

# 2023年迟到男孩读后感(通用10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

## 迟到男孩读后感篇一

《手斧男孩》是美国作家盖瑞·伯森写的一本精彩逼真的小说。

这本书讲了在一个暑假里，13岁的男孩布莱恩去看望爸爸，然而飞机却在途中坠毁在河里。布莱恩凭着自己的勇敢、机智、坚强地活了下来!但这时，他的眼前是一片可怕的原始森林，而自己身上只有一把手斧，他便靠着一把手斧奇迹般地活了54天，直到最后获救!

书中让我印象最深刻的是布莱恩从在水中的飞机里拿食物包时，不小心把手斧掉入水底，于是他便潜水找手斧。这让我心惊胆战，我想：这么深的水，还要找到手斧的位置，那他一定会死的!可是他的勇气、坚持让他克服了这些困难，他成功地拿到了手斧!读完这一段，我的手掌心都是汗，好紧张啊!

布莱恩只有一把手斧，不，还有勇气、见识、希望、信心、行动，让他成功地自救，在这么可怕的茫茫原始森林里，还会有熊、豪猪、驼鹿、龙卷风·····但他度过了这些重重困难，成功地让自己活了下来!

布莱恩的勇敢，让我想起了在上次八卦田发生的事。那天，我见到一种植物，很想知道它的名字，但胆小的我不敢上前去问农民伯伯，我想：假如我去问了，他会不会不理我?嘲

笑我孤陋寡闻？。在妈妈的鼓励下，我终于勇敢地问了农民伯伯，他和蔼地答道：“这是韭菜啊！”瞧！我又认识一种菜了！

手斧男孩的机智勇气、坚强、信心· · · · · 都值得我们学习！

## 迟到男孩读后感篇二

生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美。《小河男孩》这本书中，英国作家蒂姆·鲍勃用了如诗如梦的语言揭示了死亡的真谛。书中女孩杰西的爷爷患了心脏病，而且病情在不断恶化。顽固的爷爷仍坚持要回到他出生的地方去完成一幅名叫《小河男孩》的画，但重病使爷爷连手也抬不起来。从一开始的气恼，到后来的绝望，爷爷几乎要放弃自己的这幅画了。最后杰西在一个小男孩——小河男孩的不断启蒙下做起了爷爷的手。完成画作后，爷爷也了结了心愿，安详的去世了。

不一定。就像小河男孩所说：“生命就像河水一样。从源头出发，一路上经历各种困难、坎坷，最终到达大海，也就是生命的终点。同时它也化为了大海的一部分，能在无边的大海中遨游。”人终有一死，死亡是必然的。如果能活得精彩——生如夏花之绚烂，或许才能死而无憾——死如秋叶之静美。

这本书中，令我感触最深的就是小河男孩。他其实是一个由出生于作者笔下的幻影，他只时有时无地存在于杰西眼前，同时也是爷爷小时候的投影，并且扮演着一位对于死亡理解非常透彻的人。作者通过这个幻影，将她所有的情感与思想呈献给杰西，同时也呈现给读者。作为一个幻影，他却能把死亡看得如起如此清晰、通透，并总能在合适的时间出现，给予杰西启迪。

爷爷走后，骨灰随着风，慢慢从源头飘入小河。爷爷痛苦吗？

不，爷爷生前所有的心愿都已完成，虽说不是流芳百世，却也是了无遗憾。爷爷的灵魂完全融入小河，继续着他的拼搏精神，直到冲入大海，成为了大海中的一朵美丽的浪花。

愿我们的生命亦能“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”！

## 迟到男孩读后感篇三

五分给这个温暖的故事。

无论人们怎样穷尽语言，想要尽可能隐晦而充满“诗意”地描述一个人的不幸，称之为“上帝不小心打了一个盹”，“美丽的意外”等等，也无法回避一个事实，那就是，痛苦和麻烦总是具体真实的存在着的。

痛苦和麻烦，人生的常态。只不过各有各的不幸，只是程度不一，方式不同，人们如何对待，也有区别。

当四百万分之一概率的“医学奇迹”发生在一个小男孩身上，他告诉我们就算脸蛋不够漂亮，也可以赢得大家的起立鼓掌。

他有他的爸爸妈妈姐姐和黛西，他的校长老师朋友伙伴，他有一张夏天的餐桌，有一个酷酷的头盔，有一个可以当做树洞的堆满毛绒玩具的小床。

因此，他有一颗宽容的心，他能够原谅那些嘲笑，讥讽和异样的眼光，也能原谅身体的痛苦，原谅自己的窘迫，原谅朋友的错误。

我想作者并非在写一本励志书。而是在提醒大家，尽量释放包容和友好，选择善良，不管能不能够亲手成就一个“奇迹”。

作者也在告诉大家，没有坏小孩。他们的孤僻，怪异，调皮，

跋扈，躁动，并不是与生俱来的，需要多付出一点点耐心，倾听他们的内心，等待他们的成长。

大人都是由小孩变成的。

## 迟到男孩读后感篇四

今天，妈妈带我去大商影城，观看了一部电影，名字叫“奇迹男孩”，我很有感触。

电影主要讲述了，一个名字叫“奥吉”的男孩，刚出生就由于父母的基因问题，面部畸形，听不到声音，经过医生的27次手术，他恢复了听力，但面容依旧丑陋。奥吉是一个喜欢星球大战，梦想成为宇航员的平凡少年，因为害怕面容吓到别的孩子，出门总是戴着面具，母亲也只好在家教他小学课程，到了五年级才尝试着去正规学校上学，也因为差异，他从小经历着和常人不同的生活，他说：“我不想去庭院，即使那里有很多孩子，虽然不会欺负我，但他们总会假装看一下别处，又看一下我。”他几乎每时每刻都要经历别人异样的眼光，正如他所言：我最想要的超能力是隐身，这样别人就不会再看到我。

奥吉在暑假时第一次参观了即将步入的学校，有三名同学迎接他，虽然不是很友好但还是给了奥吉信心。第一天上学，同学们都用嘲笑和讥讽他，但在吃饭的时候居然有小朋友和他坐在了一起，让他对今后的学校生活充满了希望。虽然不断有同学的不友好对待，但他依然自信。万圣节是奥吉最期待的节日，他可以戴着面具肆无忌惮的行走各处，与不认识的人击掌，可也是奥吉第一次尝试到背叛的滋味，他回家大哭，在姐姐的劝阻下，爸爸妈妈的鼓励下，他鼓起了勇气继续去上学。

奥吉虽然没有完美的容貌，却有很高的智商，他成绩优异，同学们回答不上来的问题，他都能回答上来。由于他的善良、

乐观、自信，受到了老师们、同学们的尊重和鼓励，交下了很多好朋友。

看完这部电影，我学到了奥吉在困难面前不气馁，坚强乐观的面对人生，我感觉他越看越好看，我想是由于一个人不是因为漂亮而可爱，而是因为可爱才漂亮吧。我现在身体健全，温暖和睦的家庭，为什么不努力学习呢？为什么不珍惜现在的美好时光呢？奥吉给了我力量，这种力量不在大小，而在于他影响了身边多少人！我就是其中之一，今后，决心努力学习，不辜负父母对我的期望。

## 迟到男孩读后感篇五

《手斧男孩》是一部系列图书，他里面的内容极为精彩。

第一册讲述了要去加拿大看望爸爸的布莱恩在途中不幸遭遇坠机事件，一个人开始了荒野求生之路。饥饿、寒冷、龙卷风和体型庞大的驼鹿，甚至连弱小的蚊子都成为了他的敌人。唯一能够拯救他的，只是别在腰间的一把手斧。

一个晚上过去了，他饥肠辘辘，吃了一些浆果后，他便立刻开始动手搭建他的“家”，他已经找到了一块突出的遮阳的岩架，里面非常凉爽，他只要砍一些柴草，把他们编成一扇门，就可以心安心的“住”在里面了。

现在什么都无法成为他的敌人，唯一惧怕的便是饥饿和寒冷。

他现在必须要找到一些食物，还要有火和一些柴草，否则，他会饿死在这儿的！

但是他的身体现在很虚弱，他动手做了一支弓和箭，猎杀的一只野兔。他把兔子去毛去皮去内脏，穿在一根木棍上面，又做了一个支架，现在唯独就缺火了。

这时闯进来一只豪猪，他把手斧用力像豪猪那边扔去，却没有扔中，砸到了岩壁上，碰出了火花。他想：这下有火了！他很快吃掉了野兔，他一下瞧见救生包浮了上来，他打开一看，里面都是好东西。还有一只生存来复他又拿出无线电发报机。发出了信号又是他被救了回去，他奇迹般的在这丛林里生活了32天。

第二部讲述了他在领带河上带领一个被电击昏的心理医生马克漂流了28天，最终获救的传奇故事，凸显出他的坚强、勇敢和坚持不懈的毅力。

第三部讲述了他一个人在丛林里度过那一个冬天遭遇了熊、龙卷风的袭击。可他毫不气馁，居然奇迹般的活了下来，真是让人觉得不可思议。

第四部想说她再一次重返原始森林，可是他又看到了一幕幕血腥的场景：约翰一家人被熊杀死了。但是他来到的地方正处于熊的界限这一次，他带了帐篷，还带了一支独木舟。他在原始丛林又生活了50多天。居然毫发无损，躲闪能力和攻击能力突然变得强悍起来，行动也非常敏捷。

最后一部的名字，耐人寻味。名叫《猎杀布莱恩》，讲述了苏珊已叫北雄伤害的惨祸不过，苏珊和它的力d妹妹逃了出来。可是布莱恩准备猎杀熊的同时，发现那头熊也正在找他。于是他就待在了原地，还带着一只凶猛的雪撬狗，这时，只听得轰隆隆的脚步声，左边的树木被折断，一个高大的黑色身影赫然出现在他的面前。他赶紧拿起猎刀和手斧，对着熊的胳膊就是一刀，当时他的箭袋里的箭散落了一地。自己也被打败下阵了。他正好碰到了一只箭，于是把箭对准熊的心脏，咻的一下投了出去。熊还没有死，它疯狂地挣扎着，把他来了推出很远，又把他拉回来。他刚好碰到第二只箭，于是他用力插死了熊，这一场人熊大战最终布莱恩获胜了。

这一部系列图书让我学到了书本上没有的野外生存知识。同

时我也情不自禁的佩服布莱恩：他一个人在荒郊野外生存了许多天，仅靠一把斧头便奇迹般的生存了下来，他靠坚强和勇敢，坚持不懈的毅力以及自己的一些知识拯救了自己，最后战胜了一切困难，成为了一个传奇人物。

## 迟到男孩读后感篇六

同学们，你们见过手斧吗？你们知道手斧有哪些用处吗？假如你被抛弃在了杳无人烟的原始大森林里面，没有食物，没有火，狂风暴雨，野兽出没，仅凭一把手斧，你还能存活下来吗？也许我们不行，但是，13岁的布莱恩却可以做到。

今年暑假里，我读了由美国作家盖瑞伯森写的《手斧男孩》一书，书中讲述的是美国男孩布莱恩·罗伯逊要到在加拿大北方原始丛林从事油田的开采工作的爸爸那里去过暑假，有一架飞机要飞回油田，布莱恩就成了这架飞机上唯一的乘客。谁曾料到巨大的不幸在这时降临了，飞行员心脏病突发死了，飞机掉落在渺无人烟的丛林深处，布莱恩幸免一死。但密林深处危机重重，生存陷入困境。布莱恩努力生存，终于获救的一个故事。

这本书写得既扣人心弦又发人深省，让我一拿起就不肯放下，看完这本书，我的内心受到了深深地震撼。一个年仅十三岁的孩子只凭一把手斧，居然在森林里存活了近半个月，布莱恩那面对困难时的勇气和冷静思考运用智慧去解决问题的能力，令我钦佩。他为自己的生存创造了很多有利条件，成功的在森林里生存下来并最终获救，让专业探险人士也叹为观止。

假如有一天，像我们这样养尊处优的孩子不幸掉到大森林里，该如何面对生存挑战呢？我们是否能活下来呢？答案恐怕是不能。因为我们从小就衣食无忧，衣来伸手饭来张口，离开了父母的庇护后的我们没有独立能力。同时课本上学到的知识也没有做到学以致用，在艰难的环境中无法将知识化为生

存的动力，与手斧男孩布莱恩相比，简直就是天壤之别。

和布莱恩的巨大差距让我感到十分地羞愧，我想起了三年级的暑假的那次夏令营，那是我第一次离开爸爸妈妈独自在外地生活一周。刚到那儿不久，我的袜子脏了需要更换，但由于我不会洗袜子，只能把它给扔了，正当此时我却看到了和我同住一个屋子的姐姐正在洗袜子，我顿时觉得自己的独立能力很差，后悔平时在家不自己洗袜子而是随手丢进了洗衣机。出于惭愧我怯生生地问了那个姐姐：“请问你在家是自己洗袜子的吗？”“当然是我自己洗的，不光是洗袜子，我在家还自己洗衣服和裤子呢！我妈妈就是想锻炼我的独立生活能力，所以在我一年级的的时候就让我洗自己换下的衣服。”

每次一想到这件事，我都会脸红。书中的布莱恩通过他的手斧改善了他的生存条件，使他能在恶劣的环境中存活下来，那把手斧不仅仅是他存活的工具，更是他积极面对挑战的勇气和智慧。而那位姐姐也有一把属于她自己的“手斧”——她独立的生活能力。其实每个人都有一把属于自己的手斧，只要你找到它并去不断磨砺它，它就会变得越来越锋利，最终会给你带来勇气和希望。

## 迟到男孩读后感篇七

世界在旋转，飞机已经坠入深深的河流。手斧男孩将面临的，是残酷的大自然。但他靠着那把十分脆弱的手斧，擦出了生命的火花，创造了奇迹；靠着那强大的信念，活着走出了大自然，克服了各种各样的常人不可想象的困难。

手斧男孩活了下来，靠的是坚强不息的意志和不畏困难的勇气。

《手斧男孩》让我明白了一个道理：完成任何一件事，如果你没有坚强的意志和勇气，是永远不会成功的。但只要你真



的做到了，就一定会成功。让意志带我们飞向美好的未来！

我小的时候一直梦想着长大后有一天能成为一名伟大的科学家。也许等我真的长大后，我可能会成为一名企业家、生物学家……但不管我将来会从事什么，是大或是小，相信只要有意志坚持下去，没有什么是不可能的。

让我们展开梦想的翅膀，勇往直前，在冒险中获得勇气和意志，永不退缩，最终一定会到达胜利的彼岸，成就美好的人生，王者归来！

## 迟到男孩读后感篇八

《羽毛男孩》这本书，我认为是一本惊险小说，尤其是中间部分，我越看越紧张，越看越害怕，仿佛自己就身处在这黑咕隆咚的机会之屋里，那里就像是一个鬼屋。读到这里时，我发现罗伯特和尼克都好勇敢，一点都不害怕，勇敢地面对一切。

罗伯特，大家都叫他罗大呆。他是个极品的倒霉蛋：又瘦又小，学习成绩不好，走到哪儿都被人欺负，回到家也无处诉苦。但是，他有一颗善良的心，主动去帮助敬老院里的老人。跟他一组的是一位身患重病，神经兮兮的老太太艾迪丝。她要罗伯特去机会之屋，要知道，那儿的顶楼曾有一位男孩坠楼身亡，而那个男孩儿和罗伯特的年龄相同。罗伯特想推辞掉，可又转念一想：艾迪丝患了重病，不知什么时候会去世。我一定要去机会之屋，帮她完成梦想！

机会之屋很黑，冬青叶不停地拍打着窗户。楼上有厨房、起居室和被敲烂的浴室，周围是有一百万只鸭子的壁纸，在这里尼克显然比罗伯特胆小得多，过夜都要睡在他旁边。

为什么说是羽毛男孩呢？我想是因为后面这段故事吧！

罗伯特完成了她的任务，同学们都迫不及待地问关于机会之屋的问题。而他却一心想要去告诉艾迪丝，没想到护士长不让他进去。他只好趁护士长不注意溜了进去。现在，艾迪丝快撑不住了，她想让罗伯特缝一件羽毛衣，因此他向妈妈学了，尼克知道之后想要阻止他，便发生了争执，因为他动手打了尼克，所以被停学了。但他没有放弃，继续缝羽毛衣。终于有一天，羽毛衣缝成了，跑过去，给艾迪丝穿上。艾迪丝的梦想是唱歌，于是她唱起了歌，当唱完最后一个音符的时候，她去世了。

从此，罗伯特在我眼中再也不是一个倒霉蛋，而是一个幸运儿，艾迪丝让他变成了一个令人刮目相看的一个男子汉。我们应该向他学习，为了帮助别人，克服了自己心中的恐惧。

## 迟到男孩读后感篇九

假如有一天，你突然被抛弃到原始大森林里，没有食物。

也没有火、狂风暴雨、野兽出没，仅凭一把手斧，你还能独自生存下来吗？

13岁的布莱恩——能！

虽然他也曾哭过，绝望过，害怕过，在梦里喊过妈妈，但是这些都没用，没人能来拯救你，他只能依靠自己的力量来自救。他说：“我就是我所拥有的一切，我必须行动起来！”

布莱恩在森林里自救了整整54天！54天？一个让人惊讶的数字。54天？也就是两个月的时间，布莱恩在这两个月的时间，经历了多么可怕的事。他常常与死神擦肩而过：与几只北美大灰狼、与豪猪对战、与熊对峙、受驼鹿攻击、龙卷风来袭等等。

当然，布莱恩也找到了可以吃的东西，不过，有的东西不能

吃，所以布莱恩也有时候上吐下泻。晚上，有的时候蚊子成群结队的来叮咬布莱恩。不过，他！也就是布莱恩胜利了！

困境之中，一把手斧可以化险为夷。就像学习，只要找到方法就可以轻松的拿到满分！但是，即使没有手斧，还要有勇气！就像学习中不仅要找到正确方法还要坚持不懈的努力！

## 迟到男孩读后感篇十

“小人！”我对高老师的儿子孙一城说。那是今天我搭高老师的汽车上学前在和孙一城一起买早点。看着他停了下来，一辆车擦边而过，我这才放下心来了。接着，他一边走，一边牵着我的手。看着他一副喜悦，激动还掺杂着恐惧的表情，我想起了我第一次过马路的情景。

那是在四年级时候的一次放学。我们都放学了，大家鱼贯而出，整齐而笔直的队伍，一下子四分五裂了。家长来的同学都走了。家长不来接的同学也都看不见人影了。

我向四周望了望，竟然发现同学们大部分都在“晨光文具”店中，我惊讶地想：他们怎么都在那儿！我也去看看。于是，我便开始过第一次马路了。

一开始，我心里紧张极了，手中也出了一丝丝冷汗。我又激动又害怕地想：啊！我终于可以自己过马路了！不用再让妈妈牵着我过马路了！不过，过马路很危险，一不小心可能会被车碰到。

我一步步地开始向前走，突然，一辆开得极快的汽车从我眼前闪过，让我不得不退了回来。在马路中间的我好似一条弱小的鱼儿，四处都是危险，到处都是威胁。使我举步艰难，不知如何是好。

终于马路上的车开走了不少，于是我又开始过马路了。我大

步的走着，想早点到马路对面，并且脑袋左左右右地摇摆，看着来往的车辆。突然，一辆汽车开了过来，并不是特别快。不过，我见了，惊慌地跑向马路对面。就这样，我第一次自己过了马路。我兴奋极了，高兴地想：看来我也可以独立过马路了。不过和《手斧男孩》中的那个只用一柄手斧，在充满危险的丛林中活下来的男孩比，我真是小巫见大巫了！

我们要有会自我保护能力和生存能力。不然，连过马路这一件小事都不能完成！