

2023年贵州读本读后感(模板10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

贵州读本读后感篇一

慈善是一种真正的分享。对我们而言，翻出家中的旧衣物清洗消毒后捐赠，拿出自己的零花钱寄出，把自己的物品与他人分享，将那些物品送到更为需要的人手上，也许只是举手之劳；但是对被帮助的人而言，却不仅仅是一件衣服、几块钱的意义。

《慈善读本》初中版主题活动三“破烂王的草根慈善”的故事让我颇为感动。任艳用自己的双手，拾起了那么多人的幸福，以卖破烂为生的她经济并不宽裕，却坚持用自己微薄的收入帮助身陷困境的人们。她说：“看到谁遇到了难处，我就想帮他，要是不帮，心里就难受。”这就是她帮助别人最简单、最直接的理由。任艳用一句简单的话语诠释了分享带给她的意义。

分享就像是冬日的阳光，最暖人心。她只是求得心安，希望别人过得好。即使家中生活拮据，儿子步行上学两个月后才买了自行车，她也从未在慷慨与吝啬的选择中迟疑过。有时候，分享就只是一种愿望，希望大家都过得好。

有一个故事中说道：幸福、悲伤、知识和爱等等住在一个小岛上，小岛即将沉没，爱寻求帮助，没有人向她伸出援手，直到时间的出现，解救了爱。爱问道：时间为什么要帮助我呢？知识意味深长地答道：因为时间最了解爱的价值。

还记得2008年汶川地震期间，“一方有难，八方支援”的号召在全国引起强烈的反响。我和妈妈看见电视上有捐赠衣物的活动，立即记下地址，整理了一些平时不穿的旧衣物送去。我不敢说这些衣物对于他们有多大的帮助，但我至少记得，自己那时的心情是一种难以言说的满足——也许帮助别人，真的有神秘的魅力。

一年前，我接到小学班主任的电话，她说我们原来班上一位同学的身体状况不是很好，希望我们能去看看他。接到电话的同学共同约好了时间，一起去看望生病的同学。他的脸因病而微微肿起，安静地躺在床上，眉宇间仿佛有一股化不开的愁绪。他的妈妈在一旁招呼我们坐下，忙着去削水果，大家都不知道该说些什么，只是简单地问候着。一位比较幽默的同学开始讲笑话，让气氛活跃起来，大家也纷纷讲起自己进入初中以后有趣的事情。因为右脸的水肿，所以笑对他来说也不是一件容易的事，但是，我们都能看见从他眼中流露出的喜悦。能够与人分享快乐，又何尝不是一件快乐的事。

在我们的校园中，就发生过这么一起温暖人心的事件。2014级8班的滕杨同学生病后，全校开展募捐，大家都纷纷伸出援手，也许数额并不大，但是那寄托着我们对他的祈祷。

时间就像一个筛子，漏掉了我们曾经以为重要的浮华，留下了满满的爱心和付出。分享也不一定要在危难时才能体现，就在平时，我们也可以与他人分享自己的快乐和幸福，从而让更多的入学会分享、传递分享。让我们从身边做起，和身边的人分享快乐、分享爱心。

贵州读本读后感篇二

最近我读了《慈善读本》，深受感动、受益匪浅，每看一遍，心情都万分激动和感动。慈善人士为我国的慈善事业作出了突出的贡献，如果每个人都能像这些人一样向社会奉献一点爱，这个人间会变得更加美好。这本书的发行不仅对当今社

会起着深刻的作用，而且对以后的几代人也都有重大的教育意义。看到今天的社会，人与人之间的距离越来越远，乐于助人、帮助他人的精神越来越少，爱和奉献也越来越少，这正是《慈善读本》在当今发行的重要性和必要性。它需要让更多的人去阅读，去懂得人间的真情。

我国是一个人口大国，还有很多人尚未解决温饱问题，这就需要我们每个公民奉献爱心，去帮助那些需要帮助的人。我们要学习这些慈善家，为国分忧、为国奉献。这本《慈善读本》呼唤真善美，让那些自私自利，对社会、对国家没有责任感的人感到惭愧羞耻和无地自容。阅读《慈善读本》这本书，将会唤起更多人为国家、为人民参与慈善事业。

慈善是人的本能，看完这本书我更懂得了人间真善美的含义：无论一个人多么艰难地活着，都要懂得人不仅是为自己活着，而且是为更多的人活着。就像张田会长所说的，“有机会帮助别人是自己的福气”。在《慈善读本》里，我学到了许多课堂上学不到的知识：它不但教育我们要有爱心，要对国家、民族和人民有高度的社会责任感，而且教育更多的人如何做人、如何珍惜生命、如何善待人生；它谈理想、谈追求，谈人的责任与良心，谈对人间的爱与奉献等等，我真是从中学到了太多太多。《慈善读本》使我懂得了该怎样做人，为我今后的人生道路指明了方向。

读了《慈善读本》，再联想自己，深感惭愧。我是一名教师，在教育岗位工作十余年，凭着自己对社会的责任与良心，我在每次捐款捐物的活动中都是积极参加。伟人毛泽东曾说：一个人做好事不难，难的是一辈子做好事。而张田女士十几年来一直在做慈善事业，是我永远学习的榜样，我要像张田那样做一辈子的善事。

《慈善读本》让我懂得了人生的价值在于奉献，更让我知道了“你为社会做了多少奉献，你就有多大的价值”。

在今后的生活中，我要把《慈善读本》当作人生指南，因为这本书能让我更加热爱生活、更加充满对人间的爱，把我的理想、我的爱、我的梦想全部奉献给全人类。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

贵州读本读后感篇三

读了《法律读本》这本书后，我知道了许多关于法律的解决方案和各种犯法行为。

我认认真真的看了一边第二条、我们应该得到父母的有益监护，(.)这个当然是法律规定的。所有在16岁以下的儿童都属于未成年，还没到法律年龄的话，父母就是你的监护人。作为监护人，是应该严格监视、控制孩子的一言一行，可是父母却做了一件法律禁止做的事情，就是偷看孩子的私人物品。每个人都有自己的私人小空间，这个道理当然包括16岁以下的未成年的孩子们。可是父母根本就不在乎，自从我买了一本日记本，开始写日记的时候，趁我沐浴或其他空儿，妈妈就会趁机偷看我的日记。要不是上次被我发现了，我还真不知道妈妈居然会管到这种地步！父母却说，偷看孩子的日记可以更深入地了解孩子的心事，好好的帮助她们。其实未成

年的孩子也是人，也需要一些小小的私人空间，哪怕是一本可以在里面写任何你的秘密或心事的日记本也罢。于是，我买了一本带锁的日记本，每天二十四个小时把日记本的钥匙带在身上才防止的了这类事故发生！

哪怕是在网上建一个自己的小空间也好，我也不需要任何人能把孩子们管的那么紧。让我们一丁点自由的感觉都没有，更何况属于是父母想了解孩子的内心呢？其实我们的内心就是希望有一个自己的世界，在里面建立属于我们的青春的一些小小的，却不能被任何人知道的小秘密。

法律，你说这样好吗？

[法律读本读后感400字]

贵州读本读后感篇四

我从《普法教育读本》这本书上，了解和学到了一些法律的基本知识，并感悟不少。

近年来，青少年结帮犯罪现象呈上升势头，加入黑帮犯罪的一般是18岁以下的在校学生。来自公安机关的一则统计数字表明，80年代后期到现在，未成年人犯罪呈低龄化发展趋势。在上海，14—16岁的少年犯已占未成年人犯罪的64.2%。尤其让人心惊的是，刚刚进入法定处罚年龄的14岁孩子竟占了其中的15.1%

法律好比一艘在大海上的船，在船上行动是自由的，可一旦跨出了这艘船的底线，就会掉入海里——接受法律的惩罚。法律就在我们身边，它与我们每个人都息息相关，比如说在十字路口，有的司机一看没人，就闯红灯，违反了交通规则；有的人在红灯时旁若无人，大摇大摆地过马路，令一些正常行驶的司机猛踩刹车，车轮下发出刺耳的声音，令人心惊肉跳。每当看到这种情况，我总会想：“千万要遵守交通规则，

否则就要出人命了！”

在人的一生中，总会有相互对立的力量在起作用，正与邪、善与恶、真与假、美与丑，人性的光辉与丑恶交织在一起，影响着每一个人。

警钟长鸣，让我们共同唱响一曲遵纪乐曲，传达一脉思法情，做一个法律忠实的守护者和卫士。愿我们在法制的蓝天下健康成长，成为二十一世纪的栋梁之材！

贵州读本读后感篇五

爱心教育是一项永无止境的事业，并且人人都不是局外人。

《慈善读本》小学版重在感染和熏陶，有爱心序曲，爱心歌曲，爱心图片，爱心故事，爱心童花和爱心剧场等多个爱心栏目。在本书中，让学生们了解和认识慈善与责任，爱与尊重，助人与分享，爱与力量等富有社会价值的慈善主题。

《慈善读本》是我国的第一次尝试，在社会上得到了各界的关注。

爱心的诞生说明了——爱是生命的源泉，是爱护和关怀，是让我们敢到温馨和希望的家园。

有一次，我们学校一个同学得了白血病，我们全校人都捐钱给他治病，最后终于治好了这位同学。

我最喜欢爱心之歌和爱心图片两个单元。爱心之歌是人的内心情感的表现，歌词展现了人们对和平的希望，对爱的向往；音乐展现了人们心灵的共鸣。《爱的奉献》的歌词：只要人人都奉献一点爱，世界将变成美好的人间。爱的图片上出现了难以想象的学校和许许多多需要关心的孩子。不过有不少的慈善家纷纷出现，帮助孩子们渡过难关。

愿爱心之根种在人间，慈善之花开满人间！

贵州读本读后感篇六

只要献出一点爱，生命因你而精彩。爱是一种伟大的力量，爱有很多方式。亲人朋友的爱，陌生人无私奉献的爱。没有爱就没有这个和谐的家园，也没有这么多动人的故事。你知道吗一个生命的成长获得过多少爱吗。爱是一种循环，是一种人与人之间情感的分享和交流，这样才能生生不息。

这本书中有一个小故事名叫做《记住，我爱你》，这是一个生命诞生感人的故事。5·12汶川地震后，盛传过这样一个故事，一场大地震后，大地一片狼藉。救援人员在搜救时，在垮下来的房子下发现一具女性遗体，而她死亡的姿势，整个上身向前匍匐着，双臂支撑着身体。她死了。救援人员绝望时，队长发现女人身体下有一个孩子包在一条红色带黄花的小被子里。大概有3、4个月大。孩子毫发无伤，静静地睡着。仿佛什么都未曾发生过。他根本不知道母亲给了他第二次生命。在孩子的包裹里发现一部手机，上面写着；亲爱的宝贝，如果你还活着，一定记住我爱你。这是一种伟大的力量。爱从哪里来，爱从你父母那里来，爱和你生命一起来。爱是生命的源泉，是关怀和爱护让我们感到温馨和希望的家园。

一些和我们同样大的孩子，因为家中没钱，因为家人的去世，他们只能放下学习。为了帮助失学儿童重返课堂，我国在1981年设立了救助失学儿童专项基金。基金会成立以来。获得了很多爱心人士的捐赠，至今以帮助了1200万儿童圆上上学梦。这是陌生人的爱，我们不曾相识，但我们共有一颗心，那就是爱心。

罗曼、罗兰曾说过一句话；爱是生命的火焰，没有它，一切变成黑夜。是呀！爱是一位无言的精灵，有一颗美丽善良的心。我们是爱的种子，等待春风来吹醒，甘露来滋润。

贵州读本读后感篇七

在读《老舍读本》之前，我的心情非常紧张，因为老舍是位大作家，我想他的文章一定很深奥、难懂，而且这本书还要写读后感。

读完整本书，我知道了老舍爷爷是个“老小孩”，他对生活永远好奇，永远有兴趣，他什么都写，面特别广。因为他对这个世界充满了好奇，内心充满了光明和善良，所以他看这个世界就不一样了，写出的文章充满了自己的真情实感。

老舍爷爷让我懂得了写文章不一定要用华丽的辞藻，也不一定要用多么复杂的句子，或者一定要引用“名人名言”。只要你有独特的观察与思考，用最平凡、朴素的语句同样可以写出好文章，同样也可以反映出生活的情趣。

贵州读本读后感篇八

从慈善教育读本上，看到了很多让我潸然泪下的故事，也让我懂得了爱的意义。那些文章用故事的形式，诠释了各种爱的含义。这是一次心灵上的碰撞，与爱的碰撞，慈善读本让我对“爱”这个字，有了不一样的理解。

这本书，最让我感动的地方，是一个普通，却又触动心弦的小故事，《比天使更美丽的女人》是一个有关艾米·比尔的大学生的故事，她善良，充满正义感，很同情南非的黑人，于是她申请奖学金去南非，她想帮助那里的黑人摆脱贫困，她极力融入这个国家，但却被一群黑人孩子杀害了。那些黑人孩子生活在恶劣的环境下，不良的影响使他们拥有暴力倾向。艾米的父母琳达夫妇知道原因后，成立了“艾米·比尔基金会”为黑人孩子讲授文化课程，他们的善举持续了十几年，感化了无数黑人小孩。南非前总统向琳达颁发了“跨国越界关怀奖”。曾杀害了艾米的黑人青年发言，是琳达一家给了他新生。那个充满阳光的下午，琳达就像一个比天使更

美丽的女人，那么耀眼。

这个故事使我非常感动，让我感动的不仅仅是琳达一家的善举，还有他们一家善良的心灵，没有这颗善良的心，又如何做出这样的举动？琳达夫妇在得知女儿被黑人小孩杀害后，并没有生气，而是去了解黑人孩子们。当他们知道黑人孩子因为贫穷而受到不良影响后，主动去帮助他们，关爱他们，让黑人孩子的成长充满爱与善良。我们，也要有一颗充满爱的心，成为一个善良的人，让世界变得美好：帮助他人，对于我们来说，不一定要做一些很大的事：哪个地方有了灾难，我们可以捐出我们的零用钱，帮助他们，哪怕是五块钱也好，尽自己力所能及，去帮助有需要的人，这也是善良，也是一种表达爱的方法。一点一滴，积累起来，让自己的爱传播扩散。

我的妈妈也在为慈善事业而奋斗着，她不是慈善家，但她加入了慈善组织。当初，她是为了帮助有困难的人，弘扬一份爱心而进入慈善组织。她加入慈善组织几年了，见过许许多多贫困的人，也帮助过有需要的人，有一次，当妈妈出去探访一所破旧的学校的时候，看到了破烂不堪的课桌和残破的木板凳，教室里沙石遍布的天然地面。那些衣衫褴褛的孩子们光着脚在这种地面上，脚上已经磨出了血泡，但依然认真听着老师讲课。她见到这场面，当时就感动得流泪了，并且把身上所有的钱都捐了出来。这也是一种爱的精神啊，就像琳达一家对那些黑人孩子一样。

爱，是充满温暖的港湾，停靠了希望的轮船；爱，是一首悠扬的旋律，音符治愈了无数人的忧虑。爱，也是一位天使，用充满善良与爱的双手去治愈黑人们残缺的心灵，这就是爱。

贵州读本读后感篇九

《小学生老舍读本》是一本收集了很多老舍先生短文的书。这本书里有很多故事，还有我最喜欢的《春联》！

其中，有一个故事说的是：在我们中国，每年春节，家家户户都有一个习惯，那就是写春联，贴春联。其实，春联就是我们常讲的对联的一种。春联是有讲究的，除了横批，一幅春联不能此长彼短，左右两联的字数要一样多，还要注意读音的平仄、对联的寓意。一副春联写给不同的人要用不同的话语。如果给家里有学子的，那得写一些关于努力上进的春联；如果给艺人的话，那就得写有些诗情画意的春联；如果给同事的话，那就得写加油鼓劲的春联；如果写给家庭的，一般多写祝福方面的内容。所以，春联要是想写好的话，还得多学习学习。

从这本书中，我知道了春联是中华传统文化的一种，并不是从外国传来的，而是我们中国人自己智慧的结晶。我们的中国汉字跟其它国家的语言可不一样，我们中国字可以有谐音、有寓意，可以写出各种诗、词、春联，跟干巴巴的a□b□c□d□e□f□g等洋玩意相比，我们的汉字更有魅力和韵味，更能让人有感而发，更能表达出自己的心境，所以，我为我们中国的春联而骄傲！我也为我们中国人的智慧而自豪！更为我们中国多姿多彩的传统文化而喝彩！作为中国人，我为自己生长在这样伟大的国家而幸福！

读了这本书，我对我练硬笔书法更有信心了，我要用我的笔把祖国博大精深的传统文化发扬光大，让我们中国的文化在世界舞台上闪光！

贵州读本读后感篇十

【作文一】

暑假期间，我读了伍美珍姐姐写的一本小说——《青蛙军团爱地球》，书中讲了小主人公黄金鑫和其他两位好友华汪德、秦超逸在班上成立了一个小组，命名为“青蛙团体”，以环保低碳作为小组的活动宗旨。在进行环保活动的过程中，虽然遭到不同程度的反对，但这阻挡不了他们的决心，他们用

自己的行动证明给大家看，最终得到了很多人支持，特别是得到老师的认可。团体的小队员们的这种爱护环境的行为影响了周围的一些人，更多的同学加入他们的行列，他们影响着周边生活中的人们。其中，笨小孩黄金鑫也以他的一系列看似傻傻的行为，令大家对他刮目相看，又一次焕发出了光彩。这个故事让我想到最近我们语文练习与测试上写到—黄河，黄河是我们的母亲河，可是我们的“母亲”正面临着变成可怕的黑河！变成沙漠化；这是为什么？这是因为有些丧心病狂的无良厂家甚至还把有毒的工业废水直接排进黄河里，让黄河变成了黑河；黄河变黑河这一幕幕让我们触目惊心。但是大家想想如果我们去环保，去保护她，她会变成这样吗？空想是没有用的，我们应该行动起来。像文中“青蛙军团”的小队员一样，用自己的行动感染大家，使每一个人都有保护环境的意识和行动。

停手吧，那些正在破坏环境的人们！用自己的‘双手为黄河做出贡献，而不是一而再再而三地伤害我们的黄河’空想是没有用的，我们应该行动起来。像文中“青蛙军团”的小队员一样，用自己的行动感染大家，使每一个人都有保护环境的意识和行动。

人多力量大我相信，在众多环保卫士潜移默化的影响下，全人类总有一天会醒悟。明白：保护环境，人人有责！

【作文二】

书是我们的良师益友，也是一处你随时想去就去的故地；书是打开知识宝库的金钥匙。每一本好书都像一位启蒙老师，指引着我前进的方向；它告诉了我做人的准则，让我从中获得更多的知识，树起我人生的奋斗目标。

在暑假里，我读了一本王伟营，写的《范文精一本全》。教会我怎样才能使笔下的人物写得丰满、鲜明！这是写人；教会

我巧设悬念法、欲扬先抑法、情节突转法!这是写事的;教会我抓住特征、选好角度、排好顺序、灵活表达!这是写景的;教会我仔细观察、围绕中心、细节刻画、丰富联想!这是写物的。教会我童话想象法、延伸想象法、畅想未来法、科幻想象法!这是想象的;教会我写生活日记、兴趣爱好、心得感想、日记体作文!这是写日记的;教会我称谓、正文、敬语、落款及时间!这是写书信的。教会我“感”少“述”多、“感”得不新、“感”得不深、“感”得走调!这是写读后感的.....才使我的作文提高的。而且里面的好词好句多的都数不清。例如:写景的好句:春姑娘悄悄地到来,唤醒了大地,吹绿了小草。柳姑娘照着镜子,梳着自己美丽的长长的绿发。池边的野花抬头望着柳姑娘梳洗绿发,也有点羡慕。春姑娘悄悄地走到柳姑娘前说了几句悄悄话,柳姑娘乐得翩翩起舞,好奇的蝴蝶落在柳姑娘的肩膀上偷听她们在说什么悄悄话。

书丰富了我的课余生活,给我增添了幻想的翅膀。热爱书吧,书籍是人类的营养品,也是人类文明进步的阶梯!

【作文三】

暑假时,接触了《男生日记》这本书。刚看了几行,我就停不下来了。

这本书主要讲述了主人公吴缅精彩的暑假生活。不过,最令我难忘的是,吴缅的同学宋立春也考上了一中,但由于家庭困难,决定辍学。吴缅知道此事后,和好朋友鲁肥肥、精豆豆想尽办法为她筹集学费。先是去了精豆豆舅舅的“道歉公司”打工,后来又在妈妈的帮助下参加义演,一共筹集到了一万多元,这些钱既帮助宋立春解决了学费问题,又帮助了几位困难学生。

主人公吴缅是个有个性、有责任心、有冒险精神、有很强好奇心的六年级学生。他去西藏时,放弃了乘坐飞机,选择和爸爸一起坐军车去西藏;回了成都,他又自行择校;……这一

切的一切，都锻炼了吴缅，让他成为一名有能力、有担当的男子汉。

读完《男生日记》，让我明白了许多。我现在也是一名六年级的学生了，再过几个月，我也会毕业，也会和在一起相处六年的同学分开，各奔前程。所以，我要好好珍惜现在的友谊，珍惜和老师相处的时光，珍惜现在的一切。同时，我也要像吴缅学习，作个有爱心、责任心、有着冒险精神的男子汉。