

2023年小学信息技术说课稿(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学信息技术说课稿篇一

一、本课是苏教版《信息技术》（小学六年级下册）教材第2课，教材的设计意图是让学生充分运用多媒体计算机感受听觉媒体的功能，教材目的是让学生学会进行声音的播放、录制与应用（设置系统声音），形成学生“了解熟悉——技巧掌握——综合运用”这一合理的知识链。为学生提供了有利于多元智能发展的智能环境。学生利用多媒体计算机能进行文字处理、作图绘画等。“声音的播放与录制”一课，主要让学生学会利用的“录音机”播放和录制wav声音文件，学会查找声音文件及对声音文件进行简单的处理（主要介绍效果s子菜单，如添加回音、减速等），操作较简单，学生很容易掌握。

二、作为六年级学生，已经学习了windows98的基本操作，能利用多媒体计算机进行文字处理、作图绘画等，能操作实物录音机，知道录音机的各个按钮功能。能利用网络查阅资料。

三、学会使用录音机

- （1）学会使用“录音机”播放与录制声音。
- （2）学会查找声音文件和学会存储录制的声音文件。
- （3）初步了解“录音机”的“效果”功能。

(4) 学会系统声音的设置。

四、目标

- 1、认知目标：让学生熟悉计算机的“录音机”功能的操作，体验多媒体计算机中听觉媒体的功能，掌握对声音进行效果处理的方法。
- 2、能力目标：培养学生如何获取声音信息、处理声音信息和应用声音信息的能力。培养学生自我探索、自主学习的能力和自我创新、团体协作的能力。
- 3、情感目标：让学生自我展示、自我激励，体验成功，在不断尝试中激发求知欲，在不断摸索中陶冶情操。

五、学会使用“录音机”来播放与录制声音文件"□wav"□

- 1、学会查找声音，学会存储录制的声音。
- 2、初步了解“录音机”的效果功能，能使用录音机进行简单的声音编辑。
- 3、系统声音的设置

六、本课采用的主要教学方法有“任务驱动法”、“创设情境法”等。信息技术教学大纲明确指出：知识及技能的传授应以完成典型任务为主。因此本课采用建构主义理论指导下的主体式教学模式。通过学生已经受过的音乐教育、英语教育和信息技术教育（课程整合），创设一个优美音乐、歌曲演唱的情境（创设情境法），设置一个个任务，让学生运用已学知识，自己动手，有机结合录音机的各种操作（任务驱动法），以任务驱动的方式查漏补缺，使教学内容合理流动，水到渠成。教学中，启发、诱导贯穿始终，充分调动学生的学习积极性，注意调节课堂教学气氛，使学生变被动学习为

主动愉快的学习，使课堂能在生动、有趣、高效中进行。主动与其它学科整合，如：用音乐教材中的歌曲《中国，中国，我爱你》，结合爱国主义教育，与音乐课程整合；让学生用英语来录制声音，与英语课程整合。

七、本课教给学生的学法是“接受任务——思考讨论——合作操练”。建构主义学习理论强调以学生为中心，要求学生由知识的灌输对象转变为信息加工的主体。故此本课教学过程中，巧妙设计，让学生带着一个个任务通过课堂讨论、相互合作、实际操作等方式，自我探索，自主学习，使学生在完成任务的过程中不知不觉实现知识的传递、迁移和融合。

八、播放音乐

1、音乐教材第十二册中的歌曲《中国，中国，我爱你》，找一学生录制一句英语“同学们，大家好！欢迎您的到来”。下载几首学生喜欢的流行歌曲，如《老鼠爱大米》，并用□wav的格式保存在教师机中。

2、实物录音机和录音机按钮的图片。

九、想象意境

（一）创设情境，激情导入首先创设一个优美音乐、歌曲演唱的情境（播放音乐教材中的歌曲《中国，中国，我爱你》）。问：刚才的歌曲好听吗？你还想听什么歌曲？（学生点歌）。好！等一会同学们自己点播。接着播放学生录制一句英语“同学们，大家好！欢迎您的到来”，猜猜看，谁说的？（学生回答□xxx□让学生产生好奇性。听了刚才的歌曲和xxx的.一段英语，你想说点什么？想知道点什么？同学们发言，提出一些问题，如：“我也想在电脑上听歌。”“我想知道xxx的声音是怎么录进去的。”等等。很好，我也想知道这些。这节课我们就一起来研究学习“声音的播放和录制”。好吗？板书课题：声音的播放和录制此环节设计目的是创设美

好的学习情境，调动学生的积极性，又巧妙地让学生提出学习任务，激发学生的学习兴趣，使学生在情景中主动、积极地接受任务。

（二）播放声音问：你在家是用什么来听歌的？（录音机，教师拿出实物录音机），电脑上的录音机在那里呢？让学生找到后回答。板书：打开录音机：“开始”—“程序”—“附件”—“娱乐”—“录音机”。学生打开录音机后观察上面的按钮和菜单，教师出示录音机按钮的图片，让学生比较。下面同学们可以听音乐了，音乐在“教师机—d盘—流行歌曲”同学们相互交流，帮助学习有困难同学。此环节设计目的是让学生运用已有知识，自己动手，有机结合录音机的各种操作，以任务驱动的方式查漏补缺，使教学内容合理流动，水到渠成。

（三）录制声音有的同学想知道xxx的声音是怎么录到电脑里去的，下面我们就来研究声音的录制。行吗？谁愿意来先试试看，让一学生上教师机试录一段话，（“大家好！我是xxx”）录好后播放给大家听。你学会了吗？你是否也试一下。同学们合作学习，自己录音。并播放自己的录音。保存处的声音在d盘自己的文件夹中。小结，谁来说说声音是怎样录下来的。（板书：“文件”—“新建”—“录音”按钮—“停止”按钮—“另存为”）此环节教师则以参与者的身份介入，目的是发挥协作学习的作用。

（四）师：我们还可以对录制的声音进行加工，在“效果□s□”菜单中的“提高音量（按25%□□i□□”降低音量□d□□”加速（按100%□□n□□”减速□e□□”添加回音□a□□”反向□r□”对所录制的声音进行修饰。（演示）将刚才录制的声音进行效果处理，并播放。

（五）设置系统声音学生阅读第6页的内容。教师演示，（打开“控制面板”—双击“声音”图标—打开“声音属性”—在“事件”列表中选择“启动windows”选项—按声音“浏览”按钮—找

到刚保存的一句话声音文件—选定后按“确定”按钮—试听效果—设置好声音后单击“确定”。同学们合作学习，设置系统声音。此环节设计目的是让学生对教材内容有更深刻的学习，培养同学间的合作学习，探究性学习的能力。

（六）小结说一说用“录音机”录制声音的过程。师：打开“录音机”程序，单击“录音”按钮，进行录音，结束单击“停止”按钮。点击“播放”按钮，即可听到录制的声音了。

（七）作业利用录音机程序录一段话，并播放、保存，对声音进行效果处理。

小学信息技术说课稿篇二

我觉得刘老师这节课，首先总体思路的设计不错，开始的导入环节“提问建国时间，国旗等相关知识”，充分结合了祖国60周年大庆这一主题，增强学生们的爱国热情，由此引出本课内容“画一面五星红旗”。其次，在中间的讲授环节中让学生先自主合作学习，然后由两名学生分别演示两种不同的绘制方法，这种做法也较好，比老师自己去讲，要好的多，还有一点就是刘老师能及时的对学生进行表扬和不同形式的激励。使学生的学习兴趣很高。这一些都是刘老师这堂课的成功之处。当然，我觉得如果在本节课的最后再次提及祖国60华诞，同祝祖国繁荣富强，使本节课首尾呼应，效果会更好一点。

授课内容：文件的选定、复制、剪切、粘贴、删除以及屏幕保护程序的设置

3、应让学生再尽量多的参与到学习当中；在让学生完成“将指定的四个文件放进一个文件夹中”等任务时，学生出现了错误的操作，教师马上做出了纠正，建议教师在出现这种情况时应首先引导学生发现问题、解决问题，不能让学生捡“现成”的，要培养他们自主学习的能力，“授以鱼”不如

“授以渔”，让学生逐步形成质疑、解疑的能力。

小学信息技术说课稿篇三

- 1、教师展示学生作品。
- 2、师生共同点评学生作品。

（点评中应照顾全面，既要点评学生设置突出的，也要关注落后学生的情况）

- 1、学生认真观摩学生作品。
- 2、师生共同点评。

让学生通过比较评价，熟练掌握文章编排的技术。

小学信息技术说课稿篇四

- 2、展示学生的作品
- 3、提问学生练习题，尝试练习
- 4、对学生在本课堂上的表现进行点评，并提出学习希望。

- 1、学生继续完成自己的作品

- 2、观看并点评同学的作品

- 3、说说自己喜欢去哪里探险。进行尝试练习。

- 1、能力的同学发挥更大的空间，鼓励落后的学生，提高学习的自信心。

- 2、让所有学生有再深入的学习目标。

小学信息技术说课稿篇五

现在，机器人已经深入到人们的生活中。随着教育体制的不断改革，学生机器人成为机器人大家族中重要的一部分。学生机器人教育旨在推进青少年的素质教育，培养学生综合能力，让学生体会学习的乐趣，享受成功的喜悦，激发求知欲望，以自信、乐观，勇于挑战的态度面对未来。

（1）获取新知识：机器人涉及机械结构、自动控制、信息技术学科等。

（2）提高动手能力：了解生活环境，提高想象力，创造力，分析、解决问题的能力。

（3）快乐教育：置身于充满趣味性、刺激性、挑战性的活动之中，激发学生学习、探索科技的兴趣。

（4）勇于挑战：体验挑战极限，享受成功、提高自信。

（5）参与竞赛能力：互相合作、共同挑战、培养团队合作，提高管理能力。