

最新国粹相声演讲稿 小学生分钟元旦相声演讲稿(汇总5篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

国粹相声演讲稿篇一

“寒风料峭，冬意浓浓，圣诞老人还没来得及把他的长袜收起，我们耳畔又传来了元旦的脚步声。今天，我们在国旗下，祈盼20xx年的到来。在此，我们向老师和同学们送上诚挚的新年祝福。”佛山市实验学校18周国旗下讲话在佛山电视台著名主持人朱君平先生和四年级孩子的祝福声中拉开了序幕！

朱叔叔饱含深情地告诉我们，“元旦”就是一年的开始，一年的第一天。把“元旦”合在一起，就是要人们以蓬勃的朝气和奋发的斗志来迎接崭新的一年。台下的同学们听得津津有味。

接着朱叔叔和四年级的同学给我们介绍了中国等各国喜迎元旦的习俗。各地习俗精彩纷呈，趣味盎然，让同学们大开眼界。

新年伊始，畅想未来，我校同学们以各种形式给亲朋好友送上自己最美好最温馨的的祝福。浓浓的新年气氛，遍布校园的各个角落。在新年到来之际，朱叔叔代表广大家长，向我们提出三点倡议：在新的一年里能做到“严于律己，宽以待人”，形成良好的人格素质和道德规范；在新的一年里能做到珍惜时间，奋发学习；在新的一年里能对生活充满希望，

充满正能量；倡议同学们制定好复习计划，合理安排时间，认真复习，积极迎考，把考试看作是一个展示自己才华的舞台，为自己、为父母、为所有关注你们的老师和亲人交上一份满意的答卷。朱叔叔的话音一落，全场响起雷鸣般的掌声，同学们用响亮的掌声，表达努力的决心。

“回首20xx[]我们不免心潮澎湃，感慨万千。这一年，佛实人同心同德，开创新局面，实现了各项工作新的突破。这一年，学校努力推行品牌战略，在努力创建学校有特色，教学有特点，学生有特长上下功夫。这一年，佛实人团结拼搏，赢得硕果满枝头。在新年来临的那一刻我们喜迎新年，展望未来，许下新年宏愿：祝福老师、同学们健康快乐，佛实辉煌再继续！”手语歌《最好的未来》缓缓响起，寓意我们的未来最好、最灿烂！

国粹相声演讲稿篇二

尊敬的各位领导、各位家长，亲爱的各位老师、小朋友们：

大家好！

日月穿梭，寒暑交迭，岁月的年轮在不经意中又多划了一个圈。在共同度过的这365个日子里，我们一同体验了春的温暖，夏的火热，秋的丰硕和冬的美丽，并以期盼的心情满怀喜悦地迎来了充满希望的20xx年。在这辞旧迎新之际，首先祝愿大家新年快乐，阖家幸福！

此时此刻在总结这些成绩的同时，我深深知道这些都是大家共同努力的结果，是大家全体智慧的结晶。这一切，都离不开各位领导、来宾、社会各界、广大家长和全体教职员们对我们工作的关心、支持与理解！感谢各位的努力和付出，也感谢所有的员工对我的支持和信任。值此新年来临之际，请允许我代表学校对各位领导、来宾、家长、全体教职员们道一声诚挚的问候、最衷心的感谢和最美好的祝福！

新的一年在人们的期待中开始了。元旦节已经是一个古老的话题了，那么，它又象征着一种什么意义呢？在“元旦”这个词语中，元的意思是第一或开始，旦的意思是太阳升起或是白天。元旦，便是新年的第一天。它蕴涵着一种蓬勃的生机，表明一种美好的开始。

一年之际在于春，作为一个全新的开始。我们平时工作和生活的节奏越来越快，忙忙碌碌这一年，可以在元旦这个节假日，和家人一起放松放松身体，整理整理心情，回望过去，展望未来，然后再开始新一年的播种和耕耘。

让我们行动起来，为事业的发展，为青春和梦想，贡献自己的热情和力量！新的一年，我们信心百倍，激情满怀，让我们携起手来，为了我们的教育和这些可爱的孩子们，一如既往地付出我们的爱心、责任心，让我们再接再厉，再创辉煌！

国粹相声演讲稿篇三

亲爱的同学们，敬爱的老师们：

大家早上好！

今天，我讲话的题目是：《感悟重阳，传承中国传统文化》。

重阳节，早在战国时期就已经形成，唐朝时成为民间的节日，此后历朝历代沿袭至今，这天，所有的亲人都要一起登高“避灾”，饮菊酒，放风筝。

九九重阳，与“久久”同音，在数字中又是最大最尊贵的，有长久长寿的含义，而且秋天也是收获的季节，重阳佳节，寓意深远，人们对此节历来有着特殊的感情，历代诗词中有不少贺重阳，咏菊花的诗词佳作。

而今，社会进步，生活节奏越来越快，重阳佳节，人们为了

从简，渐渐不再登高、插茱萸，更有一些人因为工作忙，学业重，甚至将老人丢在家中，连电话问候都免去了。这种现象是令人心寒的。尊老敬老是中华民族优秀的传统美德，百善孝为先，父母辛苦操劳，而今的我们居然不顾及他们的感受，仅仅为了自己的“享受”，丢下了孝道，丢下了重阳文化。

中华民族历史源远流长，其文化底蕴十分丰富，是一笔巨大的精神财富，这笔财富实在需要我们来继承和发扬。

“融四岁，能让梨”一个四岁的孩子，尚且知道要谦让，当你为了一点小事斤斤计较时，你内心是否会觉得惭愧。一个人，如果生性刻薄，在与人相处交流的过程中，会造成许多的不快，所以我认为宽厚谦让是一个人融于集体的必要条件。

高中三年，或者一生之久，我们都离不开集体，那么融于集体是否只需要懂得谦让？很快，另一位古人就给出了答案。东汉何汤，做把守宫门的官。为了维护宫中禁令，连皇帝都不给他开宫门，正是忠于职守的典范了。一个班是一个集体，作为班级里的一份子，我们应该向何汤那样，做好自己应该负责的是，或是认真做值日，或是努力学习、与班级一同进步。学校也是一个集体，每个人，每个班级也应随学校一起进步。忠于职守，同样是我们应该继承的中国传统文化。

更多的深思，你不会忘记一个重要的文化——爱国。陆游，南宋诗人，南宋抗金文人，仕途不顺，抗金大业也一直受压迫，壮志难酬，即便是死也挡不住他满腔的拳拳报国之心，作诗留给子孙，表现出他强烈的爱国热情。高中生与爱国同样关系密切，我们虽然不能够杀敌报国，确仍可以学好知识，提高文化素质，以今日之努力，筑明日之成功，抱国家之未来。

这些，都是我们伟大的传统文化，都是我们应该传承的。

同学们，让我们重新拾起我们所丢下的，从小事做起，从身

边做起，认真负责，谨慎地感悟中华文化，以心传递，用心传承优秀的中国传统文化。

我的讲话完了，谢谢大家。

文档为doc格式

国粹相声演讲稿篇四

xx学校今天再一次举行隆重的升国旗仪式。严寒的冬季中，光辉灿烂的20xx年将要过去，充满希望和挑战的20xx1年即将到来。

回首往事□20xx年，我们勤奋学习，努力拼搏、开拓创新。

20xx年即将过去□20xx年将要到来，虽然我们无法阻拦时间的流逝，但是我们可以主宰自己的未来。展望未来前景灿烂，我们豪情满怀。

20xx年，我们将用微笑共同敞开一扇心灵之窗，放飞希望，去寻觅我们的理想□20xx年，让我们用行动共同挽起友爱的臂膀，让明天来倾听我们爱心旋律的唱响。

走进新年，走进蓬勃的希望，每一颗青春的心都焕发出缤纷的色彩。走进新年，走进时尚的动感地带，世界在我们眼前灿烂地舒展开来。

阳光灿烂，那是新年绚丽的色彩。歌声悠扬，这歌声是我们对伟大祖国的深情祝福，舞姿优美，这舞蹈是我们对家乡、对学校繁荣的衷心祝愿。

踏着青春的节拍，我们向新年走来，一路欢歌，一路笑语，万物在漫天风雪中欣然等待。激扬着少年的风采，我们向明天走来。

展望即将迎来的一年，更好的成绩等着我们去创造，更大的困难等着我们去征服，一项壮观的事业等着我们去挥洒智慧和才能。

元旦是一年开始的第一天，也被称为“新历年”“阳历年”。元旦又称“三元”，即岁之元、月之元、时之元。所以顺农时，从西历”，定农历正月初一为春节，而以西历的1月1日为新年。

有个传说，是在4000多年前远古的尧舜盛世之时，尧天子在位时勤政于民为百姓办了很多好事，很受广大百姓爱戴，但因其子无才不太成器，他没把“天子”的皇位传给自己的儿子，而是传给了品德才能兼备的舜。尧对舜说：“[元旦]元旦你今后一定要把帝位传交好，待我死后也可安心瞑目了。”后来舜把帝位传给了治洪水有功的禹，禹亦像舜那样亲民爱民为百姓做了很多好事，都十分受人爱戴。后来人们把尧死后，舜帝祭祀天地和先帝尧的那一天，当作一年的开始之日，把正月初一称为“元旦”，或“元正”，这就是古代的元旦。

清代爱国诗人张维屏的《新雷》，虽未用“元旦”、“元日”等词汇，却以元旦为题，写出人们贺岁、迎春的喜悦：“造物无言却有情，每于寒尽觉春生。千红万紫安排著，只待新雷第一声。”一代伟人毛泽东，1930年1月写了一首《如梦令元旦》：“宁化、清流、归化，路隘林深苔滑。今日向何方，直指武夷山下。山上山下，风展红旗如画。”欣赏这首词，犹如走入一幅壮阔的风景画，全词淋漓酣畅，清新自然，充满了乐观、昂扬的革命乐观主义精神。

国粹相声演讲稿篇五

——涂沟中心小学“京剧进校园”特色学校创建方案

为弘扬中华国粹，发展中国传统艺术，传承中国古典文化，

提高中学生对民族艺术的热爱和民族自豪感；创建中西优化的特色校园，多方面、广角度、深入地接受综合民族艺术的熏陶，提高学生的传统艺术修养，教育部要求京剧进校园、进课堂。我校“京剧进校园”活动虽然起步较晚，但在上级领导的支持与关怀下，通过全校师生共同努力，取得了可喜的成绩，它为我校实施素质教育，构建和谐校园开辟了一条成功的道路。师生学唱京剧俨然成了我校一道亮丽的风景。为把我校“京剧进校园”活动引向深入，使该活动开展得有声有色，更富成效，形成特色，特制定以下方案：

一、指导思想：

以“传播京剧文化、弘扬民族精神”为核心理念，把京剧文化作为建设校园文化的突破口，从培养学生学习京剧文化，拓展为热爱艺术，进而培养学生的民族精神。

二、组织保障

1、领导小组：组长：赵启好 副组长：杨长湘 王义平

成员：杨发勇 王玉宏 柏广湘 万后强

2、工作小组：组长：王义平

成员：李慧 陈爱民 陈仕梅 朱广琴 杨发勇

三、活动目标：

1、激发师生学习京剧的兴趣，让全校师生了解认识京剧，使京剧文化深入人心，而成为校园文化的一个重要组成部分。

2、传承和弘扬祖国传统文化，建立一支高素质的学生京剧表演队伍。让学生既能得到高雅艺术的熏陶，又使部分学生的艺术素质得到培养，促进学生综合素质的综合发展。

3、弘扬民族精神，透过京剧这一载体，让学生受到民族精神、爱国主义等思想品德教育。

四、具体步骤

1、抓普及营造氛围夯实基础

以“校园京韵”为重点，整合校内外师资力量，充分挖掘音乐、美术、综合实践等课程资源，通过唱京剧、学京操、画京剧脸谱、了解京剧的历史，校内校外、课内课外，形成体系，拓展京剧知识，创设良好的校园京韵氛围，学生参与率达100%，做到生生习技艺，人人有项目，整体推进，突出重点。（让学生接受优秀民族文化的熏陶，从而增强民族自信心、自尊心和自豪感。（演唱、画脸谱、手抄报等图片）。

唱京剧：围绕教育部京剧进中小学课堂各年级教学曲目安排的内容利用音乐课、午间十分钟

学京操——体育课、广播操前十分钟画脸谱——美术课、综合实践课

2、抓提高整合资源稳步推进

搭建三个舞台：

（1）舞台之一：京剧兴趣小组活动

为了实现培养目标，广泛培养学生的兴趣和特长，提高学生京剧方面的艺术才能，继续开展好京剧兴趣小组活动。每天下午两节课后为活动时间，我校临近的肖家庄村，有不少喜爱京剧的农家票友，学校将有效开发和利用这些文化资源，邀请“老师”来校，组织开展好京剧兴趣小组的活动。

（2）舞台之二：校园艺术节活动

为了更好地展示学生的艺术才能，体现在普及中提高，学校每学期开展“京剧艺术节”活动（第一学期安排在元旦前后，第二学期安排在六一前后），要求人人参与，班班发动，以班级为单位展示汇报。学校制定相关制度表彰在艺术教育活动中不断涌现出的先进个人和先进事迹，每年度评选校级十大票友等。学校每学期艺术节的展示舞台，分设作品展示专场和表演专场，给全体学生提供了机会，为不同艺术特长的孩子创设了条件。

（3）舞台之三：县、镇、校级展示活动

搭建一个舞台给学生提供一个机会，让学生获得一份自信。学校将不断创设条件和机会，积极组织参加各类比赛，努力把学生推向展示的舞台。

3、抓系列形成制度扩大影响

学校按学生年龄特点、分阶段进行京剧知识启蒙、普及教育，逐步形成学校文化特色，使学生在习得民族民间文化艺术的同时了解与学习民族文化悠久历史，既培养学生对京剧的兴趣，同时使同时使学生受到教育。

充分挖掘和利用京剧艺术的教育因素，促进学生在知识、情感、价值观等方面的全面发展。通过京剧文化系列校本课程的学习，让学生获得京剧艺术的基础知识和能力；充分体验京剧艺术独特的美，从而形成对京剧艺术的肯定态度，进而形成对中华优秀传统文化的积极情感；形成运用京剧艺术丰富生活，提升生活质量的意识，进而具备热爱生活的积极态度；吸取京剧艺术中的道德力量，形成良好的道德态度。

语文学科——京韵文化。利用阅读课或开设专题研读等形式，介绍京剧文化的发展、京剧剧目、京剧行当、服饰造型、历史人物、京剧艺术家等。同时以年级的形式，收集了各种有关的知识，利用阅读课时间，由老师组织学生了解，学习。

品德与社会、品德与生活学科——京韵之魂。以京剧艺术为切入点，让学生了解和学习中华民族的传统美德、民族文化和民族精华，增强学生的民族意识，弘扬学生的民族精神。

音乐学科——京韵体操。从一年级到六年级全面普及，配合以《中国少年先锋队队歌》包括：山膀、匀手、出掌、栽拳、顺风旗等。作为传统项目在在校级艺术节上进行比赛与展示。

美术学科——京韵脸谱。在美术课上，由美术教师根据学生的年级段，有针对性地制定不同的学习内容：

低年级组——京剧脸谱涂色

中年级组——“贺卡”或“鸡蛋”脸谱创作
高年级组——“书签”脸谱创作
具体安排：

三、四月份

1、制定方案

2、聘请校外京剧专家课内：

1、京剧进音乐课堂：

□1□

2、京剧进美术课堂：（1）、低年级脸谱涂色（2）、教案收集

课外：

2、京剧脸谱剪纸、京剧人物剪纸比赛

3、京剧合唱队、男女精品队、锣鼓队全面排练迎接汇演五六月份：课内：

1、京剧进音乐课堂

(1) 二、三、四、五年级学生学唱“京歌”《穷人的孩子早当家》(2) 教案收集

2、京剧进美术课堂：(1) 中年级绘画脸谱(2) 教案收集课外：

1、学生绘画作品征集

(二) 1—5年级——脸谱画、儿童画、书法与国画作品在全校范围进行征集

2、京剧名家故事演讲比赛

3、继续京剧合唱队、男女精品队、锣鼓队全面排练迎接汇演九十月份：课内：

1、京剧进美术课堂：(1) 高年级绘画京剧人物(2) 教案收集

2、京剧进音乐课堂：学唱传统课外：

1、校园环境新一轮布置

2、“涂沟中心小学一校一品”——京剧成果展

3、“走进京剧”小报评比活动十一、十二月份

1、各班开展“京剧小明星”评选活动。

2、教学案例收集

3、整理资料

4、活动总结