

2023年这儿原来是一座村庄教案 这儿原来是一座村庄教学反思(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

这儿原来是一座村庄教案篇一

《这儿，原来是一座村庄》是五年级上册第三组“变化”主题单元的第一篇主体课文，是一首叙述性诗歌，诗歌以“我”的口吻，以深圳特区这这样一个“小山村”作为中国大社会的缩影，通过一座村庄昨天与今天的对比，讴歌了改革开放以来，我国发生的翻天覆地的变化，抒发作者对改革开放以后变化的赞叹之情。这首诗丰富内涵，要在教学中引导学生通过朗读、诵读，读出美感，它节奏美、韵律美，朗读时要体现现代诗的特点。在读中进一步体会，才能让学生通过一个“小村庄”的变化，理解国家的巨大变化，祖国现代化建设的伟大成就。

这篇课文的对比写法是个非常成功的描写变化的例子。针对教材特点，教学本课时，我从词入手就让学生感受“对比”二字，然后让学生带词学文，感情朗读，因为太注重对比，我的教学仅局限于过去现在而没有时间给学生畅言未来。

这儿原来是一座村庄教案篇二

《这儿，原来是一座村庄》是一首现代诗，它的节奏和韵律都很美，诗歌的内涵十分丰富，通过以深圳的缩影反映我国改革开放给中国带来的可喜变化的重大意义。

“深圳、改革开放”等对学生来说并不熟悉，因此在导入环

节，我用现在的深圳图片配上《春天的故事》导入，引导学生谈话交流歌中的内容，让学生对深圳的发展感到惊叹，从而激发学生进一步了解深圳发生的巨大变化的兴趣，为理解诗歌内容做铺垫。

同时，以“你们喜欢这地方吗？为什么？”一问，让学生思考讨论，在润物细无声地揭示课题的同时，为理解诗歌最后一节“改革开放给他们插上翅膀”这样内涵丰富的句子，积累了信息，奠定了基础，埋下了伏笔。其次，紧紧抓住读的教学，引导学生开展多层次、多角度的读，如赏读，个人读、同桌读、齐读、指名读，让学生在读中入情入境，读出小村庄的贫穷与困扰，读出大都市的繁荣与富饶，读出自豪与骄傲，从而感悟到了改革开放给深圳带来的可喜变化。

这儿原来是一座村庄教案篇三

这是北师大版五年级上册第三单元的第一课，它是一首诗歌，反映的是改革开放以来深圳经济特区的巨大变化。在细读重点部分3—7节时，我根据学情，打破预设，增加了一些随机但却又紧扣学生心弦的内容，使整堂课的气氛和效果达到了超乎寻常的程度。

学生汇报完字里行间描述的深圳特区的巨大变化后，被一种兴奋激动的情绪包围着。我指名读课文，张艺杰同学读的语调较平缓，我问：张艺杰同学喜欢不喜欢深圳特区的变化？生：不喜欢。师：你们是怎么知道的？生：听声音。师：好，那就让他呆在我们李村，谁能领我们走进深圳特区，读出你的赞美和憧憬呢？这一下，就连不大吭气的邵凯旋都读出了感情。我暗自好笑：恐怕他们都怕被留在李村，而不能进入特区吧？孩子们就是这样可爱而好笑，一句话就能使他们一争高低。

为了让学生体会到作者描写这种变化的层次性，我安排他们为3—7小节写提纲。在辨析正误时，学生终于明白了写一种

变化，并非单纯的几句，可以按不同的层面，层层深入地描写。如这里先写村庄环境的变化，再写人们所从事职业的变化，最后深入到人的眼光、仪表及心灵的变化，这样写出的文章就显得厚重、充实，令人信服。仿写无痕。学生在诗歌内容及图片资料的感染下，也想表达。所以，学完第六节，我问：同学们展开想象的翅膀，认为特区的人们还可能干哪些事，请用你稚嫩的诗句应答吧！有的说：他们借助网络和外国人谈生意！有的说：他们用机器种地，粮食获得高产！还有的说：他们种花种草美化环境……这一句句发自内心的诗行吐露着孩子们的心声。

我看到孩子们群情激昂，思维活跃，我深切地感受到孩子们已找到发现变化的切入点。正在此时，下课铃响起，是课间操的时间了。我顺势说：孩子们，你们已经练就了善于发现的慧眼和思维敏捷的头脑，请用你们自己的笔写一写我们这里的变化吧！

这儿原来是一座村庄教案篇四

《这儿，原来是一座村庄》是一首现代诗，它的节奏和韵律都很美，诗歌的内涵十分丰富，通过以深圳的缩影反映我国改革开放给中国带来的可喜变化的重大意义。我在教学时，抓住了以下几点，教学效果很不错。

第一，以歌曲《春天的故事》开课，在优美的歌声中欣赏现代化的大都市——深圳，使学生对深圳的繁荣景象及现代文明有了最初的感知了解，同时，以“你们喜欢这首歌吗？想了解它什么信息？”一问，让学生思考讨论，从而了解了深圳特区改革的时代背景，在润物细无声地揭示课题的同时，为理解诗歌最后一节“改革开放给他们插上翅膀”这样内涵丰富的句子，积累了信息，奠定了基础，埋下了伏笔。

第二，紧紧抓住读的教学，用引读、诵读，仍至于每词、每句的体会反复读，读出小村庄的贫穷与困扰，读出大都市的

繁荣与富饶，读出自豪与骄傲，从而感悟到了改革开放给深圳带来的可喜变化。

第三，结合家乡实际，拓展家乡的实际，让学生体验。我在教学完诗歌之后，让学生看录像，用家乡正在修铁路的昌明镇和刚被命名为“中华布依第一寨”的音寨村的巨变作为资源，引入课堂，结合课文，进行比较，然后，再铺开全国发展中的地方还有好多好多。

这样，学生真切地感受到了家乡在变化、深圳在变化、国家在变化，越变越繁荣，越变越富强，这都是党的改革开放的好政策所带来的结果，从而真正达到了此课教学的目的。

这儿原来是一座村庄教案篇五

《这儿，原来是一座村庄》是五年级上册第三组“变化”主题单元的第一篇主体课文，是一首叙述性诗歌，诗歌以“我”的口吻，以深圳特区这一样一个“小山村”作为中国大社会的缩影，通过一座村庄昨天与今天的对比，讴歌了改革开放以来，我国发生的翻天覆地的变化，抒发作者对改革开放以后变化的赞叹之情。这首诗丰富内涵，要在教学中引导学生通过朗读、诵读，读出美感，它节奏美、韵律美，朗读时要体现现代诗的特点。在读中进一步体会，才能让学生通过一个“小村庄”的变化，理解国家的巨大变化，祖国现代化建设的伟大成就。

这篇课文的对比写法是个非常成功的描写变化的例子。针对教材特点，教学本课时，我从词入手就让学生感受“对比”二字，然后让学生带词学文，感情朗读，因为太注重对比，我的教学仅局限于过去现在而没有时间给学生畅言未来。

文档为doc格式