

# 最新孔子演讲稿题目(汇总5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 孔子演讲稿题目篇一

尊敬的各位领导，各位评委，老师们：

近年来，在全国范围兴起了诵读国学经典的热潮，我们学校也开展了“诵经典，润童心”的课题，通过一段时间和学生一起参与到经典诵读活动中，也颇有受益。众所周知，《论语》是一部闪烁着理性光芒、蕴涵着朴素道理的文化经典。

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，圣贤与经典也逐渐模糊，纷繁世界的庸俗烦琐和思想的高贵纯粹似乎缺少了一些必要的链接。用一个现代人对社会，对生活，对人生的感悟去重读《论语》，灰色的孔子一旦链接了这个多彩的世界，催生而出的是一种纯粹的积极的态度，是道德品性、情感智慧的升华。尤其作为教师《论语》更是我们生活和工作的指南。

首先，我们以怎样的心态去“教”？

子曰：“学而不厌，诲人不倦” “学而不厌”。作为教师尤其要做到这一点。教师是学生的示范，我们希望学生做一个终生学习的人，首先教师要做一个终生学习的人。“身教重于言传”，“亲其师，信其道”，教师应该是学生很好的榜样。

教师要做到“诲人不倦”，可不是一件容易的事呀。“教师

教育孩子要耐心”，我们经常这样说。但事实上，我们许多老师并没有真正理解这句话，老师会在课堂上生气发火，这是我们还没有学会耐心的佐证。

教师在课堂上失去理智，感情冲动，除了伤害了孩子的感情以外，别无他用；教师的喋喋不休，除了让孩子耳根的茧子更厚以外，没有其他功能。这些都不是我们想要的。我们想要的是什么呢？我想无非是希望孩子好好学习，好好成长，如此而已。有没有更有效的办法呢？回答是肯定的。我们可不可以这样尝试一下？当孩子上课走神的时候，原谅他，提醒他，毕竟学习是孩子的事，他没做好，希望得到的是老师的帮助；当课堂秩序乱的时候，不要对孩子大呼小叫，我们应该考虑是不是我们的课堂对孩子没有吸引力呀？及时调整自己的课堂，把孩子们吸引过来；当孩子犯了错误，耐心一点，调查清楚事情的来龙去脉，找出孩子存在的问题，有的放矢的去跟孩子谈，帮他认识自己的错误，这才是我们教育的目的。

“诲人不倦”四个字简简单单，但蕴含的是教师浓浓的情，深深的爱！

其次，我们以怎样的心态去“学”？

孔子认为，追求学问首先在于爱学、乐学，这是关键。孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”孔子赞扬的颜渊就有这种发愤好学的乐观精神，“一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”其次，要“默而识之，学而不厌”。第三，专心致志，知难而进。孔子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”读书的人要立志于追求道义、真理，要专心致志，不要为世俗所累。同时，他还认为追求学问是一个艰难的过程，要敢于知难而进，“力不足者，中道而废，今女画。”孔子认为所谓能力不够的人，是走在中途就停止下来，你现在以能力不够划地自限，实际上是没有坚持到底的缘故。事实上孔子自己就

是“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”的人。第四，要虚心求教，不耻下问。孔子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”同时，孔子提倡和赞扬“敏而好学，不耻下问”的学习精神，“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”体现了孔子严谨的治学态度。

孔子在和弟子的交谈中多处提及学习方法问题，最著名的莫过于“学而时习之，不亦说乎。”“温故而知新，可以为师矣。”他说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”要求人们把学习积累和钻研思考相结合，不能偏废。另外，孔子还非常重视精益求精，“如切如磋，如琢如磨”，反对一知半解，浅尝辄止。

孔子认为，学习必须有明确的目的，但重点在于“学以致用”。子曰：“诵《诗》三百，授之以政，不达；使于四方，不能专对；虽多，亦奚以为？”又说：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”由此可见，读书的目的，不在于死记书本，而在于应用，在于实践，在于“举一反三”地灵活运用知识。子夏曰：“仕而优则学，学而优则仕。”当然在孔子看来，学习的目的也在于对道义、真理的追求，“士志于道”，“朝闻道，夕死可矣”。

这就是孔子的学习！这就是圣人的学习！

也许我们这些凡是永远无法领会万世师表的学习的内涵，但每一个人也许都可以从中找到一个新的自我。

《论语》里有太多取之不尽，用之不竭的人生大智慧。我庆幸是校园的浓浓书香浸润了我。让我深深感到来到西川中学是幸运的，因为有国学经典的熏陶；来到西川中学是幸福的，因为校园充满了浓浓的书香。我知道学习任何经典，先人的经验最终只有一个真谛，就是使我们的生命在这些智慧光芒的照射下，提高效率，缩短历程，使我们尽早建立一个君子仁爱情怀，真正建立起来有效率、有价值的人生。

“论语者，二十篇；群弟子，记善言??”听，这是我们的学生在诵读。这稚纯的声音，让人的思绪飞扬。不知不觉中，跨越时空，走进了两千多年前孔子生活的春秋时代，让我们一起去聆听他的谆谆教诲，去追寻他的敦厚之风，去感受他的人生智慧!

重温国学经典，做智慧教师!

谢谢大家!

## 孔子演讲稿题目篇二

亲爱的老师、同学们:

《论语》是记载孔子及其学生言行的语录，它流传了2500多年，一直被奉为中国文化思想的渊源，影响着世代中国人。它的经典语句，每一个中国人耳熟能详。“温故而知新。”“有朋自远方来，不亦乐乎?”……《论语》让现代教育越来越重视经典教育，越来越注意到古代文化对人生的影响意义，所以，我们小学生从小读《论语》，意义重大。

《论语》，是孔子思想的典型代表，它涉及哲学、政治、经济、教育、文艺等许多方面，虽然是一问一答、零零碎碎的片语，好像没有什么逻辑性，但是认真研读，深刻领会，其内容非常丰富，言简意顺，无所不包，博大精深，也是教学最重要的经典。宋代的开国宰相赵普自称“以半部《论语》治天下”，由此可见《论语》的历史地位，《论语》之真理穿越千古、深入人心。

人的一生是从学习开始的。《论语》的第一篇就是关于学习的问题，子曰：“学而时习之，不亦说乎?……”。《论语》开篇即提出了以学习为乐事，反映出孔子一生学而不厌，注重修养，严格要求自己的主张。在一个人的生命历程中，有很多不可知部分，但是知识可以增长才干，智慧可以改变命

运，因此，经常学习新知识，温习老知识是一件让我们感觉愉快的事情，我们要养成时时学习、终身学习的理念。“学而时习之，不亦说乎？……”。这句伟大的话真是无人不知，无人不晓啊。学问从学习中来，能力从实践中来。学而常习，习而常学，便可以海阔天空般事事无碍。而今天观看于丹老师的《论语心得》，更是令自己开见识大长。

孔子的一生是学习的一生，修炼的一生，境界越高就越注意学习修炼。子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十不惑，五十而知天命，六十耳顺，七十从心所欲不逾矩。”，意思是说孔子十五岁立志于学习，三十岁能够自立，四十岁不被外界的事物所迷惑，五十岁懂得了天命，六十岁能正确对待各种言论，七十岁随心所欲不越规矩“。孔子自述了一生学习和修炼品性的过程，从求学、立身和思想境界的不断提升，不难看出孔子也非天生的圣人，自己的知识和修养在学习中提高，良好道德的养成更不是一朝一夕的事，从自我约束到随心所欲，思想和言行的高度统一。已经达到了道德修养的最高境界，此所谓慎独，就是一个人独处时候也能做到只做好事，不做坏事。这也使我们懂得了伟大来至与平凡的道理。

通过于丹老师对《论语》的讲解，使我明白了许多为人出事的道理，仿佛达到了进入了书中的境界。直到现在，《论语》中的内容还让我难以忘怀。

《论语》的内容真丰富啊！希望同学们有时间多看看。身为小学生的我们，仔细阅读《论语》一定会让我们憧憬的童年变得跟《论语》一样丰富多彩！

### 孔子演讲稿题目篇三

亲爱的老师、同学们：

《论语》是我们古今著名的一本书，孔老夫子和它的徒北一

生的心血。孔子是有名的教育家，他一生有许多个弟子，一个连一个的把德礼文明传扬下去。

《论语》是一本讲文明礼仪的书，上面写得都是如何成为君子道理。里面是讲德行的，我有时在想，如果全国人民都按照孔子的道德去做的话，中国将是多么一个既文明又有礼仪的国家，我很喜欢孔子说的那句：“由诲女，知之乎？知之为知之，不知为不知，是知也。”“特别有感，知道就是不知道，不知道就是不知道，人要做一个诚实的人，不要做言而无信的人，这样就能成为一屈君子。

君子倒底是什么呢？君子由德、礼、行、体四个部分组成。德是要有品德和德行；礼是要有礼数，以礼待人；行是言行举止都要文雅；体是要体面，穿着要得体。这些就是《论语》这部书的精华。听说这本书是孔子死后而弟子们所写的，把孔子的毕生精华记录了下来。

通过《论语》，我想做一个道德品行的人，因为，你品德好了，就有无数好人与你做朋友，就会人人都信任你，因为你遵守诺言，就会看重你，尊重你，因为你也看重、尊重他。

《论语》对后人而言是一部很好的启示书，因为这本书让越来越多的人看重自己的品行、德行、礼仪，如果人人都尊重的话，中国将进入一个新的时代。

关于论语的演讲稿

论语读书随笔

档案演讲稿范文锦集九篇

## 孔子演讲稿题目篇四

亲爱的老师、同学们：

《论语》这一本书是孔子与他的弟子们的语录结集，儒家重要经典之一。它的核心内容是仁、义、礼、智、信。其中”仁“是人格的最高境界。

《论语》中我最喜欢的一句话是”人无远虑，必有近忧“，这句话的意思是：一个人如果没有长久的打算，就肯定会有现在麻烦。那一次，我是切身体会到了。

那天下午数学课上，老师让我们趁下课的时间赶快把刚刚课堂上讲的练习册”平行四边形的面积“这一页写完，而且必须在下午的第三节课之前交给老师。说完，老师快速走出了教室。

我拿出数学练习册正准备写，籍展鹏拍一下我的肩膀，说：”走，咱们去操场上打篮球。人都叫好了，就差你了。“我说：”数学老师布置的作业我还没写完呢，你写完了吗？”写什么写，老师不是说第三节的时候才让交的吗。现在才第一节课，第二节下课不是还有四十分钟的活动时间吗，那时候再写也能跟上。“我一听，也是，四十分钟足够能写完的。于是便和籍展鹏下去打篮球了。

第二节是英语课，下课铃响起的时候还有一些练习题没讲完，老师没让下课，拖堂继续讲。这一讲就是几十分钟，一下子讲到了第三节上课。

结果可想而知了，因为我没有完成作业被数学老师严厉地大批特批了一顿。都是因为自己当时没有考虑好，现在麻烦了。

从那以后，每天下课我就抛开一切杂念，立刻写老师布置的作业；如果没有作业，我就自己先向后预习。再也不敢拖沓了。

”人无远虑，必有近忧“《论语》中的这句话让我感受颇深，受益无穷。

## 孔子演讲稿题目篇五

亲爱的老师、同学们：

《论语》是我国的经典作品，记录了孔子与其弟子的言行，它是儒家思想的核心著作。《论语》这本书告诉了我们许多人事间的道理，它能让我们品德高尚，更能让我们学到很多哲理性的知识。如我们在学《论语十则》时，里面既有讲学习方法和态度的，又有讲思想修养的。其中，“学而不思则罔，思而不学则殆”的意思是学习了不思考就会迷惑，只思考不学习就会有害。它告诉我们。

一味的读书，而不思考，只能被书本牵着鼻子走，就会被书本所拖累，从而被书本表象的迷惑而不得其解；而如果只空想，问题仍然不会得到解决，也就会产生更多的疑惑而更加危险。因此，只有把学习和思考结合起来，才能学到有用的真知。还有一句“岁寒，然后知松柏之后凋也”的意思是碰到了寒冷的冬季，这以后才能知道松柏是最后凋谢的。说明了我们应当像松柏一样坚韧不拔，无论在任何处境都应坚贞不屈。

然而，《论语》毕竟已有两千多年的历史了，并不能完全适合我们现在的思想，但是它又毕竟是经典中的经典，而经典是不会过期的，因此我们要学会科学地继承这些中华优秀传统文化，宣扬祖先们的博大精深。总的来说，《论语》深深地影响了我们的生活，其中所蕴含的丰富哲理启迪着我们的的心灵，它告诉了我们如何为人处世，修身养性。我们在生活中，对于这些哲理中的要求我们能做到的就尽量做到，不能做到的也不能完全忽视，只要我们每个人按照自己的理解能做到最好，才算我们真正领悟到了一些真谛。有人说过：“人做好了，世界也就做好了。”“让我们从自身做起，完善自我，让这个世界更加和谐吧！”