

太阳读后感(精选7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

太阳读后感篇一

太阳城的居民来源于古代的印度半岛，他们为了躲避战乱而出走，在建设新的家园的过程中太阳城的居民决定过“严肃的公社生活”。自人类社会出现以来，人类文明一直处于动态的发展过程之中，人类社会也经历了从原始社会、奴隶社会、封建社会到资本主义社会的演变，每一次社会形态的演变都标志着人类文明由低级阶段发展到更加高级的阶段。

在社会形态的演变当中存在一个共性的问题，即阶级对立的问题。资产阶级时代的到来，带来的直接后果就是：“它使阶级对立简单化了”。社会关系的变化引起了空想社会主义思想家的重视，他们在资本主义早期发展中敏锐的察觉到了未来理想社会的微光。《太阳城》的出现反映了康帕内拉对未来理想社会的憧憬，虽然有很大的空想性，但也迈出了走向自由王国的重要一步。

合理的、协调的制度架构是推动社会进步的有力武器，康帕内拉在设计出理想社会《太阳城》之后，又对其社会制度进行了描述。他认为私有制的存在是导致社会不和谐根源，所以在其理想社会中私有制被消灭，一切社会财富为公共所有，社会财富由公职人员进行分配。在管理层设计上，康帕内拉采用贤者治国的方法，太阳城中有一位司祭充当最高统治者，居民称之为“太阳”，在“太阳”之下分设三位领导人分管社会生活的三个不同方面，分别为“威力”、“智慧”、和“爱”。当然，太阳城中还有一些其他的公职人员

来维持整个社会生活的正常运作，这些人员都由城中比较有威望、有学识或者有特殊才能的人担当，以保证他们有能力可以带领太阳城取得更好的发展。

一个民族的生产力发展水平，最明显地表现于该民族分工的发展程度。分工的发展程度在一定程度上反映着生产力的发展水平。在太阳城中人人都要参与生产劳动，他们认为劳动只有分工的不同，没有贵贱之分。太阳城中的劳动分工是根据个人的喜好展开的，可以最大限度的发挥个人的潜力，由于发达的生产力、先进的生产工具以及人人参与劳动的热诚等因素一方面使得社会物质财富极大丰富，另一方面也大大缩短了太阳城居民的有效劳动时间，他们每天仅需工作四小时即可满足所需。这在一个以农业、轻工业为基础的国度中基本是不可能实现的，虽然康帕内拉对未来的分工形式进行了描绘，但是这显然只能停留在空想的阶段而无法实现。

太阳读后感篇二

我读过很多书，有描写自己儿时的，有描写自己想像的，有描写童话故事，有令人感到伤心的，最令我无法忘记的是《让我们温暖太阳》。

这是一本书的续集，记叙了十一岁的泽泽与他自己幻想的青蛙亚当与莫里斯的聊天对话，和自己做的许多的“坏事”，而我也做过坏事。

一次，我和妈妈比赛谁先到家，我肯定赢了。然而，当我进入家门，不知怎么了，突然想：妈妈还没到，我把门关起来，不让妈妈进来，一定很有趣。当妈妈到门前喊我给她开门时，我怎么也不回答，也不开门，这下可把妈妈急死，这下我可乐坏了，最后我还是开门了，因为我知道捉弄人要适度。

可是泽泽并不是很快乐的'人，他有些悲伤，因为他是在他的养父母家生活的，他的养父母不爱他，泽泽不爱弹钢琴，而

养母却逼他弹；他想有一个走进他房间对他说晚安的爸爸，一个用手抚摸他的头的爸爸，可养父却不是；他希望他的家人能够给他温柔，可他的家人却给他无情；他喜欢看人猿泰山书，妈妈却不允许他看；他那么活泼却得到了别人的厌恶，别人都认为他是个坏人，却不知道他十五岁便读完了高中。

如果他的养父母能够给他温柔，那么一定能挽救他的童年，能让他的童年更加美好。如果我是泽泽的父亲，我一定要给他温暖，给他温柔，让他开心快乐，尽量满足他的要求，体谅他的错误，能够与他成为好友，能够挽救他的童年。

太阳读后感篇三

每个人都有一个家，一个温暖而舒适的家。从出生到死亡，家永远是陪伴我们成长的地方。在这个寒冷的冬日，我却感受到了《小太阳》带给我的温暖。

本书是林良爷爷以丈夫、父亲的角度来记叙了他们家14年来的日常小事。三个小孩樱樱、琪琪和伟伟，其实就是三个小太阳，温暖了整个家庭。

我双手捧着冰淇淋，一个念头在我心中萌发……

灼热的阳光一次又一次地冲击着大地，冰淇淋的美丽外衣渐渐融化，流到我的手上，滴在我的脚上。头上的汗珠也顺着我的脸颊流了下来，粘湿了我的后背。

路上的行人向我投来惊讶的目光：这孩子捧着冰淇淋却不吃。他们哪里知道，这冰淇淋蕴藏着儿子对妈妈的爱。

小举动，大温暖。每个人其实都是一轮煦日，让我们用爱去温暖其他人。读读这本书吧，你会发现自己家的温暖，更能爱自己的家。

太阳读后感篇四

最近，我读了一本名叫《小太阳》的文章，其中的故事情节真的让我觉得很感动。

故事的主角叫胡继汕。他的爸爸和妈妈都生了病，他一边捡破烂卖钱维持生活，一边照顾生病的爸爸妈妈。一天，他爸爸的腰椎间盘突出加重了，疼得他爸爸在床上翻来覆去。胡继汕急忙把爸爸扶上了轮椅，把电视打开，让得了运动神经衰弱的妈妈不再抓自己的脸。然后推爸爸去了医院，之后他忙东忙西，还在爸爸睡着后，回家看望妈妈。虽然胡继汕身处困境，但他始终乐观向上，微笑面对生活，坚信明天会更好！胡继汕很有爱心，不忘关心他人。虽然他的家里很贫穷，但在给四川汶川地震捐款时，却捐出了三十元。这对他来说是一笔很大的财富。

看完之后，一直自私而任性的我倍感羞愧。我想到：我们要向胡继汕学习，不管遇到什么样的困难，什么样的打击，我们都不能放弃，要保持希望与信心。我们不能像胡萝卜一样，放在水里一煮，表面看起来很硬，可是一捏就能感觉到胡萝卜变软了。我们也不能像鸡蛋，鸡蛋刚开始没什么变化，但经过沸水的洗礼后，里面已经渐渐变硬了。我们应该像咖啡豆学习，把原本无色无味的水变成香醇的咖啡。

《小太阳》这篇文章让我获益匪浅，你们也快来阅读这本书吧！相信你也会大有感触。

太阳读后感篇五

太阳城的作者是邓秀茵，她从20xx年开始写作，已经写出了很多优秀的作品。除了《太阳城》，其他的也很好看。

《太阳城》说是一个叫王湘湘的女孩寻找她失忆的爷爷的故事。她的爷爷生病失去了记忆后来还失踪了。王湘湘相信一

定能找回爷爷。有一天她在街道看见一家拼图店，挂着一幅人物拼图，里面的人长得很像她爷爷。她好奇的走进去，想问个明白，但她开不了口，她跑出拼图店。第二天才发现她的日记本丢在昨天的店里，里面全部是关于爷爷的回忆。她一定要找回那本日记本，快速的跑回店里，发现拼图中的那位老人就在店里坐着。老人问道“你是王湘湘吗？”王湘湘心里非常激动，她说“你记起我了？”老人说我看见你本子写着的名字了。湘湘一阵失望。但是她并没有放弃。最后她还是把爷爷找到了。

读完这本书后让我知道亲情是最重要的，不要等失去才知道珍惜，亲人在的时候善待他们，就像外公外婆把我养大现在我们可以帮他们做一些力所能及的事，不要让他们太辛苦。

这本书也让我知道人和人要互相体谅，互相关爱，为共同的目标一同前进。书的最后机器人俊一为了湘湘失去了“生命。”诺言虽然冷漠，但是暗暗的还是帮助关心湘湘的。同样在现实生活中我们要帮助他人。在学校里要关爱同学。

我觉得这本书人物写的也很好。书的主人公王湘湘她很执着，做事不迷茫，只向前走，不走回头路。我们在生活中更要向湘湘的精神学习。

太阳读后感篇六

《太阳城》折射出的空想社会主义思想表现在以下几个方面：

太阳城的居民来源于古代的印度半岛，他们为了躲避战乱而出走，在建设新的家园的过程中太阳城的居民决定过“严肃的公社生活”。自人类社会出现以来，人类文明一直处于动态的发展过程之中，人类社会也经历了从原始社会、奴隶社会、封建社会到资本主义社会的演变，每一次社会形态的演变都标志着人类文明由低级阶段发展到更加高级的阶段。在社会形态的演变当中存在一个共性的问题，即阶级对立的问题。

题。资产阶级时代的到来，带来的直接后果就是：“它使阶级对立简单化了”。社会关系的变化引起了空想社会主义思想家的重视，他们在资本主义早期发展中敏锐的察觉到了未来理想社会的微光。《太阳城》的出现反映了康帕内拉对未来理想社会的憧憬，虽然有很大的空想性，但也迈出了走向自由王国的重要一步。

合理的、协调的制度架构是推动社会进步的有力武器，康帕内拉在设计出理想社会《太阳城》之后，又对其社会制度进行了描述。他认为私有制的存在是导致社会不和谐的根源，所以在其理想社会中私有制被消灭，一切社会财富为公共所有，社会财富由公职人员进行分配。在管理层设计上，康帕内拉采用贤者治国的方法，太阳城中有一位司祭充当最高统治者，居民称之为“太阳”，在“太阳”之下分设三位领导人分管社会生活的三个不同方面，分别为“威力”、“智慧”、和“爱”。当然，太阳城中还有一些其他的公职人员来维持整个社会生活的正常运作，这些人员都由城中比较有威望、有学识或者有特殊才能的人担当，以保证他们有能力可以带领太阳城取得更好的发展。

一个民族的生产力发展水平，最明显地表现于该民族分工的发展程度。分工的发展程度在一定程度上反映着生产力的发展水平。在太阳城中人人都要参与生产劳动，他们认为劳动只有分工的不同，没有贵贱之分。太阳城中的劳动分工是根据个人的喜好展开的，可以最大限度的发挥个人的潜力，由于发达的生产力、先进的生产工具以及人人参与劳动的热诚等因素一方面使得社会物质财富极大丰富，另一方面也大大缩短了太阳城居民的有效劳动时间，他们每天仅需工作四小时即可满足所需。这在一个以农业、轻工业为基础的国度中基本是不可能实现的，虽然康帕内拉对未来的分工形式进行了描绘，但是这显然只能停留在空想的阶段而无法实现。

太阳读后感篇七

今天我学了一篇课文——《装在信封里的小太阳》。文中讲述的是圣诞节后的第一天上学，库伯的同学丹尼斯向同学们炫耀十美元的钞票。库伯在丹尼斯的课桌下发现了十美元的钞票，并经不住诱惑拿走了十美元。在库伯想要把钞票还回去时，丹尼斯发现自己丢了钱，报告了老师，学校请来了丹尼斯的爸爸协商。丹尼斯的爸爸是位警察，库伯非常害怕。丹尼斯的爸爸用了一个巧妙的办法——给每个人发一个蓝色的信封，里面有一个金色的太阳。谁犯了错误就把小太阳留下，把十美元装在信封里交给丹尼斯，谁没犯错误就把小太阳装在信封里交给丹尼斯。那个小太阳等他承认错误那天亲自交给丹尼斯的爸爸。

多年以后库伯也成了一名警察，他得到了总部的嘉奖，派来颁奖的人是丹尼斯的爸爸。库伯把小太阳还给了丹尼斯的爸爸，改正了错误。

学完了这篇课文，我不禁佩服丹尼斯的爸爸的好办法。他这样做不但维护了库伯的尊严而且库伯也改正了错误。库伯知错就改，我也要向他学习。

孔子说：“有了过错而不改正，这才真叫错了。”让我们向库伯学习，做一个知错就改的人吧！