

女乞丐的读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

女乞丐的读后感篇一

《乞丐虎》这篇文章正是描写一个身陷铁笼的老虎那不羁的灵魂，字里行间都流露出老虎刚毅不屈的性格。这是一篇象征性文章，文中每一个写老虎的细节都象征着作者当时的心理活动与追求自由的渴望。所以事实上作者写的那只老虎就是作者本身，只不过是借着老虎的性格与自己相比。

文中的老虎是一只被囚禁的老虎，理所当然，这只老虎是十分渴望自由的。他在笼子里挣扎，不屈服于所谓的命运，一味摆脱囚禁，追求自由。在人类看来，这种挣扎是一种十分可笑的行为。但是人类才是愚蠢的，他们不敢与命运作斗争，屈服于命运，宁愿做命运的奴隶，是懦弱的行为。笼中的老虎是勇敢的，也是伟大的，他身上所拥有的不羁的灵魂是与命运做斗争的最大武器，拥有它，便可以战胜命运，控制自我。

人类应该因此得到醒悟，因为动物都懂得争取，为什么人类不能呢？难道人类不及动物吗？不是说人类是高级动物吗？为何连动物都做得到的，人类却做不到呢？我认为人类缺乏勇气，不羁的灵魂，坚韧不拔的精神，只要拥有他们，便可以让命运不再掌握自己，让自己来主宰自己，这才是人类最需要的。

女乞丐的读后感篇二

今天，我阅读了由俄国著名现实主义作家：伊凡·谢尔盖耶维奇写得《乞丐》这个故事。

这个故事主要讲了一个乞丐向作者乞讨，但是作者没有带钱，于是就很客气的向那位乞讨者说了句：“请别见怪，兄弟；我什么也没有带。”没想到作者说完这番话后，乞丐竟然紧紧握着作者的手对作者说：“哪儿的话，兄弟，这也应当谢谢你了。这也是一种施舍！”

读了这个故事，我真切的感受到了作者与乞丐之间的信任和爱。虽然在这个故事当中一个是一个著名的现实主义作家，一个是生活在下流社会的乞丐，但是从中我们并没有发现作者对这个生乞丐有任何歧视心理，反而从中显现出了人与人之间平等的关系。是啊，在现实生活中任何施舍都是对等的，任何帮助都是互相的，正如作者听了乞丐的一番话之后反而觉得是乞丐施舍了他。只要我们在生活中多给别人一些帮助，多理解别人，那么我们这个世界将会变得平等、和谐！

女乞丐的读后感篇三

在浩如烟海的文学世界中，我读到了一篇感人的故事，它的名字叫《跛乞丐》。

故事中讲了一个年老的乞丐左脚卷曲着，不能着地，只靠着一根树枝来支撑身体。他每天都喜欢给孩子们讲故事，孩子们自然喜欢听他来讲故事：乞丐原来是一个绿衣人——邮局里送信的，他每当给别人送信时都会对收信人说：“你的安慰来了，你的希望来了，快拆开看看吧！”有一次他自愿帮一个姑娘去找她情人的信而被罚去了自己一个月的工资；又因为帮一个小女孩送信而被罚去两个月的工资；最后他帮助了一个小兔子给同伴送一封逃跑信而被猎人不小心中了左腿，昏倒了。他醒来以后回到邮局，因跛子不适合送信，所

以就被邮局无情的开除了。腿跛了他什么工作也做不了，就沦为乞丐。

这个邮差虽然没有成为受人称赞的大人物，也没有成为什么富翁，身体的残疾让他成为一个乞丐，但是读完这篇文章，他身上无私的品质和忘我的精神使他在我心目中的形象高大起来，他的故事教育我们一心为别人着想，才能赢得人们的尊重。

女乞丐的读后感篇四

最近，我读了一本名为《乞丐虎》的书，它讲述了一只老虎，在暮年时，连一只野兔都追不到，就死皮赖脸地跟在狼群后面，舔食狼群吃剩下的东西，成了一只以乞讨为生的老虎。有一次，它甚至宁愿来到狼群抢一只野猪脚，也不敢向狼群发起进攻，霸占整只野猪。因此，她的表现令我大失所望！

为什么会这样呢？因为它受生活逼威。由此看来，任何生命都有低谷和高潮，都有辉煌和落魄，即使像老虎这样号称森林之王的动物，当生命衰微的时候，为了能苟活下去，也不惜降尊纡贵，乞讨为生。这是千古不变的法则，是大自然汰劣留良的手段，哪怕是我们人类，也一样要接受大自然的熏陶、洗礼。

有一次，我在一次课外班的考试中失利，拿着成绩单，心里很不是滋味，面临着我成绩的`低谷。在课外班愁眉不展。

在一次与老师的简单交流中，我忽然明白，我手中的成绩单并说明不了什么，它只是代表我当时的成绩，而不是现在！我忽然觉悟，就像一个在深渊中的人忽然想到蹦出深渊的方法一样，夹杂着兴奋与激动。

此后，我一扫考试留下的不振，变得积极了起来，向大家四处学习，就连课外班出了名的差生，也被我一问一过。我的

成绩提升了不少，心情也愉悦了许多。

在我们的生活中，难免有低谷，可是只要多学多问，就永远不会成为人人厌弃的“乞丐虎”！

女乞丐的读后感篇五

读完《街灯下的乞丐》这篇文章之后，我的心情久久不能平静，眼前呈现出一幅画面：一条罕有人烟的街道上，刺骨的寒风像只怒吼的狮子，不知疲倦地呼啸着，北风吹得雪花漫天飞舞，偶尔有几片雪落到脸上微微作痛。路上寥寥无几的行人都全副武装，把自己全身上下都捂得严严实实的，那身躯俨然一只笨重的大熊猫。在街的一角，有一个单薄的身影，穿着破破烂烂的单衣和一条脏兮兮的衬裤，嘴唇冻得发紫，在寒风中瑟瑟发抖，他——一个可怜的残疾乞丐。他蹲在那里，面前放着一个变了形的铁盒子，里边装着几枚硬币，很多人从他身边匆匆走过，没有一个人为他停留，甚至没有一个人多看他一眼，即使看了，流露出的也是鄙夷的神色。

世间最美丽的不是风景，而是一个人的心灵。让我们以一颗善良仁慈的心对待这个世界，力所能及地帮助身边的每一个人。