

海象参加表演读后感英文(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

海象参加表演读后感英文篇一

这一大块人心的动人事迹都是我在读过《詹天佑》这篇课文后了解到的，而京张铁路也是我国第一条由本国工程技术人员设计施工的铁路干线。修筑铁路的过程中，在遭遇西北地形复杂耗费工时、火车爬陡坡困难等问题时，詹天佑发挥他那创造性的聪明才智，运用了“中部凿进法”和“人字形”铁路设计，顺利完成了这艰巨的修筑任务。

读完课文，我记住了这个让无数中国人扬眉吐气的名字——詹天佑。

詹天佑，你是好样的！在修筑京张铁路的四个春秋里，你哪天不是夜以继日地辛勤工作。在八达岭的高山深涧里，有你扛标杆测量、绘图的脚步；在塞外的狂风怒号中，有你翻山岭勘探、定点的身影，不管施工条件多么艰苦，你始终坚持与工人、学生们同吃同住，对待工程严谨、认真，丝毫不敢松懈。

在丑恶的帝国主义者面前，詹天佑勇敢地挺身而出，以自己的杰出才华解了清政府的燃眉之急，用自己的爱国奉献精神保卫了祖国的尊严和土地。我们要永远学习他那种敢挑重担、爱国奉献的精神，这也是我们中华民族自强不息的优良传统。从今以后，我要告诉那些轻蔑我们中国人的帝国主义者，任何一件事情，我们中国人有意志、也有能力去做到！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

海象参加表演读后感英文篇二

常言道，“一本好书的生活，”地球的中心，“西游记”，“让我回味无穷。

”中心的地球之旅西部大开发“，”科幻冒险书，它来自法国作家儒勒·凡尔纳的手中。这本书是关于一个古老的书，教授非常扣人心弦的书李登布洛克偶然得到了一张羊皮纸，发现他们的前辈到地球的中心，李登布洛克教授，做同样的决心。汉堡，冰岛向导和侄子，根据他们的前辈的指引，他们放弃了在冰岛的火山，终于回来了地球通过更多的后3个月的旅行，以及各种无奇不有。这本书，汉族，阿克塞尔，李登布洛克世界各地的几次几乎失去了宝贵的生命在地球的中心，教授。鱼龙的嘴巴，脸水危机中幸存下来·····最后，他们终于克服了种种困难，到岛上的的地中海斯德隆布利的喷雾热炎症的纸浆火山喷发的风险。

虚构的跌宕起伏，曲折。当我读这本小说，冒险的个人经验，探索地球的中心。当我想到前面是一马平川危机悄然而至。当我绝望，但命运之神伸出了援助之手。英雄冒险的道路上

勇敢和不屈不挠的精神，英雄的一切困难和危险，我感到非常震惊留下深刻的印象，他们陶醉，执着追求的科学精神更令人感动。

后续本书冒险在同一时间，我认识了很多的地层结构和考古知识，使我增长了不少科学知识。我的理解：总是从幻想中，展开想象的，坚定自己的信念，用智慧和勇气相结合的科学真理，任何人都可以成功。

海象参加表演读后感英文篇三

“孩子就是妈妈的一面镜子。”看完安妮鲜花的《不能错过的英语启蒙》，虽然还没有为人母，但这句话仍给我留下了深刻的印象，我想，这本书会对我将来起到深远的影响，让我不会错过孩子的英语启蒙。

这本书主要讲的是一个8岁小女孩，自出生以来跟随父母往返于中国和加拿大之间。从学前班开始到二年级结束，一直在温哥华接受教育。安妮在加拿大学习期间，安妮的爸爸妈妈零距离感受了北美幼儿英语启蒙的教学方法和成果。他们惊奇地发现：从26个字母开始，我们的英语教学方式就有缺失——缺失的不仅仅是语音，还缺失了体系。孤立的单词、句型、语法，没有有效体系的支撑，是不可能行，他们觉得今天的幼儿英语启蒙，如果继续延续过去的老路，那么延续的必将是新一代的哑巴英语、语法英语、翻译英语。

其实有时候我们都觉得国外孩子学英语和中国孩子不一样，那套东西再好也不适合中国孩子。但是，这本书最难能可贵的，就是把国外的英语启蒙体系和国内孩子的实际结合起来，为中国孩子学习英语提供了切实可行的操作方案，为中国孩子的英语启蒙画出了完整的路线图。用母语的方式，用中文学习的模式来思考和解决英语启蒙中的问题，通过日常生活中原汁原味素材的输入。

书中很多观点和方法也给了我很多学习英语或其它语言的新的思路。用母语学习的方式去学习英语。大量的听，大量的阅读，文中也提到灌耳的方法，起先以大量的原版英文资料输入为主，目的是培养孩子的辨音能力和英语语感。作为老师和家长可以提供原版英文资料，尤其是动画片、歌谣、歌曲等能引起孩子兴趣的视听资料。但是需要家长在家中多让孩子听，看，即便开始可能听不懂，仍然要坚持，磨耳朵的过程是非常必要并且会在以后收到意想不到的好效果。等到积累了一定字母和字母组合的发音以后，就可以开始书中提到的自然拼读法，这跟我们的拼音很相似。

作者通过介绍自己八岁女儿安妮学英语的实际情况向我们读者揭示着该如何学会自然拼读语法的诀窍。在这里面，我见识到了教学法的神奇之处。这是一个非常重要的学习方式和方法，有待我更进一步的深入了解与学习。

书的最后，作者还精心设计了英语学习免费资源的汇总。可以及时地找到正确的学习资料，方便教学。总而言之，《不能错过的英语启蒙——中国孩子的英语路线图》是一本告诉我们中国家长和老师如何进行外语启蒙的书籍，值得大家一读。

海象参加表演读后感英文篇四

看了《英语神厨》这本书，让我感慨万千，就像《站着上北大》一样感动着我。虽然文字朴实，没有什么特别动情的描述，但是往往动人的就是不造作的反映出真实的情感及默默的付出。这是励志篇，告诉我们：做人就得倔，越是打击，越是奋起，条件苦心不能苦。

那讲讲我理解的大概情节吧：开篇是主人翁张立勇成名后给我们讲叙他如何坚持自学英语十年并通过国家等级考试，获得托福630分的高分的成绩。他回忆到当时家庭条件差，还有弟妹，所以在高二的时候毅然辍学南下打工，后经介绍到清

华食堂做厨师，那是他梦寐以求的地方，于是他靠着自己的意念在工作之后恶补英语，能用上的`时间能省下的钱都用在了英语上，把英语当成他的“女朋友”。无论条件再怎么差，他都咬紧牙挺着，敢说敢做敢拼，最终成为清华学子的一员并取得成功。

我把本书总结了两组关键字：环境和坚持。

可以说张立勇是聪明的人，他能够最大限度的利用身处清华这个大环境中的资源武装并提升自己。所以他说一个人要有抵制环境诱惑的能力，还要有给自己创造学习环境的能力。正是因为这种环境促使他更加努力奋斗。他和《站着上北大》的相伟一样利用了环境这个大资源去追寻自己的梦想并实现。想想自己也是中途辍学的，因为年少时的傲气而下了一个看似爽快实则草率的决定。现在虽然还能看看书写点什么，但是环境不同氛围不同所导致的成果也是不同。早几年更是根本看不下什么书，就像很多人说的出了社会心也静不下来了。而“孟母三迁”的成语故事，在告诫和强调我们选择良好环境的重要性。

光有环境是不行的，还得靠坚持。并不是每一个从北大出来的学生都是光环照身而得到认可的，是要付出艰辛和努力并持之以恒才能回报。我们往往看到的是光鲜的一面，而忽略了底下的努力和坚持。除了坚持努力外，还得坚持自己的原则。所以张立勇给自己立了一个“永不动摇的时间表”而背了个“铁公鸡”的绰号。而这种执着让我动容，也鞭策着我坚持下去。做与不做都在一念之间，做下去却是一鼓作气的，我要给自己争口气，坚持到最后胜利！

海象参加表演读后感英文篇五

暑假里我看了马克吐温著的《威尼斯的小艇》，其中短篇小说《百万英镑》是一部很好的作品，读了它使我感触很深。

《百万英镑》是讲一个贫穷、诚实的人，也就是这个故事的主人公收到了一对兄弟的信，信里装着百万英镑。原来这对兄弟打了一个赌，赌如果一个贫穷、诚实的人收到天上掉下的一百万英镑，他会有怎样的结果？哥哥认为他会饿死，因为他无法证明这些钱是他自己的，而且会受到别人的怀疑，就连银行都不会让他存钱。弟弟却认为他会过得很好。于是他们兄弟俩将一百万英镑的支票借给了这个贫穷又诚实又聪明的人，并出国呆了一个月。没想到在这段时间里，人们对这位突然暴富的罕见富翁，竟拼命地拉拢他，从免费吃饭，买衣服，到免费住宿，一个个像乞丐一样讨好他，并不断提高他的社会地位，一直到了除王室外最高的公爵之上！不光如此，他还得到了一位好妻子和三万英镑的银行利息，最后还从两兄弟那儿得到了一份很好的工作，过着非常非常幸福的生活。