

# 最新部队文艺汇演方案(模板8篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

## 部队文艺汇演方案篇一

为了加强学校德育教育，培养学生的`审美情趣，丰富学生的课余文化生活，推动学校艺术月活动，促进学校的社会主义精神文明建设，便于各班组织学生参加“五一”文艺汇演活动，现制定“五一”文艺汇演节目策划方案：

《中学德育大纲》初中阶段德育内容。

- 1、舞蹈
- 2、歌曲独唱
- 3、合唱
- 4、相声
- 5、小品
- 6、魔术

4月28日。(具体时间根据天气情况而定)

1. 各班选派代表表演一个节目。
2. 赛前由各班文娱委员抽签决定参赛次序。

3. 各班于4月20日前将参赛节目的类别、名称、碟子等交到德育处，4月26日分年级进行节目采排以保证节目质量。

1. 思想内容10分：《中学德育大纲》初中阶段德育内容10分，其他健康内容5分。

2. 服装、道具、化妆20分：着装得体，自然大方，道具选择恰当，与内容统一，化妆恰如其分20分；着装不很协调，道具选择与内容不很统一，化妆效果一般15分。

4. 舞台效果10分：表演效果佳，观众掌声大10分；表演效果良，观

众掌声较大8分。

1. 评委：（统计）。

2. 评分采取去掉一个最高分和一个最低分后，合计成总分。

3. 节目评奖和班级考核均按总分进行。

安全：、各班主任；纪律：、各班主任（值周行政协助）；

后勤（饮水及简易医药）：赵xx；

音响：王老师；

汇演标志及背景：由何老师设计制作；

橡胶地毯的安装及撤卸：后勤部门；

由当周值周班级班主任负责。

1. 节目分为两大类：舞蹈类和非舞蹈类，采取分类评奖。

2. 设奖：只设节目奖。

3. 节目奖：分类进行评比，各类分设一、二、三等奖，其评奖数按各

类节目数量的3/4决定：一等奖一个，奖金50元；二等奖二个，奖金各30元；三等奖若干，奖金各20元。各类节目余下的1/4均设为精神文明奖(只发奖状)。

注：请各班精心选拔人员和节目，认真组织学生参加本次汇演活动，以确保本次活动的节目质量。

## 部队文艺汇演方案篇二

根据学校的办学目标和理念，为丰富校园文化生活，营造积极向上、格调高雅、健康向上的学校文化氛围，培养学生的艺术表演能力和欣赏能力，展示我校艺术教育的发展成果；促进家校互动。值此辞旧迎新之际，学校中学部组织庆20xx年元旦迎新春活动，为确保本次活动顺利开展，特制定本方案。

xx外国语学校中学部

20xx年12月25—30日

学校报告厅

声乐、器乐、舞蹈、语言类、课本剧、武术、体操等

1、领导小组：

组长□xx

副组长□xxxx□张老师

组员□xxxx□各年级组长和班主任

## 2、工作小组

组长□xxxx

组员：全体行政人员、艺体、电教组老师、后勤保障部人员

## 3、具体分工：

（1）领导、家长邀请和安排□xx□李老师□xx

负责邀请社区及单位领导，学生家长参加。

（2）舞台协调及活动组织管理□xx

负责汇演时舞台事务、串场，保障演出正常有序开展。

（3）节目协调□xx

负责各节目的准备和协调。

（4）会场协调□xx

负责会场的总体秩序，协调处理突发事件。

（5）活动后勤保障□xx

负责活动所需各种物资的采购，音响、灯光、舞台设备的准备。

（6）主持稿、新闻报道□xx

负责主持稿的撰写，新闻稿的撰写和刊出。

(7) 主持人的选拔和训练□xx

(8) 舞台氛围、背景设计和舞台主题标语的布置□xx

(9) 迎宾学生组织□xx

(10) 摄像、摄影□xx

(11) 音响、灯光□xx

(12) 会场座位安排□xx

(13) 节目单的设计和制作□xx

(14) 安全保卫，家长车辆疏导□xx

(15) 各班主任负责班级学生节目的编排、指导和班级活动的组织。

(16) 大型协调会和方案落实情况研讨会组织□xx

(1) 领导致辞

(2) 文艺演出

(1) 学生节目：负责人□xx□各班主任

(2) 教师节目：负责人□xx

(1) 前期筹备阶段（11.1—11.7）

主要负责方案的制定、领导小组的成立、工作人员的分工。

(2) 宣传发动阶段（11.8—11.15）

各年级、班级高度重视，积极宣传，做好节目的前期编排。

### (3) 报名选拔阶段（11.16—11.28）

各班级节目单的上报，每班级至少要报两个以上的节目，两个所报节目形式不能一样；节目统一上报团委。

团委组织音乐老师等进行初评，选拔筛选优秀节目参与演出。

### (4) 训练、指导阶段（11.29—12.12）

音乐老师和班主任对学生节目精心指导，提高节目的质量，确定最后的参演节目

### (5) 彩排提升阶段（12.13—12.25）

组织1—2次的彩排活动，提升学生演出的信心和良好的表演能力。

### (6) 演出评比阶段（12.25—1.1）

文艺汇演并评出优秀节目，纳入班级考核。

## 部队文艺汇演方案篇三

母爱是世界上最无私的感情，每年五月的第二个星期日是伟大的母亲节，在这个特殊的周末里，平时忙碌的子女们可以抽出时间陪他们逛逛街，不仅能表达对母亲的爱意，同时也能让她们感受年轻的生活方式。

周末和母亲做姐妹。

20xx年x月x日——20xx年x月x日。

通过母亲节活动，提升商场形象，扩大销售额。

以都是白领女性为主高收入文化水平高观念先进。

主要通过平面媒体和户外进行宣传。

- 1、平面媒体：在当地报刊上做两周宣传。
- 2、户外：在商场外围悬挂大的宣传横幅和海报。
- 3、为了精准锁定目标消费者，可印制精美的母亲节宣传册两万份在主要繁华街道发放。
- 4、举办母女同台秀，吸引当地媒体关注，制造新闻效应。

活动期间，来xx百货购物可享受以下优惠：

- 1、凡是母女同来的，不仅能获得精美的小礼品，还能享受所有商品六折优惠。
- 2、凡是拥有抽奖券（购物满xxxx元）的母女，都有两次抽奖机会。
- 3、秀，凡是有才艺的母女都可报名参加，获胜者有丰厚礼品。
- 4、母亲不能同来的，只要购买商品的会员我们可以免邮费寄送。

报纸□xxx元。

户外□xxx元。

宣传册□xxx元。

总计□xxxxxx元。

## 部队文艺汇演方案篇四

作为青春的代言人，大学生洋溢着年轻的活力、充满着狂热的激情，对于新奇刺激的大型活动定会踊跃参与，全程投入，这列活动也必能让主办单位的知名度得到很大的提高，同时也让商家达到想要的宣传效果，从而大家得以大丰收。本年的1月是活动开展的最佳时机，产品宣传的时间，形象策划的最棒时段，因为新生的大学生生活已进入正轨，一切都相对顺利，而且该月的功课也相对其它月份少些，会有更多的时间组织和参加活动，更何况学校的活动月也在这个时候完全开放，很有活动的气氛，在这个黄金月，青年志愿者联合会作为理工声望的组织，我们精心策划了这次志愿者联欢，本次活动的经过了校团委老师的认真分析讨论，校团委老师给予了肯定和高度重视，除此之外，本活动还得到校其他组织的鼎力相助和参与，届时必定让参加活动的参与者感到耳目一新，兴奋不已，让赞助商享受到投资少回报高的乐趣。

2)、学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入人心。高校学生作为现代青年喜欢追求新鲜的、刺激的、能展示个性表现的时尚活动。若是商家能在晚会上进行宣传，效果可想而知。

5)、青年志愿者联合会直接隶属我校团总支管理，在我校的18个系都设有分会，今年的18个系的会员达到3000人，加上还有上年的会员，再加上11届学生，此次活动将超过6000人了解，至少300人入场(因为场地有限)，18个系，宣传力度和效果可想而知，覆盖全校。

6、这次还是和社团联合会一起做，此次宣传力度更大，由各个社团的参与，此次元旦晚会，将会是洛阳理工学院的大多数学生都知道，宣传效力之大。



组织单位：

青年志愿者联合会、社团联合会

活动时间：

20\_年x月x日

活动地点

开元校区大学生活动中心

2、办公室做好人员的统计，18个系通知到位，以及各个社团的宣传

3、晚会的一切安排我们要和社团联合会商量好，将一切准备充分，经我们的元旦晚会办成功。

院里王城校区宣传部做好喷绘展板摆在显眼的a楼前，和食堂前面开元校区宣传部摆在显眼的大明桥和图书馆前。采集照片后，两个校区都要发到我们的官方微博上，另外各系做好展板和喷绘要摆在自己的系楼明显的位置，王城校区在1号餐厅前，可以挂上横幅进行宣传，开元校区可以在1号餐厅和大明桥进行条幅宣传另外可以通过校新闻中心在中午吃饭的黄金时段进行宣传，以便更多的人了解具体细节可以商讨。

“元旦晚会”仪式搭建舞台20xx元

院青联组织院级活动每次活动所需物资包括：展板、条幅、海报、宣传页。预计每次活动所需经费800元。

社团联合会的宣传费用大概得1200元。

共计4000元

## 部队文艺汇演方案篇五

为丰富校园文化生活，展现全校师生风采，推进学生的'素质教育，体现学生艺术表现力和创造力，增强学生的集体荣誉感和团队协作精神，经校委会研究决定，将举行庆祝20xx年元旦文艺汇演，特制定本方案。

彰显特色创新发展放飞梦想成就未来

20xx年12月29日

餐厅

组长：

副组长：

成员：音体美组全体成员及各班班主任

领导小组职责：

(1) 节目组：由乔丽君侯根吴素琴负责全程节目编排的监督实施，音体美组全体成员、各班班主任及节目指导教师负责组织和指导节目的策划、编排、筛选、彩排和演出等。

(2) 后勤组：组长白书记副组长张宏仪，负责节目汇演前期工作准备，包括活动场地的安排、布置、奖品礼品的购置、少量道具的准备及活动结束后现场的清理工作等。

场务小组一：组长乔丽君副组长温秀岩(负责各班场地划分)

成员：白醒龙吴佳明王国梁

场务小组二：组长刘久(负责音箱设备的调试)

成员：杨志强王佳张盘东

(3)保卫组：组长温有权，副组长刘伟利，成员门卫、负责校园外部安全，政教员负责文艺汇演活动现场的安全、护理及维护秩序等。

(4)各班班主任负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。

(一)歌唱类：流行歌曲联唱、民族歌曲联唱、独唱、小合唱等。

(二)舞蹈类：现代舞、民族舞、形体舞等

(三)相声小品类：相声、小品、双簧等

(四)才艺展示类

(五)征文展示(3—6年级每班一篇)日前上交薄佩琳

(六)美术展(3—6年级每班两副)日前美术老师负责完成

(七)后黑板版报(班级后黑板日前各班负责完成)

1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与，充分调动一切积极因素，形成合力，促进元旦活动顺利开展。

2、强化责任，落实任务。各学课组长为年级节目负责人，各节目负责人和工作组成员要认真完成工作任务，确保活动取得圆满成功。

3、所有节目要求内容健康、丰富多采、有新意、生动活泼、积极向上。

#### 4、节目数量

(1)各年级积极准备节目，班主任要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。各科教师要积极予以配合。小学部每个年级2个节目，初中部每个班必须申报1个节目，内容自定，形式不限。

(2)每个学科组一个节目，音乐特长班一个节目，舞蹈班一个节目。

(3)邀请有特长才艺的家长参加节目。

(4)后勤四个节目。(其中生活部，餐厅各2个节目)

#### 5、节目要求自筹服装及相应道具。

6、各组节目上报后小学部利用课余时间和每天晚上7:00以后进行组织排练，初中部利用课余时间，课间操、课外活动时间加晚三进行组织排练。

7、各班必须在12月22号之前上报节目名单、学生名单，指导教师名单。(统一上报到政教处)

8、12月26日按文艺汇演流程进行第一次节目彩排。(具体情况另行通知)

9、12月29日正式演出。(具体情况另行通知)

注：未尽事宜，另行补充。

本次活动为师生提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校校园文化增添光彩。

## 部队文艺汇演方案篇六

“六一”儿童节是所有儿童最隆重的节日，通过开展庆祝“六一”文艺汇演活动，使孩子们在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现一种积极向上、乐观进取的精神。以丰富多彩的活动形式，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，欢度一个有意义、能回味的六一儿童节。

6月1日

活动地点：学校食堂（上午）、本班教室（下午）

参加对象：全体师生

舞蹈、相声、小品、歌伴舞等

1、内容积极向上，能反映小学生朝气蓬勃的精神面貌和快乐的童年，形式自定（尽量采用集体节目，少用个人节目），服装、道具、化妆自备。

2、各班至少选派一个节目。

1、总指挥：

2、副总指挥：

3、会场布置：

4、会场组织：

5、主持人：

6、音响场地：

7、摄影摄像：

8、安全保卫：

9、评委：

10、统计：

11、后勤保障：

本次比赛分两个学段（低段1—3年级、高段4—6年级）进行名次计取，每个学段按三个等级取奖。低段：一等奖一名，奖班级160元；二等奖三名，奖班级120元；三等奖五名，奖班级80元。高段：一等奖一名，二等奖三名，三等奖六名，奖金数和低段一样。

5月23日班主任例会上上报节目名单及参赛选手，27日下午由政教处组织预选。

5月31日学校政教处组织大型彩排。届时由班主任将参赛选手集体带入指定场地，彩排由章启虎、田小小、余祖千等老师现场指挥。

## 部队文艺汇演方案篇七

为丰富师生文化生活，推进校园文化建设，充分展示我校师生良好的精神风貌，庆祝20xx年元旦佳节。经研究决定，学校定于20xx年12月31日(周二)举办迎20xx年元旦文艺汇演，具体方案如下：

盛世弦歌新意浓

全体师生、退休教职工、家长代表(每班5人)

20xx年12月31日(周二)下午两点，学校运动场

组长：吴小文

副组长：李锴陶勇邓晓初吴喜龙金志斌

组员：各校务委员、音体美组长

校党总支、妇委会、退教协、各年级共推荐26个节目。

内容文明健康、积极向上。唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

形式力求灵活多样。具有独创性；既有时代特色，又要适合学校、学生特点。汇演节目需经过年级推荐、导演组预选，最后由元旦汇演活动领导小组确定。

具体节目

歌舞类(小合唱、重唱、独唱、对唱、歌曲串烧、歌伴舞、集体舞、独舞、民族舞、现代舞、街舞、健美操、武术表演等)

乐器类(二胡、古筝、吉他、萨克斯、电子琴、小提琴等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等)

单个节目时长控制在5分钟左右。

月14日上报节目

月15日下午导演组预选节目

月26日下午首次走台，确定节目单

月31日上午9:00彩排

月31日下午14:00汇演(13:30入场)

(一) 导演组：

总导演：

导演：

舞台总监督：

监督：

高一学生

主持人：

撰稿：

任务：

负责完成节目收集、筛选、排练、汇演的组织工作。

汇演的整体策划和协调。

汇演服装、道具设计，节目单制作。

评委的组织，优秀节目的评比和表彰。

(二) 音响器材组：胡秋萍张良曾晓明

任务：

整理汇演期间舞台灯光设备。

音箱设备的安装调试。

后场音乐、汇演节目伴奏音乐的预制和播放。



(三)演出保障组：李锴金志斌马李捷余福生黄敬

任务：

舞台及汇演场景的整体设计、布置。

检修汇演场地用电线路，提供汇演设施。

摆放主席台、评委席、来宾观众席桌凳。

购置汇演道具和奖品。

(四)观众组织组：邓晓初熊顺平邓晖黄小海崔应寿胡长安吴建根

任务：

汇演观众场地的规划和安排。

负责本年级节目的排练、预选和报送；负责组织本年级学生家长代表参与演出及观摩。

汇演时组织观众，保证活动纪律和卫生。

任务：演员化妆

(六)宣传报道组：胡秋萍李建明邱庆华李国良邹冰洁

任务：对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

(七)摄影组：何国平付孔飞吴吉祥何谦

任务：现场摄影、摄像。

(八)评委组：刘红刘知桂章小芸袁丹临樊玥池周荣花

叶桂芳

(九)保卫组：江文兴李仕平谢余良魏庚华

任务：

制定汇演活动安全应急预案。

保障校园安全。

会场安全保卫及紧急情况处理。

指挥学生入场和疏散。

南城实验中学元旦文艺汇演筹委会

20xx年12月12日

## 部队文艺汇演方案篇八

为丰富全体师生的文化生活，展现我校积极向上的'精神风貌，充分展示我校艺术教育成果，为孩子提供自我展示的舞台，我校特举办第二届艺术节暨庆元旦文艺汇演。为了确保活动的顺利进行，特制订本方案。

### 一、学校成立领导小组和工作小组

领导小组

组长□z

副组长□z

工作小组

组长□z

副组长□z

成员□z

各年级级部主任

## 二、活动计划

本次活动将分三部分进行：

1古诗文诵读成果展演

2艺术节颁奖仪式

3艺术节才艺大比拼，师生共舞庆“元旦”

## 三、活动时间及地点

活动时间□2x14年12月28日晚及29日全天

活动地点：学校播慧馆

## 四、具体安排：

工作小组人员分工：

学生秩序维护□z

会场服务□z

舞台指挥□z

舞台服务□z□话筒准备、拉幕)

音响：信息中心

营东区第一中学（教务处、团队、政教处）