

# 最新策划方案活动内容有哪些 幼儿音乐 活动内容策划方案(汇总9篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。方案的格式和要求是什么样的呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 策划方案活动内容有哪些篇一

活动目标：

- 1、熟悉歌谣，学习看图谱演奏。
- 2、尝试根据乐器的音色为歌谣选择乐器。
- 3、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

音乐、图谱、图片、乐器：打棒、碰铃

活动重点难点：

活动重点：在熟悉歌谣的基础上，学习看图谱演奏。

活动难点：用碰铃演奏十六分音符

活动过程：

## 一、激情导入

师：小朋友，你们喜欢唱歌吗？

师：有一位修鞋匠老爷爷他手中的锤子也会唱好听的歌，我们一起来听。

## 二、互动学习

### (一)欣赏歌谣，初步理解歌谣

师：老爷爷手中有几种锤子？(出示大小锤子图片)

它们发出的声音一样吗？

师：我们再来听一听有什么不一样？

### (二)再次欣赏歌谣，感知大小两种锤子的节奏

1、师：大锤子是怎么敲的？(出示图谱1)

师：敲了几下呢？

师：我们一起拍手来试试。

师：大锤子敲得声音重还是轻？

师：我们再来试一试。

2、师：小锤子是怎么敲的？(出示图谱2)

师：敲了几下呢？

师：小锤子敲得声音重还是轻？

师：我们一起拍手来试试。

3、教师说前半句，幼儿拍手表现两种锤子的轻重

### 三、探索交流

#### (一)学习看图谱，初步感知节奏

1、师：我们一起看图拍一拍老爷爷修鞋的地方。刚才我们拍了手，还可以拍哪里？

2、跟随音乐看图谱感知节奏。

#### (二)根据乐器的音色为歌谣选择乐器

1、师：小朋友真棒，知道在修鞋的地方拍手，说词的地方摆头。瞧，老爷爷还给我们带来了礼物呢。（出示打棒、碰铃）

师：你们认识吗？

2、师：哪一种乐器的声音像大锤子在敲？

师：哪一种乐器的声音像小锤子在敲？

3、幼儿分两组分别使用打棒和碰铃。（教师巡视检查幼儿乐器的用法）

4、师：我们用乐器宝宝来试试：大锤子唱歌当当当当，小锤子唱歌叮叮叮叮叮叮叮叮叮叮。

#### (三)看图谱完整演奏

1、教师指图带领幼儿演奏（提醒幼儿说词部分乐器休息）

2、教师小结：乐器的使用以及小锤子的演奏

师：小朋友想一想碰铃怎么就敲得快了？

3、幼儿互换乐器，感受不同音色的乐器所演奏的效果不同。

#### 四、拓展延伸

师：这首歌谣叫《锤子歌》，老师将图谱放到表演区，小朋友可以试试除了用打棒和碰铃伴奏，还可以用什么乐器？反思：每个孩子都喜欢敲敲打打，对声音有一种天生的敏感性。由于小班幼儿没有太多的演奏经验，对于他们来说乐器的演奏是具有一定难度的，因此我选择了歌谣《锤子歌》。

## 策划方案活动内容有哪些篇二

活动目标：

- 1、在游戏情境中，充分感受旋律的特点，乐意听着音乐表现可爱的小鸭子，有初步学唱新歌的愿望。
- 2、喜欢亲近小动物。

活动准备：

ppt□小鸭子玩具及头饰

活动过程：

### 一、向小鸭子问好

- 1、教师提问：你知道什么动物喜欢和水做朋友？(引出鸭子)
- 2、出示小鸭子玩具，幼儿与小鸭子问好。
- 3、用不同的节奏与幼儿对话

## 二、学小鸭子走路

1、“小鸭子是怎么走路的？”

2、幼儿模仿小鸭子走路。

## 三、看小鸭子游泳

1、“小鸭子走呀走，来到了哪里？”（听小河水的声音）

2、“小鸭子是怎么在水里玩耍的？”

3、看一看小鸭子在水里玩耍。（欣赏视频）

(1)丰富：拍拍翅膀、甩甩头

(2)幼儿模仿小鸭子在水里玩耍

## 四、学小鸭子唱歌

1、教师表演歌曲

请幼儿说说小鸭子唱了什么？

2、请幼儿跟着老师表演歌曲

小鸭子好像在说什么？

3、再次表演歌曲

## 策划方案活动内容有哪些篇三

新学年伊始，一年一度的文化与传播学院迎新晚会即将拉开帷幕。该晚会传承了文传学院积极向上，面向未来，开拓创新的精神，以优秀的节目品质和深厚的人文底蕴成为本学院

的特色活动，在师生中有着良好的口碑，在全院有着极其广泛的影响力。值此新生对大学生活满怀憧憬之际，本院将通过该晚会，向广大新老师生展现一个激情洋溢，朝气蓬勃的文化与传播学院。

向文化与传播学院14、15级新生展示本学院独特的魅力以及充满关爱，充满朝气，充满欢笑的人文气息，以精彩的文艺演出的形式，热烈欢迎新生们加入到这一充满活力的新集体之中，同时预祝他们在这—新集体中生活愉快，做到师生欢聚一堂，共享文艺饕餮盛宴!同时我们提供张扬魅力、个性的舞台，发掘文艺人才，使其特长得到更好发挥，丰富校园文化生活。

待定

素质拓展中心

文化与传播学院14、15级新生

十一月初

暂定

晚会分为3个篇章

师生篇

友情篇

爱情篇

每一个篇章分别以音乐剧的一幕来开场。晚会开始先播放一段视频，等视频播放完之后灯光全都熄灭，有一个人唱歌：灯光熄灭了，音乐静止了，我的心开始想你了唱完之后拉开幕布，开始开场节目。等开场节目结束，灯光全部打亮，4位

主持人两两挽手从下面通过中间搭的楼梯走上去。

## 师生篇

节目以师生之间的故事为主线展开，感谢师恩，用朴实愉悦的基调将大家带入晚会的情境中，营造良好的氛围，为晚会中后期的高潮做好铺垫。

## 友情篇

友情是大学生生活的情感主旋律之一。这一篇章将以各种精彩纷呈的节目，抓住师生观众的心灵，展现文传学院的团队精神和同学间感人至深的‘有情，以此掀起晚会一波又一波的高潮。

## 爱情篇

没有爱情的大学是不完整的。在继友情篇的热烈气氛之后，晚会的节目节奏将逐渐趋于平缓温和，以柔情为主线，穿插富有张力的节目，为最后的压轴节目蓄势，使整台晚会显得张弛有度。

最后可以由学生会成员一人一句上去唱歌，可以选择煽情的歌曲，以大合唱作为本场晚会的闭幕节目。

1、赞助商，由学生会外联部首先初步完成赞助策划，然后计划将于10月中下旬与这几家公司取得联系并且实施跟踪回访，同时对几家公司提出的条件进行整合，最终确认本次晚会的最终赞助商。

2、宣传推广，本次晚会的宣传主要通过宣传海报的形式在校内各宣传栏进行宣传，同时在万里大道显眼的位置拉横幅两条，并且要求文化与传播学院的各个班长在班级进行宣传，文传的学子也可在人人网上宣传。宣传海报将以符合文传学

院的特色以及赞助商的要求进行设计，设计稿定于10月下旬完成，主要由学生会宣传部负责。

3、舞台设计及布置，本次晚会的舞美设计有专人负责，舞美设计的风格要求紧密围绕晚会主题，符合文化与传播学院独有的人文特色。舞美设计的初稿定于9月底完成，终稿定于10月初完成。

4、器械布置与归位灯光，音响等器械布置有专人负责(待定)(熟悉灯光，音响控制)，在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

5、主持人安排，本次晚会的主持人暂定为四名，两男两女，要求主持人具备较强的主持经验，主持过类似晚会数次，并且在10月初完成主持人稿的最终修改。由学习部负责。

6、各班级座位安排，由秘书处负责统计各个新班级的人数，以及座位安排，同时对剩余的晚会票进行统筹安排。

7、领导、嘉宾邀请，由秘书处负责制作请帖(前5天发出请帖)，同时邀请各位领导、嘉宾参加晚会。

8、礼仪小姐的选拔，敲定，化妆等相关事宜由女生部负责。

9、晚会的门票设计、制作由宣传部负责，门票设计要与晚会主题贴切，美观大方。同时，如有需要兼顾赞助商要求，及时与外联部联系。

10、晚会用品购买：由生活部的同学负责购买晚会的道具，同时负责各个节目的服装租借。

注：现阶段主要是做好节目的排练、筛选以及节目的组合和研发工作。



- 1、用品费用详单(生活部负责)
- 2、宣传海报，条幅100
- 3、宣传展板100
- 4、场地租用把3000
- 5、舞台设计500
- 6、节目道具100
- 7、节目单、请柬、入场卷的设计、印刷200
- 8、化妆品100
- 9、荧光棒，爆竹，气球，鲜花等道具200等

## 策划方案活动内容有哪些篇四

活动目标：

会模仿动作并能躲避追逐

重点难点：

会模仿动作并能躲避追逐

活动准备：

1、cd《一只小老鼠》

2、宽敞的活动场地

活动过程：

一、先慢慢地念一遍歌词，并配合做动作，表情要夸张，请宝宝欣赏。

二、边唱歌曲边做动作，鼓励宝宝跟着一起模仿小老鼠和老猫的动作。

三、播放cd□请配班老师扮演老鼠妈妈，老师扮演老猫，边唱歌曲边玩老猫抓老鼠的游戏。

1、开始几遍可以不抓住“小老鼠”，待宝宝熟悉游戏的玩法后再抓住他们。

2、注意变换从不同的方向抓小老鼠，如慢慢走、停下来、快跑等，以增加游戏的趣味性。

四、带着宝宝做放松活动。

师：小老鼠跑得好快，老猫抓不到，要回家休息了。小老鼠也该回家啦！

## 策划方案活动内容有哪些篇五

活动目标：

1、在熟悉歌曲的旋律和结构的基础上，学会织布的动作。

2、感受乐曲欢快的特点，能跟着音乐节奏熟练做动作。

3、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

磁带

活动过程：

### 一、开始部分

1、律动：《金瓶似的小山》、《小孔雀告诉你》

2、练声：《山谷回声真好听》、《小鸟醒来了》

### 二、基本部分

1、教师弹奏乐曲，让幼儿回忆乐曲名称 老师：听老师弹的是什么曲子？。

2、复习织布的基本动作 老师：我们大家来复习织布的动作。

3、幼儿创编动作，教师进行指导。

(1) 老师引导幼儿逐句编动作，逐句学习。

(2) 引导幼儿编第二遍音乐接沙头的动作

3、完整练习。

(1) 将动作组合，跟着音乐跳给幼儿看，提醒幼儿观察：用了哪些人想的动作？。

(2) 放慢速度，幼儿完整练习。

### 三、结束部分

复习歌曲《雨中接妈妈》，结束本活动。

## 策划方案活动内容有哪些篇六

活动目标：

- 1、理解图片所表达的内容，并学会看图做动作。
- 2、初步学习集体舞，能跟随音乐较合拍做动作，培养幼儿的合作能力和跳舞能力。
- 3、在跳集体舞中感受音乐，舞蹈带来的快乐。

活动准备：

- 1、录音机
- 2、磁带
- 3、黑板
- 4、四张不同花儿的图片
- 5、手腕花人手一朵(红、黄、蓝、灰四种，同数量)
- 6、地上贴小圆点(每人一个)活动过程：

一、提问引出主题，激发幼儿兴趣。

老师出示图1--“花苞”图师：图上有什么？

师：花开了没有？

二、幼儿欣赏音乐，感受音乐节奏，熟悉音乐。

老师放音乐。

师：请小朋友把手拿出来，跟着音乐拍手。

三、比较图的不同，看图做动作。

老师出示图2--“花朵”图师：这幅图与前一幅有什么不同？

师：花苞怎么做？

师：一个人是这样做，那两个人怎么做？四个人呢？

听音乐，小朋友做动作(四个小朋友一组)师：地上有小圆点，现在怎么变小花苞？

请四位小朋友示范，其他小朋友跟学。

老师出示图3--有上下箭头师：这幅图与第二幅是一样的吗？哪个地方不一样？

师：请小朋友看看你是哪种花？想想你是开在上面还是下面/小朋友听老师的口令做动作。

老师出示第四幅图--旋转的箭头。

师：最后一幅图与第三幅图是一样的吗？

请小朋友上来试试做动作。

四、幼儿再次看图欣赏音乐，完整的跳集体舞。

小朋友边听音乐边看图做动作。

师：前奏听好，并看老师在什么图上指了两次。

师：小朋友要把这两个动作做两遍。

幼儿跟音乐连贯地做一遍动作，老师不示范。

师：请小朋友自己找圆圈站好，现在我们听得音乐比较快，小朋友不记得动作就看图。

五、老师总结师：今天谁帮了大忙？

师：图片。

## 策划方案活动内容有哪些篇七

团结和谐欢乐感恩

旨在加强我院研究生师生之间的交流与合作，增进师生之间的了解、加深学生之间的友谊，共同迎接圣诞和新年到来，为构建和谐校园而努力。

政法学院研究生党支部

12月24日晚7时

亿洋酒店二楼宴会厅

院领导、研究生学院领导、老师，院硕士生导师，院全体研究生。

### 一、宣传

1、宣传和扩大影响力：由院研究生（姬可周王娟）负责

2、制作、派发请帖和邀请函：请帖和邀请函由院研究生支部制作，在晚会前两天，由院研究生支部负责发送请帖，邀请院领导、研究生学院领导、老师，院硕士生导师。

3、在晚会的前两天，制作节目单20份并派发给现场嘉宾。

## 二、活动操作方案

### （一）、物品准备：

- 1、晚会前一日所需舞台设备（灯光、扩音设备、话筒）所有节目所需道具全部到位（刘建朝刘萌负责）
- 2、灯光、音响等器械布置，由院研究生支部负责（具体人员待定，熟悉灯光音响控制）要求在活动开始前将器械布置并调试好，整个活动期间还负责灯光音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械交还。
- 4、主持人选拔由各班推荐一名（男女比例适当，最好由08和09级同学担任）
- 5、节目统一验收由院学生支部（侯老师黑鹏杰李倩刘瑶）负责，节目报名由各班班长负责，上报2-3个节目（内容积极向上，有特色，有风格，能体现出当代大学生的良好面貌、最佳组合为师生共同参与的节目）节目第一阶段上报时间12月1日，节目统一检查时间12月10日。

### （二）、晚会安排（黑鹏杰李倩姬可周）

- 1、开场安排具有激情的健美操或街舞表演，提升晚会气氛。
- 2、主持人上台：开场词并介绍出席领导。
- 3、领导致辞，晚会开始。
- 4、节目表演：
  - 1) 总共分三个单元，每个单元结束后穿插互动小游戏。
  - 2) 每个单元确定主题，把各班所报节目实施分组。

3) 最终选出6名主持人（建议三男三女）四名是晚会主持人，二人为娱乐互动主持人

4) 晚会结束之前有一个合唱，由全体老师和同学共同演唱《难忘今宵》（暂定）。

5) 由领导致闭幕词宣布晚会结束。

### （三）、会前准备

#### 1、所需物品

矿泉水1箱，水果、小吃适量，晚会道具（荧光棒等）游戏环节所需道具，领导桌牌

晚会邀请函

#### 2、费用预算

场地租赁费1000元

矿泉水2箱=50元

水果、小吃，预计200元

晚会道具（荧光棒等）预计150元

游戏环节道具、小礼品，预计100元

节目单和请柬制作，预计100元

杂费：100元

共计：1700元



### 三、前期准备和各部门协调

- 1、会场于晚会开始一小时前布置完毕，前期设置，布置、装饰、宣传（王娟贺佳负责）
- 2、邀请函，桌牌及节目单制作摆放（同上）
- 3、奖品及晚会道具购买（刘瑶王小娟负责）
4. 会场音控、灯光（待定）
- 5、礼仪，接待（李艳妮罗敏敏负责）
- 6、机动组（赵中锋刘江平李伟）

#### 联谊会领导小组

组长：张文生副院长

副组长：侯娟娟老师黑鹏杰

#### 游戏环节备选节目

##### 椅子渡河

概要：用两张椅子轮流传送来渡河的接力赛

- 1、全员分成三队
- 2、地板上各画出一条起点和终点线，中间当渡河。
- 3、各队派出二人以传递椅子的方式前进，到达对岸后放下一位。
- 4、另一位再回到起点，以同样的方式把下一位队员运过去。

5、如果脚着地，全部对员都要重新做起。

6、最快渡河的一队获胜。

## 策划方案活动内容有哪些篇八

目标：

培养音乐的节奏感。

准备：

小蝌蚪头饰若干，青蛙头饰一个。

玩法：

幼儿戴上小蝌蚪头饰，跟着音乐边唱歌边做简单的动作，如游来游去，扭一扭，转一转等。唱到“小小蝌蚪游游游”，幼儿蹲下用手蒙住眼睛，老师戴上青蛙头饰在活动室一角躲起来。唱到“妈妈妈妈在哪头”，幼儿作寻找的样子。歌曲结束后，青蛙妈妈叫两声“呱呱”，小蝌蚪循声跑到妈妈身边，说：“妈妈找到了，妈妈找到了！”

延伸：

可以让个别能干的幼儿当青蛙妈妈。

## 策划方案活动内容有哪些篇九

1、学习看图谱，按图谱有控制地演奏。

2、根据乐曲的变化设计配器方案，并按指挥的手势进行打击乐器演奏。

- 3、体验共同演奏的乐趣。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

### 教学重点、难点

- 1、教会幼儿学习看图谱，按图谱有控制地演奏。
- 2、教会幼儿按指挥的手势进行打击乐器演奏。

### 活动准备

- 1、幼儿已学过该歌曲，能随乐做动作。
- 2、乐器：铃鼓、圆舞板、碰铃
- 3、《红星歌》的录音磁带、图谱一份

### 活动过程

#### 一、律动入室

##### 1、兴趣引入

师：“上次我们学习了一首歌曲，让我们跟着《红星歌》的音乐节奏，做好看的动作。”（随音乐律动：在老师带领下□a段做走步动作□b段做挥舞红旗的动作）

##### 2、引导幼儿发现歌曲的动作节奏

师：刚才这歌曲叫什么名字？你们知道它是什么结构的歌曲吗？什么是aba？（三段体、前面和后面的乐曲是不一样的结构）现在我们请个小朋友说说a段做了什么动作？怎么做的？a段音

乐听起来感觉怎样?(雄壮有力)你们知道这段说了什么事?(红军打仗时英勇顽强的精神)来,我们一起学一学(做走步动作)。我们再请个小朋友来做**b**段的动作。(哼唱,再请一幼儿示范)这音乐感觉怎么样?很缓慢很抒情的,这段说了什么事(红军胜利时挥舞着红旗与老百姓在一起庆祝胜利的情景)我们一起做一做。

## 二、引导幼儿看图谱,用身体动作表现节奏型

1、观看**a**段图谱:我们先看**a**段,上面有什么?(五角星)表示什么?(一个五角星表示拍一下,圆圈表示休止)你怎么用拍手动作表现节奏?(请一幼儿示范)全体幼儿徒手练习**a**段的节奏型。

2、分析**b**段图谱:这是什么符号?(红旗、波浪线)可以怎么表现?(拍一下摇或晃的动作)请一幼儿示范(全班幼儿徒手练习**b**段节奏)。

3、引导幼儿发现重复**a**段节奏型的地方引导幼儿说说**d.c**(从头开始)和**fine**(结束)的意思。师哼唱,幼儿跟着音乐拍手练习节奏一次。

## 三、启发幼儿探索乐曲的配器方案

### 1、启发幼儿说说乐器特点

师:“瞧,我请来了三种乐器(出示铃鼓、碰铃、圆舞板),你们说说,它们的声音有什么不同的特点?请幼儿说说(铃鼓:可以拍或摇、晃,它声音清脆、明亮。比较延长、抒情;碰铃:声音宏亮、清脆;圆舞板:轻快活泼)

### 2、为乐曲配器

师:“你们觉得**a**段适合用什么乐器呢?**a**段开头空心五角星适

合用碰铃;(贴上碰铃)开场热闹,雄壮有力;中间用什么乐器?(圆舞板)b段的比较抒情,可以延长的,适合用什么乐器?(铃鼓)最后的部分我们要让歌曲更热闹些,可以怎么做?(用上全部的乐器)

#### 四、幼儿尝试用乐器演奏

1、师哼唱,让幼儿学习用乐器演奏整首歌曲。

师:“请小朋友轻轻地自己选择小乐器,我们试试把乐曲演奏一遍吧。请认真看图谱,注意什么时候要轮到那种乐器演奏。”

2、指出演奏的不足,连贯地演奏一遍。

3、跟着音乐,看图谱完整地演奏1—2遍

师:“我觉得小朋友可以听音乐来演奏了,我们来试试吧。”

4、幼儿看指挥演奏1—2遍

师:“小朋友真棒,现在我有个更难的,请小朋友不看图谱,眼睛看着老师的指挥把乐曲演奏一遍,行吗?”

5、交换乐器让幼儿看指挥演奏一遍。

6、请部分幼儿演唱歌曲,其余幼儿持乐器,看指挥听音乐有节奏地演奏。(六一节快到了,我想请几位小朋友来演唱歌曲,其他小朋友当乐器演奏家,行吗?)

#### 五、结束活动

师:“请小朋友带好自己的小乐器,不发出声音,到教室轻

轻地放好小乐器吧”。