

# 最新学前教育设计方案朋友 学前教育教学活动方案(优秀5篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 学前教育设计方案朋友篇一

根据上级有关文件精神，结合实际，特制订本评估方案。从20xx年秋季开始，依照本方案对幼儿园进行评估。

### 1、规模。

(1) 至少大中小各一个班。三个班以下酌情减分。

(2) 严格按年龄分班并控制班额。其中托班（2至3周岁）20人，小班（3至4周岁）25人，中班（4至5周岁）30人，大班（5至6周岁）35人，每班不超过规定班额5人；不按规定年龄编班和班额超过5人，多1人扣1分，直到该项分数扣完为止。

### 2、环境。

(1) 独院，安全，无污染，无噪音。

(2) 清洁，卫生，无垃圾、污物。

(3) 有与幼儿园相适应的绿化，人均1.5m<sup>2</sup>以上。

(4) 幼儿人均占地面积4平方米以上。

(5) 因地制宜地创设儿童化、教育化环境。

### 3、活动场地。

(1) 无杂物，无危险，便于幼儿活动。

(2) 室外活动场地人均3平方米以上。

### 4、房舍建设。

(1) 房屋建筑科学、安全、合理，室内通风向阳。

(2) 人均建筑面积2平方米以上。

(3) 基本用房：活动室光线充足、空气流通，人均使用面积1.5平方米以上。

(4) 辅助房：有多功能室、盥洗室、厕所、资料室、办公室。

### 5、设备。

(1) 有适合的桌、椅，有适合的开放式玩具架（橱）、图书架（橱），有取暖防暑设备。

(2) 至少有两件以上大型玩具，有各种角色游戏玩具、沙水玩具，玩具摆放合理，适合幼儿取放。

(3) 配备风琴（电子琴）、收录机、电视□vcd□

(4) 有配套的教具及操作材料(含自制)，自制比例不少于1/3，幼儿游戏使用的玩具及材料(含自制)人均不少于2件。

(5) 适合幼儿用的图书人均2册以上(活动用书除外)，并注意经常更新，订阅幼教刊物不少于2种，教师人均用图书4册以上。

(6) 保健设备实用，配有必须的药品、身高体重测量器、体

温表、视力检测表、听诊器、紫外线等设备。

1、园长具有中专以上学历，从事幼教工作3年以上，取得园长岗位培训合格证书。

2、教师中专（含高中）以上学历，取得幼儿教师资格证书或幼儿教师岗位培训合格证书。

3、师幼比例不大于1：20，教师和保育员每班平均至少2人。

1、办园理念。思想端正，有明确的培养目标，坚持的好。

2、园风。保教人员热爱事业，热爱幼儿，有良好的园风。

3、制度措施。（1）有合适的管理、教研机构；（2）有切实可行的规章制度；（3）制度执行落实好；（4）档案资料齐全；（5）经费使用合理，有计划的改善办园条件；（6）当年无重大责任事故，出现重大责任事故的一票否决。

4、凡大中小三个班以上幼儿园的在园幼儿建立电子学籍档案。

1、教材统一使用省教育厅推荐书目。幼儿教材使用率在40%以下不计分。

2、纠正小学化倾向。（1）严格按照上级规定开设课程。（2）小班、中班、大班第一学期幼儿不涉及书写项目，不带书包，课本放在各班书橱内（或书架上）。（3）大班第二学期开始规范幼儿书写（坐姿、握笔姿势），适量书写。（4）不布置书面家庭作业。（5）不进行书面测试。

3、教师有计划、备课、听课、理论学习笔记、教育心得等。

4、遵循幼儿在园一日活动规范，以幼儿为本，以游戏为本，科学安排幼儿一日活动。

5、开展丰富多彩的主题活动；每月一个主题活动。

6、搞好家园共育活动。（1）举办“开放日”活动。每学期至少举办两次，请家长来园与孩子一起参加组织的各项活动，有记录。（2）家园联系手册。每月家长和教师进行书面交流，期末写出幼儿发展评估报告。（3）家长会。每班每学期至少召开两次家长会，向家长介绍幼儿园的教育目标、保教计划以及开展各种活动的意义和目的，与家长达成共识。（4）家园联系栏。幼儿园要把近期培养目标、教学内容、育儿经验及简单通知等及时写在栏中，并每月更新。（5）期末发放调查表。征求家长对本学期工作的意见。

1、在园幼儿每半年测身高一次，每季度测体重、视力一次。

2、教职工每年体检一次，发现问题及时处理。

3、每日晨检，全日观察，有记录，发现问题及时处理。

4、按年龄告诉家长完成计划免

疫、接种工作。

5、教职工和幼儿个人卫生符合要求，一人一巾一杯，消毒严格，流水洗手。

6、保持室内空气流通、光线充足，注意保护幼儿视力。

入园率达到80%以上计100分，入园率在40%以下不计分。

幼儿园学前教育三年（20xx年-20xx年）行动计划每年按计划落实情况；幼儿入园比例逐步提高，到20xx年逐年达到90%以上计划等。

幼儿园年度常规工作考核（包括优质课、教学能手、论文评

选，各类报表、材料、交款等)

## 学前教育设计方案朋友篇二

《课程标准》指出：要创设与学生生活环境、知识背景密切相关的、又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量，同时掌握必要的基础知识与基本技能。在本节课中，我给学生创设了生活情景(装在杯子中的水的体积你会求吗?)学生听到教师提的问题训在身边的生活中，颇感兴趣。学生经过思考、讨论、交流，找到了解决的方法。而且此环节还自然渗透了圆柱体(新问题)和长方体(已知)的知识联系。在此基础上教师又进一步从实际需要提出问题：如果要求某些建筑物中圆柱形柱子的体积，能用刚才同学们想出来的办法吗?这一问题情境的创设，激发学生从问题中思考寻求一种更广泛的方法来解决圆柱体体积的欲望。

### 二、鼓励学生独立思考，引导学生自主探索、合作交流

数学学习过程充满着观察、实验、模拟、推断等探索性与挑战性活动，因此，动手实践、自主探究、合作交流是《课程标准》所倡导的数学学习的主要方式。在本节课提示课题后，我先引导学生独立思考要解决圆柱的体积问题，可以怎么办?学生通过思考很快确定打算把圆柱转化成长方体。那么怎样来切割呢?此时采用小组讨论交流的形式。同学们有了圆面积计算公式推导的经验，经过讨论得出：把圆柱的底面沿直径分成若干等份。在此基础上，小组拿出学具进行了动手操作，拼成了一个近似的长方体。同学们在操作、比较中，围绕圆柱体和长方体之间的联系，抽象出圆柱体的体积公式。这个过程，学生从形象具体的知识形成过程(想象、操作、演示)中，认识得以升华(较抽象的认识——公式)。

不足之处：

在学生们动手操作时，我处理的有点急，没有给学生充分的思考和探究的时间。在今后的教学中我要特别关注学生的学习过程，优化课堂教学，对教材进行适当的加工处理。数学知识的教学，必须抓住各部分内容之间的内在联系，遵循教材特点和学生的认知规律。圆柱体积的教学，要借助于学生已经学过的长方体体积的计算方法，通过分析、推导、演示，发现新知识。推导出圆柱体积的计算公式，实现教学目的。圆柱的体积这部分知识是学生在有了圆柱、圆和长方体的相关知识基础上进行教学的。在知识和技能上，通过对圆柱体积的具体研究，理解圆柱体的体积公式的推导过程，会计算圆柱的体积；在方法的选择上，抓住新旧知识的联系，通过想象、实际操作，从经历和体验中思考，培养学生科学的思维方法；贴近学生生活实际，创设情境，解决问题，体现数学知识“从生活中来到生活中去”的理念，激发学生的学习兴趣和科学知识的求知欲，使学生乐于探索，善于探究。在新的课改形势下，死记硬背这种肤浅的、教条的、机械的学习方式已经完全不适应教学改革的需要，不利于学生健康的成长发展的需要，教师要重视引导学生去探索，思考，发现规律，培养学生分析问题和解决问题的能力。反思本节课的教学，觉得在练习设计上还可以下一番功夫。比如可以设计开放性习题：给一个圆柱形积木，让学生先测量相关数据再计算体积等等。

### 三、教师的语言非常贫乏

在课堂教学中，评价语言是非常重要的，它总是伴随在教学的始终，贯穿于整个课堂，缺乏激励的课堂就会像一潭死水，毫无生机。而精妙的评价语言就像是催化剂，能使课堂掀起层层波澜，让学生思维的火花时刻被点燃。教师准确，生动，亲切的评价语言大大调动了学生学习的主动性和积极性，让学生在激励中学、自信中学、快乐中学，让教师与学生零距离地接触，我想学生的心理更能感觉到更大的鼓舞。

苏霍姆林斯基指出：“教育的艺术首先包括谈话的艺术。”

教师的教学效果，很大程度上取决于他的语言表达能力。数学课堂教学过程就是数学知识的传递过程。在整个课堂教学过程中，数学知识的传递、学生接受知识情况的反馈，师生间的情感交流等，都必须依靠数学语言。教师的语言表达方式和质量直接影响着学生对知识的接受，教师语言的情感引发着学生的情感，所以说教师的语言艺术是课堂教学艺术的核心。我这节课最大的失误是语言没有发挥出调控课堂驾驭课堂的作用。

## 学前教育设计方案朋友篇三

### 一、适用范围：

该毕业设计实施方案适用于学前教育专业。

### 二、毕业设计类型：

美术；舞蹈；钢琴；童话剧；课程设计等。

### 三、毕业设计各类型要求：

#### （一）美术：

#### 1、毕业设计内容：

装饰画、环境创设、手工制作三种设计任选其一完成。

#### 2、具体要求：

（1）装饰画类：原创个人独立完成系列作品1套，3张为1套系列；尺寸每张不小于4开，材料不限；附毕业设计说明不少于3000字。以毕业展览的方式呈现。

（2）环境创设类：原创个人独立完成系列作品2套，每套尺

寸不小于全开大小，材料不限；附毕业设计说明不少于3000字。以毕业展览的方式呈现。

(3) 手工制作类：原创个人独立完成系列作品2套；手工玩教具作品，利用废旧材料制作。

(4) 所有作品要求原创。

(5) 毕业设计报告格式参照《长江大学文理学院本科毕业论文（设计）工作管理办法》、《长江大学文理学院毕业论文（设计）书写印制规范》等格式要求进行。字数要求：3000字以上。

(6) 以毕业展览的方式呈现毕业设计成果。

(二) 舞蹈：

1、毕业设计内容：

(1) 独舞2支：舞蹈种类限于古典舞、民族民间舞、现代舞。

(2) 幼儿集体舞蹈创编1支（原创舞蹈），附创编文字说明。

(3) 每支舞蹈不少于5分钟。

2、具体要求：

(1) 对表演作品要求准确，根据舞蹈所要表现的人物、风格、节奏等，充分展示出个人的技术技巧及完美的表现力。

(2) 对幼儿舞蹈作品要求内容丰富，形式创新，舞蹈风格独特、新颖，反映幼儿当下心理特征的肢体舞蹈语言，尽量使自己的作品达到所要表现思想和内涵。

(3) 幼儿舞蹈创编作品要求原创。

(4) 毕业设计报告格式参照《长江大学文理学院本科毕业论文（设计）工作管理办法》、《长江大学文理学院毕业论文（设计）书写印制规范》等格式要求进行。字数要求：3000字以上。

(5) 以舞蹈专场表演的形式展示毕业设计成果。可以由1-3名同学的舞蹈板块毕业设计组成一个专场进行集中展示。也可以与童话剧板块共同组成专场进行集中展示。

### （三）钢琴

#### 1、毕业设计内容：

钢琴需独立演奏三首曲目，内容如下：

(1) 练习曲一首，难度与车尔尼849相同或以上。

(2) 奏鸣曲一首。

(3) 乐曲一首（中外皆可）。

#### 2、具体要求：

(1) 毕业设计报告格式参照《长江大学文理学院本科毕业论文（设计）工作管理办法》、《长江大学文理学院毕业论文（设计）书写印制规范》等格式要求进行。字数要求：3000字以上。毕业设计包含对作品的理解以及音乐会准备步骤等。

(2) 以钢琴专场表演的形式展示毕业设计成果。可以由1-3名同学的钢琴板块毕业设计组成一个专场进行集中展示。也可以与童话剧板块共同组成专场进行集中展示。

### （四）童话剧：

#### 1、毕业设计内容：

原创童话剧4幕或者总时长20分钟，童话剧剧本撰写1500字。

## 2、具体要求：

(1) 取材应合理，注意剧情的连贯性，语言风格要有特点，表现力需强。

(2) 设计中融入歌唱与简单的舞蹈编排

(3) 应担任剧中主要角色

(4) 毕业设计报告格式参照《长江大学文理学院本科毕业论文（设计）工作管理办法》、《长江大学文理学院毕业论文（设计）书写印制规范》等格式要求进行。字数要求：3000字以上。

(5) 以童话剧专场表演的形式展示毕业设计成果。可以由1-3名同学的童话剧板块毕业设计组成一个专场进行集中展示。也可以与钢琴或者舞蹈板块共同组成专场进行集中展示。

## （五）课程设计：

### 1、毕业设计内容：

原创课程设计综合系列教案1套，5份教案构成1套课程设计，且为同一主题。

### 2、具体要求：

(1) 结合《幼儿园教育指导纲要》及学前教育的相关教育教学知识，自拟主题，自选年龄段，编写一份综合教学活动的教案，必须包含健康、语言、社会、科学、艺术这五大领域。即同一主题写5份教案，且5份教案有一定的整体性和连贯性。

(2) 根据教案的格式编写，要求为详案。即包含活动名称、

活动领域、设计意图、活动用时、活动目标、活动重点、活动难点、活动准备、活动流程、活动详细过程（注明每阶段时间及内容、活动延伸等。）

（3）根据自己编写的教案自主完成相应的教具，所有成果要求原创。

（4）毕业设计报告格式参照《长江大学文理学院本科毕业论文（设计）工作管理办法》、《长江大学文理学院毕业论文（设计）书写印制规范》等格式要求进行。字数要求：3000字以上。

（5）以毕业论文（设计）答辩的形式展示毕业设计成果，自行准备作品创作的ppt进行答辩汇报。

#### 四、毕业设计说明

1、毕业设计原则上要求独立完成，完成有一定难度的作品可在指导老师、同学等的帮助下进行，学生必须在毕业设计“致谢”部分特别说明指导教师和同学参与完成的具体内容。

2、展演类和展览类作品必须以视频和图片的方式储存为电子资料u盘形式提交，以便存档。

3、系部可提供部分设备支持毕业设计，指导教师要确保作品质量。

4、除设计作品展览和展演外，毕业生需要完成3000字以上的毕业设计创作报告（系统阐述毕业设计的基本思路、实施进展、技术手段、成果形式以及现实意义），并制作ppt文档，进行答辩汇报。

#### 五、毕业设计成绩评定

毕业设计的总评成绩由指导教师评分、评阅教师评分和答辩小组评分三部分构成，其中指导教师评分占40%，评阅教师评分占20%，答辩小组评分占40%。毕业设计总评成绩最终以优、良、中、及格、不及格五档来评定。

1、指导教师根据毕业设计的完成情况、毕业设计创作报告的撰写情况以及毕业设计期间学生的学习态度和纪律给出指导老师评分（百分制）。

2、评阅教师根据毕业设计的质量和毕业设计创作报告的撰写情况给出评阅教师评分（百分制）。

3、人文系组成毕业设计答辩小组根据毕业设计的质量和学生的答辩表现给出答辩小组评分（百分制）。

## 学前教育设计方案朋友篇四

1、发现生活中常见事物的相同排列规律，尝试用不同的材料与方式表现同一种模式□abab□□

2、体验数学活动的趣味性，发展迁移性思维。

尝试用不同的材料与方式表现同一种模式□abab□

1、生活中模式照片：太阳钟、椅子、护栏；

2、生活中的材料：剪刀、雪花片、固体胶、塑料桶、笔、彩纸等。

出示照片，看照片发现排列规律。

小结：是按两个一组、一个一个间隔排列的。

（一）寻找生活中材料进行排序。

1、讲解规则：

2、幼儿操作

3、分享交流：

关键提问：你选择了什么材料？是怎么排的？

小结：材料不同，但排列的方式都是相同的，都是按两个一组、一个一个间隔排列的。虽然我们只用了一种材料，但只要改变材料摆放的位置，也可以来表示间隔排列的规律。

## （二）利用身体进行模式表征

要求：用我们的身体来表示两个一组、一个一个间隔排列的规律。

小结：原来，用材料和我们身体的各部分都能表示两个一组、一个一个间隔排列的规律。同一模式可以用不同的方式来表示。

寻找故事中一一间隔的模式

关键提问：故事里有没有两个一组、一个一个间隔排列的事情？

## 学前教育设计方案朋友篇五

根据省校文件精神，本届专科毕业论文工作，由分校向省校提交质量承诺书，实行市校复审、省校抽检。凡不能承诺质量或抽检质量达不到要求的仍由省校复审。毕业论文评审成绩等级如下：分优秀、良好、中等、及格、不及格五等，取得及格以上成绩者给予毕业论文的学分。

## 二、论文写作要求

### (一) 选题与文体要求

1. 学员应首先确立一个主题(相关资料见附件)，任选一个年龄段，设计一个主题教育。设计主题目标，编制主题网络图，以此作为开展活动的依据。
2. 写出详细的活动方案，针对活动方案进行设计思路的阐述。活动方案应包含活动名称、活动目标、活动准备、活动过程、活动延伸等部分，活动方案所涉及的主要教学材料作为附件提交。
3. 主题的选择要符合幼儿身心的发展特点，能满足幼儿兴趣、需要，包含多方面的教育价值，涉及各个不同的学习领域，可行性强。
4. 针对活动方案在设计思路阐述中分析自己的设计特点与思路，并对自己的设计思路进行理论分析。
5. 具体内容结构：
  - (1) 主题名称
  - (2) 主题选择的缘由
  - (3) 主题目标
  - (4) 主题网络图
  - (5) 本主题下的一个详细的教育活动方案(将教学材料等附在活动方案后)。活动方案应包含活动名称、活动目标、活动准备、活动流程、活动延伸等部分。
  - (6) 针对教育活动方案进行设计思路的阐述。表述方式不作统

一要求。

### （三）论文写作要求：

#### （1）基本要求

1、三结合原则。毕业作业选题必须既结合本人工作实际，又结合专业实践，同时又必须是学生有兴趣的课题。只有三方面结合选题，才能调动学生运用专业知识解决实际问题的兴趣，激发其探索、研讨的动力，充分发挥创新的积极性。

2、原创性原则。学生写作毕业作业必须以自身工作生活实际为原材料，根据专业知识积极思考，文中实例也须是发生在自身周围，以自己原创内容为主体。

4、形成性原则。为了保证毕业作业的实效，必须加强对学生毕业作业选题、收集材料、初稿写作及老师指导过程的监控，特别是选题关，指导教师必须根据每个学生的实际情况，结合学生岗位与专业范围指导选题。为了避免学生抄袭下载，指导教师必须加强对学生毕业作业形成过程的指导与管理，并检查学生写作过程中收集的相应材料。

#### （3）毕业作业质量要求

毕业作业应当做到观点新颖，材料翔实，结构完整，思维明晰，论证有力，语言通顺，格式规范。

### 四、格式与打印要求：

纸型□a4;页边距：上2.5、下2、左2、右2

标题：4号黑体

正文：5号宋体;行距20