

# 2023年小组实践心得体会(优质10篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。那么你知道心得体会如何写吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 小组实践心得体会篇一

新《课程标准》指出：“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式……数学学习活动应当是一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。”。“小组合作学习”恰能在课堂教学中充分发挥学生主体作用，也是当前引导学生主动学习的重要途径。课堂教学中利用小组合作学习可以提高单位时间内学生学习、交往、表达的频度与效率，优势互补，有利于培养探究意识和合作精神，也有利于学生口语交际和解决问题能力的发展。要想切实提高小组合作学习的效率，需要选好合作内容，并在分组分工、合作技能、学习方式等多方面进行引导教育，在培养良好合作习惯的基础上，抓准时机开展合作学习。下面我就结合在教学中的实践，谈谈自己的心得体会。

俗话说，“三个臭皮匠顶个诸葛亮”，“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮”。合作学习就是要充分发挥个体的作用，使群体的力量更加强大。小组成员群策群力，共同探索，共同研究，就能收到事半功倍的学习效果。因此，在合作过程中应注意培养学生良好的合作习惯。

即每一个学生懂得按照老师的要求，在组长的安排下认真地参与小组的活动，能在强烈的集体荣誉感的驱使下，为合作学习取得较高目标达成度努力。

如苏教版国标本第五册《统计与可能性》教学中，在摸球实验前，我就让小组长进行分工，谁摸球，谁记录，谁数次数，

谁监督等，让每一个学生明白自己的任务，同时还提出看哪一组完成得又快又好，这样，大家就会为着同一个目标而努力。从而让摸球实验顺利进行。

在开始合作时，同学之间最大的问题是不能容纳别人的意见，各抒己见，众说纷纭，因此，我逐步要求学生在课堂上学会倾听：(一)认真听每个同学的发言，不打岔，不插嘴；(二)听出别人的发言要点，适当的时候用笔记下来，培养学生收集信息的能力；(三)听后思考，哪里说得好，还有哪些不足，提出自己的见解，提高学生处理信息、反思评价的能力。这样，学生才会在别人的发言与自己的想法碰撞中，产生智慧的火花，促进对知识的理解。

由于学生的自身思维方式和所处的文化环境、家庭背景不同，在合作学习中存在着一些同学发言的机会多，一些同学发言的机会少。因此，我常深入到小组中，调动这些学生的参与欲望，培养他们敢于发言的勇气，把一些简单易懂的问题让他们说，并给予肯定和鼓励，条件允许时还在全班学生面前进行表扬鼓励，使一些基础知识差、思维能力弱、不善言谈的学生也有参与、表现自我和获得成功的机会，增强他们学习的自信心。

“没有规矩，不成方圆”。尽管合作学习是小组化学习，人数不多，但也必须在一定的组织纪律约束下进行，避免不必要的吵闹和争论。当然这里所指的纪律约束并不是把学生管死，不给学生自主学习、自主活动的自由，而是通过一定的纪律要求，让学生在合作中活而不乱。

的问题，可以是教师在教学的重点、难点处设计的探究性、发散性、矛盾性的问题，也可以是学生在质疑问难中主动提出的问题。因此，在实践中要合理选择合作的时机。

## 1、独立思考后

爱因斯坦说过：“学校的目标应当是培养有独立行为和独立思考的个人”，新课程的培养目标也是如此。合作能提升人的能力，能形成集体的智慧，但应以每个学生的独立思考为前提，进行有针对性的讨论，有目的性的讨论，出现问题后，不要急于组织或要求学生讨论，应留给学生一定的独立思考时间，等学生有了自己的想法后再参与讨论。平时我们经常看到老师让学生合作学习，但老师却不深入到小组内参与学习，也没有掌握学生学到了什么程度，学生有没有困难，而是一会儿就看看表，有时间的话就继续学生的随意讨论，没有时间的话，一声令下，讨论就要嘎然而止，哪怕学生没有讨论完，哪怕学生正讨论得激烈，教师也全然不顾，这样的小组合作学习被老师控制得已毫无自主，也根本达不到预期的学习效果，不能算是真正意义上的合作。因此，我认为一定要给足时间、做好调控，这样，才能让学生学得更深更透，才能培养学生独立思考的好习惯，才能达到合作学习的最佳效果。

“学源于思，而思源于疑。”小疑则小进，大疑则大进，常有疑点才能常有思考、常有探索、常有创新。课堂合作学习中应把质疑、释疑作为教学过程的重要组成部分，教师可通过对学生质疑问难的指导，让学生学会从知识的探索与对比中提出问题，并设法解决问题，从而加深对知识的理解，使学生学得更为主动、更为深刻。

如教学“年、月、日”一课之前，我布置了一道预习题：小红今年10岁，过了10个生日，小红的哥哥小冬从出生到现在过了三个生日，请想一想，小冬今年几岁？学生看了题，有的草率地说：“3岁”。有的马上产生疑问：“妹妹10岁，哥哥怎么会才3岁呢？”有的甚至问老师是不是把题目写错了。疑惑之际，我说：题目没错，小冬到今年确实才过了三个生日，为什么会有这样情况呢？请大家预习“年、月、日”这部分内容，小组内部先进行探究，看哪一组先得出其中的奥秘。这样诱导学生带着疑问去学习，去合作讨论，大大激发了学生在小组学习中共同探索、合作解决问题的求知欲望。

数学教材中有很多规律需要学生通过动手操作才能发现，如：各种平面图形的面积公式，圆柱体和圆锥体体积之间的关系等等，这时仅凭个人的才智是不够的，需挖掘集体智慧，才能集思广益，达成目标。

如，我在教学“三角形的面积计算公式”时，课前让每位学生准备好两个完全一样的三角形（锐角三角形、钝角、直角三角形中任选一种）。上课后，让学生拿出三角形，提问：你能用两个完全一样的三角形拼成另外一个图形吗？在独立操作的基础上，把自己发现在小组内交流，同时找出哪些图形是学过的；在此基础上提问：这个新拼成的图形面积和原来的三角形面积存在着什么关系？学生在操作的基础上进行观察、小组讨论，运用已学过的平面图形的面积公式初步推导出三角形面积公式。这样，学生在动手操作、合作研究中，找到了规律，领略了合作探究的魅力，提高了解决问题的能力。

“开放性”问题其解题策略不唯一，答案不唯一，而一个人的思考能力毕竟有限，很难多角度地去思考，须群策群力才能展示出各种策略和结论。

整个合作学习过程各个小组活而不乱，每个同学积极投入，都想让自己小组找到更多的解题方法，在“找”的过程中，每个同学都在相互交流、相互学习、相互促进。

总之，“小组合作学习”是新课程所倡导的一种新的学习方式，在促进学生间的情感交流、互帮互学、共同提高，发挥学生学习的主动性方面起着积极的作用。我们应加强研究，努力探索，不断提高小组合作学习的实效性。同时，也不要否定其他的学习方式，替代其他的学习方式，而是让合作学习与其他学习方式共同运用，我们要及时了解学生的需求，为促进学生的全面发展服务，丰富改善学生的学习生活。

## 小组实践心得体会篇二

《全日制义务教育 普通高级中学英语课程标准(实验稿)》中指出，合作精神的发展是基础教育阶段英语课程的主要任务之一。随着高科技的发展，社会分工越来越细，合作是一种比知识更为重要的能力，成功的事业关键在于群体的合力。

作为新课程倡导的三大学习方式之一，小组合作学习在形式上成为有别于传统教学一个最明显特征。教育学生学会共同生活是当今世界教育的重要课题，面对教育教学改革和新课程的实施，小组合作学习越来越受广大中小学外语教育工作者的重视。

合作学习又称“小组学习”，“团队学习”或“分享学习”，是通过学生分工合作共同达到学习目标的学习方式。合作学习作为一种实现学生学习方式的转变的途径越来越受到教育工作者的重视。这种方式给了学生自主，合作的机会，目的在于培养学生的团体合作和竞争意识，发展交往和审美能力，强调合作动机和个人责任。

合作学习是一种教学策略，体现了现代教育理念，它以学习小组为基本组织形式，以团体成绩为基本评价依据，通过学生对学习过程的主动参与，培养其自主意识，自主能力和自主习惯，每个学生平等地参与学习，有充分发言和表现自己的机会。

合作学习激励学生主动思考和主动探究，学生的进取意识能较好地得到强化。合作学习也真正使每个学生的主体地位和主体人格受到尊重。

合作学习包含以下要素：

1. 小组成员之间的相互配合，积极的相互信赖和面对面的激励互动；

2. 小组成员在共同任务中的分工的个人责任;
3. 小组成员之间的信任;
4. 人际交往和合作技巧;
5. 对成员完成任务的加工和评估。

如果不具备这些要素,小组合作学习只能是形式上的,而没有达到其应有的目的。

要组织有效的小组合作学习,教师应做到以下几点:

1. 小组的异质分组,把不同学习程度学生结合在一起,一般以3——5人为宜;
3. 讨论前让小组成员先独立思考,然后再分说自己的想法;
4. 组织讨论,形成集体意见;
6. 学生讨论时,教师深入小组当中,了解合作效果,讨论焦点,认知的进程等;同时激发小组的团队意识,培养学生的合作精神以及责任感和荣誉感。

在合作学习中,学生学习方式的转变首先是通过教师的角色的变化而实现的。教师起主导作用,充当课堂教学的设计、组织管理引导评价角色,应当成为是学生学习的向导和促进者。教师角色意识应体现为:协调意识,激发意识,参与意识,监控意识和反馈意识。

初中英语教学引入小组合作学习有利于调动广大学生学习英语的积极性,有助于提高学生自主学习能力和交际能力。

合作学习是一种目标引导性的学习活动。在英语教学中,更

多的合作学习活动贯穿于课堂教学之中。不同课型的各个教学步骤采用不同的合作学习方法。如合作学习单词、合作学习对话、合作阅读、合作完成作业等。

小组合作学习体现了现代教育理念，面向全体学生，分层优化，结合英语学科及初中学生特点，可采用任务驱动组合学习法指导学生组合合作学习。

课内外进行。

任务驱动组合学习法的学习任务可由教师提出，也可在小组成员讨论后自主设定，允许各小组的任务有所差异，时间也相对灵活。例如初中英语(jefc book 3)make our world more beautiful 一单元时，出现了环境问题，教师可让小组学生共同讨论，根据自己的体验和语言知识，设计和完成一个任务项目。并把任务完成情况和结果向全班汇报。初中教材题材多样内容贴近学生生活，可结合一些学生感兴趣的话题为载体，开展任务型研究性小组合作学习活动。如教学(jefc book3 ) merry christmas 一单元时，要求学习小组介绍如何庆祝节日。多数小组介绍了中国的春节如何庆祝这一话题，结合中国的节日文化和学生的生活阅历，提到了放鞭炮，贴春联，包饺子，外出旅游等庆祝方式；还有一些小组提到了西方的感恩节、万圣节、父亲节、母亲节、情人节和中国的儿童节、国庆节等中外节日的庆祝。为了完成任务，小组成员利用课余时间通过查寻工具书、因特网上相关资料和相互讨论，得出结论，这样既提高学生的学习能力，丰富学生的视野，又培养了学生的实践创新能力和合作意识。小组交流时，教师要注意发挥好主导作用，与学生一起探究并指导并适时引进竞争，对学生适时适度进行鼓励。这种以任务为载体的合作性学习活动，创设了开放的学习环境，体现了因材施教和分层优化的原则，同时，也应建立科学的评价机制，“不求人人成功，但求人人进步”，把小组的总成绩作为评价的依据，形成了“组内相互合作，组间相互竞争”的局面，同

时也要对小组内各成员的参与度、积极性和创造性作出恰当的评价，在组内树立榜样，激发组内竞争，以调动每个学生参与学习的积极性，打消个别学生依赖别人完成任务的思想。

4. 小组合作学习虽然活跃了气氛，但对教师的课堂管理提出了严峻的考验；

6. 初中生语言运用能力还不甚成熟；过多的合作活动可能会造成学生语言运用准确率的降低等。

初中英语教学中开展合作性学习可让每个学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式

## 小组实践心得体会篇三

作为团小组成员，我认为团小组是一个非常重要的组织形式，既可以培养我们的团队合作精神，也可以帮助我们实现自己的价值。在这篇文章中，我将分享我在团小组中的一些体会和心得，希望能对读者有所启发。

### 一、了解自己和团队

我认为，要想在团小组中发挥自己的潜力和优势，首先要了解自己 and 团队。在团队中，每个成员都有自己的特长和优势，我们应该充分利用这些优势，协同工作，实现共同目标。在了解团队的基本情况的同时，也要仔细观察团队内部的关系，建立和谐的工作氛围，促进有效的沟通和合作。

### 二、积极参与团队活动

在团小组中，积极参与团队活动是非常 **important** 的。随着团队的活动，我们不仅能够认识新朋友，还可以学习不同的技能和知识，提高个人能力。在团队活动中，我们既可以承担指导角色，也可以担任执行角色，这既展示了我们的领导



才能，又充分发挥了团队协同的优势。

### 三、坦诚相待，尊重差异

在团小组中，坦诚相待和尊重差异也是非常重要的。每个人的性格、习惯和思考方式都不同，必须要以包容的心态去理解和尊重他人，避免因个性差异而引发分歧。团队中的成员们应该能够相互信任和支持，为共同的目标而努力。

### 四、协作完成任务

团队的主要目标之一，就是完成既定的任务。在任务执行过程中，团队成员需要团结一致，充分发挥每个人的专长和特长，协作完成任务。作为团队成员，我们需要以一个团队目标为导向，优先考虑整个团队的利益，而不是个人利益。当任务完成时，不论工作成果是成功还是失败，我们都应该以一个积极的心态去面对，并从中吸取经验教训，为今后的工作做好准备。

### 五、学会反思总结

最后，我认为学习如何反思总结对于我们提升自身能力和推进团队事务也是非常重要的。在团队工作的过程中，我们要学会反思自己的行为 and 决策，在总结中吸取经验，对过去的工作做出发现错误的位置，避免在以后的任务中再犯同样的错误。当然，在总结中也不仅要关注自己的表现，还要多了解团队成员的情况，掌握整个团队的优点和问题，提高团队的能力和效率。

在团小组中，我学会了相互尊重、合作、协调、责任和自省，这种经验对于我来说是至关重要的。我相信，如果我们都能以这些价值观来共同努力，我们将永远不会失去改变的可能。

## 小组实践心得体会篇四

随着社会的发展，人们更加注重团队合作和小组化的工作方式。小组化工作是指将一群人组织起来，共同完成一个任务或解决一个问题。在过去的经历中，我有机会参与多个小组化的工作，通过这些经历，我深刻体会到小组化工作的优势和重要性。下面将结合我个人的经历，总结出小组化工作的几点体会。

首先，小组化工作可以激发团队成员的创新思维和合作能力。在一个小组中，每个成员都可以发表自己的意见和想法，并共同商讨决策。通过这种交流和协作，可以集思广益，充分发挥团队成员的智慧和才能。在我参与的一个小组项目中，我们面临一项复杂的技术问题，个人能力无法解决。然而，当我们将问题放到小组中讨论时，每个成员都能够提供自己的观点和解决方案。最终，我们通过共同努力找到了解决问题的方法，成功地完成了项目。这个经历让我深刻认识到，小组化工作能够激发团队成员的创造力和合作能力，取得更好的成果。

其次，小组化工作有助于提高团队的凝聚力和自我管理能力。在小组工作中，每个成员都有各自的角色和责任，需要相互配合和协调。通过这种合作，团队成员之间逐渐建立起了密切的关系和互信。在我的一个小组项目中，我们需要在有限的时间内完成一个复杂的任务。为了能够高效完成任务，我们制定了详细的工作计划和分工，并通过定期的会议和沟通来监督和跟进工作进展。在这个过程中，每个成员都充分发挥了自己的能力和专长，并且相互协助和支持。最终，我们顺利完成了任务，取得了较好的效果。这个经历让我体会到，小组化工作可以提高团队的凝聚力和自我管理能力，有助于实现团队的共同目标。

再次，小组化工作有助于培养团队合作和沟通能力。在小组工作中，成员之间需要密切合作，相互配合，这需要运用良

好的沟通技巧和团队合作精神。在我参与的一个小组项目中，我们面临着严格的时间限制和复杂的任务分工。为了能够高效地完成工作，我们团队需要通过频繁的沟通和信息共享来保持整个工作的协调和顺利进行。通过这个项目，我学会了如何高效地与团队成员进行沟通和合作，也更加深刻地认识到良好的沟通和合作能力对于团队的重要性。

最后，小组化工作可以促进个人的成长和自我提升。在一个小组中，每个成员都有机会主动承担一些工作和责任，通过这些工作和责任，个人可以不断学习和提升自己的能力。在我的一个小组项目中，我主动承担了一项重要的工作，这需要我深入了解和掌握相关的知识和技能。通过这个项目，我不仅提高了自己的专业水平，还培养了自己的组织能力和团队合作能力。这个经历让我深刻认识到，通过小组化工作，个人有更多机会可以展示自己的能力和才华，以此来实现个人的成长和自我提升。

综上所述，小组化工作在现代社会中起到了非常重要的作用。通过小组化工作，可以激发团队成员的创新思维和合作能力，提高团队的凝聚力和自我管理能力，培养团队合作和沟通能力，促进个人的成长和自我提升。因此，我们应该积极推崇和倡导小组化工作的方式，发挥团队合作的优势，共同实现工作目标。

## 小组实践心得体会篇五

作为一个歌唱小爱好者，我一直认为音乐是一种能够联结人心的东西。从古至今，无数的文艺作品都在反映着人们在音乐之间寻求情感和渴望团结的力量。在我所处的小组唱练习中，我深刻感受到了音乐的力量，并且获得了很多人生中的收获和体验。下面我来分享一下这段经历中我的感受和理解。

### 一、共同探索音乐的领域

小组唱这种形式的宗旨之一，就是在音乐探索的过程中让我们更好地融为一体。在我们开始小组唱之前，我们准备了许多曲目的候选，接着，我们把每一首选择的曲目一遍遍地演唱，每一次我们都在积累越来越多的经验和感受。在这个探索的过程中，我意识到了音乐的复杂性，很多曲目并不能仅凭着我们听来的觉得来演唱，而是要凭着大家一直磨砺出来的声音之间的融合。最终，在不断的尝试和实践之后，我们终于找到了最适合我们的曲目，并且合作愉快地把他们演唱了出来。

## 二、分享探索的过程

在小组唱过程中，我还体验到了分享的趣味。我们每个人都在探索和尝试的过程中收获了很多，但是我深深意识到，这些经验和感受都表现得更好，如果我们能够一起分享。当我们挑选曲目时，我们都会互相交流和探讨。有时我们会发现，虽然我们每个人都有不同的想法和主张，但是最终的效果却是我们共同努力的成果。而当我们演唱的时候，我们也会互相给出反馈和建议，这些对于我们每个人来说都是宝贵的经历，可以让我们更好地了解自己的不足和可以提高的地方。

## 三、挑战自我表现的能力

小组唱也让我有机会挑战我自己表现的能力。在演唱过程中，有时我并不能完全发挥出自己的实力，总是会受现场环境和自身的紧张所影响。但是，这正是小组唱魅力之一。在小组唱中，我们不是独自表演，在与组员合作的过程中，我们慢慢意识到，我们每个人都承担了让整个组织成功的一部分责任。这让我们愈发具有自信心和鼓励。

## 四、在小组唱中获得紧密生伴

我认为，小组唱还可以带来一个更深层次的收获，那就是邻里之间的感情的提升和亲密感。每周的练唱中，我们一起工

作，一起笑闹，一起挑战自己，一起成长。通过文艺活动，我们彼此了解和接纳，缔结了强烈的友谊。我们互相鼓励、支持，彼此都是不可缺少的一部分。我发现，这种紧密程度是我在平常日子中从未拥有究竟的感受。我也理解到，获取小组唱的收获不仅是音乐上的，但也在情感上带来很大的回馈。

五、最终，成为一个群体，为观众呈现最美妙的表现。

最后，小组唱巨大的意义在于我们彼此协作，向观众呈送完美的音乐艺术。当我们准备进入实质的演唱环节时，我们每个人都保持着专注和充分准备。我们合力把曲目完全化，使音乐达到了最完美的状态，并为观众呈现了最好的演出。当我们在前台表演时，我们都在热情高昂、充满动力，这是我们共同打造出的特别感。在所有人精神的鼓励下，我们在音乐中尽情表达自己的情感，并将观众带到我们一起享受的谷底。这种感受是美好而深刻同时，我们也意识到，在这场合作中，我们所创造的美将是永久留存的，而这份感动和鼓励将成为我们所有人的生命和回忆。

综上所述，在小组唱经历中我学习到了很多，并且内化了这些经历。无论是在音乐中还是在现实生活中，都具有极大的意义。我感谢我组内的所有成员，让我有机会加入小组唱这个精彩的社区，获得了一个特别的文艺教育环境。在这个过程中，我不仅从其他人身上学到了许多，还收获了最珍贵的友谊和人生经验。

## 小组实践心得体会篇六

随着新课堂的开展，我参与了学校的生本新课堂实验。通过一段时间的实践与反思，我开展小组合作学习，以合作学习小组为基本形式，系统利用教学中动态因素之间的互动促进学生的学习，以团体的成绩为评价标准，共同达成教学目标的教学活动，提高了孩子们的学习积极性，取得了较好的教

学效果。

小组合作学习，首先使学生在小集体中相互适应，通过适应这个小集体，逐步过渡到适应大集体，从而培养了学生的社会适应性。

(一)小组学合作习创造了学生互相认识、相互交流、相互了解的机会。

在合作学习中，学生学会了把自我融于群体之中，小组的成员成了他或她的几个好朋友，一起学习，一起活动。使学生感觉自己难以离开这个群体，从而培养了他们的合群性。这也是一个人具有社会适应性所具备的基本素质。

(二)小组学合作习培养了学生善于听取别人的意见的好品质。

要想适应社会，能与别人密切交往，其中重要的一点就是对他人能热心帮助，真诚相待。通过小组合作学习，使学生感到要想使自己在在学习上有所收获，必须做到小组之间的每一个成员相互帮助，相互取长补短，虚心听取别人的意见，从而培养了小组成员善于倾听别人的意见，帮助本组成员共同提高的好品质，成为他们在适应社会中所必备的条件。

(三)小组学合作习有利于培养学生的自主性和独立性

一个具有自觉能动性、自主性和独立性的人，是一个对事物有自己独创的思维与见解，敢于发表自己的意见，具有社会交往能力的开放型人才。小组合作学习是培养这类人才的有效途径，小组成员能够在小组内进行充分的语言、思维及胆量的训练。通过小组成员之间的交流，他们能够大胆地将自己的见解通过语言表达出来在交流中逐步培养学生能主动与别人交往，形成自己的独立见解。

(四)小组学合作习为学生提供了更多的锻炼机会

促进了学生的全面发展。“需要满足论”认为，学校是满足学生需要的最主要场所。学生到学校里学习和生活，主要的需要是自尊和归属。小组合作学习在课堂教学中为学生创设一个能够充分表现自我的氛围，为每个学生个体提供更多的机遇。人人都有自我表现的机会和条件，使之在小组中相互交流，彼此尊重，共同分享成功的快乐，使每个学生进一步发现自我，认识自我，他们的主体地位被大大地肯定与提高，促进学生的全面发展。

### (五) 小组合作学习有利于提高学生学习的正确率

在问答式的课堂教学中，老师提出问题时，经常会出现以下几种情况：一是不思考；二是结果完全错误或结果正确但方法单一。小组合作学习，可使思考结果不正确的学生及时得到纠正；不愿思考的学生在小组学习的氛围中不得不去思考、讨论找到问题的答案，激发了学生的学习兴趣，使组内的每一位学生都树立起集体中心意识，增强学生为捍卫集体荣誉而学习的强烈动机，这种学习积极性的提高，正是发挥个体主观能动性的具体体现。

在实际教学中使用小组合作学习时，我也遇到一些操作起来有很大难度的问题，我的困惑主要有：

#### 困惑一：成绩好的’学生是小组活动的权威

小组合作学习确实增加了学生表现的机会，但是往往容易走向极端，成绩好的学生什么都说了算，成绩中等或较差的学生依赖严重，甚至会导致学生之间无法友好相处。

目前的对策：第一，要合理组建小组。组建学习小组时，应考虑学生的实际情况，力求使“组内异质，组间同质”，将个人竞争转化为小组间的竞争。这样分好的小组在一段时间内应当保持相对稳定，但不能一成不变，一段时间后，组际间成员应做适当调整，以扩大合作面。第二，组内要进行合

理分工。每组应设立组长、主持人、汇总人、发言人各一名，并且每周组内岗位轮换一次。第三，要建立合作规则。如交流前要独立思考，形成自己的想法；成绩好的学生后发表意见；别人发表意见时要尊重对方，注意倾听；要敢于质疑，敢于争辩等。第四，要注意培养学生的合作精神，让学生在合作中既尊重、理解和欣赏他人，又能得到他人的尊重、理解和欣赏。

## 困惑二：合作过滥忽视了学生的自主学习

有些课堂合作过滥，整堂课学生几乎都在合作学习。但一堂课合作交流的次数多了，学生独立思考的时间就少了，长此以往，学生自主学习的能力将被削弱。

目前的对策：教学内容有的适于合作交流，有的适于自主探究，有的适于教师讲解，教师要从教材出发，从学生的实际出发，选择适宜的教学方式来设计教学。

虽然有很多的困惑，但我也尝试着不断的发现问题，解决问题，在新课堂的路上不断探索，收获成功，收获成长。

## 小组实践心得体会篇七

### 1、要准确把握合作学习的精神实质

合作学习是培养创新精神、交际能力和合作精神，提高学生的自尊心、学习的自信心、激发学生的学习动机、培养学生的学习兴趣，锻炼学生多方面的能力。如果我们能从这个角度来理解和把握合作学习，那么，学科学习将成为教师和学生进行的一项快乐的创造性活动。

### 2、要用动态的、发展变化的观点实施合作学习

合作学习既是一种教学方式，又是一种学习方法，有其自身



的基本理念，如“异质分组”、“角色分配”和“学习目的”等，这些都是我们在教学过程中必须遵循和把握的，要根据班级的实际情况和合作学习的内容决定。

### 3、要重新定位教师角色，创设一种宽容的环境

在合作学习中，教师要以一个积极主动的团队合作者、学生的合作伙伴和学习合作者的角色，构建“学习共同体”，建立新型的师生关系。教师在教学实践中，一定要坚持以人为本的思想，创设一种安全宽容的教学环境，还学生以真正的思维自由的空间。

我们必须在实施合作学习前做好认真的准备工作，否则，就会使合作流于形式。整个课堂貌似热闹，实则杂闹无序，导致效率低下，这与合作学习的理念是背道而驰的。

#### 1、做好科学合理的分组

每个学生的生理心理素质、个性特点、生活环境、兴趣愿望和能力特点等都存在着差异，他们在学习中有特定的优势和不足。实施合作学习，分组恰当与否，在很大程度上影响学习的效果与质量。

#### 2、教给学生合作学习的技能

要想有效地开展小组合作学习，作为教师，应该教给学生一些基本的合作技能。比如：在小组分工学习时，要教给学生分工的方法，根据不同成员的能力，让他们承担不同难度的任务，保证任务的顺利完成；在小组讨论、交流学习时，教给学生要尊重对方，理解对方，善于倾听别人的意见；有不同意见，也要等对方说完，自己再补充或提出反对意见；碰到分歧或困难，要心平气和，学会反思，建设性的解决问题。

#### 1、学生“需要”交流的问题

数学课非常适宜开展合作学习，因为这当中学生“需要”交流的问题很多。

## 2、值得争辩、探讨、质疑的问题

合作学习要求教师关注培养学生“独立思考，善于运用发散性思维、批判性思维，既敢于提出自己的意见，也勇于接受别人的批评；既敢于坚持真理，也勇于修正错误；在完成任务中，敢于创新。

## 3、个人无法完成的复杂问题

数学课教材增加了许多探究与实践内容，而且考试内容也越来越贴近学生生活实际，更具灵活和开放性。受思维能力、知识水平和社会交往能力的限制，单个的学生个体是无法完成这样的学习任务，这就可以要求学生进行合作学习。

### 1、充分发挥教师的主导作用

在教学中，每次开展合作学习，教师要深入到每个学习小组，及时发现问题、解决问题，保证合作学习的顺利开展。对活动开展顺利的小组，及时予以表扬；对角色分工不清，讨论混乱无序的小组，帮助学生明确角色，使他们尽快进入有效的讨论；对讨论偏离主题的小组，及时发现、及时制止，将他们引回到学习任务中来。

### 2、把握好合作学习的时机

我们要善于观察学生的合作需要，有选择地让学生进行小组合作学习。一般来说，较简单的学习内容，只需要个人独立学习或开展全班教学，而较复杂、综合的学习内容，则可以采用小组合作学习的方式。在学生思维受阻时开展小组合作学习；在学生意见不统一时开展小组合作学习；在问题的答案不唯一时进行小组合作学习。从而让学生的思维得到启迪，

思路得到开阔，训练学生的协作精神和创新意识。

### 3、建立激励性评价机制

在教学中，教师要在时间许可的情况下，尽可能让更多的小组及其成员展示其成果，鼓励学生勇于提出自己的观点，及时地用激励性的语言评价他们的发言，使每个学生都能感受到老师的尊重和认可，培养他们合作学习的积极性。

合作学习是培养学生创新意识和动手能力的重要学习形式，也是促进学生学会学习、学会交往的重要形式，要想开展有效的小组合作学习，并不是一朝一夕所能解决的，这种能力的培养要经过长期的训练才能达到。我们应不断的改进教学策略，积累经验有意识地培养学生合作学习的能力，这对提高学生的素质，培养创新型人才有着重要意义。

## 小组实践心得体会篇八

作为新课程教育理念载体之一的小组合作学习方式，随着课改的不断深入，犹如阵阵春风飞遍了城乡课堂。这种以自律性、合作性与探究性为基本特征的小组合作学习是人才培养模式的重要改革，收到了意想不到的效果。

人才培养模式改革，要求我们从传统教学模式、学习模式、管理模式等方面改革入手，探索出一条与传统的封闭式校园教学、组班教学不同的人才培养模式的新路子。从开放教育学生的实际看，仅靠传统的教育模式组织教学活动，不仅教学形式单调，缺乏活力，而且不适应学生的特点和学习需求。传统的组班教学，忽视了学习对象的知识基础、智力水平、学习能力等方面的差异，而开放教育的学员恰恰在这些方面存在着较大的差异；传统的教学模式重教而轻学，重群体学习而轻个性特点。建立各种类型的学习小组，灵活地组织小组教学，就是从开放教育学习对象的实际出发，根据学习对象知识基础、智力水平、学习能力的差异，乃至至于工作环境、

学习习惯、学习兴趣等方面的差异，组织富有针对性和实效性的教学活动，这也是因材施教教育理论在开放教育试点中的具体运用。

小组教学，除了适应开放教育学生水平参差不齐的特点之外，也适应了学生的学习实际。我们知道，建立学习小组，开展小组教学，正适合他们的学习要求，既有效地解决了他们的问题，又为他们集中宝贵的时间有效地学习创造了条件。

开放教育的教学模式改革的重点，就是从以教师、课堂、书本为中心，转移到在小组条件下，利用小组，以学生自主学习、个别学习为中心。个别化学习往往缺少师生之间、同学之间的相互作用过程，缺少必要的学习氛围和情感交流，学习小组的活动恰恰弥补了这方面的不足，对提高学生的学习效果和全面素质很有裨益。

### （一）小组教学的优点

小组教学就是指将2人或2人以上的学生编成一个小组，以各小组为单位共同学习的教学组织形式。这种教学形式可以有效地弥补集体教学的某些不足，给予教师与学生、学生与学生面对面密切接触、相互交流的机会，有利于学生进行合作学习，是培养健全人格、促使个体社会化的有效途径。小组教学有它自身的优越性：

1有利于情感领域的教学目标的实现，如形成态度，培养鉴别能力，形成合作精神和良好的人际关系。

2有利于开展项目或作业活动，使学生认知领域的某些高层次技能（如问题解决和决策）能得到较充分发展。

3有助于提高学生组织和表达自己见解的能力。通过向其他同学解释要点和原理，学生还能强化自己的学习。因此，也有利于学生学习积极性的提高。

4在小组内，学生之间较易进行不同经验和想法的交流，有利于培养学生的思维能力。学生的心理压力相对减少，每个人发言和活动的机会相对增加，个人意见的交流变得十分容易，因此，可以相互确认、相互补充和相互启发，形成团体性思考和创造，这无疑对学生的思维品质的培养是大有益处的。

5教师能及时了解学习情况，并能及时给予适当指导。教师此时是作为小组成员之一，在心理上与学生是平等的关系，这样更有利于发挥教师的主导作用。

## （二）小组教学的缺点

当然了，小组教学也存在着它的局限性。如教学组织工作和学生的学习准备比较困难，稍有疏忽就会影响学习效果、教师的发言时机和时间长度不易控制，没有经验或准备不充分的教师容易出现长篇大论的情况，而这对于师生之间、学生之间的相互作用是不利的、要使小组所有成员都积极参与活动又不至变成无意义的闲谈有一定的难度、教学进度不容易控制等等。

小组合作有利于培养学生的交际能力，有利于学生自我意识的形成和发展。小组合作学习是同学之间互教互学、彼此之间交流信息的过程，也是互爱互助、情感交流、心理沟通的过程。不仅如此，研究性学习还把小组合作推向广域的学习情境，使人与人之间的交流在更加广阔的时空中进行，人际交往、交流就更具多维性和交互性。

小组合作让学生能够获得类似科学研究的体验和技能，进而培养合作能力和团队精神。集体研究是现代科学研究的主要方式，当今的科学研究大多都要组成课题或项目小组，由小组成员分工合作，共同完成课题或项目。

从人际交往和互动方式看，在传统的学科教学中，小组合作表现为在教师统一调控下组内互动，组内同学互相帮助，同

学之间取长补短，同学交流和沟通大多限于认知范围之内。研究性学习，既要与组内同学交往，还要与同伴一起同其他人员交往，交流也不限于认知领域，还有情感、态度、技能的沟通。教师不再是交际的发动者、调控者，而是学生的伙伴和交往的对象，主要提供咨询和建议。研究性学习中的小组合作从形式到内容都是对“作为课堂教学技术”的小组合作的突破和拓展。

## 小组实践心得体会篇九

在新一轮课程改革的实施过程中，我们引导学生开展小组合作学习的同时，特别要注重提高小组合作学习的有效性。力求提高小组合作的有效性的几点做法，略谈几点个人的认识。

创设情境的目的就是为了激发学生的学习兴趣。小学生天真、爱幻想、是他们的天性。因此教学中为学生设置了解决身边数学问题的情境，密切了数学与生活的联系。教材编辑了大量的情境教学内容，图画精美、生动细腻，非常贴近学生的生活，为我们创设情境提供了生动有趣的素材，同时我们教师要充分挖掘学生身边的、生活中的有意义的内容。

例如：我在执教的《小数乘整数》一课，以全球当地苹果为背景，创设了一个农业开发公司销售苹果的故事情境，这一情景贯穿在整个课堂教学的过程之中，从而将数学知识融入我们的生活中，这样的课堂学生乐于接受，同时学生们也会主动探讨研究。

为了让学生的小组合作学习开展得有序、有效，学生一定要有明确的学习任务。也就是教师向学生说明学习的内容和目标、完成任务的方法，评价的标准等等。这些任务除了具有一定的合作价值外还可以分解，让小组中的每个成员共同参与，人人都有事可做！学生有了明确的学习的任务，可以避免小组合作学习的盲目性，充分体现小组合作学习的实效性。

例如：《小数乘整数》一课，我引导学生分组讨论、交流前，向学生提出了明确的学习任务： $0.9 \times 3$ 的竖式怎样写；验证积的小数位数与因数的小数位数是不是相同的等。这样学生们明确了学习任务，便能在小组内通过合作、交流很好地完成小组合作学习的任务，从而提高了小组合作学习的实效。

学生明确了学习任务后，教师就应立即引导学生开始合作、探究，这是小组合作学习中最重要的一环。在这个过程中，每个学生根据自己的理解互相交流，形成小组的学习成果。并且学生每个人都必须有一定的责任分工，都应担任一种特定的角色，也就是说，学习任务已经落实到个人，小组的成员共同合作完成学习任务，以保证小组合作学习的有效性。

例如：《小数乘整数》一课，我引导学生分组讨论、交流时，明确要求学生做好分工一部分同学列举算式，另一部分学生则猜想积的小数位数，最后一起验证积的小数位数是否等于因数中小数的位数。这时同学们分工明确，在合作的过程中个个兴高采烈，洋溢着主人翁的自豪感，小组合作学习的优势发挥得淋漓尽致。孩子们不仅学会了验证，得出了结论，更尝到了合作的乐趣！

交流、评价、讨论、提高是学生间总结学习成果、进行生生互助，共同提高的重要途径。在学生交流时，要求学生尽量清楚表达个人或小组的意见，同时还要求学生学会真诚的征求其他组的意见或评价其他组的见解，以博采众长，积极总结。在倾听了学生的交流、汇报后，教师也要给各小组的合作过程及结果进行简单的评价，并适当给予奖励。例如：

《小数乘整数》一课，老师引导学生分组讨论、交流时，让学生根据秦冠和富士的不同单价，列出两个不同的竖式时，让学生在小组内进行交流、讨论，并让掌握的较好的同学主动帮助有困难的学生完成任务。学生们在小组合作中进行了简短的交流、评价，充分发挥小组合作学习的优势，让有困难的学生通过小组其他的成员带着自信的帮助完成了学习任

务，同学们在这样的小组合作学习的过程中得到了成长和提高！

当然，小组合作学习作为一种新的学习方式，在教学实践的过程中，有的问题还一直困扰着我们，比如小组合作学习如果处理不当，容易出现优生独霸课堂的现象，学生的两极分化会越来越严重；再如班额过大的班级，怎样保证小组合作学习的有效性等等……这些问题都有待我们更进一步的去研究、去改进，使小组合作学习发挥出更大的作用。

我相信：随着新课程改革的不断发展，随着我们思想意识的不断提高，随着我们对《小学数学课堂教学中小组合作学习的有效性的研究》课题的不断实际和研究，我们对小组合作学习的认识会进一步深入。

## 小组实践心得体会篇十

作为一个合唱团的成员，我一直在学习如何更好地表达自己的音乐感悟能力。最近，我们团队参加了小组唱比赛，并成功获得了第一名。这次唱歌的经历让我深刻认识到了许多与音乐表达有关的东西。在这篇文章中，我将会分享我在小组唱比赛中的一些心得体会，并探究如何让小组唱得更好。

首先，我认为最重要的一点是要与小组成员进行充分的沟通，确保每个人都理解音乐的感悟能力，以及每一个人在唱歌时应该注意的事项。在我们的比赛中，我们花费了很长时间来刻意练习每一个音符、每一个节奏和每一个音程。我们发现，当所有人都能够清楚地理解音乐要素的时候，我们的表演就能够达到最佳状态。因此，我认为，沟通对于一个小组的成功来说是非常重要的。

其次，我觉得团队要有一定的定位，确保每个人都知道自己在组内的角色。在我团队中，我们分成了不同的部分，包括男声、女声、高音和低音。这让我们每个人都能够发挥自己



的长处，并更好地适应整个团队。作为一个团队成员，我们应该把自己所面对的音乐难度、个人特点及所负的责任周围定位得很准确。这样可以帮助我们更好地融入小组，为整个表演做出贡献。

第三点，我认为一个小组在表演中应该感受到团队精神的重要性。在我们的比赛中，我们必须独立完成音乐演唱，在各个方面都要表现出色，但是，同时我们也要保持合作精神。我们互相帮助、共同练习，像一个团队一样，并且当有成员遇到问题时，我们建议并尝试想办法帮忙。这种合作精神使得我们的小组愈加默契，满怀信心地向前走。

第四点，为了准确表达音乐感悟能力，小组成员需要面对一些挑战。其中一个挑战是如何把握手势，力求做到整齐划一。我们必须非常清楚手势意味着什么，以及音乐的表达需要的效果。同时，我们还需要准确把握每一个乐器听起来的时机，以便更好地传达出我们想要的音乐感悟。这些要求在整个表演过程中都非常重要，任何一个小错误都可能对整个表演产生不良影响。

还有最后一点，我们需要学会如何把握现场表演的紧张气氛。在我团队的比赛中，所有人都感到了一定程度上的紧张情绪，但是我们强调自己要保持冷静平和的情绪状态，以便更好地表达出我们想要的音乐感悟能力。在这样的紧张氛围下，我们必须保持健康的心态、专注的态度和幽默的气氛。

总结来说，我用心去学习和思考，发现了如何让小组唱得更好。良好的沟通、清晰的定位、协作精神、准确的表达和冷静的心态是组建高效小组的关键。渴望在小组唱比赛中达到最佳状态，我们需要用心去做，并全力以赴，不断训练和学习，这样才能创造出一些让人难以忘怀、令人振奋的音乐。