

# 每天了解新闻的心得体会 新闻摄影心得 体会(汇总6篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面是小编为大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 每天了解新闻的心得体会篇一

从小就对摄影有一种好奇，但仅仅只是好奇一直没有进行系统的学习实践。终于在大一这一学期学校开设了新闻摄影这门科目让我第一次有系统的接触到了摄影这门科目。说摄影是一门科目其实也是一种技术更可以说是一种艺术，让很多人都热爱都为他奋斗的一种艺术。新闻摄影作为一种视觉新闻，是新闻形象的现场摄影纪实，是以图文结合的方式，传递新闻信息的摄影种类。新闻摄影只是摄影的一个小部分但是他有很多值得学习需要我们掌握的东西。

通过这一个学期的学习，我初步掌握了新闻摄影方面的基础知识，只能说是悄悄的入了门。了解了如何在摄影的基础上找到新闻的价值，知道了形象和意象的区别，知道了新闻摄影在大众传播中的现实意义，知道了什么样的作品才能称得上是新闻摄影作品，知道了新闻摄影作品和艺术摄影作品的异同点。通过不停的出去拍照也摸索到了一定的经验，在多少次被拒之门外和赶出会场的委屈和无奈中更体会到了新闻摄影的艰辛。

但是这些并没有吓倒我反而更加让我对摄影这个人类有史以来最伟大的发明之一愈发的着迷，摄影对于光影技术的运用；照相机的各种镜头的应用；照片的表现手法；独幅照片组照系列照片的分别与特点；新闻摄影对于主题形象和构图原则的追

求;新闻摄影对于情感表达的独特手法;新闻摄影给予新闻活力让现场直击呈现在受众的眼前;新闻摄影让今天的新闻变成历史永驻;新闻摄影作品的标题拟定;为自己的新闻摄影作品加入说明。这些都让我迷失让我有了进一步探索学习的动力。

这个学期在剡老师的带领教导下，我们逐渐从一个新闻摄影的门外汉变成了有缘人，从一个只会文字表达的落后新闻人变成了一个能拍能写能文能武的全能新闻人，从一个只会拿着卡片机到处乱转的浮躁年轻人变成了一个懂得运用光影技术懂得运用不同的'镜头来塑造不同的形象的摄影初学者。我相信只要今后继续在新闻摄影和摄影方面发展下去我们就一定能从一个初学者变成一个老手变成一个专业人士，让我们完全掌握摄影这门技术并进一步弘扬摄影这门艺术。

虽然在拍摄中我遇到了很多问题，但同时也学到了很多实际拍摄的经验，技巧与方法。

由于准备工夫比较充足，所以在拍摄的过程中我很快就熟悉了摄影的一些简单技术，并且逐渐地得到提升，也正因为如此，我渐渐地对摄影活动产生了兴趣。在拍摄过程中，我通过景深的调节、镜头的焦距变换、取景的范围与曝光系统的使用等一些比较简单的摄影技术按时完成了我的作品。

经过摄影活动，我有些感触，人生的百态都可以通过镜头表现出来，为人们所知。

在镜头中，我看到了农民工工作的辛劳和对待生活的心酸与无奈，夕阳西下，是该和家人团聚回家的时候，自己却漂泊在外，用汗水和健康来换取孩子的学费，家庭的日常生活费用。看到了小摊主人辛苦的劳作，不管风雨飘摇，依然专注于自己的工作，而赚取微薄的钱财，来支撑全家人的生计。

在生活中有许多微妙的细节，我们要抓住时机，尽量去捕获。与此同时，还要在拍摄的同时，尽量增加对其他作品的观摩

学习，有的时候就是一个很好的启发，再结合自己的体会和感受，会拍出好的作品来只是早晚的事情。

不懂，拿着就瞎拍，只记得自己很是喜欢快门的咔嚓咔嚓声。后来是数码相机，因为数码相机的傻瓜化，所以拿了相机这么些年了也没有去细细研究其中的内涵。以前对摄影的学习和实践发现自己最大的问题是发现不了新闻线索，不知道该拍摄什么，或想要拍摄到什么东西。对自己身边发生的时间不是很敏感。这几周的拍摄过程对自己有了很大的锻炼，首先对身边发生的事件有了自己的判断。通过这一学期新闻摄影的学习和实践，自己初步的对新闻摄影有了了解和认识。这一学期以来对摄影基础及构图与用光的不断实践、不断学习，我逐步提升了自己的审美观念和处理画面(事物)的方法，这主要表现在以下几个方面。认识水平略有提高。学习摄影以来，不断加强了自己对摄影的认识、认识水平，这主要体现在摄影的基础操作、构图与用光的实践练习。学习本来就是一个不断认识、不断发现、不断总结的过程，反复地学习和不断的总结会形成良好的学习方法和认识事物的能力。通过摄影基础课程的学习，我熟悉了相机的一些基本原理和简单的操作；通过构图与用光的专业课程学习，我们在脑海中就形成了一个很好的意识：谨慎构图、合理布光，力求使画面达到完美状态，使事物永远停留在最美丽的一瞬间；还有通过国内外摄影史的学习，我们对摄影的历史和前身有了比较好的认识，也对摄影的未来有着明确的方向性。这只有在学习中才能体会到的，是一个认识的过程，需要我们用心地学，用心去领悟。

质与量发生着变化。唯物主义辩证法告诉我们，只有当量达到一定的积累的时候才会有可能引起质的变化。所以我们要真正的想去认识事物的本质必须要有个量化的过程，这正是我们教学所提倡的，因为这是一个提高认识的必要的途径。比如在洪江采风学习的两天，我拍了一些照片，在电脑上预览的时候才发现原来那些都有点暴光过度，所以整个画面显得苍白无力，缺少暗色调，一片迷茫的感觉。虽然我当时是

采用的准确的暴光，但对这相机来说还是暴光偏高，这是我没有对本相机的一些性能有个全面的了解，只是按照常规的来，忽略了一些由于相机本身所产生的误差的特性，这是一个很重要的因素；还一个是因为我平时没有过多的尝试，没有去总结在拍摄过程中的出现的问题，也许是当时拍的时候根本没有发现问题，就没有了解决问题的可能。所以在今后的拍摄当中，我一定要勇于去拍、敢去尝试，并且发现问题之后及时总结出来，把弊端和好的方法也记载下来，以便下次的正确的操作提供一些理论依据，不断地知道自己前进。

形成自身独特的思维方法和艺术风格。这相对来说是一个比较艰难的任务，但作为一名新闻专业生来说，我们要尽早确定自己的发展方向、明确自己的目标，才能向着那个方向前进。因此，我们应当培养自己的思维方式，对待事物形成自己独特的见解并通过摄影的渠道很好地表现出来。纵观国内外的各位摄影大师，他们都有着自己的思维方式和独特的艺术表现形式，从而影响了世界摄影艺术的发展。如：罗伯特卡帕是以一名专职的战地记者而著名的，他拍摄了大量罕为人见的战争现场实况；卡蒂埃布勒松是以抓拍现实生活的普通细节和感人场景而著称的摄影大师等等。我认为思维方法不只是摄影者选择的拍摄对象和角度等，还应该包含着摄影者的设计创意、设计元素和所要表达的思想情感。这方面，我们要多看下有名的摄影大师的一些代表作，从中我们就可以看出摄影师所要传递的思想，他的构图和取景方法，对光线的运用等。只有识多才能见广，通过不断地学习和实践加上自己的领悟就会自然而然地形成了自己的风格，也就是所谓的世界观达到了一定的认识程度。

最近我下了许多有关摄影的论文，开始看的时候比较茫然，不知道要怎么去学习，不知道从何下手，因为全是一些高见识者说的一些很专业的话，他们谈自己对摄影领域有关方面的自己认识，不过也谈的很客观，毕竟人家也是看了很多书籍杂志的，更何况还是比我们还专业的人士。看了一些以后，确实感觉到了这对自身的提高很有帮助，我们可以从中学习

到很多知识，包括我们根本就不知道的还有那些模糊的，看多了以后，我觉得那是帮我们理清了思路，真正去读懂它、去理解它，那对我们来说也是一种积累，一种无形的量化积累。这样可以使自己少走很多弯路，虽然我现在看的不是很多，但是一天看一篇，只要坚持下去，那也是种自己学习的方式。

## 每天了解新闻的心得体会篇二

新闻是人们获取信息和了解社会动态的重要途径，它不仅反映了时代的发展，也引导着公众的思考和行动。通过关注新闻，我们可以了解到各种各样的事件和现象，从而提高自己的见识和认知能力。在这篇文章中，我将分享一些我在阅读新闻过程中的心得体会。

首先，新闻传递着丰富多样的信息，让人们能够拓宽视野。在当今信息爆炸的时代，我们很容易陷入信息的过载，甚至迷失方向。但是，通过选取有价值的新闻，我们可以及时了解各领域的最新进展和重大事件，了解不同文化背景的人们的生活和想法。这有助于我们扩大自己的知识面，增加对世界的认识和理解。

其次，新闻也是我们获取社会动态和时事信息的重要途径。社会在不断变化，而新闻作为记录和报道社会动态的媒体，可以让我们及时了解各个领域的发展和变革。例如，政治新闻可以让我们了解国际关系的走向和各国政府的政策；经济新闻可以让我们了解市场的变化和经济发展的趋势。通过关注新闻，我们可以更好地适应社会环境的变化，做出正确的决策和选择。

此外，新闻还能激发我们对社会问题的思考和思辨能力。有些新闻报道涉及到一些重大而复杂的社会问题，例如贫困、环境污染、人权等。这些问题并不是简单的黑白之分，而是涉及到伦理、政治、经济等多个方面的因素。通过接触和阅

读这些新闻，我们可以了解到不同人的不同观点和立场，从而培养自己的思辨能力和辨别能力。这对于我们正确判断社会问题的本质和找到合理的解决办法非常重要。

同时，新闻也给予我们分享和表达的平台。作为普通公众，我们往往对某些社会问题或者个人经历有自己的看法和观点。而新闻正是让我们可以将这些想法分享给更多人的渠道。无论是通过报纸的读者评论、社交媒体的转发、还是参与线下的讨论活动，我们都有机会与他人交流，从而形成思想的碰撞和共鸣。这种参与感和互动性不仅让我们更加积极地面对社会问题，还能够推动社会进步和公众参与度的提高。

最后，我认为新闻也应该以现实的公正和客观的态度进行报道。媒体作为信息传播的重要角色，承载着揭示真相和引导舆论的责任。在报道新闻的过程中，媒体应该坚守新闻职业道德和伦理准则，遵循真实、公正、客观、负责的原则。只有这样，才能保证新闻的可信度和公信力，让公众得到真实的信息，从而做出正确的判断和决策。

总之，新闻不仅是人们获取信息和了解社会的重要途径，也是培养思辨能力和参与社会问题的重要平台。通过关注新闻，我们可以开阔视野，了解世界的多样性；可以了解社会动态和时事信息，增加对社会的认识；可以思考和思辨社会问题，培养自己的批判思维；可以分享和表达自己的观点，推动社会进步和公众参与度的提高。我们应该始终保持对新闻的关注和思考，以更好地适应社会的发展，提高自己的认知能力和综合素养。

## 每天了解新闻的心得体会篇三

我有幸参加了第七师201x年新闻骨干通讯员培训，作为一名基层政工员，一个门外汉，由于涉入政工员队伍时间短，经验不足，早就对新闻培训学习有着迫切的要求，所以很珍惜这次机会。该次培训课程安排的既全面又丰富，使我对新闻

写作有了新的认识。

通过培训对于我的入门工作有了很好的帮助，对如何做好新闻工作有了新的启发，要用一颗敏感的心和敏锐的双眼去感受，去观察生活，留心单位中发生的点点滴滴，才能发掘出更有意义的新闻素材，才能写出更好，更有价值的作品，同时写新闻必须要先研究新闻，多读报纸，多研究报纸，从中学习写新闻的技巧，不断积累知识，总结经验，使新闻写作从量变到质变，才能达到新闻写作水平提升的效果，特别是对要投稿的报纸更要下大功夫。

这次培训是一次难得的学习、交流机会，我这次培训中学习许多专业知识，也从各位老师那里学习到好的经验，对新闻写作技巧有了更深的理解，也更加激发了自己想要写好新闻的信心和决心。尽管如此，要写出好作品，关键还要看自身今后的努力，正所谓“师傅领进门，修行在个人”。在我们身边还有那么多可歌的动人事迹，在我们周围有那么多先进的经验等待着我们去发现、去写作、去报道！今后我还需要向前辈多学习，不断提高自身的专业素质，让自己能迅速进入到政工员的角色，当好一名称职的政工员。

## 每天了解新闻的心得体会篇四

这是本学期的最后一次实训。感触仍然非常深刻。这一次实训作业是我们的期末作业。老师非常重视，对于我们也很重要。今天终于把五分钟短片差不多拍摄完成了。心里总算落下了担子歇下了一口气。虽然这不是第一次实训，但是对于我们来说，还是遇到了或多或少的困难。而往往这个时刻，就是最表达团队合作精神的时刻。我们小组成员各任其职，努力做好自己的工作，发挥自己所长，将所遇到的困难一件件攻克。现在正是期末，我们个剧本。经过了屡次讨论，最终敲定了。这是我们的组长xx在网络上看的微电影来的灵感。与我们的生活，特别是学生的生活息息相关。以诙谐幽默的方式，淋漓精致的展现了当代大学生买答案，作弊，监考员

泄密等挖苦话题。末，需要借机器的同学有很多。我们总是赶不上借机器，只好用单反拍摄。有时候天气原因，不得不把实训时间推迟。小小的困难并不能阻挡我们拍片的热情。剧本，筹划，地点，演员等一切敲定之后，我们扛着三脚架，拿着资料开始拍摄。有时候冻得脸通红手脚麻木，但是终于完成了作业，成就感在我们心里油然而生。在实训的. 整个过程中，都能够令自己得到充分的锻炼和自我表达，从自我保护。策略判断。决策执行以及培养队员自信心。应变能力到发挥个人领导能力和团体合作精神，营造团队之间紧张剧烈对抗的气氛，从而激发团队成员的集体荣誉感，并深刻体会集体行为中决策与沟通的重要性，增进同学们间的了解和信任感，塑造团队非凡凝聚力。

每一次困难都是一次成长的时机，任何一个障碍都把它看成是一个超越自我的契机。不要在意别人怎么看我们，最重要的是我们怎样正确的看待和评价你自己。要知道真正伴我们一生的不是别人，而是自己和所拥有的能力！结识的良师益友，丰富的实践经验。提升的素质能力，这才是我们在实训中获得的最珍贵的。

## 每天了解新闻的心得体会篇五

今年是中小学生学习安全教育年，湖南卫视也专门在《新闻大求真》栏目针对中小学生学习安全知识普及教育录制了一系列的异常节目。节目不一样以前的呆板的动画教育播放形式，以互动的形式，让小朋友们参与进来，先问再答之后实验，使我迷上了这档节目。每一天晚上6点我会准时守在电视机旁，爸爸也相当支持我和我一起看，我们还一边看一边联想过去发生的`类似事情一起讨论。

连续几天看下来，让我收获不小。节目涵盖的范围很广，比如遇到火灾、地震、洪灾时我们应当怎样自救并安全逃离；遇到他人溺水应当怎样样开展施救；平常生活中怎样避免一些潜在我们又容易忽视的安全隐患等等。

前段时间我们班很多同学包括我迷上了玩“网红”水晶泥，各种颜色软软的像果冻一样水晶泥，能够任意揉搓，还能够两人配合甩出超大的泡泡，网上说这是解压神器。经过这次学习才明白，这种鲜艳好玩的小玩意儿包含一种叫“硼砂”的物质，毒性很大，如果不细心误食3-5克就会中毒，15克以上就会有生命危险。真是不看不明白一看吓一跳，我赶紧把家里的水晶泥“请”进了垃圾桶。

《新闻大求真》还真是“及时雨”。昨日我去厨房泡茶，一不细心一滴热腾腾的水从杯中跃起溅在我手背上，钻心般的疼痛让我下意识的放下热水壶，想起前天看到的处理方法，连忙打开水龙头，放水冲洗被烫的位置，真管用，一下疼痛感消除了。以往听大人们说遇到这种情景要涂牙膏，以后再遇到这类事情我能够现身说法了。

《新闻大求真》经过实验粉碎了一些不科学但一向让人误认为正确方法的。真是生活中的必备“良药”。安全与我们每个人息息相关，尤其是我们小孩子都是家长和教师眼中的宝贝，我们仅有掌握一些必备的安全常识，树立安全意识。我们才能保护自己，帮忙他人，健康成长。生命仅有一次，远离危险，珍爱生命。

## 每天了解新闻的心得体会篇六

第一段：新闻是我们获取信息和了解世界的重要途径，它直接影响着我们的思维方式和价值观。我对新闻的心得体会是，我们需要保持客观、理性和多元的观点，积极思考和辨别各类新闻的真实性。

第二段：客观是新闻最重要的特征之一。作为新闻报道者，他们应该尽量做到客观公正地报道事实，而不是主观解读。然而，现实是，新闻往往受到一定程度的选择性报道和偏见。因此，我们在接收新闻时需要保持独立思考的能力，不盲目相信一方之辞，并通过多方面的信息收集来形成自己的判断。

第三段：理性是对待新闻的另一个重要品质。在当今社会，媒体和新闻平台竞争激烈，信息爆炸。各类“热点新闻”往往能够制造极大的关注度，但并不一定代表它们是真实的或者重要的。理性地分辨新闻中的炒作和娱乐成分，不被感情和情绪左右，是我们应该具备的能力。我们应该通过对事实的深入研究和对背景的了解，来判断新闻的真伪和其背后的意图。

第四段：多元是评判和理解新闻的关键。新闻报道的角度和观点常常受到媒体和记者自身的立场和背景的影响。对于一个新闻事件的全面了解，我们需要通过不同的媒体和信息来源，包括国内外的杂志、电视台和报纸。只有在充分听取不同观点后，我们才能够有更广阔的视野和更深入的理解，从而形成自己独立的观点。

第五段：新闻不仅是对事实的报道，也是对重大议题和社会问题的警示和反思。我们应该将新闻与我们的个人生活联系起来，理解其对我们的社会和人类的影响。通过关注新闻，我们可以更好地了解世界各地的发展情况，提高我们的社会责任感，以及参与和促进社会进步。

总结：对于新闻，我们需要保持客观、理性和多元的观点。只有这样，我们才能够正确理解和判断新闻的真实性和背后的意图。新闻不仅是我们获取信息的重要途径，也是我们思考和参与社会的重要来源，因此，我们需要积极关注和参与到新闻中，并不断提高我们的新闻素养和批判性思维能力。