

# 幼儿园语言活动方案设计步骤(优质5篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园语言活动方案设计步骤篇一

为了帮助幼儿了解家乡的品牌产品，增加对家乡的了解，本学期，我园地方企业文化研究小组选取了靖江奇美公司作为研究对象，创编了童话故事《竖笛小奇美旅行记》，意在通过有趣的故事，帮助幼儿了解奇美乐器的销售情况，知道奇美乐器已经遍布全世界，同时在听一听、讲一讲、学一学、玩一玩的过程中了解国内几个城市和国外几个国家的代表性标志，感知各地区语言的不同，萌发对家乡的热爱之情。

### 【活动目标】

- 1、理解故事内容，知道奇美乐器很受人们欢迎，已经销售到世界各地。
- 2、了解国内几个城市和国外几个国家的代表性的标志，并能用语言表达自己的感受，初步感受语言的多样性和丰富性。
- 3、为靖江拥有奇美乐器而感到自豪，初步萌发幼儿的民族自豪感。

### 【活动准备】

- 1、世界地图一张，东方明珠电视塔、\_广场、美国自由女神像和日本的樱花和富士山图片。小礼物若干份以及几段美妙的竖笛音乐。

2、竖笛卡通形象，奇美公司厂歌等。

### 【活动过程】

一. 倾听音乐，导入活动。

1、听一听，猜一猜。

师：小朋友，今天我们一起来听一段好听的音乐。

师：猜一猜这段好听的音乐是什么乐器演奏出来的？

幼：钢琴幼：喇叭幼：口琴幼：笛子幼：竖笛。

评析：从幼儿的回答来看，他们对猜测乐器很感兴趣，对各种乐器名称也有了初步的了解。

2、吹一吹，谈一谈。

师：老师也很喜欢竖笛，还学会了用竖笛吹曲子呢，你们听！（幼儿鼓掌）

师：喜欢吗？幼：喜欢。

师：不光我们这儿的人喜欢，全世界的人呀都喜欢，靖江的奇美牌竖笛已经在许多地方都安家落户了。

3、引出竖笛小奇美。

评析：由倾听音乐到猜猜乐器名称再到教师现场演奏，自然流畅，激发了幼儿参加活动的兴趣。

二. 倾听故事，了解内容。

第一站——北京。

## 1、边听边讲

讲述故事：“乒乒乓乓，咕噜咕噜，竖笛小奇美造好了，他伸了伸懒腰，哎呀，在工厂里闷了这么久，终于可以自由啦！小奇美和他的朋友们决定从靖江出发，一起旅行啦！嘀嘀嘀，嘟嘟嘟，他们来到了一个中国最宽的广场。（出示图片）

提问：

(1)这是什么地方？

幼：钟楼广场、马洲公园、南京……幼：\_广场。

(2)\_广场在哪个城市？

幼：北京。

## 2、欣赏竖笛演奏的音乐，学习北京人的方言。

提问：

(1)北京人说谁的声音太好听了？

(2)怎么说的？幼：小奇美。幼：象百灵鸟。幼：你们的声音真好听！

(3)我们一起完整地说说看？（你们的声音太好听了，象百灵鸟在唱歌。）

(4)北京人是怎么夸小奇美的？幼：顶呱呱！幼：小奇美顶呱呱！幼：靖江奇美顶呱呱！

(5)谁能加上动作来学一学？幼儿踊跃上前来用动作和北京话夸小奇美。

第二站——上海。

讲述故事：小奇美和朋友们继续旅行了，嘀嘀，嘟嘟——这一次他们来到了一个地方。（出示图片）

提问：

(1) 这是哪里？幼：东方明珠电视塔。幼：东方明珠。

(2) 你觉得东方明珠是什么样子的？（引导幼儿说出东方明珠的主要特征）

幼：高高的。幼：上面尖尖的。幼：上面有好多圆形的。幼：长方形的。

师：我们一起仔细来看一看。

(3) 谁能用身体动作来表示东方明珠电视塔？

幼儿有的将两只手并拢举过头顶，有的脚跟踮得高高的，还有的站在了小椅子上。

(4) 在什么城市见过？幼：上海。

提问：

(1) 上海人怎么夸奖小奇美的？

幼：老——一个。（没听清楚，说不上来。）幼：老好个。幼：靖江奇美，老—好—个！

(2) 上海人夸奖时用了一个什么动作，一起学一学？（引导幼儿一边翘起大拇指从下往上做动作一边学说上海话。）

提问：

(1)朋友们留下了，小奇美有没有留下来?幼：有。幼：没有。

(2)为什么没有留下来呢?

幼：因为他还要去旅行。幼：小奇美要去旅行。幼：他要把好听的音乐送到其他地方去。幼：他还要去更远的地方看风景。

师：小朋友说的都对，让我们一起来听听小奇美是怎么说的吧!

讲述故事：小奇美看看热情的上海人挥挥手说：“朋友们，我要把我的歌声送到更远的地方去，再见了!”

教师启发幼儿一边模仿小奇美的声音一边做动作学说。

第三站——美国。

讲述故事：于是，小奇美走啊走啊，走遍了中国大地，最后走出了中国，飞向了世界，飞呀飞呀来到了一个地方，看到了一座雕塑。(出示图片)

提问：

(1)这是一个什么人?她在干什么?

幼：是一个女人。幼：是一座雕塑。幼：她一只手拿火炬，一只手拿书。

(2)我们一起来学学雕塑的样子?

幼儿和同伴一起模仿雕塑的造型，相互讨论。

(3)这个雕塑是什么国家的?幼：英国。幼：日本。幼：法国。

(4) 出示美国国旗，问：这是哪个国家的国旗？

幼：（异口同声）美国。

师：对，这就是美国的自由女神像，是美国自由的象征，人们一看到自由女神像就知道到了美国，就像我们看到东方明珠电视塔就知道到了上海一样。

讲述故事：小奇美高兴地唱起了歌，（教师播放音乐，幼儿倾听。）美国人竖起了大拇指说：靖江奇美□verygood!

提问：

(1) 美国人怎么夸小奇美的？你来学一学？

幼：外屋的。幼：瑞顾得。

幼：外瑞顾得。（教师放慢速度，让孩子看着老师的嘴巴，跟着老师学说）

第四站——日本。

（教师带领幼儿观察富士山、樱花，欣赏竖笛演奏的乐曲，学用日语夸奖竖笛奇美：“靖江奇美，死巴拉西！”）

讲述故事：小奇美又踏上了旅途，他飞呀飞呀来到了一个非常美丽的地方，这儿有许多漂亮的花。（出示图片）

提问：

(1) 这是什么花？幼：桃花。幼：海棠花。

(2) 为什么说是桃花呢？

幼：是粉红色的。幼：因为桃花是粉红色的。

师：粉红色的花可是有许多的。这是这个国家的国花叫樱花。

(3)是什么花?

幼：国花。幼：樱花。

(4)樱花后面的山是什么山?幼：黄山。幼：孤山。

(5)知道这是哪个国家的吗?幼：不知道。幼：摇摇头。

师：我们一起来看看这个国家的国旗。教师将图片翻开，幼儿大声回答——日本。

师：对，这既不是黄山也不是孤山，这是日本最有名的富士山。小奇美高兴地唱起了歌(教师播放音乐，幼儿倾听。)日本的朋友们也用日本话夸小奇美说：“靖江奇美，死吧拉西。”

评析：幼儿根据已知经验，知道北京、上海的代表性标志，对国外几个国家的代表性标志不熟悉，但通过认识国旗很快就了解了这些国家代表性的标志了，同时通过学说各个地区的语言，增添了活动的趣味性，活跃了活动的气氛，也很自然的让幼儿感受奇美乐器不仅到了很多地方，而且很受人们的欢迎。在每一次倾听音乐时，采用变化的形式带来热情，变则通，不停变化的音乐情境和感受不同地区的语言能够保持孩子学习参与的热情，并有效促进音乐和语言听觉表象的形成。

三.回忆故事，迁移经验。

讲述故事：小奇美可高兴了，他越飞越远。

提问：

(1)他还可能飞到哪儿呢?

幼：美国。幼：加拿大。幼：土耳其。幼：英国。幼：泰国。

师：小朋友知道的国家真多啊，教师将小奇美卡通形象插到地图相应的位置上。

(2)小朋友你们想不想学小奇美一起去旅行?幼儿齐声回答——想。

师：那好吧，我们一起出发吧!

教师带领幼儿玩游戏，以开火车到站的形式进行一问一答，回顾故事内容。

(3)为什么小奇美每到一个地方都受人们的欢迎呢?幼：因为他声音好听。

幼：声音很动听。幼：因为他象百灵鸟在唱歌呢!

(4)引导幼儿用家乡话赞美奇美。

师：小奇美真了不起!是我们靖江人民的骄傲，我们也来用我们的家乡话来夸夸小奇美吧。

幼：小竖笛，你好咯。幼：美美，美美，劲好遛。幼：奇美，奇美，好撒的宁类。

幼：靖江奇美，好的不得了类。幼：靖江奇美顶顶好!

评析：教师带领幼儿以旅行的方式回顾竖笛奇美走过的地方，并用家乡话夸奖奇美竖笛，目的是让幼儿亲身体会小竖笛旅行时的快乐，感受各个地区不同语言的趣味性。

四. 与奇美的叔叔阿姨们互动。

提问：



(1)这么好的乐器是谁生产出来的?

幼：叔叔。幼：奇美的叔叔阿姨。师：对，是奇美的叔叔阿姨们！今天，他们也被老师邀请来了。

1、介绍创办靖江奇美公司的张叔叔。幼：（幼儿激动不已，情不自禁的鼓掌。）

2、简单介绍奇美公司的情况，鼓励小朋友也要向奇美的叔叔阿姨们一样，不怕困难，好好学习，将来为靖江做贡献。

3、小朋友将自己做的小礼物送给张叔叔。幼儿手拿礼物走到叔叔面前说：“叔叔，送给你。谢谢！”

并和叔叔握握手、抱一抱。

幼：谢谢叔叔送给我们许多的乐器。

4、请奇美公司的曹老师为小朋友用葫芦丝演奏《月光下的凤尾竹》

幼儿安静倾听，听着听着做起了动作。

5、带领幼儿向奇美的叔叔阿姨介绍自制的玩具乐器。

幼：叔叔，我带你去看我们做的乐器。幼：叔叔，我们做的好不好呀？

幼：叔叔你看呀，这是我们自己做的管风琴。

评析：和奇美的叔叔阿姨互动，增添了孩子的社会性交往，会给他们留下深刻的记忆。

## 幼儿园语言活动方案设计步骤篇二

教学目标一、欣赏并学习朗诵古诗《一去二三里》。

二、理解、感受古诗《一去二三里》描写的美好意境，激发热爱大自然的情感。

根据教材和本班幼儿的实际情况，本活动中的欣赏、学习朗诵古诗《一去二三里》是重点，理解、感受古诗《一去二三里》诗中的意境是难点。

教学准备一、幼儿用书《一去二三里》。

二、录音磁带配乐古诗《一去二三里》。

三、视频图片一套。

活动过程一、谈话1. 教师：小朋友，你们会数数吗？我们先来个数数比赛吧。从一数到十看谁数得准。

教师：真厉害！小朋友你们知道吗，在我国的古代有一位诗人，他把这十个数字写在一首诗里，想知道他是怎样写的吗？那好，今天我们就一起来学习这首古诗吧，名字就叫《一去二三里》。

二、听古诗《一去二三里》

1. 听配乐古诗朗诵《一去二三里》。

2. 讨论。

小朋友，你们听到了什么？请你把听到的说出来。

二、欣赏古诗《一去二三里》

### 1. 图文结合，理解古诗描写的美好意境。

播放电视图片，教师为幼儿讲解古诗《一去二三里》的意思，帮助幼儿学习古诗。“一去二三里”，意思就是说诗人从别处走来，走了很远大概是二三里路，“烟村四五家”，看见一个小山村，炊烟袅袅，住着四五户人家，“门前六七树”就是这些人家的门前长着一些树木，“九十枝花”说的是路边、房前屋后都盛开着各种美丽的花。

### 2. 结合课本图片，讲解古诗《一去二三里》的诗意幼儿翻看幼儿用书《一去二三里》，教师把古诗编成故事讲给幼儿听，进一步帮助幼儿理解诗意。

两个数字小兄弟，从家里出来去山上放牛(或者是骑着牛去游玩)，走了大概二三里的路，看见一个美丽的小村子，村里住着四五户人家，正遇上做饭时间，可以看见袅袅炊烟，家家门前都有六七棵树，村子里还传来了鸡、鸭、牛、羊、狗的叫声和小朋友们的嬉笑声，走近一看，房前屋后还有路边开满了各种美丽的花，蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓在花丛中飞舞，眼前的一切就像是一幅美丽的图画。啊!这个小村子真的是太美了!

## 三、学习朗诵古诗《一去二三里》。

1. 教师朗诵古诗《一去二三里》，幼儿手指字跟着老师一起轻声朗诵。

2. 幼儿集体朗读古诗《一去二三里》3--4遍。教师巡回指导，提醒幼儿读准字音。

3. 分组学习朗读古诗《一去二三里》，在用感情朗读的同时再次感受古诗所表现的意境美。

## 四、在欢快的乐曲声中结束本活动。

## 幼儿园语言活动方案设计步骤篇三

1、能围绕自己长大的话题用较清楚、连贯的语句表达自己的见解。

2、欣赏自己的成长，树立自信心。

活动准备 请家长帮助收集小时候的照片、衣服、用品。

活动过程

一、发现自己的变化

1、教师出示自己小时候的照片：照片上的人是谁？

2、幼儿看看、猜猜主题墙上照片中的孩子是谁？

(不能告诉别人哪一张是自己的照片)

想一想，为什么你们会猜不着呢？

3、每个人自己指出哪一张照片是自己的，

一起议论为什么别人猜不着，从而发现自己的变化。

二、小时候用品展览

1、幼儿自由参观展览

看一看，比一比自己小时候用过的物品。

2、自由交流

看了这些物品后，你们有什么感受？

### 三、集体分享

1、比较过去与现在，进行讨论。

提问：现在与小时候比，自己有什么变化？

你现在学会了哪些新本领？

(引导幼儿从多方面进行比较，必要时让幼儿表演一下。)

2、教师小结

引出讨论话题——你还会变吗？将来会变成什么样？

## 幼儿园语言活动方案设计步骤篇四

活动目标：

- 1、能够听清并发出易发错或易混淆的语音。
- 2、理解并感受语言的幽默和有趣。

活动准备：

松树林背景、活动的松鼠爸爸、妈妈、小松鼠。幼儿活动手册。

活动过程：

- 1、小朋友们今天老师请来了一位客人，一起来认识一下吧！你们看，它是谁啊！教师请幼儿看活动手册中的画页：“画面上有谁？在干什么？引导幼儿用语言进行描述，然后用绕口令的语言引导幼儿重复。
- 2、听一听，说一说。

将幼儿刚才的讲述编成绕口令并说给幼儿听。

幼儿学习并朗读绕口令。

引导幼儿发准音“鼠”“树”这两个字易混淆的音。

游戏：分角色表演。

课后反思：

## 幼儿园语言活动方案设计步骤篇五

活动目的：

提升小朋友配合能力，提高小朋友语言能力。

活动过程：

事先，老师问小朋友们，你们最喜欢哪个童话故事，你们会讲这个童话故事吗？

然后如果有非常熟知这个童话故事的小朋友，则老师请小朋友给其他的小朋友讲一下这个故事。老师要不断地给讲故事的小朋友鼓励和赞扬。并且在故事中，尽量让其他小朋友保持安静。

等小朋友讲完故事，老师就开始问其他的小朋友，是不是已经记住这个故事了。小朋友们如果说记住了，就可以开始下面的环节了。

然后老师就让小朋友们一人一句开始讲这个童话故事。如果有小朋友讲错了，老师可以给予纠正。

活动奖励：

老师要结合小朋友在讲故事中语言的表达能力，纪律的维持能力，以及与其他小朋友的配合等多方面综合考虑后，给表现好的孩子们奖励小红花等等。

活动总结：

孩子语言能力发展还不够，通过这种方式不仅能刺激孩子有更充分的表达能力和表达欲望，更多的是让孩子们理解，讲故事是一件非常有意义和开心的事情。