

# 区域活动的观察与指导心得(优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 区域活动的观察与指导心得篇一

一是省教育厅、省委宣传部、省人社厅联合下发通知，从5月8日至14日在全省职业院校开展以“弘扬工匠精神、打造技能强国”为主题的“职业教育活动周”活动。二是在漳州职业技术学院举行启动仪式暨全国职业院校技能大赛旅游服务赛项开放活动；在福州市举办职业教育特色成果展演，组织在榕职业院校开展技能才艺展示。三是各地各职业院校(技工院校)开展职业体验观摩活动、校企合作成果、校园文化展示，及劳模、大师、技术能手、优秀毕业生进校园等活动；师生开展健康饮食咨询、烘焙茶艺、家政服务、形象设计、园艺插花、环境保护等服务活动；有条件的行业、企业开展工作现场体验观摩活动；职业教育研究机构、学会(协会)等举办职业教育历史沿革、创新成果、典型案例等论坛、讲座、展览；行业职业教育教学指导委员会开展产教对话、校企合作案例推介等活动。

## 区域活动的观察与指导心得篇二

10月11日下午，媒体与设计学院在b407举行毕业生就业动员大会，学生工作办公室主任、就业工作负责人李永久，辅导员以及20xx届全体毕业生参加了会议。

李永久为大家解读了20xx届毕业生政策，分析了今年的就业形势，具体介绍了有关的就业流程和手续的办理。同时，她

重点介绍了简历制作和修改的注意事项。她表示，简历是求职过程中的重要名片，作为媒设学子要善于利用好简历展现自身的优势和特长。李老师的讲解内容充实，风趣幽默，吸引了在座同学们的目光。交流环节中，李老师回答了同学们关心的问题，向他们提出建议，并预祝同学们求职顺利，找到称心如意的工作。会后，同学们纷纷表示，通过此次就业大会，进一步明晰了未来择业、就业的方向，受益匪浅。

学院历来高度重视毕业生就业指导工作，今年还首次在各班设立就业联系人，负责就业信息的推送、就业去向的跟踪和有关就业流程的咨询服务等。同时，学院也将继续通过新媒体平台、邮件等途径向毕业生推送招聘信息，为其提供更多的就业服务。

### 区域活动的观察与指导心得篇三

一般而言，影响毕业生自我定位有如下因素：其一是职业定位模糊。由于是初次择业，多自考毕业生大都抱着“边走边瞧，边走边跳，走一步，算一步”的想法，没有认真想一想自己的职业定位问题，也没有一个职业生涯规划。其二是不能正确地评价自己。有的毕业生在择业过程中总是过高地估价自己，自我定位过高——工资看外企、职位看白领、单位看名气、环境看气派，因此总是找不到一个适合自己的就业岗位，到最后反而“嫁不出去”。其三是社会因素的干扰。一些毕业生往往受亲朋好友的影响较大，自己明明已看好某个职位，该职业也较符合自己的综合能力，可周围的亲友一有反对之声，自己就开始动摇了。现实生活中存在的社会职位竞争的不公平、操作的不规范现象，也常常使自考毕业生感到很迷茫，找不准位置，看不清方向。其四是心理素质不过硬。当前我国正处于深刻的社会变革时期，一些毕业生没有完全适应这种变革，在职业定位时往往为心理因素左右，因此很难做出理性的选择，在择业中或盲目从众，或消极逆反；不是过于自尊，就是过于自卑，凡此种种，都会对自考毕业生顺利就业形成巨大的障碍。

因此，毕业生在选择职业的过程中，首先要针对自己的实际情况，做好自己的职业定位，规划自己的职业生涯；其次，要根据自己的专业、技能、综合能力和社会用人单位的要求，确定自己的职业定位；另外，毕业生还要排除各种外界干扰，如果自己和用人单位彼此都很满意，就应该早做决断，尽快签订就业协议；再者，就业过程是一个复杂的过程，往往会遇到这样或那样的困难，这就要求自考毕业生努力培养良好的心理承受能力，勇敢地迎接选择未来生活的种种挑战。

## 二、准确把握自身优势

由于历史的、现实的、主观的、客观的原因，三类学校的毕业生在社会职业的选择上却常常处于劣势。由于一些用人单位对其抱有偏见，甚至明确宣布“只要211工程学校”，从而给广大“三流学生”择业就业带来了很大困难。事实上，无论专业知识积累还是动手能力，我们往往都名校生毫不逊色，甚至某些方面比其还更胜一筹。因此，我们必须充分认识自身的特点，清楚自己的长处和弱点，在求职择业过程中扬长避短，发挥自身的优势。

如果你运用语言词汇的能力较强，在语法、造句、阅读能力等方面表现出色，可以从事文字整理、编辑、翻译、播音员以及教育、接待洽谈等工作。如果你在形象思维能力以及思考问题的细致、周全上具有优势，可以去做形象设计等方面的工作。如果你知识较全面，并能广泛听取各方面的意见，又善于与他人合作共事，你可以从事机关和企事业单位的管理工作。如果你习惯在相对单调乏味的条件下仍能孜孜不倦地长期工作，耐心持久，态度认真，有较强的工作责任心，你可以在资料整理、图书情报、档案管理等工作中很好地发挥自己的优势。

## 三、努力克服心理弱点

对于面临职业选择的毕业生来说。能否战胜自身心理弱点，

直接影响到其择业的成败。一是自愧不如的心理。面对激烈的择业竞争，不少毕业生容易在“本科生择业难”的影响下产生自卑心理和示弱心态：“我能竞争过研究生，名校生吗？”“要是碰钉子多丢人！”“万一失败了怎么办？”这种自我设置的心理障碍，往往使自考毕业生缺乏竞争的勇气和获胜。

## 区域活动的观察与指导心得篇四

一般而言，影响毕业生自我定位有如下因素：其一是职业定位模糊。由于是初次择业，多自考毕业生大都抱着“边走边瞧，边走边跳，走一步，算一步”的想法，没有认真想一想自己的职业定位问题，也没有一个职业生涯规划。其二是不能正确地评价自己。有的毕业生在择业过程中总是过高地估价自己，自我定位过高——工资看外企、职位看白领、单位看名气、环境看气派，因此总是找不到一个适合自己的就业岗位，到最后反而“嫁不出去”。

其三是社会因素的干扰。一些毕业生往往受亲朋好友的影响较大，自己明明已看好某个职位，该职业也较符合自己的综合能力，可周围的亲友一有反对之声，自己就开始动摇了。现实生活中存在的社会职位竞争的不公平、操作的不规范现象，也常常使自考毕业生感到很迷茫，找不准位置，看不清方向。其四是心理素质不过硬。当前我国正处于深刻的社会变革时期，一些毕业生没有完全适应这种变革，在职业定位时往往为心理因素左右，因此很难做出理性的选择，在择业中或盲目从众，或消极逆反；不是过于自尊，就是过于自卑，凡此种种，都会对自考毕业生顺利就业形成巨大的障碍。

因此，毕业生在选择职业的过程中，首先要针对自己的实际情况，做好自己的职业定位，规划自己的职业生涯；其次，要根据自己的专业、技能、综合能力和社会用人单位的要求，确定自己的职业定位；另外，毕业生还要排除各种外界干扰，如果自己和用人单位彼此都很满意，就应该早做决断。尽快

签订就业协议；再者，就业过程是一个复杂的过程，往往会遇到这样或那样的困难，这就要求自考毕业生努力培养良好的心理承受能力，勇敢地迎接选择未来生活的种种挑战。

## 二、准确把握自身优势

由于历史的、现实的、主观的、客观的原因，三类学校的毕业生在社会职业的选择上却常常处于劣势。由于一些用人单位对其抱有偏见，甚至明确宣布“只要211工程学校”，从而给广大“三流学生”择业就业带来了很大困难。事实上，无论专业知识积累还是动手能力，我们往往都名校生毫不逊色，甚至某些方面比其还更胜一筹。因此，我们必须充分认识自身的特点，清楚自己的长处和弱点，在求职择业过程中扬长避短，发挥自身的优势。

如果你运用语言词汇的能力较强，在语法、造句、阅读能力等方面表现出色，可以从事文字整理、编辑、翻译、播音员以及教育、接待洽谈等工作。如果你在形象思维能力以及思考问题的细致、周全上具有优势，可以去做形象设计等方面的工作。如果你知识较全面，并能广泛听取各方面的意见，又善于与他人合作共事，你可以从事机关和企事业单位的管理工作。如果你习惯在相对单调乏味的条件下仍能孜孜不倦地长期工作，耐心持久，态度认真，有较强的工作责任心，你可以在资料整理、图书情报、档案管理等工作中很好地发挥自己的优势。

## 三、努力克服心理弱点

对于面临职业选择的毕业生来说。能否战胜自身心理弱点，直接影响到其择业的成败。

一是自愧不如的心理。面对激烈的择业竞争，不少毕业生容易在“本科生择业难”的影响下产生自卑心理和示弱心态：“我能竞争过研究生，名校生吗？”“要是碰钉子多丢

人！”“万一失败了怎么办？”这种自我设置的心理障碍，往往使自考毕业生缺乏竞争的勇气和获胜的信心。

二是依赖心理。一些毕业生平时养成了对父母亲友的依赖心理，面临职业选择，也容易产生“反正父母会给我想办法”的依赖思想。试想。一个缺乏自立、自主、自强意识的毕业生，怎么能做出符合自己特点的职业选择呢？三是犹豫不决的心理。求职择业是人生的一个重要转折。面对这一‘转折，毕业生既应做到知己知彼、权衡利弊，又要不失时机，抓住转折机遇，当机立断。而毕业生优柔寡断、犹豫不决的心理弱点往往会产生“这山望着那山高”、“不识庐山真面目”的困惑与迷茫，以致白白失去择业的良机。

## 区域活动的观察与指导心得篇五

随着近几年高等院校扩招工作的展开，大学生越来越多，可是社会需求却并没有明显的增长。人们发现，大学生似乎没有过去那么抢手了，他们也开始挣不到钱，也开始为找不到工作而发愁。今年我市的高校毕业大军更是让人见识了什么是人才市场的供过于求。就在大部分学生还在为怎样才能够在千军万马中求一份安稳工作而着急上火的时候，我院组织老师给我们上了几堂有关就业指导的课程。它的出现，犹如一场及时雨，滋润着每一位即将毕业的大学生心田。作为其中之一我，听了这几堂就业指导课，颇有受益，感触良多！

以前我总是对就业充满着恐惧，担心毕业找不到工作而无颜见“江东父老”，也害怕看到父母为我的就业担心。从由中国石油大学毕业的哥哥身上我也看到了就业形势的严峻，以前从来没有担心名牌大学的哥哥也会找不到工作，何况我他一直以来都是比较优秀的人，可是他毕业之后的工作并不满意，春节之前就辞职回家了，回到家里，父母非常为他担心，到处托人找关系结果一无所获。这让我也对学习失去了信心，觉得念书没有用处，幸好哥哥通过努力在年初的招聘会上获得了一席之地。这虽然让我们所有人不再为他担心，可是却

让我的心里蒙上了一层对工作恐惧的阴影，总是担心毕业后的就业问题，周围的同学也经常给我灌输一些毕业就等于失业的观念，这些外在的环境让我对就业有一种特别的恐惧感。

幸好学校领导及时发现了我们的就业心理问题同时积极采取了措施，开设了就业指导课，这门课的'开设彻底改变了我的就业观念，让我不再自卑不再恐惧也不再对前途失去信心。

在第一节课上，老师首先就给我们明确了就业指导课开设的意义即：对我们进行比较系统的择、就业思想和技巧的教育。帮助我们正确地把握目前就业市场的需求形势和国家、各省市有关大学生就业的制度和政策，按照社会需求确立就业期看和就业心理，树立正确的人生观、价值观、道德观和择、就业观念和就业取向，了解大学生就业程序，把握一定的就业技巧，增强适应社会的能力，以保证我们将来能顺利就业。同时，进行相关的职业知识、道德、素质教育，使我们了解我国目前的就业趋势和职业必备素质和技能，尤其是了解独立创业必须具备的素质和能力，使我们在毕业后能够进行独立创业，为国家排忧解难。

其次老师给我们分析了目前的就业形势：我国是世界上人口最多的国家、劳动力资源最丰富的发展中国家，也是世界上就业压力最大的国家之一。由于人口众多，失业现象一直很严重，尤其是近几年，由于产业结构调整，大批生产线上的工人失业，官方统计的失业率一直在4~5%之间，在国际公认的失业率的警戒线上下。当然国家也在不断拓宽就业途径，尽力改善这种局面。

## 区域活动的观察与指导心得篇六

就业知识是大学生应当掌握的必要技能，掌握就业知识对于大学生早日找到理想的工作有着非常积极的作用。因此，在班导师帮助下我们荣幸的邀请到了就业处的张继伟老师为我们讲解和指导关于大学生就业的一系列问题。在56创的15会

议室我们开展了本次主题班会，张老师以我们所学专业的就业前景、就业体制和结合她个人经历做了详细的讲解和指导。老师强调大学期间我们不应该局限于一种思维，要多方位的思考问题、努力提高自己的专业素养，并且全方面的锻炼自己的能力，丰富自己的简历以及法律资格考试的重要性，并且对本专业的就业前景，老师通过介绍20xx级法藏班就业情况以及存在的问题分析，指出了存在的问题及应对的方案，就业选择面广泛，我们不要局限于一方面，而要抓住机会选择一个更适合自己的'职业。老师还详细的向我们介绍了就业体制，对公务员、基层选调生、企业工作等方面做了详细的讲解，让我们有了进一步的了解。最后，老师解答了部分同学提出的疑问。

## 班级规章制度

在就业指导主题班会结束后，为本班对20xx年之20xx年塑造班级新形象展开了讨论，并通过第一次团支委会议决定\*\*学生行为准则为下列十条。

第一条、不参加团支部活动者，班级推优选优方面不优先考虑。

第二条、积极参加院系讲座，班级文明建设等活动。

第三条、积极支持、配合班委工作。

第四条、遵守学校管理制度，完成规定学业。

第五条、参加学校教育教学计划安排的各项活动。

第六条、积极参加社会服务，勤工助学及文娱体育等活动。

第七条、珍惜时间，学有所成。

第八条、全体同学要自觉遵守班级学习纪律，并注意优良学习氛围的形成与保持。

第九条、同学间可以就学习难题进行讨论，也可以向老师请教。

第十条、班级工作向全班同学公开，接受全班同学的监督。

在讨论过程中，班级同学对班级学风建设争议较大，对问题的解决方式都有自己的见解，但最后大家达成一致，一致为法藏的进步尽心尽力，让我们不忘初心，继续前进。

## 区域活动的观察与指导心得篇七

透过两个月的实习工作，刚开始上班时，真的有些不习惯。而对着这么生疏的环境，心态还没有及时转变过来。但总的来说，透过这段时刻的实习，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识。在公司的学习，使我认识到工作态度的重要性，使我认识到人生难免会遇到挫折，没有经历过失败的人生不是完整的人生。比如，初到某公司工作，要知道自己是否能够胜任这份工作，关键是看自己对待工作的态度，态度摆正确了，即使自己以前没有学到过的知识，也能够在工作中逐渐掌握，这也要求我们无论是在学习还是在生活中，做到专心、耐心和细心是十分重要的，好的态度对我们今后的发展都将起到举足轻重的作用。这样的精神，就应沿用到其他更多的领域中，此刻，我工作的时刻虽然不久，但是我发现自己真的变了点，比以前会为人为人处事了。

在实习期间，收获了很多重要的经验，这些都是课本上无法学习到的。完成学校安排的就业指导课程后，也总结了一下几点资料：。

### （一）树立正确的就业观和人生观

透过对当今就业状况的了解，让我们感受到就业形势的严峻。本着良好的结合自身职业追求件与社会需求宗旨，有计划有目的的进行学习，做好职业规划。

此刻的用人单位除了看基本知识水平的同时，对综合潜质的注意有很大倾向。也就是说他们不再单单看文凭，很多时候要思考应聘人的行政办事潜质、人际关联处理潜质以及是否取得其他职业资格证书等等。鉴于这种状况我们就不能单一的学习基本专业知识。要比较广泛的涉猎其他知识，例如，取得大学英语四六级证书、计算机等级证书。用心参加各种活动，发奋拓展自己的见识和人际关联网。透过参加学生会和社团活动，培养一个良好的处理问题方式以及用心认真的工作态度，为以后的就业工作打下一个良好的基础。

## （二）面试就应注意的细节和沟通技巧

1、带多几份简历前往面试，多投些比较自己感兴趣的公司。带多几份简历，面试你的人可能不止一个，预先料到这一点并准备好会显得你做事正规、细致。

2、留心你自己的身体语言，尽量显得精警、有活力、对主考人全神贯注。用眼神交流，在不言之中，你会展现出对对方的兴趣。

3、初步印象和最后印象。最初和最后的五分钟是面试中最关键的，在这段时刻里决定了你留给人的第一印象和临别印象以及主考人是否欣赏你。最初的五分钟内应当主动沟通，离开的时候，要确定你已经被记住了。

4、完整地填妥公司的表格——即使你已经有简历。即使你带了简历来，很多公司都会要求你填一张表。你愿意并且有始有终地填完这张表，会传达出你做事正规、做事善始善终的信息。

5、清楚雇主的需要，表现出自己对公司的价值，展现你适应环境的潜质。

6、要确保你有适当的技能，知道你的优势。你怎样用自己的学历、经验、受过的培训和薪酬和别人比较。谈些你知道怎样做得十分出色的事情，那是你找下一份工作的关键。

7、展示你勤奋工作追求团体目标的潜质，大多数主考人都期望找一位有创造力、性格良好，能够融入到团体之中的人。你要务必透过强调自己给对方带来的好处来说服对方你两者皆优。

8、穿着得体，不能过于随意。穿正装面试比较好，说明你对这次面试的重视。

### （三）对自己高估，太注重薪水的高低

有许多大学生对自己未来就业职业及薪酬定位较高，而在如今岗位少，大学生多的这种供不应求状况下，招聘方带给的岗位及薪酬远远不及大学生理想中的状况。就业市场已成买方市场，在此前提下，大学生不妨稍放低要求，选取先就业再择业，要从低做起，不好怕苦怕累，也不好太在意工资的多少，获得工作后积累经验，再慢慢向理想中的工作进军。做为拥有较高技能我们，再就业后又得到了良好的就业素质培养，这使我们更有把握去择业，就业给我们带给了丰富的经验，这对我们在择业中，就拥有了比别人多出的砝码。

总的来说，做为当代大学生，认识到如此严峻的就业形势，应当认清自己的方向，坚定信心不动摇，以自信、自强、自立的形象迎接挑战。我的大学生活即将要结束了，但是我的真正行动才仅仅刚开始。此刻我要做的是，迈出艰难的一步，朝着这个规划的目标前进，要以满腔的热情去获取最后的胜利。

期望自己在未来的道路上，能走出属于自己的人生轨迹，实现自己的人生价值。踏踏实实的工作，用心的应对生活，提高自己的道德素质修养，应对困难，迎接而上，挑战困难。

## 区域活动的观察与指导心得篇八

### 一、活动主题的提出

本学期根据学生的年龄特点和本校的周围环境特点为三年级的学生选择了“我和春天有个约会”的活动大主题。

#### 1、主题的意义：

通过让学生观察春天，了解春天，从中获得亲身参与时间的积极体验和丰富的经验；形成对自然、社会自我之内在联系的整体认识，发展对自然的关爱核对社会自我的责任感受形成从自己的周遭生活中主动的发现问题并独立的解决问题的态度和能力；发展实践能力，发展对知识的综合应用和创新能力；养成合作分享、积极进取等良好的个性品质。

#### 2、主题产生的原因：

学生对这样的主题非常感兴趣，这个主题是由学生自己提出来，并强烈要求本学期的主题为“我和春天有个约会”。

#### 3、开展本主题的难易程度

由于本次主题是由学生自己提出来，并强烈要求制定的，本次活动的主题开展难易程度为容易。

### 二、活动的总目标

通过这次活动的开展让学生调查，拓宽学生的视野，丰富学生的积累。形成对自然、社会自我之内在联系的整体认识，

发展对自然的关爱和对社会自我的责任感受形成从自己的周遭生活中主动地发现问题并独立解决问题的态度和能力；培养学生动手动脑能力以及合作探究的学习方式。

### 三、实施过程

#### 第一阶段（第一周一第三周）

活动目的：

激发学生对本次活动主题的兴趣，指导学生分组、分工，明确每个学生在本活动中的人物，确定指导教师，制定小组活动方案。通过这个阶段的开展培养学生的互助合作学习的能力，建立小组成员之间的相互信任，确定学生参与活动的态度。

1、通过幻灯片“我和春天有个约会”向学生展示他们自己喜欢的歌坛偶像、影视偶像、动漫偶像、名人偶像的图片，从而激起学生对活动主题的兴趣。

2、全年级一共有2各班，每班学生自由组合分成4个小组。由学

生小组内推荐选出本组组长，自我推荐的形式选择自己在本组内的责任分工（正组长、副组长、资料保管员、记录员、纪律员、绘画人员、书写人员）。

3、4、指导学生确定指导教师。指导学生制作小组活动方案。

#### 第二阶段（第四周一第十一周）

活动目的：

1) 指导学生针对自己的小主题进行资料的收集，并对所搜集到的资料进行分类整理，找出不足，再进行收集和调查。

2) 通过这个阶段地开展培养学生的收集与处理信息的能力，发展

学生的方法意识。

第三阶段：（第十二周一第十五周）

活动目的1) 指导学生对资料进行整理提炼，对本学期的所开展的活动的得

与失进行全面的总结和交流，形成书面成果，并进行成果汇报演出，并对本学期地活动进行评价。

2) 培养学生通过活动总结与交流，学会理解和宽容、赞美与分享，学会客观地分析和辨正地思考，也要敢于和善于申辩。

3□

## 区域活动的观察与指导心得篇九

区域活动作为一种教育思想，由蒙台梭利首次提出，即尊重幼儿的需要和兴趣，自由组合，采用不同的学习方式、内容和进度，开展适合个别需要的活动。下面小编给大家带来幼儿园区域活动指导，欢迎阅读！

首先，区域空间根据需要调整和拓展，有效利用闲置空间，改善拥挤现象在区域布置上我园倾向于“四周划分，中央留白”的格局，即将教室四周划分一个个区域，投放相应材料，区域间用矮柜隔开，教室中央留出大块空间以备集体活动之用。但经常面临的状况是一些区域幼儿很少进入导致闲置，一些区域幼儿非常喜欢，过于拥挤，中央留白处也处于闲置

状态。如何解决空间浪费与空间匮乏并存的问题?我们尝试了打破区域界线、拓展封闭的区域空间的方法,根据需要区域活动延伸到教室中央或其他角落。

建构活动区能容纳的幼儿有限,更多的孩子只能选择别的区域,在区域布置时又不可能挤占其他区域的空间。为了解决这一问题,我们采取的做法是:将建构活动区细分为搭建区、拼插区等,搭建区设在走廊外,主要以木质积木的投放为主,辅以其他废旧材料;教室内设拼插区,但只有放置材料的矮柜,没有设置具体的界线,想加入的幼儿可自取地垫,自选建构材料,自选位置,将区域空间延伸到教室中央和一些闲置的区域。充分利用室内空间,满足孩子活动的需要。

其次,在区域活动的时间的安排上,我们采取“制度化与灵活化结合”的方法,尊重幼儿的学习过程由于大班幼儿面临升小学,集体活动占据了大块的时间,每天的区域活动时间只有半小时。时间的限制使得我们面临这样的问题:孩子刚在活动区“渐入佳境”,没过多久老师就宣布“时间到”,孩子只好恋恋不舍地收拾、离开,第二天重头再来。很明显,规定的区域活动时间远不能满足幼儿活动的需要,但幼儿园的作息时间是制度化的,不能轻易改变。如何解决这一问题?我们尝试了将集体活动与区域活动有机结合的做法,在主题背景下实现区域活动的有效性、有目的性。

如在“我的班级”主题活动中,有的孩子建议在建构活动区搭建我们的班级,得到大多数孩子的赞同,纷纷跃跃欲试。这时,老师看到孩子活动的兴趣点已经发生转移,于是根据孩子的需要,调整教学计划,提前结束集体活动,引导孩子一步步将“搭建班级”这一理想落实到行动中,将本来预设的几项内容“画班级”、“班级口号”等内容与孩子生成的兴趣相结合,放到小组区域活动来渗透。通过讨论,孩子们想到了盖楼前要画图、要有招牌等,于是自发分组,美工区小组设计班级草图,语言区小组设计招牌和口号,最后建构活动区小组根据“图纸”来搭建和设计班级,通过小组合作,

幼儿经历操作、建构和设计的过程，实现了最初的构想。

创设积极、适宜的区域环境，是幼儿区域活动顺利开展的基础。我们的建构活动区与角色区紧邻，美工区与自然角相连，这种相关区域空间的邻近设置，有助于引发促进相关活动的互动与交流。另外在材料安排上，我们注重以下几点：

首先，弄清材料的功能和教育价值区域活动的核心教育价值是我们关注的重点。以建构活动区为例，要让孩子玩积木，教师只有对积木有足够的认识，在亲自搭建、体验的过程中体会幼儿在搭建过程中可能遇到的难点，分析不同搭建活动中所蕴涵的关键经验，做到心中有数，才能着手对建构活动区进行安排和布置，才能在面对问题时自如地给出适宜的指导。

1924年，美国教育家卡洛琳·普瑞特(carolinepratt)设计发明了一套积木，被称为“单位积木(uniteblock)”[]我园配备的正是这种单位积木。其特点是保持木质的原色，并且以精确的比例设计了“基本块”、“双倍块”和“四倍块”，这三种积木的高度和宽度都一样，其长度则呈倍数递增。随后，又增加了许多弧形、圆柱体、三角块、叉路、半拱门、双拱等共计38种单位积木。

充分的活动需要有充分的材料、充分的操作和充分的时间，建构活动是一项重要的学习活动。在堆、叠、拆、搭的过程中，幼儿运用多种感官探索事物，在操作过程中理解事物之间的内在联系，获得初步的立体空间和数理概念、了解不同的几何形状、学习配对等。当他们搭建出自己的世界时，就会获得成就感。他们还可以展开角色游戏，通过思维和创作来反映现实生活。可以说，建构活动区积木的奇妙之处在于为孩子提供了整合性学习的途径和工具，将操作性、艺术性、创造性、探究性融于一体。

其次，把握材料的选择、投放和运用策略，充分发挥材料的“活”价值。区域材料作为幼儿操作的对象，是幼儿发展的媒介，选择、投放、变更活动材料是教师影响幼儿行为、支持幼儿学习和发展的指导策略之一。

以建构活动区为例，建筑材料是开展建构游戏的物质保证，我班从数量、种类等方面为幼儿的建构活动提供适宜的材料，不但给孩子投放了单位积木、塑料动物、小汽车、小火车、轨道等成品玩具，还从实际情况出发，提供充足、安全、卫生的废旧材料。多样化的材料丰富了区域活动的内容和形式，激发了孩子的创意和构思。

废旧材料的来源主要是孩子和老师自主收集，通过组织孩子讨论“废旧材料从哪里来？”“废旧材料可以用来做什么？”等话题，帮助孩子拓宽思想，觉得收集废旧材料是一项有趣的工作：喝了的酸奶瓶洗干净，就是建构活动区所需的柱子；家里喝完牛奶，剩下的纸箱可以用来搭“城堡”；买了新电器，包装泡沫板可以在搭建阳台时使用……因为这些材料是幼儿自主收集的，他们也格外爱惜，玩过后都自觉收拾好。在美工区，大家对废旧材料进行加工，使它们更适合在建构活动区使用。如烟盒做的砖块、薯片筒做的柱子、牙膏盒做的楼梯、果冻壳做的路灯、蛋糕盘做的花坛等，都成了孩子们搭建必备的“宝贝”。

在投放材料时，我们研究了每种材料所蕴涵的教育目标和价值，通过观察幼儿平时活动的表现和经验，分层次投放建构材料，使建构作品形象生动，使幼儿的搭建水平向更高层次发展。

当孩子在搭建“立交桥”时，需要搭出斜坡，但没找到可以支撑斜面的材料，经过几次失败的体验，孩子对搭建斜面兴趣减弱了。老师及时看到已有材料的局限性，拿出“多米诺”骨牌供孩子们选用。不一会他们就想出了办法，将骨牌搭成楼梯状，再把路面斜搭在上面，做成了让小汽车畅通无

阻的斜坡，解决了“技术难题”。

另外，在搭建中遇到材料不足时，老师会提醒孩子可以用什么材料来代替、怎么去代替，也能搭出效果。通过巧用辅助材料，孩子学会大胆探索、一物多用，不但提高了搭建水平，还培养了解决问题的能力。

重视幼儿生活经验的积累，引导幼儿有序观察生活经验是幼儿区域活动的基础，日常生活中应注重幼儿生活经验的积累。以建构活动区为例，平时引导幼儿按照一定的逻辑顺序，如由上至下、由近及远、由整体到细节来观察事物，观察物体的形状、色彩、结构，养成仔细观察周围事物的习惯。如观察“桥”，先观察各种桥的图片，不同的桥造型不一样，有拱形桥、立交桥、铁索桥、风雨桥、浮桥；材质不一样，有石质、木质、混凝土；结构和组合也不一样。幼儿通过观察，感知其各部位的名称、形状，引导幼儿思考用哪些积木来替换桥的什么部位，怎样用积木来表现桥的结构特征和组合关系。

把握幼儿年龄特点，活动过程中自然介入，适度点拨，整体指导教师只有对区域活动的内容、幼儿年龄特点、学习特点、原有经验等进行深入的分析，才能在了解、尊重的基础上进行巧妙引导。大班的孩子有一定的搭建经验，也更注重细节，并有一定的创造性。他们开始考虑布局，能使所造物体的结构更加复杂、精细、匀称，并能与同伴商量、分工与合作。在此基础上教师的指导重点可放在经验的迁移和运用方面。但由于区域活动的开放性和动态性，相应地，教师在区域活动中的现场指导需要较高的技巧，既要基于预期、全面的考虑，又要随机应变、灵活调整。

区域活动前，要明确建构主题，使幼儿对建构活动的布局、分工以及活动的顺序做到心中有数。主题可以是孩子自己商量的，也可以是师幼共同讨论决定的，可以从幼儿感兴趣的活动中筛选有价值的内容。可以是与幼儿生活密不可分的主

题：“我生活的社区”、“我们的航天基地”等；也可以建构本土化的主题，如“长城”等。对于幼儿暂时没有关注、但很有价值的预设活动，应通过多种途径将其转化为幼儿感兴趣的活动的。

建构活动过程中，由于建构过程复杂，对智力和动作技能的要求较高，如果没有指导，可能会导致幼儿因缺乏操作技巧丧失信心，放弃建构活动或长时间停留在敲敲打打，推来扔去的低水平游戏状态。因此，教师要对幼儿活动进行观察，在了解幼儿建构水平的基础上，明确引导方向，设置渐进性、建设性的问题，自然地进行随机教育，恰到好处地点拨，进行整体指导。

区域活动结束后，可请幼儿自评，如让幼儿说说自己搭的是什么、和谁一起搭的、搭的时候克服了什么困难，既满足了幼儿表现的欲望、增强了信心，又发展了幼儿的语言表达能力。如果是教师引导下的群体评价，则要善于捕捉对大多数幼儿发展有价值的内容进行点评，提升评价所蕴含的教育价值。如教师在评价“太空基地”的造型时，许多孩子争着说自己搭的部分，老师依次问完后说：“怪不得搭得那么棒！原来你们合作得好呀！”简短的评价使全体幼儿感悟到合作的重要性。还可以引导幼儿欣赏作品，用图谱记录幼儿的建构作品，将他们的成果拍成照片张贴在建构活动区。

利用同伴资源，引导分工合作，共同完成任务同伴之间比师幼之间更容易沟通，一个群体中只要一两个孩子搭建水平较高，这个群体的搭建技能马上就能很快提高。孩子之间的以强带弱、互相学习能力在建构活动中表现非常突出。大班幼儿的建构游戏趋向于群体化，大班孩子甚至可以联合起来，共同设计建构复杂的造型。这时教师应能及时利用同伴资源，引导分工合作，共同完成建构作品。

同伴间的相互接纳是成功合作的保证，但在共同游戏时，各有各的想法，当彼此间发生争执时，要想使游戏能够继续下

去，他们必须做出让步，并且协商解决争执，因为他们之间没有绝对的权威。学会用他人眼光看问题，增强儿童对自己行为给别人带来影响的敏感性，从而促成积极的同伴关系。但是有时候幼儿之间还没有足够的力量解决冲突，就需要教师引导，既妥善解决冲突，又促进同伴关系的发展。

总之，通过对幼儿年龄特点的把握和对幼儿活动细致的观察，通过对区域活动的空间、时间安排的研究，通过对区域活动材料的选择、投放的实践，教师采取了跟进的相关策略，对教育行为、相关区域进行及时调整，由此促进区域活动不断丰富和深化。使幼儿在协商、谦让、资源共享与交换的游戏氛围中，学会分享与合作，体验成功与挫折，从而实现幼儿个性的和谐全面发展。