

# 演讲稿五百字(大全10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 演讲稿五百字篇一

### 一、说教材

《游山西村》是人教版小学语文四年级上册第二组的一首古诗，本组教材是围绕“观察和发现”这一专题编排的。《游山西村》不仅写了诗人观景的所见所闻，还写了从观察事物中得到的启示。诗人陆游以一个“游”字贯穿全诗的主线，生动地描绘了丰收之年农村欢悦一片的气象和乡间的风光风俗，刻画了农民淳朴好客的本性，表现了诗人对农村生活的真挚感情。

### 二、说教学目标

1. 学习本诗中的生字、新词。
2. 有感情的朗读、背诵并能默写《游山西村》。
3. 理解诗句含义，体会诗人的心境。

### 4、重点、难点

本诗的教学重点是引导学生欣赏古诗文，积累古诗名句。教学的难点是体会诗句所包含的人生哲理。

### 5、教学准备 教师准备：课件

### 三、说学生

对于四年级的学生来说，古诗的学习对他们来说并不陌生，学生已经有了一定的学习经验，会背许多古诗。但学生在理解诗句和体会诗人思想感情方面却存在很大差异。对于语文能力较好的学生就不觉得诗句难以理解，能够基本领会诗句的含义；而对于理解能力较差的学生来说就比较困难。因此，课堂上我注重引导到位，因材施教。同时为了更好的理解诗句，体会诗人的思想感情，课前引导学生阅读诗人写作此诗的背景。

#### 四、说教法、学法

先说教法：阅读感悟法：在阅读教学过程中，教师尊重学生阅读的个性化行为，设计有目的、有层次的阅读实践。再说学法：引导学生自主、合作、探究学习。在学生自主阅读的基础上受到熏陶感染，再把自己的感悟与老师、同学交流。

#### 五、说教学过程

##### （一）导入新课

在这个环节我将从学生平时积累以“山”“柳”开头的成语入手，板书山重水复、柳暗花明，引入新课。由这两个词引出“山西村”这么美丽，这么漂亮的地方。这个地方为什么会作者陆游发现的呢，从而介绍写作背景，引出课题中的“游”字。

##### （二）朗读古诗，初步感知，学习生字

通过同学们自由读诗，并划出诗中的生字，请学生留心生字的特点，找出记忆生字的方法。提醒学生在读的时候要读出诗歌节奏和诗歌韵味。

##### （三）、学习诗文，理解感悟

1. 了解了诗人，弄懂了诗题，下面就让我们跟随诗人陆游去山西村游览一番吧！请同学们自由读古诗，注意读准字音，读通诗句。前两句诗是叙事，重点通过抓重点词、想象说话的方法感悟农家人的热情进而走进诗人的内心，读出诗人高兴的心情。采用多种方式朗读，让学生呈现出山西村村民招待客人的画面，根据自己的理解小组汇报。本诗是采用了倒叙的手法先写诗人在山西村受到热情招待再写诗人来到山西村之前看到的景，学习“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”。一个“足”字将诗人陆游对农家人的热爱、赞美足足地表达了出来。让我们再来读一读。

设计意图：这两句诗是叙事，重点通过抓重点词、想象说话的方法感悟农家人的热情进而走进诗人的内心，读出诗人高兴的心情。

## 2. 讲

### 3、4句诗蕴含的哲理

这是一首哲理诗，所以诗中所包含的哲理是个难点，需要老师联系诗人陆游的亲身经历，以及这首诗的写作背景，以便让学生更好的理解这首诗蕴含的哲理。首先，出示诗句，让学生感受诗中的景物，说说这两句诗的意思，用自己的话说说这两句诗的意思，初步对诗句理解，其中一个“疑”字，写诗人的感觉到山峦重重，水道弯弯，正怀疑前面无路时，忽然柳绿花红又出现了一个美丽的村庄意境，本来以为自己是陷入绝境，无路可走的，突然发现一片无限的风光，然后引导学生用多种方式读和举例子方法，来感悟诗中蕴含的哲理（出示课件）

## 六、体会心境，感悟哲理

通过对整首诗的学习和理解，让学生感受到诗人对照官场的伪诈，他更感受到乡间生活的纯朴自然。他并未丧失信心，

深信总有一天会重新为国出力。这种心境与游境相吻合，于是两相交涉，就有了千古流传的《游山西村》。这首诗既有美丽的景色描写，又蕴含着深刻的哲理。这首诗前两句叙述了诗人在山西村受到热情招待，后两句既写景又告诉我们面对困难要心存希望，永不放弃。

最后，利用学生背诗向家长汇报，这样可以加深对诗文的理解，也希望能把这样流传千古的一首诗永远记在你的脑海中。

## 演讲稿五百字篇二

你想成为别人人生中的明灯吗，你想用一句话一次演讲引领别人走向正途吗？下面是本站小编为你整理的几篇五百字励志演讲稿，希望能帮到你哟。

每个人的一生要经历许多时期，在不同的时期，人们拥有不同理想和信念，但是现实往往都是残酷的，随着时间的推移，绝大多数都被无情的现实粉碎了。

小时候，我们都有这样一个梦想——考取最高学府清华或北大，随着时间的推移，年龄的增长。梦想，不断发生变化。我们也能在为自己的梦想不懈奋斗。后来，家长认为学习很重要，并且我的身体素质也不像警察那样好，就放弃了这个理想。

在我们追逐梦想的道路上，我们遇到过许多坎坷。曾经为一道复杂的数学题冥思苦想，曾经为背诵一篇晦涩的文章而苦恼，曾经为书上密密麻麻的语法而头疼……在面对挫折的时候，我们依然能坚持，相信自己，不轻易放弃，自处暴雨中也有无限勇气。

梦想使人获益匪浅，使我们懂得了”珍惜时间才不虚度年华”的真谛。他催促我担起肩上的重任，奋力一搏，他提醒

我去吸取知识的甘露，沐浴知识的甘霖，他让我真诚的探索做人的美好。

读了《徐悲鸿励志学画》这篇文章后，我为徐悲鸿的勤奋而感到自豪。

1920xx年，徐悲鸿向绘画大师达仰学画，达仰很热情地指教他，却得来了外国学生的歧视。他奋发图强，终于取得优异的成绩，轰动了整个画界。那位外国学生也说自己有眼不识泰山。

有句话叫做世上无难事，只怕有心人。意思是说：世上没有难事，只要认真去做，没有做不成的。徐悲鸿当时可以去顶嘴，可他却没有这样做。而是默默无闻地继续学画。终于让外国学生主动向徐悲鸿道歉。

这使我想起四年级时的一件事。当时我对象棋着迷，还特意让爸爸教我。我这种行为让小泽愤怒，因为他不想再有一个人超过他。于是，他一下课就找我下棋，每次我都是孔夫子搬家——净是输(书)。小泽还骄傲地笑道：“你这三脚猫功夫，还想赢我?真是四两棉花——谈(弹)不上。”我怒了，用零花钱买了一本象棋书，奋发图强地学象棋，最终远远超过了他。

我再次想起这句话：世上无难事，只怕有心人。它鼓励我好好学习，天天向上!

说起竹子，无人不知。

竹子，四君子之一，是君子之花，有着超凡不俗的品格。“岁寒三友”，竹子又在其中。每当秋风拂去，寒冬将至时，竹子，依然青翠不惊寒。这，是一种朴素的美。

我已不大清楚，我是什么时候认识并喜爱上竹子的了。但是，

我知道，在集邮本里不知有多少张竹子的邮票，也不知有多少张墨竹的画作。我喜欢墨竹画，普普通通，简简单单，便能把竹的风采淋漓尽致地展现在宣纸上。这，是一种朴素的美。

清幽，是竹的一大特点。否则，何来的“幽竹”一词呢？爱竹的君子更喜爱竹林。竹林有一种深幽的环境。可以想象，走到竹林里，心中还会有多少烦恼？恐怕也只有心静如水了吧！这种朴素的美，已深透吾心。

文人白居易说过：“竹似贤，何哉？竹本固，固以树德。君子见其本，则思善建不拔者。竹性直，直以本身。君子见其性，则思中立不倚者。竹心空，空以体道。君子见其心，则思应用虚受者。竹节贞，贞以励志。君子见其节，则思砥砺名行，夷险一致者。夫如是，故君子人多树为庭实焉。”

竹子干直，象征着做人要正直；它心又虚，心虚就可以虚怀若谷，海纳百川，有容乃大。

竹子，一种不平凡的植物。

### 演讲稿五百字篇三

有些人成天怨天尤人怪罪自己的命运不好、运气差，但是我想告诉他，“命运不是机运，而是选择”，不论你的命运是如何都应该为自己的利益争取而不是一味的逃避。在一百多年前就有一位不向命运低头的设计师-可可香奈儿，即使出生坎坷，自幼被父亲送自学校寄养，但是她那“向命运之神抢回自己的人生”的精神，令人十分敬佩。可可香奈儿她的一生即使高潮迭起，但是最令人十分佩服的是她对命运的选择是锲而不舍地努力开创一片属于自己的天空，而不是自暴自弃，才能使她成功。某本书上记载着：“成功是一种选择，一种决定；更是一种承诺，一种持续不断的过程。”而此可知

想要成功必须要做出正确的抉择。

## 演讲稿五百字篇四

红山区第十一小学

王延红

### 一、说教材

1. 认识3个生字，会写4个生字。有感情地朗读并背诵古诗。
2. 能借助上节课学习古诗的方法理解诗中的词句，并根据需要搜集信息，扩大知识面。
3. 理解诗句的意思，体会诗人的心境，能把读诗的感受与他人交流。

### 4、重点、难点

本诗的教学重点是引导学生欣赏古诗文，积累古诗名句。教学的难点是体会诗句所包含的人生哲理。

### 5、教学准备

教师准备：课件

学生准备：查找有关陆游的资料，预习课文。

二、说学生 对于四年级的学生来说，古诗的学习对他们来说并不陌生，学生已经有了一定的学习经验，会背许多古诗。但学生在理解诗句和体会诗人思想感情方面却存在很大差异。对于语文能力较好的学生就不觉得诗句难以理解，能够基本领会诗句的含义；而对于理解能力较差的学生来说就比较困

难。因此，课堂上教师要引导到位，因材施教。同时为了更好的理解诗句，体会诗人的思想感情，课前引导学生阅读诗人的经历和写作此诗的背景。然后引导学生把自己了解到的知识进行交流，说给同学听，这样不仅体现了合作学习的快乐和优越性，同时提高了学生学习积极性，使懂得多的学生有一种被认可的成就感；使发言少的同学也能感到获取知识的满足感。

### 三、说教法、学法

先说教法：阅读感悟法：在阅读教学过程中，教师尊重学生阅读的个性化行为，设计有目的、有层次的阅读实践。再说学法：引导学生自主、合作、探究学习。在学生自主阅读的基础上受到熏陶感染，再把自己的感悟与老师、同学交流。

### 四、说教学过程

#### （一）复习导入

1、这节课我们继续学习古诗两首，上节课我们跟随诗人苏轼一起领略了雄伟的庐山，大家一起背一背《游山西村》。

2、回忆上节课学习古诗的步骤。

3、这节课我们继续用这样的步骤学习陆游的《游山西村》。请同学们齐读诗题。设计意图：复习上节课的内容，是对旧知的复习和巩固。

#### （二）、知诗人、解诗题

1、说说对于诗人陆游的了解

2、理解诗题的意思

设计意图：对诗人有个大概的了解和认识有助于学生更好的

理解诗意，这一环节为下面的解诗意、悟诗请做了铺垫。而理解诗题的意思是学习一首古诗必须首先要知道的。

### （三）、读诗句，解诗意，悟诗请

1、了解了诗人，弄懂了诗题，下面就让我们跟随诗人陆游去山西村游览一番吧！请同学们自由读古诗，注意读准字音，读通诗句。

2、回忆学习古诗可以借助哪些方法？（结合注释、结合插图、想象画面、查找资料、查找字典、联系上下文·····）

请同学们运用这些方法结合注释理解诗意，然后小组进行交流。

### 3、小组汇报

a□学习“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。

读着读着，你的眼前仿佛出现了怎样的画面？

诗人以为无路可走时心情——失落、疑惑、着急

读出诗人的心情。（山重水复疑无路）

诗人看到一个山村时的心情——高兴、兴奋

带着感受朗读（柳暗花明又一村）

把两句连起来读，读出诗人心情的变化。

师总结，齐读这两句。设计意图：本诗是采用了倒叙的手法先写诗人在山西村受到热情招待再写诗人来到山西村之前看到的景，所以先学习后两句诗有利于学生理解，写景的诗只要考同学们想象画面，所以这两句主要通过想象画面感悟诗

人心情的变化从而更好地朗读□b□学习“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”。

“足”字你是怎么理解的？

（出示图片）农家人已经为诗人准备了丰盛的美酒佳肴，他们会对陆游说些什么呢？

学生说完朗读。

此时，你就是诗人陆游，受到农家人如此热情的款待，你什么心情？

生：高兴。读出感受。

师总结：一个“足”字将诗人陆游对农家人的热爱、赞美足足地表达了出来。让我们再来读一读。

### 3、4句诗蕴含的哲理

讲述陆游写这首诗的写作背景：诗人来到山西村之前，由于他一直主张抗金，收复失去的土地而遭到朝廷小人的排挤和打击，屡次被罢官免职，心情极度郁闷，以为报国无望，但是当他来到山西村之后，受到农家人的热情款待，让他燃起了希望，这正如诗中所说“山重水复疑无路、柳暗花明又一村”。

举例说明这两句诗包含的哲理。生举例。师引读。

师总结：这首诗前两句叙述了诗人在山西村受到热情招待，后两句既写景又告诉我们面对困难要心存希望，永不放弃。让我们再来读一读吧！

设计意图：这是一首哲理诗，所以诗中所包含的哲理是个难

点，需要老师联系诗人陆游的亲身经历，以及这首诗的写作背景，以便让学生更好的理解这首诗蕴含的哲理。

生练习朗读。

#### （四）背诗篇

这样流传千古的一首诗，老师希望能永远记在你的脑海中。

找生背诵。同桌互相检查背诵。

#### （五）写生字

莫”“腊”“豚”“疑”，重点指导“疑”字。

师范写，生写生字。

同桌之间互相评价。

#### （六）拓展阅读

《过故人庄》。

（出示自学提示）生按照自学提示自学。汇报交流。

设计意图：高校课堂要摒弃繁琐分析，留出时间进行拓展阅读，让学生能用本课所学自学另外一首同样描写田园生活的古诗，达到活学活用的效果。

#### （七）作业

1、背诵并默写古诗《游山西村》。

柳暗花明 写景

总之，阅读教学过程是每个学生精心读书获得个性体验和独特感受的过程，是教师引导学生在阅读实践中不断实现自我建构，学会阅读，促进表达的过程。同时也积极倡导自主、合作、探究式学习，最大限度地发挥学生的主动性、发展性和创造性。

长期以来一直关注教师如何教，而忽视了学生如何学，在这节课中将关注学生的学法，用学生的“学”决定教师的“教”。从而引导学生自主、合作、探究学习。在学生自主阅读的基础上受到熏陶感染，再把学生的感悟与老师、同学交流。

## 演讲稿五百字篇五

女士们、先生们：

大家好！

抓住山西加快转型、跨越发展的大好机遇，进行综合改区建设期，是实现全面小康的关键期、也是山西煤炭工业“大有作为”的黄金期。我们坚信，教育人、鼓舞人、塑造人的太行精神，吕梁精神，右玉精神；我们同样坚信“山西煤炭精神”，其必将为部分煤炭工人，工业的转型、跨越发展山西经济建设，提供强大的精神动力和文化引领力；同时，鼓舞煤炭行业百万职工，率先走出“以煤为基，多元发展”的现代文明煤炭工业新路，作出新贡献。

建国60多年来，累计生产煤炭120亿吨的山西，欲以挖掘“山西煤炭精神”为切入点，实施文化强煤，增强煤炭产业的文化“软实力”。山西累计生产煤炭120亿吨，占全国总量的四分之一，“用火车排起来可以绕地球三圈。”全省外调煤炭80亿吨，占全国省际煤炭净外调量的70%以上。山西煤炭行业涌现出“老黄牛”傅昌旺、“采机神医”栗俊平、“全国道德模范”党素珍等一大批全国闻名的模范典型。去年，山西完

成煤炭资源整合，在全国率先告别“小煤窑”，挺进“大矿时代”。60多年来，山西煤炭行业有力支撑了全国经济发展，也积累了厚重的精神文化财富。文化建设、产业转型以及塑造煤炭产业新形象，都需要提炼和拓展“山西煤炭精神”。山西要继续向全国输送煤炭“工业粮食”；同时，还要向世界展示煤炭“精神食粮”。“山西煤炭精神”是一代又一代山西煤炭人创造、传承实践的共同价值追求，也是山西煤炭工业建设发展过程中，不断形成丰富的文化内核、思想动力。通过全行业干部职工和有关专家、学者的共同努力，山西煤炭精神提炼概括为“忠厚吃苦，敬业奉献，开拓创新，卓越至上”16个字。这是山西煤炭人60多年来精神力量、光荣传统、优良作风的精华凝炼，也是山西煤炭事业长期发展，实践过程中所形成的精神财富，要从四个层面进行深刻理解。把握、挖掘、提炼、弘扬“山西煤炭精神”，责任重大，意义深远。山西煤炭，无论是在兴晋富民、支撑山西经济建设，还是在为全国的经济社会发展方面，都作出了巨大贡献。

第一，“忠厚吃苦”是本，是“山西煤炭精神”的品质，高度概括了山西煤炭工人朴实无华、厚德载物的高尚情怀，集中反映了山西煤炭工业艰苦奋斗、忠诚为国的精神风貌。“忠厚”是山西煤炭人朴直宽厚、诚实守信的道德品质的突出表现，突出体现了对党、对国家、对人民、对煤炭事业的无限忠诚和无怨无悔；“吃苦”是山西煤炭人艰苦奋斗、勤俭节约的优良作风的突出表现，体现了山西煤炭人在这一特殊行业长期发展过程中舍生忘死、忠肝义胆、不畏艰险、顽强拼搏的精神。山西煤炭人这种难能可贵的工作作风、精神状态和性格本色，是山西煤炭事业继往开来，坚实根基的有力保障。

第二，“敬业奉献”是魂，是“山西煤炭精神”的精髓，充分体现了山西煤炭工人爱岗敬业、忠于职守的思想境界，充分展示了山西煤炭工业勇担使命、乐于奉献的行业品格。一部山西煤炭史，就是一部山西煤炭人以实际行动诠释的感天动地的奉献史。“敬业”是山西煤炭人兢兢业业、刻苦钻研、

精益求精的本色特点，正是山西煤炭人这种热爱煤炭事业、忠诚煤炭事业、奉献煤炭事业的执着和坚守，成就了山西煤炭工业的辉煌，推进了山西经济社会的发展。“奉献”是山西煤炭人勇挑重担、报党报国的真实写照，山西煤炭工业发展的历史就是这一金子般精神的完美体现。山西煤炭人的敬业奉献精神，就像煤炭本身的精神一样燃烧自己，照亮别人，温暖千家万户。在市场经济变革的今天、在价值观念多元的今天，山西人更要呼唤和坚守奉献精神，这是山西煤炭工业谱写新辉煌、再创一个新山西，更是谱写中华民族伟大复兴的使命。

第三，“开拓创新”是神，是“山西煤炭精神”的核心，全面展示了山西煤炭工人积极进取、不断探索的精神面貌，直接体现了山西煤炭工业的解放思想、改革创新的时代精神。“开拓”是山西煤炭人“敢想、敢闯、敢干，奋进、拼搏、勇为”的改革精神。正是这种魄力，使得山西煤炭工业善于把握机遇、抢占先机、赢得主动，实现快速发展。“创新”是时代精神的体现，是持续发展的要求。创新推动发展，发展要求创新。山西煤炭工业60年发展的历程，也是创新驱动的进程；山西煤炭工业的转型跨越，同样要勇于创新、善于创新，不断向更高层次迈进，就是要不断解放思想、开拓视野、与时俱进，着力提升煤炭开采技术水平，致力安全、高效发展。第四，“卓越至上”是志，是“山西煤炭精神”的目标，综合诠释了山西煤炭工人奋发向上、勇攀高峰的价值追求，整体确定了山西煤炭工业锐意进取、争创一流的奋斗方向。“卓越”是山西煤炭人不断超越自我，勇创一流业绩，建设一流企业的信念。只有以卓越为标准，山西煤炭工业才能实现转型、跨越发展。“至上”是最高的巅峰水平，是一种至高无上、不能被人超越而自己又不断超越的追求。这是山西煤炭工业的雄心壮志，也是山西煤炭人的干事准则。不管过去、现在、将来，山西们煤炭人都是要坚守一条：干就干到最好、最优、最先进、最成功。

突出创新，以“山西煤炭精神”，推动山西煤炭工业的大改

革、大发展。深入扩大宣传影响，打造精神品牌；物化煤炭精神，丰富山西精神；加强组织领导，完善考评机制。坚持思想与技术的创新思想。融入党的建设、理想、信念、教育等方面，使培育山西煤炭精神的过程，形成崭新煤炭文化成果的过程，成为实践社会主义核心价值观的过程。使山西煤炭工业内在的精神动力，化作团结全省煤炭行业干部职工、开拓先进新型技术前进的强大力量，更好为山西煤炭事业做出新的、更大贡献！

高志雄

二〇一二年四月二十日

## 演讲稿五百字篇六

从宴会上的正餐大菜，到街头村边的风味小吃，可以说是举不胜举。今天，我向大家介绍一个风味小吃，那就是一一山西的刀削面。山西刀削面风味独特，制作方法别具一格，因此而跻身于“五大西式名品”之列，享有非常高的声誉。山西刀削面色、香、味、形俱全，是山西的风味小吃。山西刀削面看相好。

做好面时，面条又薄又宽，浸在散发着滚滚浓香的鲜美汤汁里，加上几块儿闪着小亮点的红烧五花肉，再将绿油油的小青菜，淡黄的豆腐皮，一小片一小片的香菜散落其间，着食时，真是令人垂涎欲滴！山西刀削面得名于它有非比寻常的做法一一刀削。搓面团时，必须揉匀、揉软，揉到表面光滑并且平整为止。

下锅时，左手托着面团，右手持着特制的弧形削刀，一刀一刀削进锅中，最后煮好时，盛到碗里，加上熟了的红烧五花肉、小青菜、豆腐皮、香菜。山西刀削面的味道更好，吃刀削面的时候还挺有意思呢！吃面条时，我喜欢一根一根地吃，找到面条的“头”以后，“嘘”地一下吸进嘴里，真是顺滑

顺口呀!吃红烧五花肉、小青菜、豆腐皮、香菜时，我喜欢慢慢地嚼着吃，一口一口嚼着吃的时候，我感觉好吃极了!

有一次，我吃面条时很急，吸面条时过猛，汤溅的满脸都是，弄得我狼狈不堪，爸爸、妈妈和妹妹看见我这样，都捂着肚子笑了起来。从那以后，我给山西刀削面取了个别名——“溅满脸”。

我已经介绍完了，是不是有一种垂涎欲滴的感觉?其实，山西刀削面非常的好吃，用文字是不可能完全描述出来的，真正的味道还需要你自己去品尝，相信你品尝完以后，绝对会回味无穷!

### 【介绍山西的作文集锦四篇】

文档为doc格式

## 演讲稿五百字篇七

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

早上好!今天站在这里，让我非常激动，因为这是我在母校最后一次国旗下讲话了，再过几天，我和六年级的同学们就要毕业了，离开我们深爱的母校，所以今天我讲话的题目是：《感谢老师感恩母校》。

首先，我们要感谢这六年来对我们的成长作出艰辛努力的老师们。老师是火种，点燃了学生们的心灵之火;老师是石阶，承受着学生成长的重负;老师是蜡烛，耗尽了自己却照亮了我们;老师是春蚕，吐出的银丝是丈量生命价值的尺子。正是有了您无私的奉献，才让我们能够健康茁壮地成长，也让我们真正明白了什么是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”感谢在成长道路上给我们无私帮助的老师。

我们还要感恩我们的母校，母校是一个欢乐的大家庭，在您的怀抱里，我们留下无数甜蜜的回忆：曾记得教室里我们那模糊不清的读书声，棋艺室里楚河汉界弥漫的硝烟，摔跤馆里生龙活虎的身影，图书馆里如饥似渴的探索；让我们的记忆里充满着阳光和温暖。如果有人问我世上最难忘的是什么？我会毫不犹豫地回答：母校！如果有人问我世上最伟大的是什么？我会自豪地说：母校！如果有人问我世上最令人怀念的是什么？我还是会说：母校！

再次真诚地感谢辛勤培养我们的老师们，感恩我们快乐成长的摇篮——母校。

谢谢大家！

## 演讲稿五百字篇八

感谢苍天，送我湛蓝与空旷；感谢大地，送我甘泉与宝藏；感谢风儿吹绿了大地，感谢雨水灌溉了万物。我更要感谢妈妈，用凝结着心血的乳汁，哺育我成长；感谢老师，送我无私的帮助；感谢朋友，送我灿烂的阳光！

我要感谢爸妈，是他们生下我，养育我。在我11岁生日那天，我的妈妈回来了。我们有五年半没见面了，她也早和爸爸离婚了。看到她时，我非常激动和高兴，也有点小愤怒。她跟以前不太一样了，发型变了，留起了美丽的刘海；性格变了，变得温和了。她一看到我，就对我说：“美婷快来，看我给你买的新衣服。”语气就好像她昨天才跟我分开。我爱理不理。外婆就对我说：“你妈妈特意回来给你过生日，今晚就要走，还不快去。”啊，这对我来说真是惊天霹雳。我才和我的妈妈相见，话也没来得及说上几句，又要分开了！我希望晚饭不要吃，这样，妈妈就不会走了。但这是不可能的。晚饭到了！一开饭，妈妈就使劲的夹我喜欢的菜给我吃。我吃着吃着真想哭！但我忍住了。时间过得真快，晚饭吃完了，妈妈要走了，当她打开车门的那一刻，我真想抱住妈妈，对她说：

“妈妈，我爱你。”可我不敢，我躲进了卫生间放声大哭。当我出来时，只见那车已经走了。我非常后悔!为什么不珍惜跟她在一起的时光。在这里，我想对她说：“妈妈，我永远爱你!”

对妈妈是永不更改的依恋，对老师则是默默的敬仰，我要感谢老师春风化雨，润物无声的教诲。是老师教我知识，教我做人的道理。有一次上课，老师提问，我举了手，可老师却点我的一个好朋友来回答。我非常生气，马上写了张纸条去骂好朋友，谁叫她抢我的答案。老师知道后，并没有当众批评我，而是下课叫到办公室，细声教导我。我有所悟，回到教室给老师写了一封道歉信。老师原谅了我，还回信表扬我做错事肯反省自己。在这里，我想说：“老师，谢谢你的包容。”

对朋友，我毫无保留的袒露真心。我们一起学习，比试学习的高低;我们一起游戏，打打闹闹，哭了又笑。是亲爱的朋友们，知我、懂我，爱我，分担我的忧愁，也同享我的喜乐。在这里，我想说：“亲爱的们，谢谢。”

心存感恩，心头一片敞亮!亲人的疼爱，老师的关照、朋友的友爱，环绕着我，温暖着我，让生活少了无奈与惆怅，少了苦痛与忧伤，处处充满金色的阳光!

## 演讲稿五百字篇九

书，往往给我们这些负担过重的学生带来太多太多的快乐了。一回到家，放下沉重的书包，坐在柔软的沙发上，捧起一本小说充实一下自己。这又何尝不是一种精神上的休息呢?下面是小编为大家收集关于读书五百字演讲稿，欢迎借鉴参考。

读书，读一本好书，不仅能充实一个人的灵魂更能使灵魂变得高尚。读书，能让我浮躁的心情平静，读书真好!

每当读到一本好书，我就能把全身心都投入到书的内容中。好像身边的喧闹也会立马消失，身边的一切事物都如停止了活动一般，只剩下我，去感受作者写作的那种心情，那种境界。

我最喜欢的一本书就是英国作家笛福写的《鲁滨孙漂流记》。书中描写了英国人鲁滨逊·克鲁索一心想要离开家人到外面的世界里去闯荡。后来鲁滨逊成为一名水手，不料在一次海难中鲁滨逊独自流落到一座荒岛上，他顽强地与土著人进行搏斗，保全了自己的生命，同时又依靠自己坚强的毅志、丰富的科学知识、乐观的生活态度，克服了令人难以想象的困难，使自己在这个小岛上生活得越来越好。有一天鲁滨逊救下了一条受损的船和许多工船船员，船工修好后，鲁滨逊搭乘这条船终于回到自己阔别已久的家园。

在书中，我能找到与作者引发共鸣的句子像作者明白我的内心想法，我们好似从未谋面的知己。在书中，我也能找到快乐些幽默通俗易懂的字句，也时常让我抿嘴一笑。

读书，就想是在与一位良师益友沟通交流。它会告诉我做人的道德，也会教导我应该如何处事，如何面对人生须经历的大风大浪。我常常会为自己以前感到惭愧，因为从书中我读到了比我处理事情好一百倍的做法。读书不只是单单地区“和尚念经”，而是要用自己的感情，用心去读。

书，是人类文明的果实；书，是贮存知识的宝库；书，是人类进步的阶梯；书，是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。

书是我的良师益友，她像我描绘气象万千的景色，教我大的道理或小的道理，教我受益无穷的知识，“书”，一个从我们上幼稚园开始就已接触到的东西，它对我们来说是再熟悉不过了。在过去的十几年里，不知不觉的，书已成为我生命中不可或缺的一部分了，书会伴我一生。

历经苦难的高尔基说：“书籍使我变成了一个幸福的人。”我们又何尝不是呢？读书是精神自由的翱翔，读书是想像力无羁的腾飞，读书是超越时空的思索。读书带给我们最隽永的乐趣，最恒久的动力；读书带给我们心灵的和平，精神的慰藉。是书使我开阔了眼界，增长了知识；是书让我找到迷失自我的指南针；是书，使我从中获取精神营养让我在学习中慢慢成长；是书改变了我的一生。

书是人类进步的阶梯。古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”书是人类精神的粮食，书是每一个病人的药方，书是每一个台灯里的灯管。书与我们息息相关，它，永远离不开我们！

“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”颜真卿的这句话告诉我们：少年时，是刻苦读书的最好时刻，如果等老了再去读的话，那，已经晚了。

拥有书，我们拥有无限欢乐；拥有书，我们就拥有了整个世界；拥有书，我们就拥有美好未来！

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”同学们，让我们畅饮这“源头活水”，攀登这人类进步的阶梯，成为知识的富翁，精神的巨人。

读书也有方法哦！听听我的读书方法吧！读书，例如文章，我会分为四步骤。一：我先把文章完整的读一遍，了解文章内容。二：如果在文章中遇到我不会的词和句，我会查查参考书、字典、词典。三：我会把文章中的好词好句摘录下来，以便以后写作文。四：当完全学习好文章以后，我会看看作者背后会有什么故事。文章，我就这样读完了。像《伊索寓言》的书籍，我会一个一个小故事地阅读，认真欣赏其中的乐趣。我常会把自己当成故事中的主人公，这种感觉很美妙！

书籍就像一把金钥匙，当你捧起它，阅读它，喜爱它，它就

会为你打开财富之门，你也就拥有了一大笔财富。

著名历史学家麦考莱曾给一个小女孩写信说，如果有人要我当最伟大的国王，一辈子住在宫殿里，有花园、佳肴、美酒、大马车、华丽的衣服和成百的仆人，条件是不允许我读书，那么我决不当国王。我宁愿做一个穷人，住在藏书很多的阁楼里，也不愿当一个不能读书的国王。读书吧！爱书吧！你会发现：书籍，就是一位知心朋友。

## 演讲稿五百字篇十

同学们：

你们好！

我们都有自己的父母，都感受过父母对我们的爱：清晨，当我们匆忙的从被窝中爬起时，是谁为我们做好了美味的早餐？当我们遭遇倾盆大雨的时候，是谁撑着伞在校门口焦急的等待？当我们受到委屈时，是谁能耐心的听我们诉说？当我们取得成功时，又是谁会为我们衷心的祝贺？是父母，是我们那最平凡、最普通、而又最伟大的父母。

父母不仅给了我们生命，更为我们的成长付出了心血和汗水。从他们焦急的眼神里，从他们细心的呵护中，我深深的体会到了父母对我的爱。父母的爱如涓涓细流，渗入我的心田。

可是，幼嫩的我们，却曾经因父母的批评而不解；因父母的唠叨而厌烦；还会因焦躁与父母顶撞。我们从来没有设身处地的为父母想一想，他们的唠叨是为了提醒我们，他们的批评是为了教育我们，他们的辛劳付出全是为了我们的健康和进步。一张自己亲手制作的贺卡，一杯温暖人心的浓浓热茶，一盆热气腾腾的洗脚水，都让我们的父母感动、欣慰。我们应该把对父母的爱贯穿在每时每刻，落实到生活中的每个细

节，让我们用一个个细小的进步，一天天长大、懂事，一次次优异的考试成绩来回报父母，因为我们永远是父母老年后的支柱，我们永远是父母的牵挂。

所以我呼吁大家从现在开始学会感恩父母、体谅父母、关心父母！