

2023年武则天演讲稿(精选5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

武则天演讲稿篇一

中国历史上主要朝代有帝王二百四十位，但其中只有武则天一名女性。这本武则天传就是写武则天是怎样从一个平平女子变成中国唯一一位女王的。

书中写着武则天当上女王后的功绩显著，武则天对于国家的富强和统一，对于民族的兴盛和发达，对于生产力的恢复和发展，对于科技文化的革新与繁荣都做出了历史性的贡献。

虽然人们说武则天是功绩显著的女王，但我觉得武则天为了得宠当皇后，不惜掐死自己的亲生女儿，简直是太残忍和阴毒了！我真为小公主而叫屈。毕竟她是无辜的。这件事人们也都议论纷纷。可是，她对另一个女儿太平公主却宠爱有加，堪称慈母。对女儿，她既是虐母，又是慈母。从她废太子李贤的角度看，她对儿子可以说既是严母，又是苛母。武则天就是一个慈爱，严苛又残暴的母亲。

武则天曾被后人指责，说她淫荡，但我却不这样认为，我觉得武则天很有魅力。武则天在唐太宗死后，被贬到感业寺当尼姑，她与唐太宗的儿子李治两情相悦，当上皇上的李治立即把武则天接入宫门，十分宠幸她，因此后人认为武则天是以美色惑人，不足称道。但从武则天迷倒两位皇上的事例看，武则天确实魅力十足！

武则天的魅力不仅在于她的美貌, 还有她的才学, 智慧和气魄, 这也是我欣赏她的另一方面, 武则天之所以在唐太宗时默默无闻, 是因为唐太宗不喜欢女人干预政事, 所以武则天没有展现自己才能的机会. 而在李治即位后, 平庸的李治给予武则天展现才能的机会, 还培养了她当皇上的野心. 因此有后人说: “美人通过男人得天下, 男人通过天下得女人.” 一点都没错!

总之, 作为中国封建历史上的唯一女王, 武则天的确为中国女人争了一口气! 我要学习她这种干什么事都不服输的精神, 为祖国做贡献!

武则天演讲稿篇二

读了《武则天》这本书, 让我对她又有了不同的看法。

看那电视剧的武媚娘, 不是说她篡权; 就是说她灭子。反正, 好人好事跟她沾不上边儿。一部部各具特色的《武则天》热播, 在人们眼中留下了“唯一”一个“女”皇帝, 但她是那样的无耻, 荒淫、残忍……当然我曾经也这样认为。

可当我读了《武则天》这本书后明白了, 这是对武则天不公平的评价。其实, 武则天是一个很有才能的人。比如, 北匈奴连连侵犯我国西南边陲, 武则天继位之后, 整顿军队, 发兵西进, 将匈奴人赶回大漠。使匈奴在武则天在位时期, 不敢来贸然侵犯。

武则天的政治素养也极高, 打破了陈腐的制度, 建立新制度。废除贪官污吏, 将土地分封给百姓, 让他们种植。武则天还大力求贤, 她经常派人到各地去物色人才。只要发现谁有才能, 就不计较门第出身, 资格深浅, 破格提拔, 大胆任用。所以, 在武则天在位时期, 涌现一批有才干的大臣, 像狄仁杰, 裴炎, 张柬之等。

读了《武则天》这本书, 使我看到了武则天善于发掘人才,

取人之长，补己之短。武则天作为封建社会最高统治者能够做到：多提拔有才之士，多去了解民生疾苦，才能实现“满城尽是欢言笑”啊！

她是一个女子时代的开始，她代表了中国女子的能力，代表了人人都是平等的观念。像大教育家孔子说的“一切事物都有对立面”。意思是说：看事情要从两面去看，不要看了坏，不看好；也不要看了好，不看坏。不要因为一件坏事，否定他们做的一切好事。

书将帮助我战胜寂寞和孤独，像黑夜里的明灯、星光、小小的萤火虫，为我照亮夜行的小路，指引你和帮助你去识别世上的善恶与美丑。

武则天演讲稿篇三

武则天是闻名天下的中国历史上唯一一个正统的女皇帝，她才智过人，懂文史，会作诗，也正是她给中国带来了一段前所未有的历史篇章。

在武则天刚进宫时，成为唐太宗李世民的才人，后来李世民为她赐名“武媚娘”，并且成了李世民的妃子。唐朝规定：没有为皇帝生育过孩子的嫔妃在皇帝去世后都要去庙里度过余生，武媚娘因为没有子嗣而被近成为尼姑，她每天在孤独和寂寞中度过，时常落泪。在庙里作了一首诗，这首诗被送到了唐朝第三位皇帝唐高宗李治的手中，当时武媚娘只有26岁，于是唐高宗把她接回皇宫做自己的嫔妃，武媚娘为夺取后位而把王皇后和萧淑妃都折磨至死，自己当上了皇后。在唐高宗40多岁时常常生病，武媚娘岁时病逝，武媚娘开始执掌大权，64岁时在洛阳登基成为女皇帝。

在武则天的治理下唐朝延续了唐太宗时的“贞观之治”带来的繁荣与昌盛，她奖励农桑，改革吏治，重视选拔人才，使得贤才辈出。汉族与少数民族互相学习，取长补短。在武则

天的努力下，唐朝维持了和平、富裕和稳定。

神龙元年(7)，武则天病笃，为其上尊号“则天大圣皇帝”，儿子唐中宗遵其遗命改称“则天大圣皇后”，以皇后身份葬于乾陵。

武则天原本应该在寺庙里度过一生，但是唐高宗改变了她的命运，武则天为唐朝做出了巨大的贡献，她让女性可以做到男人能做的事，成为了历史上的一个奇迹！

武则天演讲稿篇四

武则天非常重视著述，召学士先后撰成《玄览》、《古今内范》、《青宫纪要》、《少阳政范》、《维城典训》、《紫枢要录》、《凤楼新诫》、《孝子传》、《列女传》、《内范要略》、《乐书要录》、《百寮新诫》、《兆人本业》、《臣轨》等书。她另有《垂拱集》、《金轮集》等著述。

但武则天也有不少消极的行为。她信图箮、崇佛教、建寺院、筑明堂、造天枢、铸九鼎，浪费了大量的人力物力。在打击政敌的过程中也不免滥杀无辜。官吏大增也必然加重了农民负担，在她统治时期尽管社会经济有所上升，但逃户问题已经日益严重，府兵制开始走向破坏。

武则天重用武氏宗室武承嗣、武三思、武攸绪及武攸宁等人，并大封武氏宗人为王。大臣吉顼等人深以嗣君之选为虑，武则天也感到作为女子，死后只能入李家宗庙享子孙祭祀，所以接受臣下建议，于圣历元年(698)迎还庐陵王李显，复立为太子。武氏晚年宠爱男妾张昌宗、张易之兄弟，二人狐假虎威，作威作福。神龙元年(705)正月。张柬之、桓彦范、崔玄、敬暉等人联合右羽林大将军李多祚发动政变，诛杀二张，逼则天退位，迎中宗复位。中宗上尊号为则天大圣帝，后人因称她为“武则天”。同年十一月去世。

武则天演讲稿篇五

她一丝一毫的举动，与她的命运紧紧相连。

但仔细想来，她心狠手辣的行为，不只是为了在后宫中生存下去，扬眉吐气一把？

由于封建社会重男轻女，武则天从小就无法得到公平、公正对待，进入宫中，又不受唐太宗之喜欢，因此，武则天再回宫中，不得不狠下心，面对后宫争斗。她不怕输，不认输、不想输，她很霸道，只允许皇帝属于她，她很倔强，不顾一切的实现，坚持着自己的梦想，或许，只有这种女人才能成为前无古人后无来者的女皇帝吧。

她的一颦一笑，都充满了一个帝王应有的气度和威严。

或许我们成为母仪天下的皇后，不再追求，奢侈了，但武则天不，她还要追求，她要追求当皇帝的梦想！武则天便要扩大外戚势力，使自己能有一个强大的“保障”。另外，唐高宗的身体也越来越虚弱，不可按时上朝、退朝。更重要的是太子李弘神秘死亡，李贤被贬。最终，由唐中宗李显即位，尊武则天为皇太后。可是，武则天会善罢甘休吗？当然不，武则天的一颦、一笑，都有着深刻蕴意，她会创造机会，把握机会，她的手段，快、准、狠。就这样，武则天于690年登帝，终于如愿以偿，从此，周朝取代唐朝。

史学家、文学家们不该如此批判武则天的，毕竟她最终把江山还给李唐王孙，留下一世英明与成就。当我读完这本书时，才明白武则天是一个怎样的人——她是一个女人，一个有争议的人物、一个叱咤风云的女皇，一个非同常人的女人。她比常人多了一些沉着、冷静、坚持、凶狠、残忍、勇敢……这种有野心，有智慧、有胆量又幸运的女皇帝，谁能正确无误的评价她呢！