

# 小花园美术教案反思 我的小花园活动反思 (优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 小花园美术教案反思篇一

上个星期我们进行了主题《大树和小花》，而“我的小花园”是这个主题下的一个艺术活动，这是一首节奏轻快、有趣、优美的歌曲。仔细解读教材，并将它置于主题活动《小树小花》背景中，觉得活动中更应该让幼儿去发现美、欣赏美、表现美，充分体现歌曲中人与自然的亲密关系。由此定位目标之一：在角色扮演中表达自己对花卉的喜爱之情；目标之二：尝试用优美的声音演唱歌曲。明晰了这样的价值取向，整个活动的预设有了一条鲜明的主线，快乐的情感贯穿于整个活动，也只有有了充分的情感体验，幼儿的情绪才是愉悦的，歌声才是优美的，各活动环节才不会偏离主干。

花园里的情景通过歌曲的形式唱出来，对于幼儿来说非常有兴趣。这首歌曲在教学中，要求幼儿用欢快的情绪来演唱，那么教师用自身的情绪来调动幼儿的情绪这一点非常重要。歌曲中休止符处要唱出跳跃的感觉，是幼儿学唱这首歌曲的难点，需要教师利用适当的方法来引导幼儿唱好这首歌曲。

在教学活动中，我利用歌词图谱法，孩子们很容易地理解了歌词并记住了歌词。这首歌曲歌词浅显易懂，却描绘出美丽的自然风光。再通过图片的介绍，让幼儿去发现发现美、欣赏美、表现美、充分体现歌曲中人与自然的亲密关系。在活动中，我还用游戏的方式串联活动，活动中预设了花儿开了、

花儿在哪里几个小游戏。孩子们跟着音乐的旋律表现了一朵朵美丽的花儿开放的情景，也充分激发了幼儿活动的兴趣。但在学唱过程中，发现男孩子容易游离歌唱活动，怎样让“要我唱”变“我愿唱”呢？陶行知先生曾说过：任何事情当以游戏来玩，孩子们定会兴趣十足。因此，在《我的小花园》活动中，我以游戏的方式串联活动：活动中预设了几个小游戏。合着旋律，表现了一朵朵美丽的花儿开放的情景，即初步感知旋律又让幼儿进入角色，充分激发幼儿活动的兴趣。综观整个活动过程，我发现幼儿做了游戏忘了唱歌，把幼儿情绪再调动一些，让幼儿在游戏化活动中自由自在地享受音乐，感悟音乐，积极地参与其中，自然而然地能用情唱出心中的歌。

## 小花园美术教案反思篇二

学习活动“美丽的小花园”中，几个宝宝兴致勃勃地用彩泥做着自己喜欢的小花等。倪倪是班里最小年龄的宝宝，我在一旁观察发现她做的小花和别的宝宝做的都不一样，她惟独选择了白色，做了一朵朵白色的小花贴到了木栅栏上，正当她贴完的时候，边上的几个宝宝（龙龙、玲珑等）不约而同地说起来：“她贴的小花不漂亮，我们的小花漂亮”。当时我并没有发表任何意见，我想假如当时我用哄的办法，或用批评的办法，让倪倪接受同伴的好意，可能就抹杀了她的兴趣。我见倪倪没有回答只是看了他们一眼又选择了吸管插起做的小花来。

分析：

首先应该尊重她的选择，在尊重她意愿的前提下，引导她发展。倪倪虽然能力差，但她好不容易完成了作品，可同伴却说她不好，给她的情绪一定带来了影响。老师要理解她追求成功的心理，应该给予肯定，保护她的自尊心，并且对她可

以不必和其他宝宝有一样的要求，顺应她的发展。把白色的小花贴到了木栅栏上，可以告诉宝宝，花园里的小花是五颜六色的，有的是红颜色的，有的是白颜色的，所以倪倪贴的小花也是漂亮的。其次，应稳定倪倪的情绪，然后可在集体活动中请小朋友一起来说说这件事，说说“这是我自己贴的小花我很喜欢，可其他宝宝却笑我，说我贴的小花不漂亮，我一点也不开心该怎么办呀？”通过幼儿间的谈话我得知小年龄幼儿的认知水平比较低，只有给予耐心的等待和关注，才能顺应他们的发展。我赞同了宝宝们的独到见解，但也提出了自己的观点和建议。我认为：独立、自信、自主等个性品质和发现问题解决问题的能力，必须通过幼儿自主性的游戏活动才能实现。倪倪不接受同伴的好意，是她正沉浸在自己的“成功”之中，还没意识到贴得不妥，因而对同伴的议论情绪很反感。如果要她被动地纠正，她的抵触情绪会更强。所以，我想试一试这样的方法：带领大家欣赏倪倪做的小花和同伴们做的小花，老师用夸张的口吻说：“倪倪，听说你的小花很漂亮，让我们来找找它在那里？怎么找不到？”然后再一起欣赏其它幼儿装饰的小花，让倪倪在欣赏多种作品中自己去比较、发现、思考怎样更美。我想：采用幽默的方法，孩子更容易理解色差对比、同种色，满足幼儿的自主愿望。对不同的儿童，知识性的教育目标不必刻意在一次活动中完成，而对幼儿一生产生影响的个性品质，却需要老师实实在在将它渗透在教育过程的点点滴滴中。

### 小花园美术教案反思篇三

在谈话活动中，一提到夏天，幼儿首先想到的就是热。的确，炎热是夏季最明显的特征，给幼儿留下了深深的印象，但夏季的天气绝不是用一个热字可以概括了的，它同时也是个多雨的季节。前段时间梅雨季节都在下雨，宝贝们带着五颜六色的伞来到学校，经常炫耀自己的伞漂亮，大家在一起互相欣赏各种伞，宝贝们对伞很感兴趣，伞成了大家在一起讨论的话题，有的宝贝说自己家有好多不同的伞，还有的说下雨

要打伞，夏天遮太阳也要打伞。听着孩子们的议论，我产生了一种想法，如何让幼儿将这独特的季节特点记住呢？我决定设计《小花伞》这节主题活动，通过运用幼儿日常生活用品，激发幼儿装饰伞面的兴趣，了解伞的多种用途。并尝试装饰一把伞面，提高幼儿的创新的意识。

通过这次活动，进一步加深了孩子对夏天的认识，在欣赏小花伞的活动中充分体验到了色彩和图案的美丽。幼儿创作的小花伞因为使用的模具与颜色不同，因此各不相同，但在孩子们看来，自己的作品都很美。有句话说“儿童的世界是儿童自己去探索去发现的”，。在平时教学活动中，我们往往比较注重孩子美术技能的掌握，更多地关注幼儿美术作品的画面效果，缺乏让幼儿尝试用不同方式表达自己的情感。

因此，我根据本班幼儿的年龄特点及已有的经验水平设计了这次美术活动，为了让幼儿能根据自己的能力进行富有情感的创作和设计，让他们有进行创造活动的权利和机会，使他们大胆地去创造、去想象。有句话说“儿童的世界是儿童自己去探索去发现的”，在我们的教学活动中，应充分理解和尊重幼儿，让他们有进行创造活动的权利和机会，使他们大胆地去创造、去发现、去想象。我们的美术教学活动尤其要注重这一点。

## 小花园美术教案反思篇四

“小朋友，你们知道花园里有些什么吗？”，小朋友们都迫不及待地举起了自己的小手，有的说：“有花。”有的说：“有小草。”还有的说：“有各种五颜六色的花儿。”一个简单明了的问题，顿时，激发了幼儿的'积极性。

随后，我出示了一张画满花朵的图画，幼儿深深被这样美丽的画儿吸引住了，花园里的花儿真多，角角落落都长满了花，有的高、有的低、有的大、有的小，各种各样的颜色真好看。

我想对于画花，并难不倒幼儿，但要画各种形状不一的花，对于班里能力弱的幼儿，有点小难度。因此，我针对我们的年龄特点，让幼儿画自己喜欢花儿。

在呈现一幅幅作品后，我发现孩子的画，有这样的特点：

### 一、整体布局有点散乱

幼儿在绘画中，我指导幼儿画一些高高低低、大大小小的花儿，有些幼儿整体效果不错，能在我的提醒下，画得特别美丽、漂亮，也有些幼儿整张画面布局不够完整，一位幼儿按照画的高低给画排队，有几位幼儿画了一种细细长长的花儿，画了很多一样高低的花，没有起伏的趋势，而且线条不够完美。当然，如我们班的彬彬、朱正元、高伊可、毛依诺等美术技能好的幼儿，画的花干净、清晰，为花园增添了又一份靓丽光彩。

### 二、选择颜色上涂色均匀

一幅构思完整的画，看着一半的成绩出来了，似乎好有成就感。不过，在涂色方面，却也是关键因素。有些幼儿涂色比较认真、细心，画面感超强，也有些幼儿画得还不错，但在涂色上，比较粗糙，线条比较乱，因此，画面不够亮眼。

今后，我们应继续培养幼儿的绘画能力，来提高美术技能，让幼儿大胆创造、自由发挥，从而，使孩子们展现的画更加美丽、生动、形象。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索美术花园里活动反思。

## 小花园美术教案反思篇五

活动目标：

- 1、认识并练习画（直线、折线、波浪线、螺旋线等多种线条）在已有的脸型上设计发型。
- 2、了解美发师的工作，尊重他人的劳动。
- 3、鼓励幼儿大胆地描画出、创作出自己心中最好发型，从中体验创作的快乐，获得心情的愉悦。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

- 1、各种发型图片，彩笔每个幼儿1盒。
- 3、小红花若干朵。
- 4、制作几种假发。
- 5、音乐素材（电视□dvd□光盘、数码相机）。
- 6、脸型图每人一份。

活动重难点：

尝试用笔画直线、波浪线、折线螺旋线等多种线条。

设计发型。

活动过程：

## 一、预热阶段:欣赏发型

- 1、出示发型照片，与幼儿一起欣赏。
- 2、请幼儿说说：每张照片上是发型是什么样的？
- 4、请幼儿之间互相观察发型，说说朋友的发型是什么样的。
- 5、你经常去哪里理发？理解美发师的工作、

## 二、探讨头发的画法

1、欣赏画册《ok发型师》画面。讨论如何为光头人添画头发，用什么样的线来表现。

2、幼儿看发型图样，教师和幼儿共同总结出几种线条：直线、波浪线、折线、螺旋线……说说哪种发型适合用哪种线条。短发适合用短直线来画，卷发可以用波浪线、折线、螺旋线来画。

### 3、示范线条的画法

(1)、教师示范直线的画法。

师：再画直线时要注意笔不能晃才会画的漂亮。

(2)、教师示范曲折线的画法。

师：曲折线像鲨鱼的牙齿一上一下，尖尖的牙齿！

(3)、教师示范波浪线的画法。

师：波浪线也是一上一下，不过没有尖尖的牙齿。

(4)、教师示范螺旋线的画法。

师：螺旋线像蜗牛的家一圈一圈的。

### 三、幼儿设计发型

1、幼儿说说自己要设计什么样的发型，画时选择自己喜欢的线条绘画。从发际处开始向外画。

2、教师提醒幼儿画时线条要一根一根紧挨着，直到将整个头顶部画满，要画的多，画的紧密。

### 四、展示评价

师：孩子们，刚才看你们画的非常认真仔细，现在就展示一下你们的成果，请你们把自己的作品贴在涂鸦墙上吧。

生1：（幼儿走到老师身边，并把画贴在涂鸦墙上）我画的是姐姐，姐姐很爱我。姐姐很臭美。

师：为什么？

生1：姐姐穿漂亮衣服，有漂亮的'头发。

师：那姐姐的头发是什么样的？

生1：是黑色的，直直的，短短的，像一个娃娃。

师：咱们班的孩子就是了不起，不仅画的好，说的也好。

生2：我最喜欢妈妈，她是一个理发师，所以我画的是妈妈的发型。

师：妈妈的头发是什么样的啊？

生2：她是长头发，弯弯的，棕色的。她是长脸，配上我的长发一定更漂亮。



师：是呀，爱妈妈，疼妈妈。把妈妈的头发画的好漂亮啊。有这样的女儿，妈妈也幸福。老师奖励你一朵小红花，一是你画画得好，二是你爱自己的妈妈。

生3：我喜欢自己，我给自己画的。

师：呵呵，喜欢自己好啊！那你给自己设计的是什么样的发型呢？

生3：我自己是短头发，黑色的。因为我是男子汉！

师：呵呵，小男子汉哦！画的蛮好的。

生：有（齐喊）

师：有信心就会成功！我们班的小朋友都是最棒的！回家以后，给自己最喜欢的人设计一个发型，明天带来。

评析：通过作品的展示与评价，幼儿感受到自我被认可，在训练语言表达能力的同时，树立了自信心，激发了学习的热情。请幼儿评出最佳“发型设计师”

教学反思：

在幼儿绘画的过程中我注意指导，及时纠正不正确的握笔姿势。有了练习的基础幼儿在美术书上画的很好，很快。幼儿画完了，我让他们把自己的作品放在桌子上展示。幼儿下座位看其他人的画，幼儿评论作品找到最好的，评出“发型设计师”。我奖励给幼儿一个贴纸，看着幼儿高兴的样子，我以后不会再吝啬我的奖励和微笑。小班幼儿的绘画水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，而我在展示幼儿作品时，只顾了展示版面的好看，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，我的这种做法是错的。孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的

成果，鼓励他们下次画得更好。