

祝你快乐音乐教学反思(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

祝你快乐音乐教学反思篇一

在欣赏这首管乐合奏《祝你快乐》之前，我先向同学们介绍了铜管乐队的一些乐器，让同学们对管类乐器有一个正确的认识。一开始同学们都比较片面地认为管状吹奏的一些乐器都属于管乐，当我问他们“竹笛属于管乐吗？”很多同学都犹豫了，于是我便向他们指出，管乐队中的乐器一般都是西洋乐器，像笛子这样的管状吹奏的乐器是我们的民族乐器，不属于管乐。接着我又向同学们介绍了一些管乐队的常用乐器，简单介绍之后，使同学们对于管乐器有了初步的了解。

初听乐曲时，首先我们一起分析了乐曲的段落结构，在分析段落结构时，让同学们单纯的听是很难分辨的，于是我将书本中用图形组合表现段落结构更改为字母，同学们通过对比发现两种段落结构的区别在于第一主题段落a在第一种结构a—b—a—c—a中出现了三次，分别在乐曲的开头、中间、和结尾。而在第二种段落结构a—c—b—c—a中主题段落a却只出现了两次，分别在开头和结尾。于是抓住了这个特点，同学们在第二次聆听时，很快就分辨出了a段出现了三次，乐曲的结构形式是第一种a—b—a—c—a□

知道了乐曲的段落结构后，我继续抓住a段让他们听当a主题旋律出现时分别是什么乐器演奏的，并进行分辨，刚开始同学们对乐器的音色没有概念，能听出来的同学很少，在初听后，我又利用多媒体课件，让学生仔细认真地分辨了管乐队的几种乐器，如小号、大号、长号、圆号，几种号类铜管乐

的音色分辨以及单簧管、长笛等的不同音色，通过的不断的聆听与分析音色的不同，同学们对各类管乐器的音色都有了一定分辨能力。

整节课我们都在一种有目的有层次地欣赏与聆听的氛围中进行，同学们都十分地投入，我想下节课我们可以再来分析一下乐曲的情感，从情感方面入手再加入一些肢体动作等，整首乐曲一定会更加形象，结构与层次也会更清晰。

2、幼儿园主题《你快乐，我快乐》教学反思

主题《你快乐，我快乐》我们在实施过程中发现，孩子们还比较喜欢，特别是赏花灯，猜灯谜。经过一系列的活动，孩子们对元宵节有了更明确的了解。综合课的实施，也让孩子知道了，我们人的脸部表情会随着人的心情变化而变化，懂得了帮助别人就是帮助自己，帮助别人自己也快乐的道理，知道了怎么样去关心朋友，当朋友生气时，应该怎么安慰别人，在《生气包与开心帽》这个集体活动时，孩子上课时表现的很棒，都能大胆的在集体面前讲述自己的快乐和生气的事，好朋友也都能想办法去安慰他，有了好朋友的安慰，没有一个孩子说：“我还生气的”。在活动前家长们也积极配合，搜集了许多表情的图片，让孩子们很直观的看到人的表情变化的细节。我们也把这些表情张贴在主提墙上了。

在这个主题中正好遇到了“三八节”我们通过节日成功的举办了庆三八亲子趣味运动会活动，家长们在这次活动中感受了孩子的“爱”享受了孩子对自己的“爱的回报”，家长们很感动，我们也感到很自豪……我们教会了孩子知道感恩、回报。

3、幼儿园主题《你快乐，我快乐》教学反思

主题《你快乐，我快乐》我们在实施过程中发现，孩子们还比较喜欢，特别是赏花灯，猜灯谜。经过一系列的活动，孩

子们对元宵节有了更明确的了解。综合课的实施，也让孩子知道了，我们人的脸部表情会随着人的心情变化而变化，懂得了帮助别人就是帮助自己，帮助别人自己也快乐的道理，知道了怎么样去关心朋友，当朋友生气时，应该怎么安慰别人，在《生气包与开心帽》这个集体活动时，孩子上课时表现的很棒，都能大胆的在集体面前讲述自己的快乐和生气的事，好朋友也都能想办法去安慰他，有了好朋友的安慰，没有一个孩子说：“我还生气的”。在活动前家长们也积极配合，搜集了许多表情的图片，让孩子们很直观的看到人的表情变化的细节。我们也把这些表情张贴在主提墙上了。

在这个主题中正好遇到了“三八节”我们通过节日成功的举办了庆三八亲子趣味运动会活动，家长们在这次活动中感受了孩子的“爱”享受了孩子对自己的“爱的回报”，家长们很感动，我们也感到很自豪……我们教会了孩子知道感恩、回报。

4、幼儿园主题《你快乐，我快乐》教学反思

在这一主题中，我们通过多种方式，让孩子尽快熟悉环境。知道自己长大一岁，在新的学期里能自己主动做更多的事情（用筷子吃饭，系鞋带，穿脱衣物等）；会通过多种途径认识家庭，体验家庭的温暖，和自己的同伴友好相处；在环境和家园合作方面，我们将请家长给予大力配合和支持。开学初为元宵节，我们将搜集有关元宵节的民俗物品、图片和音乐等；充分利用社会资源来帮助幼儿了解元宵节，充实幼儿的生活经验；为孩子提供各种表达自己情感的机会；鼓励家长带孩子到社会大环境中感受节日的气氛，体验生活的幸福和快乐。

《你快乐，我快乐》这一主题活动，在整个活动实施过程中，孩子们不断进步，学会做更多的事情，如自己系鞋带，自己穿脱衣服，自己管理个人物品，知道并会写自己的学号等，孩子们懂得了遵守各种规则，他们有了积极向上的愿望。我

们还通过多种途径和方法让班上孩子认识家庭，体验家庭的温暖、感受家人的关怀与快乐，培养了孩子爱父母、爱长辈、爱家庭的情感。让孩子们保持愉快的心情，乐意去尝试用多种方法让自己和别人（同伴、家人）快乐。

另外，开展了社会《微笑》、美术《开心帽》、故事《竹篱笆和牵牛花》等，让幼儿体验了“朋友快乐，我也快乐”的心情，知道“帮助别人，就是帮助自己”这一道理。并且，我还设计了故事表演，让幼儿两人一组，分角色表演《竹篱笆和牵牛花》的故事，而且还动手做了好多道具，如大的仿真竹篱笆和牵牛花藤，让幼儿在有直观的真实背景下，发挥自己的表演才能，将故事有感情的表演出来。唯一不足之处就是幼儿对一些形容词如：沐浴、孤零零等不是很理解其中具体的含义。中班幼儿随着认知水平的发展，以及自我意识的不断增强，他们之间的交往也越来越多。主题活动《你快乐我快乐》正是建立在让幼儿学会心存感激，对人关爱，站在别人的立场理解他们的情绪，知道让别人快乐对自己来说也是一件快乐的事。

这一主题共进行了四周，我们让幼儿照着镜子了解自己和别人的表情，制作开心帽，绘画我的心情故事，游戏“开心帽和生气包”来宣泄自己的情感，听故事《竹篱笆和牵牛花》知道人不同的情绪变化，知道“让别人快乐就是让自己快乐的道理”。通过四周的学习和生活，幼儿能主动关注小伙伴的情绪，留心小伙伴的表情。看到小伙伴一脸不开心时会问：“你怎么了？”如果有人需要帮助时会主动帮忙解决，解决不了会告诉老师，请老师帮助他，还愿意将自己高兴的事告诉大家，与大家分享他的快乐，现在小朋友告状声少了，关心多了，悄悄话多了。班上是个大集体，更像一个大家庭，到处洋溢着小朋友的欢声笑语，家长也夸奖他们长大了，更懂事了。

主题活动虽然已经结束，但我们还会将这种以助人为快乐的情感教育贯穿于一日生活、活动中，积极地、正面的引导和

教育孩子们，让他们乐意在日常生活中为别人做力所能及的事。让孩子们感受到被关心，感受到温暖，因为学会爱与被爱，学会感激，才是让幼儿真正学会生活。

祝你快乐音乐教学反思篇二

《快乐的'音乐会》这首歌曲是一首让学生喜爱的儿童歌曲，歌曲活泼欢快，耐人回味，词曲紧密结合，旋律收放有度，极尽得意地炫耀了小乐手吹、拉、弹、唱的技巧，风趣的道白加入使歌曲略有停顿，引出第三句转句，一个小小的低回，噢，原来是吸引了小动物“听众”跟着高兴地蹦跳，音乐会也因此获得了成功，旋律干净利落地结束在徽音上。

我将这堂音乐课设置在了一个小动物们开的音乐会中，把孩子们带到了一个充满快乐、童趣的情境里，一下子提高了学生学习歌曲的兴趣。小动物们开音乐会，我们也一起加入到音乐会里边，用这条线贯穿于整个数学过程之中，然后安排了四个音乐会的环节“我来演奏”、“我来模仿”、“我来演唱”、“我来创作”，由浅入深，层层递进，将整堂课构成一节完整的音乐会。

为了丰富课堂，活跃气氛，提高学生的学习兴趣，使他们都愿主动参与到音乐实践活动中，并熟练掌握新授歌曲，我也采用了多样的演唱形式，有我设计的，也有学生自己设计的，如师生接唱，生生接唱，连唱，分组分段表演唱，加上打击乐器演唱，从而来达到教学效果。

本节课达到了既定的教学目标，学生能用活泼欢快的情绪，明亮柔和的声音，完整地演唱歌曲，通过“我来模仿”的环节也了解了唢呐、小鼓的声音及演奏方法，歌曲的节奏难点也基本掌握。在课程环节的安排上也比较清楚，过渡自然，重难点突出。

祝你快乐音乐教学反思篇三

活动目标：

- 1、运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。
- 2、学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。
- 3、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 4、培养探索自然的兴趣。

活动准备：

蔬菜的实物、打击乐器若干。

活动过程：

（一）运用模仿动作，再现送菜到菜场的情景

1、回忆参观菜场的经历。

师：小朋友们大家好，咱们上周的送菜到菜场的表演活动大家都还记得吗？（记得）那我们今天再来表演一次好不好？

（好）老师要看下哪位小朋友能够记清楚这个过程和用动作表现出各种送菜的方法。

2、按音乐的节奏用动作表现各种送菜的方法，将蔬菜送到菜场去。

师：小朋友要仔细的听音乐的节奏，分清楚什么节奏该做什么动作，我们要准确快速的将蔬菜送回菜场去。

3、相互观察各自想象的模仿动作，交流送菜的方法。

师：老师刚才发现很多小朋友都自己想像出了很多动作，而且表演的特别棒，现在我们邀请几位小朋友来表演，其他小朋友可要认真观察哦。

师：现在小朋友们可以和自己旁边的小朋友一起讨论自己送菜的方法，每位小朋友都可以学习其他小朋友的方法。

（二）和奶奶一起去买菜——复习歌曲《买菜》

1、想象和奶奶一起外出买菜的欢乐，表现活泼跳跃的旋律。

师：小朋友都知道我们每天吃的菜都是要去菜场买的，那你们有和爸爸妈妈或者爷爷奶奶一起去买过菜吗？（有，没有）原来我们有很多小朋友都没去过，那你们就想象一下你和奶奶去菜场买菜的情景，会不会很好玩呢？（会）我们以前学过一首歌曲，名字叫做买菜，大家还记得吗？（记得）我们再来唱一次好不好？（好）

2、结合蔬菜的外形特征与口形，例如“番茄圆溜溜”——嘴巴圆圆的渐渐打开。

教师注意提醒幼儿根据歌曲中蔬菜的外形来改变自己的口型，正确发音。

（三）合作演奏蔬菜音乐会

1、回忆歌曲中提到的蔬菜有哪些师：小朋友们，《买菜》这首歌的歌词里边都有哪些蔬菜呢？（萝卜、黄瓜、西红柿……）对，小朋友的记性可真好，现在我们每位小朋友选一种自己喜欢的蔬菜，我们来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

2、幼儿自选一个打击乐器，排成5队蔬菜（do蚕豆re萝卜mi西红柿fa青菜sol扁豆la黄瓜）教师指导幼儿找到

自己所在的队列中。

3、教师弹奏歌曲《买菜》，幼儿跟着琴声演奏乐曲中属于自己音块的部分，并用接着演奏的方法合作演奏。

师：现在小朋友们要认真的听老师的琴声，并注意自己所选蔬菜在歌词中的连接，不能抢拍，注意小朋友间合作演奏。

4、从少数幼儿参加演奏，逐渐增加人数，每一次演奏时注意倾听，共同寻找自己的音块及时介入的方法，直到全班参加，逐步做到整齐的演奏。

（四）活动结束师：今天小朋友们都表现得很棒，我们的蔬菜音乐会也特别成功，蔬菜宝宝们都可高兴了。今天回家后，小朋友们可以和自己的家长一起，再来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

活动延伸：

美术活动《蔬菜大家族》。

活动反思：

本次音乐活动的选材比较贴近幼儿的生活，因为每位孩子每天都会接触到蔬菜，对于自己熟知的东西，孩子更有信心。从目标可以看到手耳协调的演奏对于首次开展此类型活动来说，幼儿接受起来有一定的难。因此，在突破这个难点的时候，不能单单只让幼儿自己来操作，老师应当先做示范，或者是一句一句的单独教授，然后让幼儿慢慢合作来完成。活动很有创意，还应该再注意一些细节，让音乐活动更美好。

祝你快乐音乐教学反思篇四

在欣赏这首管乐合奏《祝你快乐》之前，我先向同学们介绍

了铜管乐队的一些乐器，让同学们对管类乐器有一个正确的认识。一开始同学们都比较片面地认为管状吹奏的一些乐器都属于管乐，当我问他们“竹笛属于管乐吗？”很多同学都犹豫了，于是我便向他们指出，管乐队中的乐器一般都是西洋乐器，像笛子这样的管状吹奏的乐器是我们的民族乐器，不属于管乐。接着我又向同学们介绍了一些管乐队的常用乐器，简单介绍之后，使同学们对于管乐器有了初步的了解。

初听乐曲时，首先我们一起分析了乐曲的段落结构，在分析段落结构时，让同学们单纯的听是很难分辨的，于是我将书本中用图形组合表现段落结构更改为字母，同学们通过对比发现两种段落结构的区别在于第一主题段落a在第一种结构a—b—a—c—a中出现了三次，分别在乐曲的开头、中间、和结尾。而在第二种段落结构a—c—b—c—a中主题段落a却只出现了两次，分别在开头和结尾。于是抓住了这个特点，同学们在第二次聆听时，很快就分辨出了a段出现了三次，乐曲的结构形式是第一种a—b—a—c—a□

知道了乐曲的.段落结构后，我继续抓住a段让他们听当a主题旋律出现时分别是什么乐器演奏的，并进行分辨，刚开始同学们对乐器的音色没有概念，能听出来的同学很少，在初听后，我又利用多媒体课件，让学生仔细认真地分辨了管乐队的几种乐器，如小号、大号、长号、圆号，几种号类铜管乐的音色分辨以及单簧管、长笛等的不同音色，通过的不断的聆听与分析音色的不同，同学们对各类管乐器的音色都有了一定分辨能力。

整节课我们都在一种有目的有层次地欣赏与聆听的氛围中进行，同学们都十分地投入，我想下节课我们可以再来分析一下乐曲的情感，从情感方面入手再加入一些肢体动作等，整首乐曲一定会更加形象，结构与层次也会更清晰。

祝你快乐音乐教学反思篇五

歌曲《快乐的音乐会》是一首具有民歌风的儿童歌曲。歌曲为2/4拍，一段体分节歌。这首歌词曲结合紧密，级进、流畅的.旋律不时地插入八分、四分休止符，使得旋律收放有度，极尽得意地炫耀了小乐手吹、拉、弹、唱的技巧，歌曲活泼欢快，耐人回味。是一首让学生喜爱的儿童歌曲。

现在孩子的生活氛围中，艺术气息越来越浓厚了，很多孩子学过唱歌、跳舞、乐器等其中的音乐形式，很多孩子看过演出，参加过各种表演、活动，虽然或许没有音乐会正规，可还是对音乐形式不陌生，因此，这首歌曲在问到孩子们课本中敲的是什么乐器时，1班就有孩子说是“小军鼓”，可见孩子们的见识还是很丰富的，至于胡琴的演奏姿势，也有孩子知道是左手按弦，这一点非常好，因此，孩子们在边听音乐边模仿乐器演奏时，都非常投入，有的前仰后翻，非常活跃。只是在我唱旋律，孩子们接唱歌词环节中，效果并没有想象中的好，原本以为听了几遍，再根据歌词与旋律的对位，就能轻松地唱好，只有几个孩子能唱对，看来有节奏的朗读歌词对大多数孩子来说还是必不可少的。