

教学设计自我评价(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教学设计自我评价篇一

这学期我担任六年级数学教学工作，工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。其次，我和家长也积极共同探讨教育孩子的方法，使家长的教育更具理性。

目前，新一轮的基础教育改革已经全面推开，在认真学习新课标的基础上，结合自己所教的学科，积极探索有效的教学方法。在数学课上，我把数学知识与学生的生活相结合，为学生创设一个富有生活气息的学习情境，同时注重学生的探究发现，引导学生在学习中学会合作交流，提高学习能力。课上，我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式，在学生中开展探究式学习，使学生的知识来源不只是老师，更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流，促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时，也不忘时刻反思自己的教学行为，并时常有针对性的对自己的`教学进行改进。

目前，以计算机和互联网为代表的信息技术，正以惊人的速

度改变着人们的生存方式和学习方式。信息社会的高度发展要求教育必须改革以满足培养面向信息化社会创新人才的要求，因此，我们教师再也不能满足于用粉笔来教学了，而要把计算机和网络当作新的教学工具，进一步把我们的课堂进行延伸!在平时的工作中，我能和同事友好相处，小事讲风格，大事讲原则。“三人行必有我师”，积极向每一位老师学习，努力形成自己的教学风格。还利用自身的技术优势，帮助同事制作多媒体课件，在制作过程中吸收他们好的教学理念，力求做到技术与思想的完美结合。在学校教研活动中，能够积极与本组教师研究课程，充分发挥教师的作用。我始终相信，在课堂教学中，没有什么论资排辈，唯有不断创新，才能让我们的课堂充满活力。

教学设计自我评价篇二

作为一名工作在教学第一线的普通语文教师，我深感只有最有效的课堂教学才能提高教师工作的质量，提高学生学习的质量，它无异于师生生命中灿烂的阳光!而最有效的课堂教学从哪里来?从实践中来，从教学反思中来，从教师的自我评课中来!柏拉图有句名言：“最先和最后的胜利是征服自己，只有科学的认识自我，严格地管理自我，才能站在历史的潮头去开创崭新的人生。”教师的自我评课，应贯穿于教师专业成长过程始终。?以往我们评价一节好课，常是看教师的表现：亲切的教态，有感情的范读，连贯的语言，巧妙的过渡，规范的板书等等。随着素质教育的深入，国家《全日制义务教育语文课程标准》的实施，现在我们评价一节好课，我认为，首先且主要应看学生的表现，看课堂的学习氛围是否宽松、民主;看学生的学习态度是否积极、主动;看学生的学习活动是否充分、有效;看学生的学习是否得到不同程度的进步与发展。总之，我的眼里只有你——学生。你学会了吗?你会学了吗?你学得有情趣了吗?教师的自我评课，也许不像一般评课那么细化、量化，更多的是感情，是教师的自我教学反思。

一、反思学生的参与状态

学生在课堂中主体地位的确定，是以一定的参与度做保证的，学生没有参与或参与得不够，就谈不上“主体”。评价学生的参与状态，既要看参与的广度，又要看参与的深度。就广度而言，学生是否都参与到课堂教学的活动中来了，是否参与课堂教学的各个环节；就深度而言，学生是被动应付地学习，还是积极主动的探究？是浮光掠影，尝浅辄止，还是潜心钻研，情动辞发？所以，教师唱主角，学生当配角的课不是好课：只有少数优秀展示才华，大多数学生做陪客旁观的课不是好课；表现热热闹闹，但没有引起学生认知冲突的课不是好课。课堂上教师要把学生的积极调动起来，使每个学生都动手、动口、动脑、动情。学生兴趣盎然、积极主动地参与课堂教学，对教学活动有浓厚的兴趣，才是一堂真正有效的课。

课堂上是表面的热闹还是学生参与了高水平的认知活动呢？这取决于学生的思维状态，学生是否敢于提出问题、发表见解；学生所提出的问题是否有挑战 and 独创。学生的主动创造是课堂教学中最令人激动的一道风景，也是教师自我评课的一个重要方面。而这一切对教师的教育素养、专业素养、教学机智提出很高的要求，特别要求教师是否能把课堂的注意中心从自己的思想或教案转移到全班学生的思维上，能敏捷地捕捉教育过程中各种信息、灵活果断地采取恰当有效地策略与措施，潜移默化地生成智慧与见识。

二、反思学生的交往状态

课堂教学是学生生命活力焕发、生命价值不断体现的生活过程。而这一切都是通过交往实现的。在有效的课堂教学过程中，师生、生生互动交往，孩子们在情感活动、智力挑战、人际交往过程中，实现着人的需要，潜在能力也得到了不断的发挥。课堂上，教师是否创设平等、宽松、民主、和谐的学习环境，让学生感觉到自己在这个环境里是安全的，他能与同学、老师甚至教材进行平等的对话。他讲错了没有关系；他提出问题，没有人笑话；他不认同老师，不会受批评；他对教材有异议，也没有人指责。当他学习困难时，会得到善意

的帮助;当他取得成功时,会得到诚挚的祝贺;当他标新立异时,会得到大家的喝彩。在这样的环境里,学生迫切地想与大家交流自己的学习体验,课堂成了学生放飞心灵的天空,语文教学使学生敞开了自己的心灵,成为有灵性,有鲜明个性的人。

三、反思学生的达成状态

新课标下的课堂教学的目的不仅仅是让学生掌握更多的知识与技能,更重要的应该是掌握必要的知识、技能为基础,通过有价值的学习活动激发各种水平的学生产生积极的思维,促进学生全面发展,促进学生情感的升华和人格的完善。一堂好课,必须有丰富的知识含量,这是任何时候评价一堂课都必须守住的底线。但评价课堂知识含量,不是看教师课堂传授的知识点是否足够多,而是看学生有无切实掌握这些知识点,并将这些知识点纳入自己原有的知识体系中,内化为自己的知识。教师如果在教学中,只在传授知识上下功夫是不够,应该“教人以渔”,而不是“授之以鱼”,叶圣陶先生说过:“凡是教,其目的是达到不教。”教师有责任让学生既获得知识,又获得自我发展的能力。要注重给学生正确的科学的学习方法,要设法引导学生按照认识规律,最大限度的自己去发现并掌握知识和技能,尤其要引导其发现和掌握知识的规律和思维活动的规律,培养其自学能力,交给学生独立打开知识宝库的钥匙。让学生在走出校门和踏进社会大门时,既有知识功底,也有自我发展的功底。同时,要关注每一个学生的学习达成状态,要让每个学生在原来的基础上得到尽可能大的发展。在致力于面向大多数中等水平学生的同时,让优等生“吃得饱”,早日脱颖而出,让学习有困难的学生“吃得了”,真正做到面向每个学生的每个方面,使每个学生每堂课学有所得。

教学设计自我评价篇三

根据素质教育的内涵和语言教学的特点,英语课程标准把我

国基础教育阶段英语课程的总体目标定位于培养学生的综合语言运用能力方面，同时根据我国英语教学的实际情况，将“三维”课程目标扩展为五个方面，即综合语言运用能力的五个组成部分——语言技能、语言知识、情感态度、学习策略、文化意识是得体运用语言的保证。情感态度是影响学生学习和发展的的重要因素，学习策略是提高学习效率发展自主学习的保证。

首先，上课前充分准备。为了在上课前能做好充分的准备，我不但细致地分析学生，充分地理解教材，精心地设计教学过程，选择恰当的教学方法，而且要对学生针对这一教学内容可能出现的情况作出预期。实践经验告诉我们，课堂前的充分准备是十分重要的。课前准备越充分，教师在课堂上就越能更好的发挥，教学效果也就越好。反之，在教学过程中很容易出现问题而教师却无从下手出现僵局。

其次，课堂上充分调动学生主动参与。课堂是教与学得两个主体教师与学生共同参与的活动，而教师的教主要是为了学生的学，教师教的重要任务之一是如何让学生认真听讲、主动思维、积极配合、自觉学习。所以在课堂上我改变了教师一人唱主角的教学模式，充分调动学生主动参与。在学生主动参与的过程中可以激发学生的兴趣，培养学生自学能力，使学生产生学习的渴望和动机，真正实现学生的主体性。

再次，使教学设计在课堂上发挥淋漓尽致的作用。教学设计是对教学过程以及教学中可能出现的问题和解决方法的一种事先预设，因此我精心准备，让它具备合理性，科学性和前瞻性。课堂上力争用这一设计来实施。

最后，在课堂后反思。教学不是随着下课铃声的结束而结束。要提高教学水平，使教学效果不断提高，课后反思是必不可少的。课后的反思具有现实性和批判性，是教师在课后对自己的行动、想法和作法的思考，做好教学的课后反思，每一节课下来都要思考一下：教学目标是否实现，教学任务是否

完成；重点是否突出，难点是否突破；课堂中出现的新情况，是否应对合理；并找出差距，分析原因，总结经验，吸取教训，优秀的方面继续发扬，不好的方面逐渐纠正，从而进一步提升自己的教学水平。

然而由于刚刚步入教育领域初步接触教育事业，在工作中也存在着许多不足之处。总之，及时的进行自我评价使我找出了自己的优势和不足，促进了自我教育观念、教学方式的转变，使自己的教学方法更加灵活，提高了课堂教学效益，增强了自我发展意识。

教学设计自我评价篇四

短暂而又漫长的高三一学期已经过去了，掩卷之余，不胜感慨，获益良多。本人除了潜心研究考试大纲、高考考试说明之外，经过团体备课、听课等方式虚心向有经验的同事请教和学习，以不断的提高自我的业务水平。结合自我在教学过程中的经验教训，简单而言，要使学生养成优秀的学习习惯，提高教学质量，必须做到：

无规矩无以成方圆。在新学期开学之际，我制定了切实可行的教学目标。教学目标的制定，必须要把握尺度，高低适中。目标过高会使学生感到高不可及，产生畏难心理；也不可太低，否则又会使学生感到没压力，无动力。怎样的目标才贴合实际呢目标的制定要科学，千万不可主观武断，其依据是教材、考试大纲和高考考试说明。在实施的过程中除要依据班级的实际情景不断微调外，还应分层次对待学生的学习情景。如学习方面要求全班学生“按时完成作业”，这对于学习差、贪玩的学生是根本不可能做到的。怎么办呢能够让各人发表意见，然后采取折中的办法，留有必须余地。如“中午之后”、“一天之后”都能够。这样对平时完成作业有困难的学生即有一个过渡，又有必须约束，部分学生的学习进取性大大提高，作业抄袭的现象有所改观，同时这部分学生的自尊心也得到了维护。

物理课代表是物理学科的骨干，也是任课教师搞好教学工作的得力助手。一个好的物理课代表学习状态可为一个班级起到表率作用，代表一个班的学风，对全班学生的自我约束，自我管理，以及处理问题的本事将起到良好的带头作用。

一个班级学习物理风气的好坏，很大程度上要看物理课代表的作用能否充分发挥。所以，平时我不仅仅注意使用物理课代表，并且更注意对物理课代表工作本事的培养。我要求物理课代表对各小组长督促到位，小组长及时反映组员的情景，这样分工明确，各司其职，职责到人，这样一方面让学生自我管理自我，使其工作本事普遍得到提高；另一方面又可减轻物理课代表的压力，不影响其它功课的学习。

一轮复习的效果如何，思维发展如何，学习本事培养情景如何，对学生的二轮、三轮影响很大。目前，相当一部分学生有轻视一轮学习的心理，这将影响他们高三复习的主调，影响他们的复习效果。对此首要工作就是引导，帮忙他们明确学习目标，端正学习态度。每次模考后必须召开学习经验交流会，彼此交流对学习的认识及一些行之有效的学习方法，在课堂上构成一种良好的学习氛围和竞技状态。同时，对一些有爱好或特长的同学，则要增加一些与高考有关且有难度的习题，给他们供给发挥特长的机会，以此体现自我价值。对于学习有困难的学生，则安排学习好的同学给予帮忙。使得整个课堂有一个很好的自学环境，借以激发学习自觉性和进取上进的学习气氛。

目前的高考明确要求学生要规范答题。学生的模仿性强，教师的一言一行、一举一动对学生都起着潜移默化的作用。教学过程中我严格要求自我，处处以身作则，做学生的表率。凡要求学生做到的事，我首先做到。如要求学生书写规范，板书时我自始至终书写规范；要求学生分析规范，每每分析时必定和学生认真审题，有理有据，循序渐进，使学生构成清晰的思路。

要提高一个普通班的成绩，光靠任课教师是不够的，必须调动广大同学的进取性，充分发挥物理课代表的模范带头作用和其它力量的作用。仅有这样，才能使一个普通班逐步脱颖而出。

当然，说起来容易做起来难，要将这一点做好，并不是一件简便的事情。在实施的过程中，需要师生坚持，坚持，再坚持；努力，努力，再努力。

教学设计自我评价篇五

在上课之前，我细致地分析学生，充分地把握教材，精心地设计教学进程，恰当地选择教学方法，准确地拟定教学目标并对学生多种可能的反映做出预期。实践经验告诉我们，课前准备越充分，教师在课堂上就越能游刃有余，得心应手，否则很容易出现问题甚至出现僵局。

有许多的事例可以说明，教学效果不好、教学质量不高，主要是因为教师组织教学的意识不强，组织教学的能力欠佳。教师不仅是教育者，还是管理者。因此平时我注意把组织教学贯穿在课堂的始终，而不仅仅是上课时的一個起始环节。注意整合新颖的教学内容，组织学生的学习活动调整自己的教学计划。从不断追问中提高课堂教学管理能力。

教学是师生共同参与的活动，课堂是师生共同活动(学习、生命成长)的场所，甚至在一定意义上教师的活动是为了引发、引导、指导学生的活动，教师的教是为了建构学生成为学习的主体。所以教师教的重要任务之一是如何让学生认真听讲、主动思维、积极配合、自觉学习。为此，在课堂教学中，我注意关注学生非智力因素的作用，包括激发学生的兴趣，培养学生克服困难的自信心和意志力，调动学生积极的情感因素等，使学生产生学习的渴望和动机，真正实现学生的主体性。

让学生愿意学习、自觉学习、会学习是课堂教学的核心目标。课堂上我尊重学生的学习，尊重学生学习的个体差异。把握学生是否愿意学；清楚学生是否会学，学习方法是否科学。在课堂上我不失时机、有目的地激发学生学习的内在动机，教会学生正确的学习方法和学习策略。同时课堂教学中我注意避免只关注学生知识的获得而忽视其他方面的片面的绩效观。通过借助教材的文化力量和自己的教育理念，促使学生在知识与能力、理解与沟通、理想与追求、情感与态度诸方面获得良好的自我认识与自我发展。

课堂是师生生命成长与延续的场所，课堂充满着责任、充满着希望。学生喜欢的是充满激情的教师，喜欢的是充满活力的课堂。课堂上我善意地对待学生出现的各种问题，以最大的热情投入工作，对教育教学充满激情，让师生共同充满阳光。

教学设计是对教学过程以及教学中可能出现的问题和解决方法的一种事先预设，因此我是精心准备，让它具备合理性和科学性，课堂上力争用这一设计来实施。同时做好教学的课后反思，每一节课下来都要思考一下：教学目标是否实现，教学任务是否完成；重点是否突出，难点是否突破；课堂中出现的新情况，是否应对合理；并找出差距，分析原因，总结经验，吸取教训，以便采取补救措施。现在我正逐渐让自己形成反思习惯，努力提升自身的专业水平，优化自身素养。

总之，及时的进行自我评价使我找出了自己的优势和不足，促进了自我教育观念、教学方式的转变，使自己的教学方法更加灵活，提高了课堂教学效益，增强了自我发展意识，促进了科研意识和能力的提高。成就了学生和我的共同发展。