

汽车的教案小班(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

汽车的教案小班篇一

活动目标：

- 1、通过让孩子“开车”的切身实践教学，体会集体游戏的高兴愉快，进而体会日常生活内的美。
- 2、培育小孩勇敢使用蜡笔画画的综合能力。
- 3、学习用蜡笔画连续贯通、流利的线条。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

活动重难点：

勇敢使用线条表现开车的场景。

线条的连续贯通、流利。

教学准备：

- 1、画画教学用具：长形大画纸红、黄、蓝色的蜡笔数个。
- 2、欣赏画4幅，青草画1幅。

3、纸箱小车子1辆，地拖一把。

教学过程：

一、创建“开车”的游戏

让孩子体会集体游戏的愉快，进而启发孩子在纸上“开车”的兴致。

师：玩开车时，心情认为怎样？大伙儿一块儿玩游戏时多高兴呀。

二、启发孩子怎样表现车子开过的路。

1、观测和察看刚刚玩游戏车子开过的路。

提问：你发现了啥？像啥？

雨点的线条怎样？

路的线条是怎么样的？

3、幼儿教师演示，协助孩子处理好难点。

师：今日我们使用蜡笔当车子，嘀嘀，汽车向前开啦，一会往这边转弯，到了麦当劳，一会又往那边转弯，到了公园，嘀嘀嘀，上立交桥啦，绕个圈圈，开到非常远非常远地方。

4、启发孩子创造的兴致，勉励孩子用喜爱的色彩蜡笔来扮演车子。

提问：你想开汽车去哪个地方？去那儿走过怎样的路？你可上来画给大伙儿看吗？

5、交代画画要求。

师：今日教师为孩子预备了非常大的纸，我们一块儿在纸上开车，桌子周围有蜡笔，2个孩子一块儿用1盒，大伙儿不争不抢。

三、孩子创造，幼儿教师巡视来回指导。

四、点评与总结。

师：今日孩子开着车走了许多路，多漂亮呀！有何色彩？那一些路是啥模样的？

师：一致做好了如此大的1幅作品，心情认为怎样？

总结：孩子不争不吵，大伙儿一块儿玩游戏一块儿画画，是件非常高兴愉快的事。

小百科：汽车由动力驱动，具有4个或4个以上车轮的非轨道承载的车辆。

汽车的教案小班篇二

活动目标：

- 1、在教师动作的提示下，理解歌词内容，学唱歌曲。
- 2、知道玩具要大家一起玩。

活动目标：

- 1、在教师动作的提示下，理解歌词内容，学唱歌曲。
- 2、知道玩具要大家一起玩。

活动过程：

- 1、复习歌曲《老师阿姨喜欢我》。
- 2、教师按歌词内容讲有关的小故事并做动作，然后与宝宝一起逐个说出动作内容。
- 3、教师边唱歌曲，边抱着娃娃按词意做表演动作。
- 4、宝宝边听歌边与老师一起做动作：拍娃娃、指娃娃的脸和衣裳、抱着娃娃转个圈、双手送给别人。
- 5、宝宝看着老师抱着娃娃做动作，边和老师一起唱歌。
- 6、宝宝一边唱歌，一边做动作。

请若干个宝宝抱着娃娃在朋友面前唱歌，唱到最后一句时，把娃娃送给别的宝宝。

活动反思：

《小娃娃》是托班宝宝第一次接触听旋律进行的律动活动，此活动如果一下子就请宝宝听音乐或模仿老师抱着娃娃做动作，宝宝的积极性不会很高，因此在一开始教师富有童趣的讲述律动所表现的内容相关的故事就是激发幼儿兴趣拓展的好办法，当宝宝被故事的小娃娃吸引后，请宝宝们以小娃娃的角色来和老师一起进行表演，宝宝们就会自然的在老师的带领下学习抱着小娃娃做抱着娃娃转个圈、双手送给别人的动作，等宝宝都愉悦地进入表演的状态后再加入小娃娃的旋律带领宝宝们表演，宝宝们自然会体验音乐的快乐和旋律的美，宝宝们随着音乐在涌动成了一个个活泼的小精灵，在反复的表演中宝宝似乎听懂了音乐，随后的活动就开展的很顺利，教师如何教，宝宝如何学没有一定的法式，关键是教师要善于根据宝宝的年龄特点，寻找宝宝易于接受的方式来开展相应的活动，促进宝宝能力的发展。虽然有些宝宝还不能做到手口一致，做了动作就忘了唱歌，唱了歌就不做动作，

这可能是有些宝宝的年龄偏小，动手能力弱的缘故吧，相信以后会改变的。

汽车的教案小班篇三

活动目标：

- 1、通过看、闻、尝、听、等有趣的活动引导幼儿认识小脸蛋上的宝贝，了解他们的用途，并学会保护五官的方法。
- 2、喜欢自己与众不同的小脸蛋。

活动准备：

- 1、盛有金鱼的金鱼缸，醋、糖水；
- 2、小鸟叫、哭声和笑声的磁带。
- 3、盒子自制的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵的盒子。

活动过程：

一、通过有趣的活动，激发幼儿探究兴趣。

师：小朋友看桌上有什么？

幼：金鱼

师：你是怎么知道的？

幼：用眼睛看的

师：（做闻花香状）这儿有什么气味？你是怎么知道的？

幼：鼻子闻的，

师：那我们一起来闻一闻。

师：（举起一杯糖水）这是什么？这是一杯什么样的水，有没有味道呢？你们想个办法？

幼：用嘴巴尝一尝

师：那我们一起来尝一尝。

引导幼儿用小勺舀起水尝一尝，得出是糖水的结论。

师：放录音（小鸟叫）这是什么声音？你是怎样知道的？

幼：用耳朵听到的。

师：我们再来用小耳朵听听这是什么声音？（哭和笑的声音）

师：那你们喜欢哪种声音？（笑的声音）那我们一起来笑一个吧！

二、师幼讨论保护五官的方法

师：刚才我们用眼睛看、鼻子闻、嘴巴尝、耳朵听，它们都长在哪儿？（小脸蛋上）他们都是小脸蛋上的宝贝呢，我们要爱护他们，可怎样爱护呢？小朋友想一想，和你的同伴说一说。

幼儿自由讨论，回答：

我们怎样爱护眼睛宝贝呢？（不能用手揉眼睛、用干净的毛巾轻轻擦、点眼药水）

那鼻子宝贝怎样爱护呢？（不能用手挖鼻孔，不能把小东西往鼻孔里塞，很危险的）

嘴巴里有什么？（牙齿、舌头）那怎样爱护呢？（早晚刷牙、不吃脏东西）

小耳朵呢？怎么保护它呢？（不用手去挖耳朵、耳朵里不能塞东西，那样会听不见的）。

师：小脸蛋上的宝贝真有用，你们喜欢他们吗？（喜欢）

三、游戏《神奇小屋里的礼物》

今天我们小朋友认识了小脸蛋上的宝贝，也知道了保护他们的方法，你们看“宝贝们”都在这儿呢？（出示各种自制的“五官”模型）

1、交代游戏玩法：瞧，我这儿有座神奇的小屋，小屋里有各种各样的东西，有用眼睛看的，有用鼻子闻的，有用嘴巴尝的，有用耳朵听的。我先来摸一摸，摸到什么，想一想，该放到哪个宝贝里。

2、组织幼儿游戏，提醒幼儿看清楚了仔细想一想。

3、请个别幼儿介绍自己摸的物品、摆放到哪个“宝贝”模型中。

四、游戏：照镜子

（教师事先将镜子放到幼儿的口袋里）

1、以变魔术的形式，让幼儿找到藏在衣服口袋里的镜子，通过照镜子激发幼儿喜爱自己与众不同的小脸蛋的情感。

2、幼儿与同伴共同照镜子，激发幼儿快乐的情绪体验。

活动生发来源：

这几天，我发现班上的孩子每次到盥洗室时总是久久不愿出来，我很奇怪，这儿能有什么东西如此吸引孩子们呢？通过悄悄观察，我发现了孩子在小便、洗手、放杯子的时间，抽点空总喜欢到墙壁上镶的镜子旁呆一会，有的孩子对着镜子里的自己笑一笑，有的则做个鬼脸，还有的是两个孩子对着镜子在玩“指鼻”游戏，看着他们那愉快的神情，我顿时明白了这其中的秘密，原来是镜子吸引了孩子们，我没有打扰，而是来到了他们身旁，小朋友从镜子里看到了我，很惊奇，也很高兴，“老师，你也喜欢照镜子吗？”“老师，我想和你玩“指鼻”的游戏。”我蹲下来，欣然同意。

小班综合活动：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

汽车的教案小班篇四

活动目标：

- 1、通过让孩子“开车”的切身实践教学，体会集体游戏的高兴愉快，进而体会日常生活内的美。

- 2、培育小孩勇敢使用蜡笔画画的综合能力。
- 3、学习用蜡笔画连续贯通、流利的线条。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

活动重难点：

勇敢使用线条表现开车的场景。

线条的连续贯通、流利。

教学准备：

- 1、画画教学用具：长形大画纸红、黄、蓝色的蜡笔数个。
- 2、欣赏画4幅，青草画1幅。
- 3、纸箱小车子1辆，地拖一把。

教学过程：

一、创建“开车”的游戏

让孩子体会集体游戏的`愉快，进而启发孩子在纸上“开车”的兴致。

师：玩开车时，心情认为怎样？大伙儿一块儿玩游戏时多高兴呀。

二、启发孩子怎样表现车子开过的路。

- 1、观测和察看刚刚玩游戏车子开过的路。

提问：你发现了啥？像啥？

雨点的线条怎样？

路的线条是怎么样的？

3、幼儿教师演示，协助孩子处理好难点。

师：今日我们使用蜡笔当车子，嘀嘀，汽车向前开啦，一会往这边转弯，到了麦当劳，一会又往那边转弯，到了公园，嘀嘀嘀，上立交桥啦，绕个圈圈，开到非常远非常远地方。

4、启发孩子创造的兴致，勉励孩子用喜爱的色彩蜡笔来扮演车子。

提问：你想开汽车去哪个地方？去那儿走过怎样的路？你可上来画给大伙儿看吗？

5、交代画画要求。

师：今日教师为孩子预备了非常大的纸，我们一块儿在纸上开车，桌子周围有蜡笔，2个孩子一块儿用1盒，大伙儿不争不抢。

三、孩子创造，幼儿教师巡视来回指导。

四、点评与总结。

师：今日孩子开着车走了许多路，多漂亮呀！有何色彩？那一些路是啥模样的？

师：一致做好了如此大的1幅作品，心情认为怎样？

总结：孩子不争不吵，大伙儿一块儿玩游戏一块儿画画，是件非常高兴愉快的事。

汽车的教案小班篇五

动作建议：

第1—2小节：前奏，做睡觉的动作。

第3—10小节：做伸懒腰、揉眼睛、洗脸、两手食指相对准备动作。

第11—12小节：两手在胸前，两食指随节奏做对对碰动作（虫虫飞手指游戏）。

第13—14小节：两手食指伸出，随乐做小虫虫拍动翅膀的动作，在最后一拍藏于背后。

第15—16小节同第11—12小节；第17—18小节同第13—14小节。

第19—20小节：两手在身体两边做翅膀飞动的`动作。

第21—22小节：做两手环抱拍拍自己的动作。

第23—24小节同第19—20小节；第25—26小节同第21—22小节最后，打雷下雨音效：做静止做躲雨动作。

游戏玩法建议：

此活动建议在单圈中进行，幼儿坐在面向圆心的椅子上。鉴于小班幼儿年龄小，已有经验少。

a段在故事情境小虫虫们起床，做伸懒腰、揉眼睛、洗洗脸的准备动作后，与教师一起随音乐节奏边轻轻念“虫虫飞、虫虫飞，喝完露水往回飞”，边玩“虫虫飞”的手指游戏（两手食指对对碰，说到“喝完露水往回飞”时，幼儿将手藏起

来，老师象征性的去抓）。

b段幼儿两手在身体两边做小虫虫翅膀随乐节奏飞一飞，再自己开心的抱抱自己。

c段打雷下雨幼儿静止做躲雨动作。

□a□从坐位一b□散点斗c□原地蹲下）。

此活动设计在动作和位移方面，都以“动静交替”为原则。

环节上，幼儿从“坐”着随乐做上肢动作，到“站”在位前做动作，到自由空间状态下“散点”做动作。通过不断丰富幼儿动作经验和游戏经验，层层递进，让幼儿在一定故事情境中，学习律动，感受音乐的节拍，并在学习律动的过程中感受集体游戏的快乐。

教学活动建议：

【活动目标】

- 1、初步熟悉音乐abc结构，在三段音乐中做出不同的动作和反应。
- 2、通过教师的语言提示和互动，在音乐中感受从坐位一散点x原地蹲下的空间变换。
- 3、锻炼克制能力——知道在c段音乐中要保持“躲雨”的造型不动。