

最新文体活动安排 开展文体活动方案(实用8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

文体活动安排篇一

活动规划原则：

- 1、活动的主要理念是健康向上，对企业文化的延伸和完善打下基础具有一定的意义。
2. 把每个月的第三个周末定为活动日，让集体活动影响每个员工的生活。
- 3、优化资源，合理安排，提倡用最少的成本达到最大的效果。
- 4、活动设置为集体项目，每个人都可以参与其中，创造集体荣誉感，锻炼团队凝聚力。
- 5、活动本身易于操作，难度适中，并且活动的内容是众所周知的。它不会给个人工作带来负担。

分类的活动：

根据部门领导的指示，为了缓解员工的工作压力，增强团队的凝聚力和战斗力，促进员工交流，丰富他们的业余时间的生活，为进一步改善企业文化，奠定基础，造福于人们的各种活动部门计划供参考。活动分为月度和季度单位：活动安排：

- 2、活动具体内容分析：3月：活动名称-篮球赛

活动功能:篮球是团队合作的最佳体现。能够进一步匹配员工之间的默契与合作能力,在竞争过程中锻炼团队凝聚力,场地多,规则熟悉,操作性强。

活动形式:建议三名或四名选手进行比赛,男女混合进行比赛。根据总数,他们应该被分成几个小组,抽签,并得到最高的分数。如果他们的得分相等,他们可以用定点投篮作为第二轮。决赛的冠军和亚军应分为一组和两组,并应给予一定的物质奖励。活动周期:半天。

活动功能与优势:在学校,每年4月是固定的运动会时间。体育竞赛能激发强烈的团队精神和凝聚力。有趣游戏的方向是相同的。通过一些小而有趣的体育活动,每个员工都可以轻松地愉快地融入集体,亲密的团队合作。它与外展训练的效果相同。

活动功能与优势:小型球类运动具有竞争性,需要较高的个人技能和体育人才。一方面可以展示员工的才能,另一方面可以调动员工锻炼身体的积极性,活动具有可操作性。

活动形式:所有不去上班的员工默认参加,采取淘汰制,分为单打和男女混合,抽签决定对手,决赛冠军1名,亚军2名,给予一定的物质奖励。活动周期:1周准备期,半天正式活动。

6月:活动名称——公益活动——“明星志愿者为人民服务”

活动功能及优势:激发员工感恩回报的态度,树立企业正面形象,进一步强化企业文化的精神内核,增强每个人的社会责任感,能够与行业媒体合作,互利共赢。

活动形式:联系sos儿童村、孤儿院、敬老院等爱心机构,组织慰问活动,筹集切实可行的生活必需品。

活动周期:1周准备期,半天正式活动。成本估算:以志愿者或旧物品的形式收集捐赠

注:捐赠物品可能会产生一定的购买费用。参观sos儿童村的经验可供参考。

七月:活动名称-暑期旅游

文体活动安排篇二

精编实用范文 活动方案 青少年文体活动活动方案 页 1 青少年文体活动活动方案 一、活动时间:2020年07月18日上午9:00整 二、活动地点:社区居民委员会会议室 三、活动主题:社区青少年心理辅导及儿童阅读分享 四、活动内容:

1. 通过一些有趣的益智类游戏增进孩子们之间的交流和沟通,让孩子们在游戏中真实体验和感悟尊重、信任、独立、互助、感恩的真谛,提高了他们抗挫折的能力。
2. 通过让儿童挑选自己喜欢的书籍,并认真的进行阅读。阅读后进行了读书分享交流,分享自己的读书心得,并相互交换图书阅读。丰富孩子们的精神世界,提高孩子们的阅读能力,使孩子在溢满书香的环境中茁壮成长。

五、主办:简阳市简城街道川空社区居民委员会 六、承办:xx市龙泉驿区爱心阳光社会工作服务中心 七、活动流程:

精编实用范文 活动方案 青少年文体活动活动方案 页 2 8、总结结束活动 九、活动安全注意事项:

文体活动方案

青少年帮教活动方案

青少年暑期活动方案

青少年读书活动方案

青少年冬令营活动方案

文体活动安排篇三

教师文体活动方案

一、活动目的开展活动的目的在于舒缓心情、陶冶情操、熔炼团队，利用各种艺体活动，缓解工作压力，增强教师身心健康，使每一位教师在工作之余享受生活，使教师的业余生活更加丰富多彩，以更加精力充沛的投入到工作中去。

二、活动的主题

快乐合作拼搏健康

三、活动口号

我运动、我健康，让艺术点缀人生、让运动升华生命

四、活动原则

1、自愿参与、快乐活动

2、运动锻炼、贵在坚持

3、集体精神、合作拼搏

五、活动时间

间操课、活动课

六、组织机构

学校成立了以校长为组长、校委会人员、艺体教师为成员的艺体活动领导小组。

七、活动形式

1、学校将组织开展健身舞蹈、踢毽子、跳绳、合唱、篮球、乒

1乒乓球等活动。由学校统一添置活动器具，布置安排活动场所，活动器材直接发到各个小组，由小组考核负责人统一领取、发放和管理。规定每天上午9:30—10:00下午6:30—7:00这段时间为集体锻炼活动时间。

2、活动形式丰富多彩，根据学校场地和器材实际，设置活动项目有篮球、羽毛球、乒乓球、健身舞蹈、踢毽子、跳绳、美术创作，要求全体老师限报其中一项并积极参与锻炼。

3、活动考勤制，由活动项目小组长每次组织考勤签到，校领导抽查、监督。

4、以不定期举行比赛活动来展示艺体活动成果。

八、活动分组

篮球组组长：李奎活动地点：篮球场

乒乓球组组长：王小明活动地点：乒乓球室

舞蹈健身组组长：玛丽也木活动地点：舞蹈室

美术创作组组长：吕霞霞活动地点：美术创作室

九、考评奖励：

1、每学期期末进行考核评比，根据教职工参与活动的出勤率

和实际活动效果予以考评奖励。

本办法自2013年3月20日起正式实施。

阿合雅镇中心小学

2013.3.18

乌什县阿合雅镇中心小学教师文体

活动方案

阿合雅镇中心小学

2013.3.18

文体活动安排篇四

吉林油田高级中学

2012.8.28

一、活动宗旨

开展活动的目的在于舒缓心情、陶冶情操、熔炼团队，利用各种艺体活动，缓解工作压力，增强教师身心健康，使每一位教师在工作之余享受生活，使教师的业余生活更加丰富多彩，以更加精力充沛的投入到工作中去。

二、活动主题

快乐合作拼搏健康

三、活动口号

我运动、我健康让艺术点亮人生、让运动升华生命

四、活动原则

- 1、自愿参与、快乐活动
- 2、运动锻炼、贵在坚持
- 3、集体精神、合作拼搏

五、活动时间

每天下午活动课

六、组织机构

学校成立了以校长为组长、校委会人员、体育教师为成员的文体活动领导小组。

七、活动形式

1、学校将组织开展跳绳、篮球、排球、乒乓球，广场舞，爱国歌曲联唱等活动。由学校统一添置活动器具，布置安排活动场所，活动器材直接发到各个小组，由小组考核负责人统一领取、发放和管理。

规定每天下午4：00-4：30，每周三下午七、八节这段时间为集体锻炼活动时间。

2、活动形式丰富多彩，根据学校场地和器材实际，设置活动项目有跳绳、篮球、排球、乒乓球，广场舞，爱国歌曲联唱，要求全体老师限报其中一至两项并积极参与锻炼。

3、以不定期举行校内比赛活动，参加上级组织的活动来展示文体活动成果。

八、活动分组

篮球组组长：刘飞活动地点：篮球场

排球组组长：朱明亮活动地点：排球场

乒乓球组组长：张迎春活动地点：乒乓球室

跳绳组组长：王德清活动地点：田径场

广场舞组长：周玉玲活动地点：田径场

爱国歌曲联唱组组长：李静波活动地点：多媒体教室

九、考评奖励：

每学期期末进行考核评比，根据教职工参与活动的实际活动效果予以考评奖励。

本办法自2012年9月1日起正式实施。

吉林油田高级中学

2012.8.28

文体活动安排篇五

中小学课外文体活动工程以全面贯彻落实教育方针和《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》为指导，引导和鼓励广大中小學生积极参加形式多样、生动活泼、健康向上的体育、艺术活动，提高学生的综合素质，促进中小學生的全面发展和健康成长，开展文体活动方案。以中小學生课外文体活动工程建设为载体，培养学生的创新能力、实践能力和自觉锻炼身体的习惯，规范中小學生课外文

体活动内容和形式，推进课外文体活动的科学化、制度化、规范化，逐步形成本松阳县文体特色，努力构建和谐校园、文明校园、活力校园。

二、实施目标

从今年秋季开始，各中小学特别是义务教育阶段学校要在巩固提高体育、艺术教育课程开设质量，健全课外、社区文体活动的基础上，全面实施课外文体活动工程，即通过学校组织的课内外体育和艺术教育活动，让每个学生能够至少掌握两项体育运动技能和一项艺术特长(体艺“2+1项目”)，以进一步推动学校体育和艺术教育工作的改革与发展，为促进学生全面和谐发展奠定良好的基础。

三、实施原则

1、以人为本，全面发展和终身体育的原则。实施课外文体活动工程，推进“体育、艺术2+1项目”，必须以促进学生全面发展，树立终身体育为原则，根据学生的发展需求，系统地设计能切实提高学生体艺技能的内容和方法体系，有效开发体艺教育功能。

2、深化课改，激发主体发展积极性的原则。实施课外文体活动工程，推进“体育、艺术2+1项目”，学生是主体，要按照新课改的要求，积极贯彻新的教育理念，全面推进引导、激发学生参与体、艺活动的积极性，通过活动的参与和磨练，长见识、得乐趣，从而掌握运动技能和艺术技能，提高能力和水平。

3、发展特长，建设特色教育的原则。推进课外文体活动工程，推进“体育、艺术2+1项目”，就是张扬个性，发展特长。就是进一步拓展教育的空间，以目标构建内容，促使学生发展特长，学校发展特色，从而建设有松阳特色的体育、艺术教育课程体系，提升教育质量。

4、教学相长，师生同步发展原则。实施课外文体活动工程，推进“体育、艺术2+1项目”，要以提高体育、艺术教育师资的专业水平和教育能力为先导，面向全体学生，满足广大学生完善人格、学有专长、技能发展的要求，并满足个体选择发展和心智水平提高需求，开展师生互动，坚持教学相长，促进师生的共同发展。

5、创设条件，保障安全原则。实施课外文体活动工程，推进“体育、艺术2+1项目”，需要基本的时间、空间、环境和物质条件的保障。要充分合理安排活动的时间和空间，合理配置体育、艺术教育资源。要遵循教育、活动及技能发展规律，把体艺育人与校园建设(包括设施装备、环境布置)结合起来，让每一项经费投入，每一项活动安排，都能体现对学生安全周到的关怀。

四、实施范围

全县所有中、小学校

五、实施要求

(一)加强学习，提高认识，增强全体师生参与“课外文体活动工程”工作自觉性

开展“课外文体活动工程”，是我县当前和今后一个时期推进基础教育课程改革，全面实施素质教育的一项重要内容和操作载体，是学校全面贯彻教育方针，促进学生德智体美等方面全面发展的一条重要途径，也是衡量学校是否真正重视课程改革，推进素质教育的“试金石”。各学校要组织教师认真学习教育部办公厅颁发的《关于开展“体育、艺术2+1项目”实验工作的通知》，不断充实丰富体育节、艺术节的内容。用多元智能理论和新课改理论统一思想，提高认识，更新观念，增强开展“课外文体活动工程”的自觉性和主动性。各学校要充分考虑学校师资、学生爱好、周边居民的喜好等

因素，因地制宜地开展活动，善于引导学生，让学生乐意参加课外文体活动，促进学生身心健康发展。

(二)精细准备，整合资源，确保“课外文体活动工程”有序实施

1、充分发挥课堂“主渠道”作用。一是各学校要把实施“课外文体活动工程”融入新课改之中，要以保证体育、音乐、美术、综合实践活动等课程的有效教学为核心，充分发挥课堂教学这一“主渠道”的作用。要严格执行浙江省新课程的教学计划，开足开齐体育、音乐、美术、综合实践活动等课程，并尽力安排专职教师，严禁教师挤占音体美劳和综合实践活动课时间给学生补习文化课，规划方案《开展文体活动方案》。二是各校在教育教学中，要根据学校和学生实际，选择学习内容，对课程目标进行整合，把课程目标改造成具有操作意义的学习目标，使“课外文体活动工程”的指标落到实处。三是各校要引导师生树立“健康第一”的办学指导思想，切实保证中小學生每天有1小时的体育活动时间，特别要保证学生的`大课间体育活动时间(其中中学每天25分钟，小学每天30分钟)。各学校要坚持每年举办一次全校体育运动会(或体育节)，每年举办一次全校性文化艺术节，开展全校性的学生智能才艺大展示活动。

2、排好“第二课程活动表”。各学校要排好“第二课程活动表”，为学生拓展各类智能和技能营造良好的时空环境。要建立各类有助于学生开发智能和提高体育艺术技能的兴趣小组(如各类“运动俱乐部”、“健身协会”、“艺术沙龙”、“人际交流中心”、“书画社”、“英语角”、“民乐团”、“校运动队”、“艺术团(队)”等等)，组织学生自由选择自己喜爱的活动内容(学生选择的体育项目主要是室外活动项目)。要广泛开展小型多样、丰富多彩的课余文体比赛活动和各类实践活动。

3、加强体育、艺术师资队伍培养。各学校要在加大专职体育、

艺术教师的培训力度的同时，以专职体育、艺术教师为核心，辅导带动一批有业余爱好的专长教师。全县中小学用三年时间，让全体教师人人至少学习并初步掌握一项体育或艺术技能，每位教师至少能辅导一个课外文体(心理)兴趣小组活动，以满足学生开展“课外文体活动工程”对教师教学技能的较高要求。

4、加强体育、艺术设施配备。松阳一中、松阳二中、三中集团学校、民族中学、实验小学集团学校、斋坛小学、望松小学、叶村小学、樟溪小学、新兴小学、赤寿小学等学校，要按国家或省配备目录要求配备体育场地及文体器材设施、音美专用教室等，能满足学生课外文体活动开展需要。全县85%以上的学校要开放图书馆、阅览室、电脑房、棋艺室、文体活动室等各类文体场馆及设施设备。同时，各校要充分利用科技、文化、团县委等单位及社区的体艺场馆、器材资源，开展体育、艺术教育活动的。

1、“课外文体活动工程”的测评认定工作，由学校组织认定。每所学校都要成立由体育教师、音乐教师、美术教师、各兴趣小组负责教师和班主任联合组成的“学生课外文体活动素质”测评与认定小组，根据教育部制定的《“2+1项目”体育与艺术技能标准》(简称“标准”)，由学校统一安排时间进行测评与认定，并将结果记入学生档案。义务教育阶段学生记入《学生成长记录袋》和《学生综合素质报告单》，高中阶段学生记入《普高综合素质评价》档案中。测评与认定工作由校长负责，教导处组织班主任及专业教师实施。技能标准力求简明易行，体现激励机制，鼓励学生积极参与，允许复评，努力达标。

2、“课外文体活动工程”的测评认定工作，不分年级、时间、项目，由学生自主申请后安排认定，鼓励学生选择每个项目。认定采取本人现场表演、创作和测试等方法进行。美术类按标准规定数量的作品进行认定。从20__年春季开始，全县小学三、四、五年级，初中一、二年级全面开展“课外文体活

动工程”测评工作，学生获得项目认定后记入《学生成长记录袋》中。

3、“课外文体活动工程”2+1项目的测评虽然以技能为主，但认定中应参考学生的兴趣、态度、知识修养等全面表现，以促进学生对项目的关注，并终身受益。

4、凡教育部《标准》中没有列入的项目，可由学校根据本校实际情况，参考相似或相关项目的技能标准，加以考评认定。

六、组织管理

1、为加强对课外文体活动工程的领导，确保工作落到实处，县教育局成立全县中小学课外文体活动工程示范区试点工作领导小组，负责统筹规划、指导管理及督查评估工作。各中小学要相应建立由校长任组长的“课外文体活动工程”领导小组，由教导处组织班主任和专业教师具体负责实施，要做到分工明确、责任到人。

2、各学校要根据自身的特点，制定具体、详尽的实施计划和管理办法，把开展“课外文体活动工程”作为全面实施素质教育的新平台，积极探索“课外文体活动工程”测评的实践模式，并在人、财、物上给予充分保障，确保该项工作正常开展。各校“课外文体活动工程”实施方案请于20__年3月10日前上报县教育局普教科。（实施方案交纸质文稿和电子稿各一份，纸质文稿加盖学校公章）。

3、县教育局将定期对学校“课外文体活动工程”实施情况进行督查，及时总结各校的典型经验，对开展此项工程成绩突出的学校和个人予以表彰。其中，各省(市)体育传统项目学校及体育特色学校“第二课堂”活动学生参与率要达95%以上(其他学校“第二课堂”的参与率力争达到85%以上)，每年学生参加“体育艺术2+1项目测评”的测试率达100%。各校在实践过程中有何问题、建议与经验，请及时与县教育局普教

科联系。

文体活动安排篇六

为了丰富广大员工的业余生活，倡导健康向上的生活方式，根据精神文明创建总体要求，现拟定局2013年文体活动方案。具体安排如下：

一、活动组织领导：

为了切实做好年度文体活动的各项工作安排，特成立活动工作领导小组：

组长：王大丽

成员：市局各分会主席，县局工会主席

具体负责本次活动的组织实施和协调，各项活动将根据项目需要进行选定后实施。

二、活动内容及安排：

本次活动共设五个项目：

1、钓鱼比赛：

参赛人员为公司钓鱼爱好者，时间初定6—8月。奖励办法：本次比赛设单尾奖，分别奖励鲫鱼、鳊鱼单尾重量前三名。

2、台球比赛：

3、奥运会有奖竞猜：

一、二、三、四等奖。一等奖1名，二等奖2名，三等奖2名，四等奖3名，正确率相同则采取抽签方式决定。

4、象棋比赛

比赛时间：10月—12月，比赛办法：采用抽签分组循

环或分组淘汰赛形式，具体视实际参赛人数另定。若报名参赛人数低于8人，则取消比赛。奖励办法：视实际参赛人数，在正式比赛前宣布。以上为本年度文体活动的初步安排。各部门应根据各自工作情况，合理安排各项目的参赛人员，做到合理安排，生产、活动两不误。

二〇一三年二月十日

文体活动安排篇七

“强素质、展风采、促和谐”

林果大队居民系列文化活动方案

一、活动目的：

2、调动居民的热情，丰富居民的文化生活。

3、打造一个团结、友爱、和谐的新农村。

二、活动主题

强素质展风采促和谐林果大队文化系列活动

三、活动时间：

2011年9月份—11月份

二、活动项目：

第一阶段：优秀电影展播

第二阶段：桥牌比赛

三、活动方案：

第一阶段：优秀电影展播

- 1、挑选优秀的科教片和商业片。
- 2、在每个小队进行流动播放
- 3、每星期播放一次

第二阶段：桥牌比赛

- 1、活动主题：丰富生活加强交流
- 2、活动宗旨：友谊第一，比赛第二
- 3、以小队单位，根据人数多少，采取抽签形式，划分为4支参赛队，每支参赛队8人。采用男女混合的大循环赛制。
- 4、最后得胜者奖励自行车一辆。

文体活动安排篇八

以全面贯彻落实党的教育方针和《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》为指导，认真执行市县镇关于规范办学的基本要求，引导和鼓励学生积极参加形式多样、生动活泼、健康向上的体育、艺术活动，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展和健康成长，努力构建文化校园、文明校园、活力校园。

第一阶段□20xx—20xx学年，探索模式，积累经验阶段。教师认真领会此项工作的精神，统一思想，制定措施，初步形成

各项活动框架，在学校树立不同经验的典范，并加以推广。

第二阶段□20xx—学年，在第一阶段试点的基础上，推广先进经验和做法，形成具有地方特色的活动管理模式，确定学校的文体特色项目并建立学生课外文体组织体系。

第三阶段□20xx—20xx学年，将前阶段的模式继续完善，保证学生课外文体活动组织体系得到进一步健全，并扩大规模，提高工作水平，使在校学生经常参加文体活动总数达到85%。

1. 合理利用（改造）学校现有文体活动场地、设施，努力创设适合小学生特点的文体活动内容，吸引全体学生都能积极参加文明、健康、活泼的课外文体活动。

2. 构建学校课外文体活动体系同小学体育与健康、艺术的课程改革的实验工作相结合，精心组织实施课外文体活动，落实课外文体活动的各项规章制度，努力提高课外文体活动的质量。

3. 努力办好体育艺术特色班，充分发挥体艺特长生在学校课外文体活动中的作用，探索课外文体活动特色，努力提高文体活动的整体质量。

1. 坚持教育性、科学性、趣味性原则

课外文体活动要坚持育人的宗旨，遵循教育规律和小学生身心发展特点，寓学于乐，寓炼于乐、寓艺于乐。

2. 坚持全面性原则

课外文体活动与日常教育教学工作有机结合，与新课程改革相结合，与小学生综合素质培养工作有机结合。课外文体活动的内容与形式比较丰富多彩，能够满足不同特长、不同兴趣、不同层次学生的发展需要，促进小学生的身体素质、心

理素质和审美素质的全面提高，并形成在普及与提高的基础上良性发展的局面。

3. 坚持全体性原则

全体老师、学生人人参与。每位教师至少选择一个活动项目，另外，针对自己的特长开展一些兴趣小组。在活动时间，任课教师必须到场地现场指导或维持学生的活动秩序，每位学生在课外文体活动时间内，必须到确定的活动场地按要求活动。

4. 坚持必选与自选相结合的原则

每位学生必须选择两项体育活动和一项艺术活动或科普活动，另外学生可以针对自己的特长选择一到两项兴趣小组。

5. 坚持自主自愿与积极引导相结合原则。

在组织学生参加课外文体活动的过程中，教师的鼓励、引导是必要的，同时要充分尊重学生的自我选择权和自主活动权，在组织活动时要为学生营造一个自主讨论、组织、操作、交流和评价的好环境和氛围。

6. 坚持安全性原则

活动必须严格保证安全第一，每次活动前后，由指导老师点名，如有缺席的学生，指导老师必须向班主任老师报告，及时了解情况，妥善处理。每次活动前指导老师必须对学生进行安全教育，检查、落实场地、器材。活动过程中，指导老师自始至终做好指导、观察、护理等管理工作。负责安全保卫的教师加强对活动场所的巡视，确保师生安全。学校领导要全面检查教师的到岗情况和学生的串位现象，保证学生有序活动，保证有学生活动的场地均有教师在场。

7. 多项活动整合的原则

活动内容安排及学生项目申报时，做到三个“兼顾”，兼顾学校以往正常开展的各类体、艺、科有兴趣、有特长学生的课外小组活动，兼顾校体育、艺术特色的形成，兼顾校其它小型体、艺类竞赛活动的正常开展。做到既保证学生体艺活动时间，又能有条不紊地推进学校体艺工作，使学校体艺工作更加规范有序。

8. 坚持校内校外相结合原则

应以校内教育为主阵地，充分发挥校外教育的独特功能，促进校内校外的有机结合，密切配合家庭教育和社区教育，努力创造良好的课外教育环境。

1. 进一步规范学生文体活动的`内容和形式。对学生每天半个小时活动的文体活动加强领导，统筹安排，做到时间、场地（教室、图书室、阅览室、多媒体教室、微机室、音乐美术教室、农远工程室等）内容、学生、指导老师“五落实”。推广校内班级文体竞赛活动。结合学校文艺、体育传统项目在课余时间组织开展班级之间的球类、歌咏、书画等比赛。推广“校级兴趣小组”活动模式。本学期的课外文体活动具体安排如下：

（1）制定课外文体活动安排表。（供学校参考）

课外活动安排表

注：1. 室外活动由体育组安排，任课老师于课前10分钟去体育组领取活动器材，组织学生安全活动。如逢雨天，均组织室内活动。

2. 室内活动由班主任根据各班不同情况而定，可体现班级特色。活动器具由各班自行负责，可由班主任保管。任课老师

有简要授课计划（练习本上），如去班主任处领取活动器具，课后要及时归还。

3. 任课教师必须有效组织活动过程，确保安全。

4. 各班准备一本活动情况记载本，由任课老师填写。

（2）制定校级兴趣小组安排表。（供学校参考）

课外文体活动（校级兴趣小组）安排表

由于学校现在专职的音、美、自然教师紧缺，所以本学期暂时先开设以上16个校级兴趣小组。今后要加强教师培训和合理引进教师，同时还需要在工作中培养与锻炼，力争三年时间内，使每一位教师至少初步掌握一项体育或艺术技能，至少能辅导一个课外文体兴趣小组活动，以满足“课外文体活动工程”对教师教学技能的较高要求。

（3）坚持每学年举办一次全校运动会；（4月）

（4）坚持每学年举办一次全校性艺术节；（5月）

（5）坚持每学年举办一次全校性读书节；（9月）

（6）坚持每学年举办一次全校性中华经典诵读汇报表演；

（7）坚持每月举行一次单项性文体活动和竞赛。

2. 积极在学生中推广普及“二操一舞”（眼保健操、学生广播体操及校园集体舞）。

3. 加强文艺、体育传统项目的建设。

4. 重视校外活动，营造良好的社区教育氛围。

5. 明确分工，落实职责，具体分工如下：

校长室：对文体活动总负责，制订每学期文体活动计划及长期规划，提供师资经费保证，协调各方关系，管理具体实施过程，及时总结问题与经验，引导文体活动的健康发展。

教导处：对全校开展的文体活动作出具体安排，做到时间、场地、内容、学生、指导教师“五落实”，对年级段学生日常活动作出统筹安排。组织全校性文体常规活动，指导艺体组开展活动，抓好活动过程检查，积累相关资料。

艺体组：协助校长室确定文体活动项目与重点，协助教导处组织各类文体活动与竞赛，设计项目测试标准，开展日常文体活动，抓好活动项目建设，积累活动相关资料。

班主任：鼓励并引导学生积极参与文体活动，根据教导处作出的安排，管理好学生校日常文体活动，确保安全有序，全面了解班内学生活动水平与状态，活动过程有记载；做好家长的思想工作，争取家长的支持努力，提高本班学生的文体素质。

6. 学校文体类的教科研工作

加强学校文体活动的理论研究和实践经验的总结，把构建我校文体活动体系工作同推进新课程改革有机结合、与校园文化建设有机结合。勇于实践，积极探索，注重总结，为学校的课外文体活动的开展提供一些可借鉴的经验。

7. 学校文体类活动的评价和考核工作

教师组织学生参加课外文体活动、指导参与课外文体活动表现出来的能动性和成效性纳入到教师、学生的发展性评价范畴，纳入到班级评先评优工作中，把学生的评价与其成长记录册评定结合起来，对教师的参与活动的评价与发展性评价

中有关教学态度、教学的评价结合起来。强化活动的纪律保障，确保时间、场地、内容、学生、指导教师“五落实”。

一、二年级周二至周五第六节课及课外活动时间，三至六年级每天下午课外活动时间。

小学全体学生

1. 加强领导，落实责任。切实加强课外文体活动工程的领导和管理，各学校要成立课外文体活动工程领导小组，指导并开展实施学校课外文体活动工作。

2. 统一思想，提高认识。要切实加强课外文体活动工程的领导和管理。各校要成立由校长为组长的学生课外文体活动领导小组，明确分工，责任到人，要充分认识小学生课外文体活动的重要性，把开展这项活动作为推进素质教育、活跃学生课余生活、培养学生健康生活方式的一个重要组成部分，落到实处，取得实效。

3. 扩大宣传，营造氛围。各校要高度重视宣传工作，充分利用广播、校园网、黑板报、宣传栏及晨会、班会等形式，加大宣传力度。通过宣传，让全校教师、学生、家长深刻领会实施这一工程的重要意义。要充分利用大型体育、艺术活动等载体，广泛宣传文体活动的进展情况和实施成果，从而营造有利于学生课外文体活动开展、有利于全面实施素质教育的良好氛围。

4. 因地制宜，制定规划。组织小学生开展课外文体活动，是学校教育的一项经常性工作，各校要根据“工程”实施工作的总体要求，结合学校实际，实事求是地制定切实可行的规划和实施方案，并在实践和探索中不断完善，形成特色。

5. 强化培训，全员参与。各校要坚持“挖掘学校潜力，树立学校特色”的原则，加大对体育、艺术教师、班主任和其他

任课教师的培训力度，培育一支高素质的教师队伍，以满足学生课外文体活动工程对师资的较高要求。