

最新综合制图心得体会 制图测绘心得体会 (精选9篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

综合制图心得体会篇一

在为期一周的测绘实训中，我每天按时到画室进行实践操作，每天完成计划任务后才给自己放学。在测绘中自己做到了独立，认真，仔细地进行操作。在遇到问题时和同组同学互相讨论，请教其他懂得的同学。通过对安全阀的测绘，是我掌握了零件测绘的方法和步骤，学会了一些常用工具的使用方法，能够根据测量数据准确画出零件图形，让我进一步复习巩固了《机械制图》课中的有关知识，让我的制图技能有了较大提高，能够在图纸上更加正确，合理的表达出零件图形。在测绘安全阀过程中我了解懂得了一些零部件的作用和各零件之间的装配联结关系。

我在绘图过程中发现自己画图技巧不够灵活。有时主视图复杂难以表达而俯视图或左视图较为简单些时，由于习惯我还先绘制主视图，因而给绘图带来麻烦，导致效率低。通过这次实训让我复习巩固了三视图基本画法，知道先画简单视图再利用三视图基本画法一一完成其他视图。在测绘图形过程中发现自己对剖视图的知识不够清楚，例如，有的图形在画剖视图是有的线是否要画出连接起来自己不是很清楚。通过这一周的实训我知道了自己的很多不足，对《机械制图》课中的一些细节只是不够了解，课本知识还需要进一步学习，钻研，同时也要及时复习巩固已学知识。

实训中无处不体现出团队合作精神，让我体会到在学习工作中的团队力量，同时也学会了在工作中必须要有一个严谨，认真，仔细的态度和一定的耐性。为期5天的测绘实训结束了，在这一段时间里我付出了许多，也得到了很多。有时当天任务白天没完成，晚上就再去加班完成，以天下来感觉很累，但当一张张成形的图纸呈现在自己面前时更多的喜悦和乐意一盖过了疲惫和烦躁。总之，付出了就会收获。

综合制图心得体会篇二

第一段：引言（200字）

制图是一门重要的技能，对于各个领域都具有重要的应用价值。在学习制图的过程中，我逐渐领略到了制图的美妙之处，并从中获得了许多宝贵的心得体会。在这篇文章中，我将分享我在制图过程中所得到的经验和收获，希望能对读者有所启发。

第二段：提高技能的重要性（200字）

制图是一项需要不断提高和发展的技能。在我的学习过程中，我意识到提高技能的重要性。只有通过不断地练习和学习，我们才能够掌握制图的核心原理和技巧。每次制图的尝试都是一个锻炼的机会，不论结果如何，我们都能从中发现不足之处并改进。

第三段：准确性与清晰度（200字）

在制图过程中，准确性和清晰度是至关重要的。一幅准确且清晰的图纸能够有效传递信息，并为后续的工作提供指导。因此，我们应该注重每一个细节，从布局到比例，从线条的粗细到图形的规范，都需要我们认真对待。只有做到准确无误和清晰易懂，我们才能够制作出优秀的图纸。

第四段：创意与创新（200字）

制图不仅仅是技术的堆砌，还需要注入创意和创新的元素。在绘制图纸之前，我们需要了解客户的需求和要求，然后根据其要求进行创新。创意可以使图纸更具吸引力，让人对其感兴趣，同时也可以为客户提供不同寻常的解决方案。只有不断地拥抱创意和创新，我们才能够在制图领域中脱颖而出。

第五段：实践和反思（200字）

制图是一门实践性极强的技能，只有通过实践才能真正掌握。而反思则是提高的关键。每次制图结束后，我都会对自己的成果进行反思，思考哪一部分做得好，哪一部分还需要改进。通过不断地反思和总结，我们能够积累经验，不断提高自己的制图能力。

结论（200字）

制图是一门需要耐心和毅力的技能，它能够为我们的学习和工作提供很多帮助。通过学习和实践，我深刻体会到了提高技能、注重准确和清晰、发掘创意和创新、实践和反思的重要性。只有不断地努力和付出，我们才能够成为优秀的制图师，并为我们的社会做出更多的贡献。

综合制图心得体会篇三

本以为暑期实习能走出校门到外面游历见识一番，却不知所谓的实习只是呆在宿舍和机房绘图而已。的确，令人好生失望——然而，让我意想不到的的是，这样的实习反而使得我收获不少。

且不说，这种立足于我们专业的绘图实习，很好地巩固了我们的专业基本功；光是在绘图的这整个过程中，就是一次人生的洗礼：

不得不说，要在这不长的实习时里完美的完成老师所布置的工作，这绝非易事。很多时候，我们已经把很多绘图的相关知识遗忘，所以，我们就不得不在绘图的同时，也得复习着相关的知识。故而，我们能花在绘图上的时间就有所减少了。理所当然的，要抓紧每一天可利用的时间就显得颇为重要。可是，在抓紧了时间后，又还能高效地完成绘图任务，真正的投入是必不可少的。我们不难发现身边有这样一些同学：实习这些日子里，他们几乎每天都手握绘图工具，但是他们不但画图没有其他同学的快，绘的图也没有其他同学的好（当然排除那些毫不知付出，只知抄袭他人劳动成果的‘同学’），其原因何在？这就是他们不投入的结果。仅管他看似在抓紧时间绘图，然而就在他绘图的过程中——或是拿出手机玩游戏，或是在宿舍浮躁地走动，或是与其他同学高谈阔论，又或是伏案而睡。这样的绘图，必然会不见效率！相反，我竟发觉自己在绘图的整个过程中较之平日的学习都还要投入。所以，这样的实习，成为了我的一种乐趣——不知疲倦，不觉乏味！当然，在每每完成一幅绘图后，随之而来的成就感更是令我兴奋！毕竟，成就感对于我这个在大学里已把自信遗失，动力沦失的人而言，简直就是如获珍宝——它唤起我奋斗的热情！

在赵老师提出实习一周后就必须交付作业的要求后，我们的确很是气愤；可是，我们还是接受了这个事实——原定两周的工作量被挤压在了一周里。所以，我们决定纵是拼了小命也要把它完成。于是，几乎所有的同学都进入了“临时期末备考状态”。起早贪黑——我以为这个词用在我们的身上再合适不过。很难想象，已经远离高考一年多了，现在居然还能找到那时“金戈铁马，挑灯夜战”的感觉。仿佛，全身猛然充满了力量。的确，这种拼命的工作状态我们一直延续到老师要求交付作业截止日期的前一天——除了少数人在这一天实习心得还未完成外，其余的同学已经把所有的工作都已完成。只可惜，在后来老师延续了交作业的时间后，落得有些同学都不愿亲自完成实习报告，竟选择在葱郁的玩耍时间后直接从网上抄袭。我以为，这就是没有压迫力下的自我放

纵，工作动力的遗失吧！

古人有云：读万卷书，行万里路。我不知到今天为止自己到底走了多少的路程。但我深知，我的路还长着哩——因为我在人生的旅途中收获的还很少很少！

综合制图心得体会篇四

首先，我认为控制图确实具备一定的控制作用。在我的工作经历中，我曾经被安排参与过产品质量的控制工作。在这个过程中，我与同事们一起制定了控制图，根据这个控制图，我们可以清晰的了解到每个时段产品的合格率、不合格率等各项数据，从而及时跟进和调整，保证了产品的整体质量水平。同时，在实际生产过程中，控制图还可以通过反馈数据，帮助我们不断改进工作方式和流程，降低质量损失，提高效率。

其次，我认为使用控制图也需要认真细致地准备。首先需要制定出合理和准确的控制目标和指标，这需要对业务深入理解。在制定控制图的过程中，正确选择X和R或X和S图表是非常重要的。如果选择不当，会导致控制周期长，造成量化控制效果低下。另外，控制图制定完成后，还需要定期对数据进行分析 and 评估，发现数据波动后，及时对控制方法、流程等因素进行调整，以达到更好的控制效果。

第三，我认为使用控制图除了数据、数理统计的真实和合适，还需要注重人文因素。如果使用控制图成为纯机器式的检测过程，这不仅会丧失灵活性，更不能合理引导员工的自我修正和提高效率。因此，在使用控制图的过程中，我们应该注重人性化的设计。例如，在控制图反馈的数据异常时，应该通过专业技术的解释和讨论，引导员工进行自我反省和调整，及时发现并弥补过程中的不足，从而不断提升工作效率。

第四，我认为控制图同样也需要与企业的管理战略相辅相成。

数据与现实相比并非完全一致，控制图成为提升员工责任心、加强过程管理的有效工具，同时也反映了企业完善现行管理体系的制约条件及推动力量。因此，企业应该结合具体业务，对控制图进行差异化设计，从而更加符合实际情况。这样有助于使控制图的方案能够有效地扎根于员工的行为中，形成良好的监督机制，强化企业管理目标的落实。

最后，我认为控制图是一个需要长期精心维护的过程。控制图并不是一张纸，而是一个不断更迭的过程，需要通过不断的调整与完善，不断提高管理水平和控制效果。同时，由于市场变化快速，企业的生产过程也是不断变化，所以每年需要对控制图进行最大的更改，这样才能保证它总是符合最新的生产过程，以此实现最优质的生产效率。

总之，在我的工作及生活中，控制图这一工具发挥着不可或缺的作用。尤其是在企业中，控制图可以帮助企业快速有效的掌握生产质量与效率状况，把控生产全局。通过控制图的应用，每个时刻都能有充分的数据反馈来提高产品品质、提升生产效率，并最终实现企业盈利的增长。

综合制图心得体会篇五

为了更好地巩固我们所学过的专业知识，学校给我们安排了为期两周的机械测绘实习。老师说这将是比较痛苦的一个过程，但经过这一过程，你会觉得自己自己内心充实很多。确实，这次实习让我明白了很多，也有了很大提高，这提高不仅仅是专业知识上的，还有日常习惯的改变。

两周的制图实习结束了，这么多天对我们真的是一种考验，期间有苦有累，有困难有快乐！

第一周，测量零部件和手绘草图。

绘制过程，虽然的已经学过，也有多次绘制经验，但是那些

对我们来说的是粗浅的，半生不熟的，就像还给了老师一样。比如画装配图时，开始不知道从哪儿入手，想了半天才有点头绪，在标注公差时，不知道该标什么，查书上又没有，最后还是请教老师，这才使我们完成。这次实习让我知道我还有很多的不足，我还要学习的东西很多。这次给了我们一个教训就是以后有什么不懂的一定要找老师解决，不要逞英雄。

实习过程中还体现出了团结，精神，特别是零件测量的时候。一个记录，一个读数，两个立尺，一个指挥，大家各司其职，没有一个是闲着的。初时我们读得不快，随着大家对过程的慢慢的熟悉，大家的配合越来越好，不一会儿基本尺寸就呈现出来了，一天下来大家都感到非常累，但是很充实！接下来几天就是手绘过程了，这是很麻烦的一个过程，画了改，改了画。我那张坐标纸已经面目全非了，黑乎乎的，但是画完了回头看看，却有说不出的满足和欣喜成就感。

第二周□cad制图。

开始我以为，跟手绘相比□cad制图过程会简单的多，因为初步的零件图一天就完成了，后来我意识到我彻底的错了，因为虽然图比较简单，但是图层设置、标注、边框、技术要求等细节问题把我击垮了。连续三天，从早上八点到晚上九点半，我们一直待在机房。看着一本本的参考书，忽然觉得自己学的知识忘得差不多了。机械制图□cad□互换性、机械设计课程设计。熟悉的课本，陌生的内容。

经过艰苦奋战，好不容易弄完的图，却因为版本不同看不了，实在让人纠结。说实话，真的连跳楼的心都有啊。后经高人指点，需要保存的时候改一下格式，唉，还好，虚惊一场。整个绘图过程中，通过看工具书，问同学，问老师，慢慢摸索，发现了很多以前都没用过的制图方法。晚上回到宿舍，睡觉连做梦都是剖面线、引线和对称度。

这次实习我得出了一条经验教训就是：细心决定一切，无论

做什么事都要仔细认真。

第二，从小的方面来说，我身切体会到了做好自己工作的重要性，在做事之前，要周全考虑到做工作的各个方面，特别是我们学理工的，更要有逻辑思维和一丝不苟的态度来对待事情。

第四，体会到了团结互助是必不可少的。

从这次测绘实习过程中，我学会了很多知识，制图一定要自己亲自动手，只有自己亲身体验才能真正发现自己的不足，才能不断完善自己。平时也要多注重基本功的训练，没事的时候多画些图，为明年的毕业设计做好准备。实习过程痛苦却充实，受打击却有很大提高，回想这些奋斗的日子，内心也充满着无尽的力量来迎接明天。

综合制图心得体会篇六

作为一名设计专业的学生，在大学四年的学习生涯中，学习了很多制图相关的知识。而制图课则是本专业的必修课程之一，旨在让我们掌握一些基本的制图操作和手绘技巧，进一步提升视觉艺术水平和审美观。本文就是我的制图课心得体会，旨在分享我在制图课上的学习体验和收获。

第二段：学习内容和困难

制图课主要包括线描、构图、色彩等方面的基础技巧。起初学习时，由于涉及到很多工具和概念，加之我本人对手工方面的技巧不够熟练，面对很多细节操作时还是会感到有些手忙脚乱。特别是在学习构图方面，需要对素材图片进行创意和切割，考验了我的想象力和整合能力。

第三段：解决方法

在面对困难时，我想到了一些解决方法。首先，我尝试动手操作，反复尝试，不断查找资料并和同学们讨论，逐渐积累经验 and 技巧。其次，我提高了自己的审美观和设计思维，去学习更多优秀的设计案例，从而能够更好地理解构图的实现方式。最后，我尝试寻求老师的帮助和意见，及时纠正错误和提高操作效率。

第四段：收获和成果

通过努力学习和不断练习，在制图课上，我逐渐掌握了一些手工绘图的基础操作和技巧，如线条的运用、画面的构图、色彩的运用等等。我还掌握了使用相关绘制软件的基本方法，如Photoshop和Illustrator等，为以后的设计工作打下了坚实的基础。在完成各种手绘练习和小组作品的过程中，我不断提高自己的审美眼光和设计思维，并带给我更多的成就感和兴趣感。

第五段：总结与展望

总结起来，制图课的难度对于我来说还是比较大的，但在老师和同学们的支持和帮助下，我还是努力学习并取得了一定的成果。在未来的学习和生活中，我也会继续保持刻苦努力、注重实践和思考的态度，不断提高自己的美术水平和设计能力。同时，我也会更好地将手绘技巧和数字设计技术相结合，为更好地服务于社会和人民群众做出自己的努力和贡献。

综合制图心得体会篇七

作为一名设计专业的学生，图形图像处理一直是我十分感兴趣的领域。制图课程作为专业课之一，一方面可以让我们掌握更多工具软件的实际操作技巧，另一方面，则是增强实践运用的能力和提高审美水平的一种途径。在这个学期的制图课程中，我收获了许多，对此我将从几个方面进行阐述。

首先，制图课程的内容翔实并且实用，可以说是十分贴合现实的需求和要求。在微软Visio软件和Adobe Illustrator软件的学习中，我学会了如何利用这些工具去完成一些电子图表和手绘图表，以及如何让这些图表达达到最佳的效果和最好的可读性。此外，在Adobe Photoshop软件的学习中，我学到了如何制作各类图片，修饰照片，增强其艺术效果和表现力，并将这些技巧运用到了现实中去。这些软件不仅仅是在平时的任务和项目中用到，同时在日常的生活中也可以得到大量的应用，而这些实用性的技能，对我们的日后工作和生活都是十分有用和必要的。

接着，制图课程也为我们提供了表达自己的良机。各种创意和设计灵感可以在课堂上得到最好的实现和展示。比如利用一些形状和颜色的搭配来营造独特的艺术效果，同时也可以简单的文字搭配图片来实现更好的视觉效果。同时，对于我这样的设计爱好者来说，课程上的制图作业是一种锻炼自己的创作能力和审美素养的途径。这些作业需要我们在实践中思考各种规划、设计、美观和实用性的问题，在思考中不断找寻一个完美的设计，并将其变为现实。这过程让我感受到了设计的圆满和快乐，也让我的创作能力得到了进一步的提升。

另外，制图课程也培养了我对细节的重视和注意力的提升。因为设计作业需要考虑到各种细节和实际应用的效果，所以在制图课程的学习过程中，我的细心和耐心得到了相应的训练和提升，而随之而来的是我对于细节和整体视觉效果提高和提升。这在现实工作中也是非常有必要的，因为往往是一些小细节决定了整个作品的质量和呈现效果。对于我来说，这个方面的训练还是十分受益的。

最后，制图课程在提高我们审美和创作能力的同时，也让我们懂得了团队协作和沟通的重要性。在大多数设计方案中，设计不是由单一的个人来完成的，而是通过团队协作和交流来得到不同思想和建议。因此，在制图课程的实践过程中，

我们也加强了与其他人的沟通交流，互相学习、借鉴的能力。在此过程中，我的交流能力得到了提升，获得了更好的团队协作经验，并让我进一步认识到了设计的创造力和集体创作的难度及复杂性。

总之，学习制图课程是一次难忘的实践和成长历程，让我获取和掌握更多实用的思想和技巧，也让我在实践中得到更多的锻炼和提升。对于我来说，所获得的经验和知识不仅仅在工作中发挥了重要作用，同时也丰富了我的日常生活和个人发展。希望未来我能够进一步深入研究和探究这方面的知识，并为自己的各种设计作品打造一个更好的视觉效果。

综合制图心得体会篇八

测绘实习是我们机械设计专业的一个重要实践环节，在学校安排的这xx周是实习期间，我坚持听从老师的安排，按计划完成每天的实习任务。

在为期x周的测绘实习中，我每天按时到画室进行实践操作，每天完成计划任务后才给自己放学。在测绘中自己做到了独立，认真，仔细地进行操作。在遇到问题时和同组同学互相讨论，请教其他懂得的同学。通过对安全阀的测绘，是我掌握了零件测绘的方法和步骤，学会了一些常用工具的使用方法，能够根据测量数据准确画出零件图形，让我进一步复习巩固了《机械制图》课中的有关知识，让我的制图技能有了较大提高，能够在图纸上更加正确，合理的表达出零件图形。在测绘安全阀过程中我了解懂得了一些零部件的作用和各零件之间的装配联结关系。

我在绘图过程中发现自己画图技巧不够灵活。有时主视图复杂难以表达而俯视图或左视图较为简单些时，由于习惯我还先绘制主视图，因而给绘图带来麻烦，导致效率低。通过这次实习让我复习巩固了三视图基本画法，知道先画简单视图再利用三视图基本画法一一完成其他视图。在测绘图形过程

中发现自己对剖视图的知识不够清楚，例如，有的图形在画剖视图是有的线是否要画出连接起来自己不是很清楚。通过这一周的实习我知道了自己的很多不足，对《机械制图》课中的一些细节只是不够了解，课本知识还需要进一步学习，专研，同时也要及时复习巩固已学知识。

实习中无处不体现出团队合作精神，让我体会到在学习工作中的`团队力量，同时也学会了在工作中必须要有一个严谨，认真，仔细的态度和一定的耐性。为期x天的测绘实习结束了，在这一段时间里我付出了许多，也得到了很多。有时当天任务白天没完成，晚上就再去加班完成，以天下来感觉很累，但当一张张成形的图纸呈现在自己面前时更多的喜悦和乐意一盖过了疲惫和烦躁。总之，付出了就会收获。

综合制图心得体会篇九

在为期一周的实训时间内，我知道了设计绝对不是一件简单的事，它不仅需要严谨细致的学习作风，更需要认真负责的。

首先绘制的是草图，按照技术要求使用外卡、尺子等测量工具，对部件的有关尺寸做出测量(如部件的高度、深度长度和圆的直径等)，最后按照标准我们都购买了a1的格子纸进行绘图。

接下来绘制的零件图，我选择了泵座和主动齿轮轴两个重要零件进行测绘，虽然遇到了小小的困难，但依靠和同组同学相互讨论和请教懂得的同学，问题很快解决。最难的是装配图的测绘，虽然都已学过，也有很多次绘制的，但是如果仅靠书本上的知识，明显是不够的，此时那些对我们来说显得很粗浅、半生不熟的，开始的时候不知道从哪里动手，想了半天一点头绪也没，去查书才有了点头绪，标注形位公差时又不知道该标什么、怎么标，书上也没有，最后去问了小组组长才知道。

此次课程设计使我们掌握了零件测绘的方法和步骤，了解徒手画草图的意义，掌握常用工具的使用方法，能够根据测量数据和有关标准画出零件图和装配图，更培养了我们认真负责、踏实细致的工作作风、科学严谨的工作态度和团队精神。

最后感谢老师这五天来陪我们一路走过，虽然艰辛但也

有喜悦，虽然痛苦但也有欢愉，相信这五天会成为我大学生生活中最值得回忆的一段特殊时光。