

# 孩子读唐诗三百首好处 唐诗三百首读后感 (模板6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 孩子读唐诗三百首好处篇一

古诗在中国上下五千年的历史中，发出它万丈光芒。是中国文明的见证。它，虽然只有短短的几行字，却凝聚着几代中国人发的精神力量。《唐诗三百首》中，那简洁而又生动的语言，似乎在向我们诉说中国曾经的历史文化。

就这么屈指可数的几个字，如海上的照明灯，照亮了我们，如风雪中的煤炭温暖着我们，这一切，都离不开古诗告诉我们哲理。古诗，他都像老师那样教导着我们，关心着我们，给予我们希望。每首诗，都出自不同诗人之手，这些人已文明于世，而这些古诗却不和而知。它们是那样的孤独，被众人所遗弃，不被众人所知，它们有自己的光彩，也自己的灿烂。它们一直等待着，等待着我们的发现。

## 孩子读唐诗三百首好处篇二

作者：粟能轩

读《唐诗三百首》时，我心情时而愉快，时而伤感。在这几百首诗中，我最喜欢的两首诗分别是《游子吟》和《登鹳雀楼》。

《游子吟》是孟郊写的一首古诗。每读一次，我的脑海中都会想起这样一幅画面：在房子里，慈祥的母亲为马上就要远

行的孩子缝制身上的衣服，母亲在孩子远行的最后一刻时，还在阴暗的房子里，密密地缝制衣服，她怕的就是儿子回来得晚，衣服破损。母亲的担忧和牵挂让我伤感。

仅仅是这样吗？我们的学习用品，我们吃的穿的，我们的一切全部都是母亲给的，可母亲从来都不求回报，母亲真的是太伟大了。所以我们无论在哪里，都要谨记“谁言寸草心，报得三春晖”。这首朴实无华的古诗，让我们知道了母爱的伟大。

读王之涣写的《登鹳雀楼》时，我仿佛和诗人一块登上高楼观赏着美景，让人有一种心旷神怡的愉悦感。诗句中的千古名句“欲穷千里目，更上一层楼”，让我明白了一个小道理：要想望得远，就要站在高处。学习也是一样的，只要不断积累知识，好好学习，保持积极向上的精神，才有助于解决学习上的困难。

读《唐诗三百首》的过程中，我会伤感，会愉悦。唐诗让我明白了很多的道理。

作者：龚雪怡

当我翻开这本既充满智慧、又让人一起成长的书时，它里面各种各样的诗词深深吸引了我，这本书就是著名的《唐诗三百首》。其中，我最喜欢的有杜甫的《前出塞》、王维的《山居秋暝》、王昌龄的《芙蓉楼送辛渐》……读完这些诗后，能让我懂得很多道理。

但最让我受益匪浅的还是虞世南写的《蝉》。这首诗是这样写的：垂緜饮清露，流响出疏桐。居高声自远，非是藉秋风。这首诗用简短的几句话告诉我们：做任何事情，都要通过自己坚持不懈的努力，才能离成功更近一步！

可我看到了当天要背诵和默写的内容非常多，心里有点烦躁，

居然是一篇文言文。我嘴巴在嘀咕：“这也太长了吧？那我要背到什么时候啊？而且还是要在今天内必须完成的作业啊！”我胡乱地把书拿起来，一遍又一遍地读。可没读多久，我就泄气了，很烦躁地把书本一扔，想放弃不读了，看见眼前一行行的字体，我都已经眼花缭乱了。

这时，坐在一旁的妈妈看见了我心烦的样子，关心地问道：“女儿，你怎么啦？遇到什么难题了吗？”我无可奈何地说：“今天作业的内容太多了，我实在不知道该怎么才背得完？”妈妈笑了笑，对我说道：“你还记得之前你读过的《蝉》吗？也许从这首诗中你能明白其中的道理。”妈妈拍拍我肩膀语重心长地说：“孩子，无论我们做任何事情都要付出努力，不然怎么会有你想要的结果呢？”听了妈妈这番话后，我默默地点点头，赶快拿起书一遍又一遍专心地读了起来，我找到了快速熟背的方法，最后，我终于把老师布置的作业顺利完成了。

读完这首诗让我领悟到：做任何事情，只要通过自己坚持不懈的努力，这样离成功就更近一步了。这就跟我们平时对待学习是一样的，只要通过不断地努力、坚持，才能获得成功。一分耕耘，一分收获。

### 孩子读唐诗三百首好处篇三

许多中国人，都是在唐诗宋词里不知不觉中完成了自己生命的成长。小的时候，谁没有跟着李白看过“床前明月光”？虽然不懂得什么叫思乡，但孩子的眼睛却像月光一样清清亮亮。谁没有跟着孟浩然背过“春眠不觉晓”？背诗的声音起起落落，一如初春的纷纷啼鸟。

在历史的长河中，有多少文人墨客在“青山绿水，娇莺戏蝶”的意境中写下了流传至今的千古名句，或是秋思浩荡，或是春风飞扬，或是明月千古，或是斜阳晚钟，又或许是田园林泉和诗酒流连。

翻开《唐诗宋词三百首》，你应该会听到江南淅沥的雨声，看到碧波上泊着的乌篷船。青莲居士当时“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙”的豪气，文天祥“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的慷慨悲歌，带给我同样的震撼，一个是诗仙侠士，一个是爱国不惜生命的伟人，在历史这条奔流不息的滔滔大河中，他们流下了不可磨灭的印迹。在杜甫“流连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼”的缠绵俏丽中，我又感受到了诗人把这美如画的情景描写的如此惟妙惟肖，留给我们的清雅秀丽的余韵。

“宛转峨眉能几时，须臾鹤发乱如丝”，“但看古来歌舞地，唯有黄昏鸟雀悲”，这几句诗，不正是把那种感叹时光无情的悲凉之感表达的淋漓尽致吗？这句“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”，把对时光的不舍与感叹融入了这一个个字中。

## 孩子读唐诗三百首好处篇四

人生是短暂的，生命是有限的。而知识却是长久的，是无限的。知识会一代一代地传承下去，从遥远的古代款款走来，并且一直走下去，会把知识传授给每一个它经过的生命。

唐诗，被誉为“中国诗歌颠峰”。读了《唐诗三百首》，让我认识了“诗仙”李白，读了他的诗让我认识了“诗仙”，使人壮思云飞、逸兴满怀，给人以积极向上的精神力量；让我认识了“诗圣”杜甫，他的诗有着丰富的社会内容，鲜明的时代色彩和政治倾向。虽然广泛，但深刻地反映了唐王朝由盛而衰的变化过程中的社会面貌，所以他的诗被后人称为诗史。他与李白是好有，并合称“李杜”。韩愈说：“李杜文章在，光焰万丈长”（调张籍）。李杜的诗，充满了对祖国的热爱，对人民的热爱；读《唐诗三百首》还让我认识了“小李杜”、李商隐和杜牧。刘熙载曾说：“杜樊川诗雄姿英发，李樊南诗深情绵邈。”

.....

唐王朝的人才可真多，好诗也不少哦！

离别本是一个旧话题，但王维的一首《送别》却写得很是婉转动人、余韵不尽：“山中相送罢，日暮掩柴扉。春草明年绿，王孙归不归？”前两句体现了把友人送走后，自己一个人在家的孤单与寂寞；后两句写出了明年的希望，正反衬出今日的依依不舍。

## 孩子读唐诗三百首好处篇五

每一首是都是那样的耐人寻味，每一首是都是那样的. 含义深刻。

拿起《唐诗三百首》再去细细品读，我们会发现，每一首是都是一个伊索寓言，告诉别人一个深刻的道理。

品读古诗，能让罪犯走向光明之路；能让事业的流浪者重新成为有名的人士。

古诗似乎有着让人起死回生的力量，只要细细的去品读，这便是一生中最大的财富，让我们一辈子受益。

例如说李白的《望庐山瀑布》这首诗描写了庐山的香炉峰瀑布，巨大的瀑布如雪白的绢缎垂挂 在山壁上，有如一条直上直下的大河，仿佛天上的银河坠落人间，让我仿佛置身其中，感受它那雄伟壮观的气势，感叹我们国家如此美丽的江山，我们应该保护这一切，保护大自然，就是保护我们的家。

## 孩子读唐诗三百首好处篇六

从小在老师的引导下，我爱上在浩瀚的书海中畅游。读散文，看小说，赏宋词。然而，我最爱不释手的还是那本《唐诗三百首》。随着年龄的增长，我才真正领略到她的魅力。

我常常感受每首诗真挚的情感。每当看到妈妈为我操劳时，我就会想到“谁言寸草心，报得三春晖。”小学毕业了，同学们要分别了，我会用“海内存知己，天涯若比邻”期待与他们重逢。

阅读《唐诗三百首》，我发现领略诗人的诗句也是一种享受。我学会了“天生我才必有用”的自信。在紧张的学习生活中，一拿起它，我也可以化身王维，享受一会儿“明月松间照，清泉石上流”的清幽。我更深知人生的成功之路也是难于上青天。每当下雨时，我便感受到杜甫对春雨的喜爱，“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”每当听到美妙的乐曲，我会感慨“此曲只应天上有，人间能有几回闻”。