

# 经济论坛发言稿格式 教师论坛发言稿(实用6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 经济论坛发言稿格式篇一

在学生眼中，我是一个很不一样的老师；在同事眼中，我是一个完美主义者。因为我的心中有一个很大的教育梦，衡中给了我实现这个梦想的舞台，而读书是我实现这个梦想的翅膀。

读书，让我清静下来去思考。

读书对我来说，是一个生活习惯。我觉得读书既是一种需求，更是一种享受。读书让我能在浮躁的社会、嘈杂的环境中清静下来，去和智者交流。看弗洛伊德《梦的解析》和《荣格心理学》的时候，我发现很多学生特殊的行为背后都有一个很长的故事。我不理解他们，是因为我不了解他们。xx年，我给 学生调完桌后，班里面一个最老实的最憨厚的男生，跑过来找我说，老师你把我调到最后一排那个角落里吧，我保证下次考试进步一千名。我说为什么？他说我不想和某某做同桌，我受不了了。提起这个某某，我真的很头疼，这是他打跑的第三个同桌了，宿舍里也是怨声载道，老师们也很头疼，理化生三科加起来150分，在年级给老师的调查问卷上公然写化学老师太懒、语文老师太笨等等。是个典型的小刺猬，谁搭理她，她就扎谁。时间长了，班里除了我再没有人搭理她了。高三这一年，每次调研考试完，她都会情绪崩溃，每次情绪崩溃，她都会跑到我这里攻击所有的老师、同学，包括我。很多时候因为她，我要到晚上十一点才能回家。我做了她一年的倾听者，她告诉我初中的时候，班里的男生怎么样往她

身上蹭，抱她。她向老师求助，老师说，“不可能！那个男生学习那么好，怎么可能看上你。”很简单的青春期的冲动和敏感，却让这一句类似羞辱的话，在她的心里埋下了阴影。她恨所有老师，所有的男生，认为人和人之间无非是利用和被利用的关系。她每次抱怨完，尤其是攻击完我以后，我都需要时间去平复自己的情绪，同时寻求解决方法。这时，我不得不求助弗洛伊德和荣格两位心理学大师，学习无条件的倾听、尊重和接纳。一年后，她顺利考上了理想的大学。家长打电话说，刘老师，这么多年来，我们忽视了孩子性格的健康发展，感谢您给了我们一个完整的孩子。

读书，让我沉静下来去凝练。

xx年，我到伦敦的国家美术馆参观，看着价值连城的人类艺术的瑰宝，一脸茫然，只认识一幅画——梵高的向日葵。艺术，对于我这个农村走出来的人来说，太高，太远。xx年，在听完一节关于西方艺术的公开课之后，王新展老师说这课讲得是西方艺术，应该有点艺术美感。这句话，当时我不同意，我觉得讲的是阅读，更应该重视培养学生的阅读能力。美感这个东西，是不是太高远了，我们又不是美术老师。但这句话我记住了。我开始看学生的美术课本，买了一本《世界名画鉴赏》，翻看朱光潜的散文并开始系统的看bbc关于西方艺术的纪录片。xx年8月份，作为省骨干教师培训的内容，全省的英语教学精英来到衡中，听两节同课异构。我们的课文是西方艺术。这节课我讲了宗教画，讲了透视法，讲了文艺复兴，讲了印象派画作，最后我在屏幕上展开梵高的星月夜，浅浅的木吉他声响起，优美而又哀伤的歌词缓缓的进入每一个人的眼睛。音乐、美术、文字在一个更高的层次共鸣、交融。参会的老师说，刘老师的这节课，就像一部电视剧一样，一环扣着一环，让人感到惊讶和精彩。我用两年的时间凝练了这一节课。

读书，让我安静下来去尝试。

翻看明朝历史的时候，我知道了一个人叫王守仁。十二岁时，王守仁跟父亲说：“我已经写好了给皇上的上书，只要给我几万人马，我愿出关为国靖难，讨平鞑靼！”他父亲听完以后，啪的给了他一巴掌——让你狂。过了几天，王守仁跟父亲认错，然后说有了新的人生目标。这次他说的是“做圣贤！”他父亲听完，啪的又给了一巴掌，感觉这儿子太不靠谱了，自己的一世英名肯定要毁在他手里。而这个王守仁成了明朝第一牛人，从看林场的门卫一直做到了明朝的兵部尚书。以一己之力平定了江西叛乱，是明朝陆王心学的集大成者。他说的，最终都做到了。□xx年，我碰到了这么一件事。我的一个学生跑回家跟他父亲说：“爸，我要上北大。”他爸听完，啪的给了他一巴掌，说，“上北大，你能考上河大就不错了。”这孩子，周测到办公区翻答案，一年旷操，见了老师，拍拍老师肩膀说，你就是谁谁谁吧。可是，这和王守仁的经历多么的相似啊。我安静下来，尝试肯定了他，鼓励他，并且说，你可以从英语上突破，我帮你！这一年，他几乎次次考试英语都在140分以上。只是高考依然没有考上北大。

两年以后，他突然出现在我的面前，说：“老师，我从澳大利亚回来看你了。”我说：“你不是上大学了吗？怎么跑澳大利亚去了。”他说，那个大学不好，我不想浪费时间，在北京学了半年的同声传译，然后申请到澳大利亚上大学。大学的排名在北大之上，第一年，国际注册会计师他过了十几门功课，学习上拿到了三个优秀，拿够四个就可以保送牛津、剑桥的研究生，也就是说剩下的三年他只需要再拿一个。社交上，他还是当地的青年大学生议员，和当地的主流政客商讨法律的制定。

所以，我经常庆幸自己读了明朝历史，读了王守仁的故事，否则，一个优秀的人才可能就被湮没了！

读书，让我平静下来去激发。

钱学森之问发人深省。这固然是教育体制的问题，也是每一

个教育人的伤口。我想，我既然能有机会得天下英才而育之，我为什么不能去培养出几个研究型的人才来。我是文科出身，而且是为了逃避物理和数学这些科学性学科才选择了文科。我该怎么去做？我买了一些书，诺贝尔奖获得者的传记、中国功勋科学家的传记、《趣味数学》《生活中的化学》，并开始零星的翻看钱钟书、赵元任这些人文学科大家的作品。我发现这些科学家们在很早的时候就提出了自己用一辈子时间去寻找答案的问题。比如爱因斯坦在中学时期就提出了问题，这个问题的答案就是相对论。我开始善待学生提出的每一个问题，哪怕是超出想象的怪问题。因为善待学生的问题就是培养学生的创造力。同时，我开始培养学生提出问题的能力，课堂上我学会了说半句话，学会了课堂上安静一分钟，学会了让学生的几种思维碰撞。

因为读书，我的课堂悄悄地发生了改变，努力培养孩子的创造能力和批判思维。

读书是我为自己的心开的一扇窗□xx年参加工作，五次考核，四次优秀，三次嘉奖，两届十佳青年教师希望之星，三个全国英语教师基本功大赛一等奖。班主任工作一年，模范班主任、高考明星教师。读书，让我在成长的路上，跟随自己的内心，释放自己的灵魂，追寻我的教育梦想。

## 经济论坛发言稿格式篇二

首先感谢教委教研室的各位领导和在座的老师们信任我给我这次机会，让我向大家展示自己。今天和大家谈谈我成长路上的三个平台和四点感悟。

在听公开课的时候，我们常常羡慕大师们在课堂上的风采，感叹于他们臻于化境的教学艺术。但事实上，光彩照人的背后，是汗水，是心血。名师们之所以有今天的高度，是因为他们将自己的根须深深地扎在数学的大地上。课堂，是老师劳作的田地，只有把根深深地扎在这块肥沃的土地上，结出

的果子才会香甜。所谓根深叶茂也。吴正宪，潘小明，黄爱华等老师，无不是从一线课堂的长期实践和探索中走出来的。

一个教师的成长，固然离不开公开课，但是最能磨炼人的，则是日复一日的家常课。因为教师的真正价值，体现在自己所教的学生身上！作为一个数学老师，要把自己的主要精力花在学生身上。回顾自己所走的15年的数学人生，如果说前5年，是处于懵懵懂懂的状态，只知道教着一本书，不知道为什么教这本书。这个时候，对数学的思考，仅仅停留在怎么样把一节课上得让学生喜欢的层面上。稍后的一段时间，开始对数学有了些肤浅的思考，我开始追问：数学能为学生做些什么？有了这样的认识，我开始反思自己的课堂，究竟我所做的哪些事，是对学生发展有帮助的；哪些事情纯粹是在搞应试教育。经过解剖，我发现，自己的很多教学行为，的确是為了应试，而不是给孩子们最好的数学养料。发现这些，是一件很痛苦的事情。是继续这样在应试的路上走下去，还是冲破应试教育对数学的束缚，走自己的路？经过一段时间的思考，我没有屈从于所有指向于自己的重重压力，用自己的改革，为孩子，送上一阵清风，抗起一片天空。课堂上，我尽力做到不搞琐碎的提问，不搞枯燥的练习，努力让孩子在课堂张扬灵动的个性，闪烁创造的火花，响起愉快的笑声。我始终以“让学生学得快乐、学得扎实、学得灵活”的标准来要求自己，尽量善待每一位学生，善待学生的每一次提问，善待学生的每一次“灵光一闪”的创造与感悟。新课程改革以来，我虽然没有在课改一线，从没有教过新课程，但是我始终在自己的课堂上贯彻着新课程的一些理念，把生活中的数学引入课堂，创设学生感兴趣的生活情景，让学生感觉学习数学有用、有趣。我认为数学课堂应该是老师和学生幸福栖居的天堂，一个数学教师只有将根深扎在数学的沃土上，数学的花朵才会开得艳丽多姿。

作为一名数学教师要阅读数学教材，不仅要读你所教学段的教材，还要读其他学段的。我们小学教师不仅要读小学教材，而且要读初中、高中教材。这样才能居高临下，高屋建瓴。

要阅读数学史，因为“读史可以使人明智”，有许多平时我们困惑不解的难题可以在读史的过程中豁然开朗。要阅读杂书，教数学的，不妨读点文学、读点哲学、读点美学……做一个“杂家”。我们校长每学期都会向我们推荐一些好书：《谁动了我的奶酪》、《致加西亚的一封信》、《细节决定成败》、《假如今天是生命中的最后一天》、《出类拔萃》、《优秀是教出来的》、《改变千万人生的一堂课》这些书我都读过。读了这些书一方面可以增强我们的职业素养，另外在平时的教育教学过程中，我们可以多一份机智，多一份自如，多一份洒脱。要阅读经典，经典能帮助我们分辨是非，澄清模糊，领悟真谛。除了读有字之书外，我们更要读无字之书。要阅读同伴，能够在一起工作、学习、生活就是一种缘分，“三人行必有我师”，同伴是一种资源，更是一座宝库，我们要学会欣赏，并充分开发、利用。要阅读社会，社会是一部大书，“留心处处皆学问”，要读懂这部大书，必须抛开浮躁，沉下心来，处处留心。

好教师的知识结构应当有三块组成，即精深的专业知识，开阔的人文视野，深厚的教育理论功底。如果说课堂是老师的根，那么，教学理念则是一个老师的魂。教学理念怎么样形成，一靠实践中提炼而成，二靠阅读积淀与扬弃。教师的阅读视野，直接决定了其理论高度与厚度。因此，一个有所作为的教师，必须要重视阅读。著名特级教师窦桂梅说过“让读书成为我的生活，必须成为我的生活，我们不要为校长读，不要为新课程读，不要为学生读，而为你自己！只要你心静，有一双慧眼，真正地读书，内化成我们内在的东西。”读书，是一个人最好的精神化妆。苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》我读了不少遍了，那集教育学、心理学、教学法于一身的充满智慧的书，每读一遍总有新的感悟，真是百读不厌！我一直有这样的想法，饱读诗书的人，不一定能成为优秀的教师；但是要想成为一个优秀教师，必须要多读书。

教师是否愿意花时间反思自己的工作，是教师是否具有专业素养的标志。没有最好，只有更好。学海无涯，艺无止境。

教师的专业追求、探索、提升都要靠不断的反思。教师要学会在言说和行动中思考，在反思批判中成长。自己的教育生活就是一种学术行为，自己的一言一行都应不断反思。这应该成为自己需要时时温习的功课。

我最欣赏教育在线一位网友的签名：人生就是戏，每天都在现场直播！反思可以让我们把明天的直播做得更好，少一些遗憾，多一些美丽！

全国著名特级教师窦桂梅在第一线教师培训会上，针对自己的不足和未来展望写下的10条反思，我觉得很有意思：现摘录下来与大家共享：1. 激情不老；2. 读书一生；3. 宁静致远；4. 以写促思；5. 慎独养身；6. 伸展个性；7. 爱在细节；8. 海纳百川；9. 合作同进；10. 海星角色。作为一个在全国有着广泛影响力的特级教师，窦老师正凭借着用自己的不断反思，一次又一次跃上了语文教学的新高度。教育事业和其他行业不一样，因为我们面对的是活生生的人，人是变数最大的、最活跃的因素，过去成功的经验，在不同的教育对象面前不一定同样会成功。因此，我们必须经常反思自己的教育教学行为，让自己的教学永远朝着更好的方向发展。

作为一个老师，我们除了反思教学，还可以反思为人处事，反思一切可以反思的东西。同时，要边反思，边记录，用键盘留下文字，为研究自己的教育教学提供鲜活的案例。这几年，学术界比较倡导“叙事研究”，所谓的叙事研究，我想，说简单点，也就是将教育教学中的故事和体会记录下来，我们日常的反思录，就是最好的叙事研究的样本。

用键盘敲下自己的反思吧，我们的人生会因此更美丽。

回首十几年所走过的风雨教学路，感慨颇多。现将感触最深的几点整理出来与大家共勉。

“人往高处走”，如果有更好的又赚钱又轻松而且自己喜欢

做的工作，几乎每个人都会选择跳槽。在座的好多老师也许在还没有走上教师岗位时候，就已经想到了跳槽。而且，也许一直在默默努力，但成功的可能性并不是太大。我想，如果我们在35岁以前还没有跳出教师队伍的话，那么我们就必须将这一职业视为终身职业。在跳出去之前，你必须要把目前坐着的这把椅子坐好！不要老想着做不平凡的事，其实，人生哪有那么多不平凡的事情？把平凡的小事做好，就是不平凡！我们不要在年青的时候目标游离不定和摇摆，更不能在不得志的感叹中消耗掉最金贵的青春年华，及至过了浮躁的岁月，人安静下来了，却再也没有了青春的活力，再也没有了奋斗的激情。意大利歌唱家帕瓦罗帝年轻时读过师范，毕业时他问父亲我该干什么？父亲告诉他，如当教师，就好好当，不要做歌唱家的梦；若是想当歌唱家，那么你就去做歌唱家的梦，不要在两把椅子中间彷徨！他选择了当歌唱家，经过七年练习，终于第一次登台演出；又经过7年的艰苦奋斗，他终于在各大都会演出，成了著名的歌唱家。日本邮政大臣野田圣子，曾经做过洗厕所的工作。她说，就是洗厕所，也要洗得最好！

每一种工作都是学习的机会，每一个岗位都重要。不管未来怎样变迁，坐定目前那把数学教育的椅子，用心地去做，投入地去做。当你心无旁骛地工作时，工作的乐趣离你也就不远了，机会和赏识也就离你不远了，人生的精彩也就离你不远了。

让我们牢记这样的话：“我不停地向大海抛洒着，因为我相信，总有一粒砂，会被那只贝壳珍藏。”

不想当元帅的士兵不是好士兵，从来未曾想过出名的老师成不了好老师。没有人在年轻的时候真的能做到看花开花落、云卷云舒，那是失落者的失落之言。一个教师，年轻的时候，要有强烈的成功欲望。不要以为自己底子不好，成不了优秀教师。其实这观点是错误的。哈佛大学研究表明，一个人的成就85%居功于他对待事业的态度。“一个人的工作态度就



是代表他这个人”，积极的态度就有积极的富有生命意义的人生，消极的态度只能收获庸庸碌碌的人生。

有一个年轻人问苏格拉底：怎样才能成功？苏格拉底约年轻人第二天来河边见他。年轻人如约而来，苏格拉底不容分说将他推到河里，直到奄奄一息才拉起来，苏格拉底问年轻人：“这个时候最需要什么？”年轻人深深吸了口气，答曰：“空气！”苏格拉底说：“对！这就是成功的秘密。当你渴望成功的欲望就像刚才需要空气那样强烈的时候，你就会成功！”

渴望成功，并不是说要对名利过分的追求，一切顺其自然，就像徐志摩说的“得之，我幸；不得，我命。”人生最理想的姿势，应该是向外求得事业的发展，向内提升精神疆域。诚如李叔同说的“无事澄然，遇事斩然，得意淡然，失意泰然”，那么，我们就能正确地面对名利了。

人生是由无数个细节串成的链条。不注重细节的打磨，就不可能达到人生的高度。连小事都做不好的人，也往往做不好大事。细节有时候往往决定成败。

作为一个教师，我们尤其要重视公开课的每一个细节。记得01年，我参加山东省小学数学优质课评选，就因为所裁的几个图片不规则，而与一等奖失之交臂；把每一个可能出现的困难估计足，把每一个细小的地方都考虑周到，课，才有可能达到理想的状态，否则，就可能功亏一篑。

在日常教育教学中，我们要善于捕捉教育契机，抓住课堂的每个细节，将课堂偶发事件，当作教育的资源加以利用，使得我们的课堂如一泓活水，精彩纷呈。

我们还应该注重职场生态，注意与人交往的细节，做一个受人欢迎的同事和老师。一个眼神，一个微笑，一举手，一投足，足以显示一个人的品格与风范。

### 1、丢弃烦恼，在自己的心里撒满阳光。

一个稍稍负责的老师，每天都面临着很多烦恼。学生用他的无知与偏执让你生气，家长因对孩子的偏爱与袒护让你动气，领导因对你的误解和不公让你恼气，而自己有时也无端地低着脑袋生自己的闷气，这些气争先恐后地汇集到你身上，就成了一堆恶气。气生了不少，但问题没解决不了。所以，我们得学会原谅，学会宽容，学一学弥勒佛“大肚能容天下难容之事，笑口常开笑天下可笑之人”。随时准备把烦恼丢到垃圾桶里，努力做个快乐阳光的老师，这是永葆青春的秘诀。

### 2、经常摸摸学生的脑袋，将阳光洒进学生的心里。

我们不一定打心眼里爱自己的学生，但既然从事了这一职业，就应承担我们相应的责任，我们必须关注学生的学习与成长。而且，不要将关注仅仅停留在意识里、口头上，而应让学生摸得着，感觉得到。拾起学生掉在地上的橡皮，耐心回答学生的提问，常与学生个别谈心，甚至只是走道里的一声问候，哪怕摸一摸学生的脑袋，这些都是能让学生摸得着的关注。亲切地摸一摸学生的脑袋，对学生微笑，我们，就能把阳光洒进学生心里。

### 3、心中备有一本英雄谱，让生活阳光灿烂。

如果真的决定将教书作为终身职业，那么我建议大家在平凡的日子里学一学武侠小说中的人物：练习教学本领，要象郭靖那样持之以恒；学习文化知识，要象黄药师那样兼收并蓄；对待突发事件，要象黄蓉那样随机应变；对待教学艺术，要象杨过那样痴心不改；面对大千世界，要象老玩童那样童心未泯；面对权术与名利，要象令狐冲那样淡然处置，而不要象岳不群那样处心积虑。

## 经济论坛发言稿格式篇三

尊敬的各位领导、专家：

大家好，很高兴参加西北教育创新高峰论坛。今天我和大家交流两方面的话题：一是结合我校五年改革，谈谈改革中会遇到的问题和解决的办法；二是有些问题至今还在困惑中，今天提出来向各位专家讨教。

我们首先遇到的问题是不愿改、不敢改的问题。有这个问题的主要在领导层面和教师层面中年龄较大的一部分同志，而且这部分同志有自己的思想、风格和教学模式，在县城内享有一定声望。

面对这样的问题，我和这些同志共同反思我们的教育得失，定位我们的教育终极目标，并利用分析法由终极目标逆推我们的教育方式方法，这样在一定范围和程度上，认清了我们几十年来教育方法的缺失以及教育思想的偏激。比如创造型人才的最显著特点之一是人格的独立，也就是高度的独立性，而这个人格特征显然用我们过去的思想和方法是培养不出来的。有的同志在反思中甚至不无感慨地说：现在通过各类学生在社会上的表现看，不知道我们从事几十年教育工作干了些啥！

我们同时回头看，看我们传统教育思想理念的优秀之处，反思传统教育的优秀思想，这些工作使我们基本上达成了一致的看法：其一，不敢改是怕影响了高考成绩，如果学生有了厚重之德，奋发向上，自我行动起来，学生不学习干啥？其二，我们要培养有“主见”的人，才能在人格上独立，才能有创造的可能。这个“主见”就是自主意识，这是我们教育纲目体系之“纲”，也是我们教育追求的终极目标。这一思想的理论依据就是王阳明教育思想的“知行合一”。

实现这一目标至关重要的一个环节是学生建构自主意识的途

径是自由选择、自主建构，而不是灌输。把思想观念体系交给学生讨论，交给学生思考、判断、选择，让学生在交流中结合社会实际生活进行体验，在体验中理解，在理解中感悟，在感悟中生成，让学生自主判断、选择、建构。在这个过程中，学生的主体性已经挺立。一个人主体性挺立了，在其发展过程中的诸多可能就会发生，这是我们改革至关重要的一个问题，比如学科知识的学习，由于有自主选择过程，学生的默会知识自然生成。我们所希望的是学生建构综合多元的观念体系，这才是真正的自主意识。

因此，拥有自由思想、独立人格和创造力就是纲目体系中的三个“目”，在三大“目”之下有“十大素养”，成为“子目”，这便形成了我校教育的纲目体系，这些“子目”由“三大课程的实施”做支撑，即国家课程、地方课程（包括校本课程）、德育课程。通过“三大课程”的实施，实现“十大素养”的养成，进而追求终极目标的达成。值得一提的是，我校德育课程的实施，除了有效的活动作为载体外，还将德育内容课程化，我们将君子之道的八大系列，即仁、义、礼、智、信、道、宽、文作为德育内容，每周一课时，三年一贯地融入德育课，配之以阅读课中儒释道的教育，借以复兴中华文化，弘扬君子之道。大的思想基本达成共识后，我校在课堂教学、评价机制体系、文化建设三大领域进行分层推进的改革。

第二个问题是纠结于建国后教育思想和传统教育的优秀思想，纠结于已经形成的的固有模式和固有习惯，不思改革。改革固有的习惯最艰难，这是从古至今改革遇到的最难办的事。

除了在思想理念上反思外，我校组织各级论坛，在论坛上结合改革不断对比反思；召开师生座谈会，印证学生的感觉与教师的感受；召开家长与教师座谈会，反思孩子的变化。这些做法使好一部分领导和教师思想上转了弯，开始认真审视固有思想、模式和习惯的不适应性。从而接受了改革。

第三个问题是课堂教学模式时时处处有回归到老模式的问题。

我们通过新老方法的对比授课、新教学模式下的反复磨课、每周四的教研组课堂教学反思、教师论坛、科任教师与学生座谈会、领导深入课堂调研等，统一认识，并及时发现问题及时纠正。

第四个问题是教师队伍整体教育思想、业务水平、专业技能三位一体的素养不高。

这个问题，我们通过教师阅读古今中外教育书籍活动提高思想境界，通过教师三次编写导学案，集体备课，课堂教学大赛，课改孵化室培养能手，实施课改名师工程，点课、邀课、磨课、观课，捆绑式赛教等活动，提高教师业务水平、专业技能，提升教师的整体素养。这里想特别提一提编写导学案，我们深深感到，它是提升教师业务水平、专业技能的有力抓手。

第五个问题是班子成员中有文人相轻的传统垢弊，以及由于改变固有习惯引发的班子意见相左，导致局面不稳。

针对这一问题，作为一校之长的我以极大的耐心对待，既肯定固有习惯、固有模式中的优秀方法，在教学中继承发扬，又对这部分同志留有余地，允许固有思想习惯的存在，使其在与新理念、新方法的交流碰撞中，慢慢得到改变；同时在班子中组成强有力的改革推进队伍，在教师中发展积极改革创新团队，加之把改革者吸纳进名师系列的名师工程的有效实施，基本解决了这个问题。

第六个问题是改革的协同性、系统性问题。

改革需要系统、协同进行。我们遇到了除校内问题外，还有县政府、县教育行政部门的理解和支持，从小学到初中学生学习习惯的支撑等诸多问题。说实话，当时，我们的课改是

在县政府和教育行政部门观望或指责的环境下进行的，改革之艰，不言而喻。

对于学生习惯，我们主要采取入学时的培训和平时渐进的不断培训；对于政府和教育行政部门，我们以体育艺术节、社团活动等学生的精彩表现和高考成绩提升为证明，打消他们的顾虑。

20xx年，进入改革的第一届学生参加高考，引起校内外、上下几级的关注。学校的这一届领导、教师以及作为校长的我既充满自信又忐忑不安，因为万一高考滑坡了，我和我的学校无论有怎样的宏图计划、无论付出怎样的艰辛，都会遭受前所未有的责难，更主要的是，改革叫停必然成为定局。好在经过课改的锤炼，同学们凭着良好的心理素质和过硬的学习能力，取得了靖边中学建校以来最好的成绩。但我不得不承认，校内外，包括教育行政部门盼本届高考惨败者大有人在，这正是教育改革者面临的悲哀局面。在这方面，我特感激席总督学和榆林市教育局的大力支持。

我想对教育改革者提几点建议。

一是要做充分的准备工作。无论是理念建构还是实施策略都要仔细研究、科学规划，特别是操作层面的工作务必培训到位。

二是要循序渐进和全面推进相结合。

三是改革需要不断反思，不断调整，不断改进，一定要把理念和方法同本校的具体实际结合起来。

四是要想办法、找抓手，全面提升教师队伍的整体素养。

五是要耐心细致地做好宣传，争取校内外多方理解和支持。

六是要有坚定的改革信念，要坚定不移、坚信不疑。这其中校长最关键，改革成在教师，败在校长。

七是教育思想要形成体系，符合现代人才观和价值观，把东西方古今思想进行大整合，切实形成自己的教育思想体系，这样才能引领学校教育的发展。

一是省厅、市教育局要大胆全力推动区域改革，这样学校的课改既具有政策依据，又有协同性和系统性。省政府316评估中给了课改150分，这增强了我们的信心，靖边中学如果没有席总督学在靖边的讲话，改革早就被政府叫停了。

二是要改革教育评价机制，突破过分强调考试分数的评估瓶颈，特别是要建立适应新型教育的高中教育综合评价机制。

三是要用行政手段，强力推进从小学到大学的自下而上的改革。

四是在教育领域提出复兴中华文化的思想，让敦尚风节的教育理念引领教育，使教育成为求学问的工作，而不是只求知识。

一是更新观念，为改革寻求理论支撑，帮助教育行政部门打消改革疑虑。

二是对学校改革和区域改革进行深入的调研，总结提炼适合我省的普适性改革策略，指导各校改革，形成一校一品的改革态势。

一是加强师范文化建设，培养道德高尚、能以身示教的教师。

二是打破教育理论迷信，走出苏联式、西方式的教育理论框子，整合祖国优秀的传统教育思想，使外域教育思想中国化，形成中华教育理论架构，走中国式教育之路，培养新型教师。

三是改革固有的教师培养模式，在教师教育过程中，全面渗透新思想、新理念，培养具有改革意识的一代新型教师。

四是让品行端、学业优的高中毕业生优先进入师范院校。要制定优惠政策，吸纳优秀人才进入教师队伍。

五是加强师范学生的人文教育。

各位领导、专家，教育改革需要智慧、勇气和担当，需要上下齐心协力、集思广益。我们的改革是在不断地反思和纠正中前行的，所以上面的一些想法难免有很多不足，真诚期望各位领导和专家提出宝贵意见。

## 经济论坛发言稿格式篇四

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家好！今天我发言的题目是《务实求真，独树一帜》。空谈误国，实干兴邦。在这样庄严的场合讨论教育改革和发展问题，我心中有一种遏制不住的冲动，不想多说客套话，只想和大家探讨教育的真谛，树起学校教育改革的旗帜。我想围绕着我们武城滕庄中学的办学特色跟各位汇报五个方面的问题，概括为五个字“德、才、勤、爱、质”，即以德立身、以才立业、以勤安命、以爱为挚、以质为本。

在展开论述之前，先向大家汇报一下我们学校的基本情况。滕庄中学地处鲁西北，与河北省一河之隔。是一所寄宿制农村中学，包括两个学部，五个年级(5-9)，师生1123人。建校50年，具有一定的文化积淀，近20来，学校致力于教育改革，取得了一定的成绩，今年全县综合考评，滕庄中学夺取全县第一名。新学年学校提出了“独树一帜、创一流名校”的奋斗目标，既然后六中学、杜郎口中学等农村中学能雄霸一方，有着悠久历史和优良传统的滕庄中学也一定会崭露头角与众不同的。我们的规划是，一年成为全县名校，两年成



为全市名校，三年成为全省名校，五年成为全国名校。宏伟目标的实现靠的是脚踏实地、拼搏进取、不走弯路。要树起课改旗帜，就要务实、求真，艰苦创业。我们具体做法如下：

一是以德立身，实施品德教育。

二是以才立业，实施自导联助教育。

三是以勤安命，实施阳光体育活动。

四是以爱为挚，创建“留守儿童示范基地”。

五是以质为本，创建品牌学校。

一是以德立身，以德立身，实施品德教育。

德州——有德之州，德州市是全国首个，也是唯一一个“师德建设示范基地”，为全国师德建设提供了样本，做了表率。所谓厚德载物，德行天下，德行是教育的起点，是学校发展的基石。在德育这一块，我们学校是这样做的：

首先是一把手率先垂范。从做校长第一天起我努力做到三个一：

第一个站在学校门口迎接每一个师生，向师生们问好；

所任班级课堂教学做到效率最高，学习成绩做到第一；

一定不和下属争名夺利。所有评优树模，我都弃权，即使是职称评聘，也不参评，虽然我是中级职称，但也绝对不和老师们争名额。并不是我的业务不好，做班主任时，就是德州市教学能手，山东省优秀教师，代表德州市去山东省讲课。我想，如果校长能在利益面前让一步，教职工们就会在工作上前进一大步。古语说的好：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。

第二方面是开发品德教育校本课程，保证每天一节德育课，做好师生的品德教育。武城滕庄中学格外注重学生内心的体验、感悟和内化，从细节着手，把思想品德教育落实到实处，在目标上切合学生成长规律；内容上贴近学生生活，使学生更有兴趣，帮助广大学生建立正确的世界观、人生观、价值观。学校充分利用百家讲坛的视频资料对师生进行品德教育。包括感恩祖国，感恩社会，感恩父母，感恩老师，感恩自己，学生看得声泪俱下，效果极佳。同时还对学生进行人格教育，文明礼仪教育，学习习惯教育，学习方法教育，心理健康教育，应试技巧教育，公共安全教育，人际交往教育，公民道德教育，法制教育，挫折教育等。（展示视频资料大纲）这些视频资料通过每天一节的德育电教课，由副班主任组织落实。

二是以才立业，实施自导联助教育。实施自导联助教育是我校最根本的办学特色。首当其冲的就是教育学生尽快学会自我导航、自主做真人；在学会自主巧学的同时，提倡尽能择好，人人学会全面而有个性地、持续不断地轻快发展；爱心同铸齐向前，深切懂得感恩，真诚孝敬父母和回报自己的祖国，将来成为竭诚为社会服务的主人。

自导联助教育是由舒德初教授创制的一套完整的教育教学理论和实践方法。用这套理论及方法，舒老师用三年的时间，就使年仅12岁的女儿考入重点大学。用这套理论及方法，舒老师接二连三的为重点大学培养了高素质的学生，其中有10多人考上北大、清华、人大等名校。而这些学生大多是被学校忽视甚至遗弃的“差生”。近年来，舒老师无偿的把自己的理论方法奉献出来，到全国各地支教，所到之处捷报频传，影响最大的是福建溪东中学和湖北南县四中，舒老师用几个月的时间就把这两所全县最差的学校转变成同级同类学校的榜首。

所谓自导联助，包括自导法则和联助法则。“自导法则”或称“自导教学法则”，是“自导联助”教育思想中首要的、最根本的、或最核心的法则。“自导”是“自我主导”的简称，

就是：

一是指在教学学生尽早完全学会自主做人的同时，能够自信、自强、自制、自立和树立适合自己的远大目标而全面自我导航。

二是教学生学会按照轻松高效的方法自主自觉地巧学，善于自我考评，让他们真正成为学习的主人，主动、全面而有个性地轻快发展。

三是教学生学会终生自觉地持续不断地发展，学会关心，养成善于创造、乐于创造，自愿终生为社会努力奉献的高尚美德。

人的各种素质(德、智、体、美、能力和情商等)在发展中多项互助、寻序巧进；

学习的时间、方法、设施、情境、各项活动和人体所有官能等有机协调运作、融会相帮，注重在玩乐中潜移默化地发展，从而收到1+1+13的教学合力。

自导联助教育的根本目的是：多快好省的培养高素质人才；

自导联助教育的根本方法是：教会学生学会学习，联助一切因素提高学习效率；

根本手段是；分秒自考、堂堂互考，日日抽考。

通过一个月的培训与实践，武城滕庄中学的师生素质进步很快。(展示教师指导性课件和学生考记本，如果条件成熟的话，远程看五年级学室)

一个月就能有这样的成效，我对滕庄中学的课改充满了信心。也请各位领导和同仁一起见证！

三、以勤安命，实施阳光体育活动。有一个命题，人生什么最珍贵，有人说是财富，有人说是名望地位，也有人说是德行、自由、爱情、友情。其实最珍贵的是我们的身体，从数字的角度来比喻，身体是1，名、色、才、食、爱，都是0，有1才有一切，没1，一切都是0。但是 we 和发达国家的教育正好相反，在应试教育的指挥棒下，我们在中小学强调的是智育，在大学才有精力去发展体育和其他非智力因素。而发达国家，中小学阶段特别重视体育和其他非智力因素的发展，这个基础做好了，才会去强调智力，开发智慧，所以国外的大学科研氛围是我们可望不可及的。

我个人是这样理解的，体育好了，身体经络就畅通，头脑就发达、灵光，成绩自然就不在话下。学生有健康的心理，正确的价值取向，良好的交往能力，那我们培养的人才就会是国家的栋梁。所以在抓智育的同时，我们学校更强调体育。我们积极响应上级的号召，全力开展阳光体育活动，初中生每天跑2400米，五六年级小学生每天跑1600米。56年级每天两遍第 套广播体操，七年级两遍健美操，八年级两遍长拳一路，九年级迎接体育测试进行专项训练(展示视频)。

四是以爱为挚，创建“留守儿童示范基地”。

有这样一群孩子，他们还在嗷嗷待哺时，父母就远离家乡，到遥远的城市谋生糊口；有这样一群孩子，在其他孩子都娇嗔在父母的怀抱中时，他们只能握着父母的照片望眼欲穿；……很多时候，他们只能从电话中或者从偶尔寄来的汇款单中，才能感觉父母的存在。他们是这个社会繁荣所不应该付出的代价。人们给这群孩子起了一个酸楚的名字——留守儿童。今天，我们镇有成千上万外出打工的农民工在祖国建设的各条战线兢兢业业，刻苦工作，为我国经济建设和发展做出了巨大的贡献。然而他们留守在家的孩子的教育问题却日渐突出，这将直接影响着祖国的未来和希望。我校留守儿童多达四百多人，是一所“留守大校”。滕庄中学从未停止对留守儿童的关爱并一直探索留守儿童教育模式。当前更致力于将

德州市留守儿童活动站进一步建设成为留守儿童活动基地，共建滕庄中学留守儿童温馨家园，打造“空调通风配件城”留守儿童教育的亮点和标杆，探索留守儿童教育的新模式。

我们以班级为单位，由老师充当代理家长，对学生进行学习上的指导，生活上的照顾，心理上的疏通，并且定期给学生提供电话让学生跟远在他乡的父母通话以慰藉孩子的心灵。在每次家长学校开课之际，总是提醒家长和监护人，外出务工不要忘记对自己孩子的关心和教育。每周要给孩子打一个亲情电话，每月给孩子写一封家信，每月与班主任联系一次，每年至少回家探亲一次。建立飞信群，加强与学校联系，密切与孩子沟通，特别要利用春节回乡过年之机，多陪陪孩子，多与孩子交流。让孩子感受到父母的亲情。

在学生和学生之间，孩子们的互相帮扶和友爱也毫不逊色。他们共同分享知识，分享快乐，分享属于他们自己的小秘密，他们上课学在一起，下课玩在一起，假期也会去同学家做客，早已组建成了牢不可破的团结友爱大家庭。

真心的希望这些爱心人士再多一些，投入再大一些，让滕庄中学发展的更快一些。其身我们的学校办成一流名校，就是对留守儿童和千里之外的家长最好的关爱。

## 五、以质为本，创建品牌学校。

近年来，我校花大力气，把绝大部分资金用到了改善办学条件上，即使负债累累也要响应上级号召，把美丽校园工程进行到底，努力成为武城县美丽校园样板学校之一(展示学校的规划图)。另外，学校更是给每个班级都配备了多媒体设备并连接互联网，成为武城县唯一一个实现班班通的农村学校；更令人欣喜的是，从本学期起，孩子们的饮用水得到了最完备的保障。我校引进了北京天天一泉国际企业集团的饮用水设备(展示取水设备)，从此孩子们将饮用经过严格过滤的纯净水；水质有了保障，健康体质也就不会再遥远。

我们所做的这一切都是紧紧围绕着提升办学质量这一主题展开的，即使刚才所讲的德、才、勤、爱，最终也会体现在教育质量这个根本上。我们坚信，有上级领导的关怀，有滕中人的务实求真精神，武城滕庄中学的教育质量一定会向全市一流学校靠拢！一定会树起务实、高效、优质的武城滕庄中学教育品牌。

以上跟各位领导、同仁汇报了五个方面的内容：

一是以德立身，实施品德教育。

二是以才立业，实施自导联助教育。

三是以勤安命，实施阳光体育活动。

四是以爱为挚，创建“留守儿童示范基地”。

五是以质为本，创建品牌学校。

开学第一天，我就把这五句话作为校长寄语写在了毕业年级办公室室的墙报上了(展示墙报)，今天把这五句话概括成了“务实求真，独树一帜”这个题目。假如下一届论坛，我还能在这里跟大家汇报的话，我也想好了题目：“特色创新，百舸争竞”。如果把这两句看成对联的话，那么横批就是——“携手奋进”，借此机会用这副对联表达我的心境，盼望着德州市的教育事业蒸蒸日上，并预祝大会圆满成功。

谢谢大家！

## 经济论坛发言稿格式篇五

尊敬的各位领导、在座的班主任：

大家下午好！

今天我坐在这里作为九年级的班主任代表发言，自己感到底气不足，因为我的同事都比我优秀，于是我只能班门弄斧，如有不妥之处望大家见谅。

本人从多年的班主任工作中深深地体会到：高度责任心和使命感是做好班主任工作的前提，这也是我们做老师的基本条件。“一切为了每一位学生的发展”是新课程的核心理念。转眼间，一学期的工作即将过半，本学期初，本人继续担任初三(4)班的班主任工作并在上周接任初三(5)班的班主任工作。作为毕业班的一名班主任，看到学生健康快速地成长，看到学生的点滴进步，我始终回味着苦与乐并自豪的感觉。

首先，继续抓好学生的日常行为习惯养成教育，及时抓住学生点滴的情绪变化，及时解决问题。

特别是初三下学期，许多学生开始在思想上出现了极大的变化，特别是很多学生已经进写作通 可以为大家提供各类文章的写作与写作培训服务。入“反叛”时期，常常会自认为自己已经长大，不再需要这些条条框框的约束，因而在思想上有了很多的麻痹、松懈。作为一名班主任老师，我适时地在学期伊始之际，召开班会，重新让学生进行学习，并体会遵守规范的重要，从思想上给学生以深刻的认识。在实际工作中，抓住日常学习生活中的不遵守课堂纪律的、课上睡觉、不完成作业甚至出现与教师顶嘴的现象等行为，对同学进行“换位”思考，并进行积极教育，让学生在反省中受教育，得真知，约束自己，培养自己良好的行为习惯。如何鹏飞同学，他经常上课迟到，上学期初共迟到20多次，每次他都有理由，我及时与家长取得联系并不厌其烦地跟他摆事实、讲道理，让他动之以情，晓之以理，后来迟到的次数明显减少。针对初三学生的思想复杂、偏激、情绪不稳定、多变的特点，及时地发现存在的问题，同学生进行谈心，而及时解决问题。同时，积极开展文体活动，丰富学生的业余生活，引导学生将情绪正常的宣泄，尽可能地调整他们的心态，让他们积极地投身于班级的各种活动中，如参与黑板报材料的收集、版

面的设计等。如我班的周晓、王思雯、毛凌云等同学，性格叛逆，不容易沟通，可以说跟他们第一次谈话都不是很成功，但我并没有放弃，我主动找他们交流，在他们取得进步时我与他们同分享并激励表扬他们，充分发挥他们的积极性——周晓同学对美术很感兴趣，就让她主编黑板报，并多次在黑板报评比中取得佳绩。

其次，积极培养学生的正确的人生观、价值观，并会同各学科老师多方面、多角度地激发学生地学习兴趣，掌握科学的学习方法，提高学习成绩。针对中学生此阶段的心理状况，适时的抓住学生中存在的问题，开展各种形式的班级讨论会、演讲会、读书报告会等活动，或者跟部分学生谈心，及时让学生写出个人的短期、长期目标，树立自己的正确的人生观、世界观。

第三，积极会同各学科教师积极备好学生，探讨教育学生的方法，用大家的智慧解决问题。本学期利用课余时间同其他任课教师经常讨论班级管理问题、班级存在的问题以及用怎样的方式教育管理学生，积极的向各位教师学习先进的班级管理、学生教育的经验，取得了较好的效果。

与此同时，积极同家长联系，及时了解、掌握学生情况，共同管理教育学生。尤其是自学校的校讯通开通以来，积极同家长联系，及时反映学生情况，并及时的了解、掌握学生在家表现情况，达到共同管理教育学生的目的。

在管理学生中，我坚持了“两送”的原则

### 1、把微笑送给学生

很多人在提到教师时，总会与“严肃”、“不苟言笑”联系在一起。其实，“微笑”的力量才是无穷的。每天给学生灿烂的微笑，会让学生的身心感到愉快，智能得到发展。中国有句谚语：“谁也说不清哪块云彩会下雨。”而我却相信我



的每块“云彩”都会“下雨”。因为，我拥有一种特殊的教育手段——微笑。我们班有个学生，刚开始每天的作业总是爱拖着不做，因此考试成绩总是不如人意。怎么办呢？训一通吧，不行！我试着寻找他的优点，结果发现他这个人还真有不少优点：比如，爱劳动，他不怕苦不怕脏干得最起劲。另外他非常懂礼貌，每次见了老师总会笑嘻嘻地打招呼。于是只要一发现他做了好事，我便在班会课上表扬他，然后在课后再悄悄地微笑着问他：“作业好了吗？要抓紧一点哟！”他总是边红着脸边搔着头对我说写作通 可以为大家提供各类文章的写作与写作培训服务。：“还有一点点了。”我还是笑着对他说：“等一下我可是要来查的。”他从我的目光里读到了鼓励，久而久之，找到了自身的价值，后来还变得在课上敢于发言，在考试中取得了较好的成绩。在学生取得成功时，我会用微笑送去欣赏；在学生感到失落时，我会用微笑送去鼓励；在学生犯错时，我会用微笑送去宽容。因此，我用微笑赢得了学生的尊重和爱戴。我想说：微笑，是一把闪闪发光的金钥匙，能开启教育成功的大门，帮助学生们茁壮成长。

## 二、把真情送给学生

第四，完善班级的管理制度，继续将竞争机制引入班级管理当中。班级实行竞选与班级考察相结合，继续实施班主任助理的手法，锻炼学生的自理自立能力。同时将权利下放，在开展各种活动时，积极发动学生，创设各种机会，给学生以自己活动的自由空间，积极提高学生的能力。我们班实行学生学期目标考核与各项先进评比相结合，极大的调动了学生学习的积极性，纪律观念明显增强。

当然也有问题存在：在管理方面，还欠缺更加科学、民主；学生的知识能力层次不一，在处理问题时还有一些急躁，对于学生的部分心理，还不能更好的掌握，关心、爱护学生还不能够全面到位。在今后的工作中，我将继续努力，取得更优异的成绩。

## 经济论坛发言稿格式篇六

各位领导、专家、同行：

下午好！

非常感谢教育局能组织这次论坛，给予我们有一个这样难得的学习机会。听了前面几位校长精彩的演讲，我不禁想起这样一句话：听君一席话，胜读十年书。校长们丰富的管理经验使我受益非浅。我是一个刚出道的年轻小辈，借此机会，谈一谈对“三好学生”评价机制的认识，恳请各位前辈批评指正。

前段时间，中国教育学会会长、北京师范大学顾明远教授在上海教育论坛上发出倡议：废除在学生还没有成熟时就将他们分为三六九等的“三好学生”评价制度，要相信每一个学生都能成材，任何学生的进步都应该受到鼓励。一石激起千层浪，顾明远教授的倡议立即引起教育界的大讨论，一时间教育论坛上贴子纷飞，众说纷纭，观点不一。4月23日，山东电视台还以电视直播的形式，邀请多位教育专家学者进行现场讨论。那么，实行了50多年的“三好学生”评选是否还能跟得上时代的脚步？是该废除，还是在原来的评选标准上加入新内容呢？我认为应改革三好学生评价机制，肯定和鼓励每一个学生，促进每一个学生健康发展。

从上个世纪50年代，教育部和团中央在全国推行以“思想好、学习好、身体好”为标准的“三好学生”评眩评选的比例占学生总数的5%至10%。经过50多年的评选工作，这种评选制度暴露了很多弊端。

一、“三好学生”评选成为少数学生的专利，5%至10%的评选比例让多数学生可望不可及。比如一个班40个学生，若以5%计算只有2个同学能评上“三好学生”，以10%计算也只有4个名额。再评上4个积极分子，剩下的还有32个学生呢？他们辛

辛辛苦苦地学习了一年，什么荣誉也没有。以前说高考是过独木桥，现在评三好学生不也是过独木桥吗？我可以肯定的说，有很多学生，从小学到初中九年时间，一项荣誉都没有被评上，难道他们就没有一点值得肯定和鼓励的地方。可怜的比例使“三好学生”的评价机制失去了应有的激励作用，成为了少数人的专利，无形中拉大了其他同学跟“三好学生”的差距，人为地给学生分等级。

二、过于重视成绩，忽略了学生的个性发展。新课程改革的最高宗旨和核心理念是“一切为了每一位学生的发展”，要求学生要做到全面发展，提高综合素质能力。但在实际操作过程中，“三好学生”评价过于重视学生的学习成绩，有的学校甚至规定学习成绩前10名的学生，才有资格评选，把“三好”变成了“一好”，造成了人人钻进书本，起早摸黑做题目，忽略了学生动手能力、创新能力、交际能力等个性能力的发展，造就了一大批只会做题目专一“人才”。

三、夸大了“三好学生”的作用，使评比披上了浓厚的功利色彩。大家都知道，评上省级“三好学生”升学可以加5分，这5分就是天上掉下的馅饼，就是金钱。很多家长为了让孩子们有机会评上“三好学生”，想方设法给学校和老师送礼拉关系，你抢我夺。“三好”在这关键时刻兑现为考场上的“特权”，使“三好学生”荣誉称号披上浓厚的功利色彩。

讲到这里，可能有人会问，那么三好学生评比就一点好处都没有？我说有，并且有两大好处。

第一、三好学生的评比使少数人受益，加了分考上大学。

第二、三好学生的评比繁荣了一个行业，什么行业呢？

配镜行业。我想大家都深有体会，学生的眼睛一年比一年差，配眼镜的商店一年比一年多，生意却还一年比一年红火。可能所有人都想不到“三好学生”的评比却能促进配镜行业的

繁荣，使配镜业成为中国最具发达的行业之一，中国眼镜生产的数量在全球的遥遥领先。

“三好学生”的评比竟然能促进配镜行业的繁荣。可见，“三好学生”这上世纪50年代的产物，已不再能适应时代发展的需求。现在我们正在大力推行新课程改革，减轻学生过重负担，我认为应建立科学的“三好学生”评价体系，结合“以生为本”理念，把传统的“思想好、学习好、身体好”的“三好学生”标准，变成“好公民、好学生、好子女”的新三好学生标准。

去年，我们南溪小学尝试做了大胆的改革，学校里开展“校园十佳少先队员”、“阅读之星”、“艺术之星”、“交际之星”“故事之星”、“体育之星”“数学之星”“文明之星”等评比，班级里开展“全面发展好少年”，“优秀少先队员”评比。

这项改革实施后，学生主动参与申报评选，他们的个性发展有了明确的目标，使每个孩子都能看到自己的长处，发挥自己的优点，收到了意想不到的效果。比如五年级学生潘文俊同学天生内向，沉默寡言，不善表达，自从他申报“故事之星”评比后，阅读了大量的书籍，已能够单独讲故事，最后拿到了“故事之星”奖状，连内向的性格也克服了。

为了能评上“校园美容师”，学校原来要求每人种一盆花，有的学生一个人就栽种了5盆，甚至8盆。“校园美容师”的评比，激发了学生种花的积极性，原来的人手一盆花，现在达到了人手三盆花，有力推动学校的绿化建设，今年我校就在学生的积极参与下建造了10个花坛，三座假山，两条石子路，种植了大量的黄杨、杜英、雪松、塔柏，使原本单调的校园逐步形成雪松高耸，假山矗立，花盆林立，曲径通幽格局。

改革半年后，我们惊喜的发现，学生更加注重自己的个性发

展了。学生的荣誉感更强，竞争的氛围更浓了。畅想美好的未来，我们是不是可以大胆预测，“艺术之星”可能就是未来的歌星、画家。交际之星也许就是未来的外交家，体育之星，或许就是未来的刘翔、姚明。这预测可能是一种错误，但今天，我们作为教育工作者，我们所能做的，应该做得到的是给学生一个舞台，给他一个展示自己的`舞台，肯定和鼓励每一个学生，促进每一个学生健康发展。以上是我结合一年来我校的改革实际所发表的见解，有不足之处，敬请各位领导、专家、同行提出宝贵意见。谢谢大家！