

# 2023年科学活动会唱歌的盒子教学反思(大全6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇一

此次活动是大班主题活动《奇妙的水》中的一次常识活动，这个主题对孩子们来说很感兴趣，非常喜欢动手操作。

活动目标：

- 1、了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
- 2、通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。

活动准备：

- 1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。
- 2、准备一只煤炉、锅、烧杯。
- 3、挂图一幅。

活动过程：

- 一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。

二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。

三、幼儿观察水遇热的变化

教师操作实验，引导幼儿观察：

- 1、你们发现水烧热后有什么变化？
- 2、你们看到杯口冒出了什么？
- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸气变成水？”

□□

提问：我们能不能把水蒸汽变成水？

- 2、幼儿讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸气了。水蒸气遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一步观察水的变化。

幼儿的注意力能集中。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

存在问题：

- 1、我在课前还应为幼儿提供丰富的便于操作观察的材料，如每组准备一只酒精炉、烧杯，让每个幼儿都能亲自进行实验探索，从而能更加引发孩子们的探索欲望。
- 2、在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在于他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。
- 3、对活动的组织调控能力还有待提高，调整的教育行为还比较谨慎，不够大胆。如在这次活动中的生成课程转换得比较犹豫。

4、及时反思、整理思路的能力还不足，活动结束后立即反思显得条理性不够强。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索大班科学活动教学反思。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇二

### 一、选择合适的研究内容

哪些问题是值得探讨的，哪些问题时适合探讨的，非常重要。

法国的科学教育一般是整体考虑的。根据1995年的新大纲，2-11岁的整个初等教育过程分为三个连续的学习阶段，其中初步学习阶段包括幼儿园中的小班和中班，基础学习阶段包括幼儿园的大班和小学中的前两年，深入学习阶段包括小学教育的后三年。法国科学教育的目标：在于使儿童获得有关科学活动（观察、分析、实验、演示）和工艺活动（构思、制作、加工）的方法，并且发展其相应的品质；尊重事物存在的客观性，建立假设和证明的必要性，具有发明创造的兴趣。其中：一、二年级：重点训练观察、分类、测量、使用工具、运用时空关系等科学方法；三、四年级：训练设计、预测、推理、工艺制作等科学方法。四、五年级：训练假设、分析、实验、演示、加工等科学方法。

在接受培训的过程中，在和法国老师的交流中我们认识到在选择研究内容方面我们需要注意以下几点：

1. 先从重复法国的部分案例开始。如打开核桃（法国图瓦）等。
2. 多做和水有关的实验；沉浮、溶剂等

3. 确认其中有明确的科学原理；如怎样让陀螺转得快就可能说不清楚。
4. 多做观察实验；观察种子（北京东路小学）、观察树叶（南京实验）
5. 学习使用工具；（法国幼儿从2岁开始使用工具）
6. 制作类；做小飞机（南京长小幼）
7. 并不是所有的科学教育内容都要做一个实验。

## 二、进行分组教学

我们在参观中看到，法国小学、幼儿园中的班级规模都比较小，一般在25人之内。而且在科学教育活动中，通常又会分成小组进行活动。教师们普遍认为，分组活动能够调动学生探究的兴趣，使每个人有了一次给自己的行动与实验赋予新意的机会。

在国内我们的条件受限，教师并不像法国老师那样负责全班的教育，而仅仅负责一门科学课，而且目前明确的科学课从小学三年级才开始（即8周岁），在一二年级的科学教育内容被融入了一门新的整合课程“品德与生活”，这样调整的效果目前还没有进行评估。同时，我们的班级中（特别是质量较好的小学的班级中）人数多在40、50人以上。因此，我们鼓励老师进行分组教学，在教学全班分组，如分为6人一组，每个组围绕着一张桌子来进行科学探究。江苏很多的实验学校都是这样做的。

## 三、先呈现问题，再进行思考与讨论

法国的科学教育总是以问题为出发点，又以问题结束一阶段的学习。在一开始，教师努力创设一个问题情境，激发儿童

的好奇心、探究欲。如：“你如何证明空气是一种物质？”、“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗？”。例如，某课题名称是颜色和温度。教师先出示一张“科技卡片”，卡片上写着大大的醒目的几个字：“太阳大煮锅”，旁边是一张黑纸包着的一个鸡蛋，用箭头指示得很清楚。然后教师提问：“当你们看到这张图片时，你们想到了什么？你们知道为什么用黑纸包着这个鸡蛋吗？你做出了什么假设？”在学生回答后，教师继续提问：“那你们能用什么样的实验来证明或者否定这个假设呢？注意，你的实验必须能够在教室里进行，也必须用较小的费用。”（要求学生写出实验需要的材料、实验步骤和简单示意图）如在“空气”这个主题中，准备阶段、基础阶段和提高阶段的要求也是不相同的。

问题先呈现，任务先提出的好处是让教师和孩子们的实验不成为演示和验证性的实验，而成为探究式的实验。如，提出“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗”这样的问题，那么对孩子们的一个巨大的挑战就是：能想到用水吗？能想到要先在瓶子里装满水吗？这些材料没有放在孩子们的面前，要孩子们自己提出“我需要后”，教师才会提供，因此，这些都是挑战，儿童正是在这个过程中发展自己的科学素养的。

#### 四、像研究者那样经历科学

作为一个研究者的儿童在探究科学问题是就会像一个真正的科学家那样直面问题，需要有自己的大胆猜测，需要设计清晰的实验步骤，需要自己动手探索，需要用别人能明白的方式表达自己的想法，并且尽可能规范、简洁，需要在和别人的争辩过程中不断完善自己的想法。让儿童进入了科学，而不再仅仅是靠近科学。在自我建构中，儿童形成了自己的知识。对照我们传统的科学教育方式，我们过去的教学更加侧重于让儿童通过验证课本上的实验，加深对知识要点的理解，记住研究的结论。而这样的过程中，儿童尽管是在操作，但是并没有形成科学的思维，没有将自己投身进去。而法国的科学教育则不然。例如，教师总是用这样的话去引导儿

童：“你会产生什么猜想？”、“你能想办法证明自己的假设吗？”等等。

在做中学的实践中我们深刻认识到，想到不一定就能做到，设计得再周密，也是要去实践一下的’。“听会忘记，看会记住，做才学会”“you hear,you http://”而我们过去比较忽视，也缺乏这样意识和习惯。其实，孩子们是非常乐意（至少是当时）去亲自做一下的。

## 五、学会表达与倾听，培养科学精神和人文精神

科学教育活动中应充分关注培养儿童的人文素养与科学素养什么是适合的人文精神？儿童应当由怎样的人文素养？什么是正确的科学精神？儿童应当由怎样的科学素养？我们打算培养怎样的人？这里也有一个做事先做人的思想在里面。这里有一个重要的思想就是：通过科学活动，儿童能够对科学产生浓厚的兴趣。儿童在学科学的过程中就在学习如何做人。人文精神实际上是人生观和世界观的教育。儿童在科学探究的过程中能学会遵守规则，相互尊重和平等，学会交流与合作。

科学精神包含尊重事实、实事求是的态度，勇于探索、自我否定的批判精神，勇于创新、超越现状的创造精神等。法国的老师强调儿童的实践，强调用事实来说话，他们认为：“如果给儿童提供同样的材料，要求大家遵守同样的规则，那么必然可以得出相同的结论。”

在学会和习惯于按规则去表达和倾听后，孩子们会更加习惯于去尊重大人的观点和进行良好与合理的表达，同时他们会在实践中深刻认识到合作的重要，他们会更加学会尊重事实，而不是尊重权威（非常同意张俊老师的观念：我们的传统文化更加注重权威。）。

## 六、儿童要有自己的科学记录本，让儿童用自己的语言来记

录科学探究的过程。

我们在参观小学和幼儿园时发现每个孩子自己都有一本厚厚的实验记录本。在上面会贴上各次实验的记录、示意图等，幼儿园的孩子不会写字，教师就让他们把实验画在纸上，由教师记录下孩子自己的说明。这样的记录本，教师和孩子都十分珍惜和感到自豪，在他们看来，这其实也是儿童的成长记录册。

把自己的实验步骤、结果和示意图记录下来，这对儿童来说，其实又是一个新的挑战。在记录的过程中，儿童又重新整合了自己的科学概念，提高了科学认识，同时也在不知不觉中提高语言文字能力。学生可以将自己的想法和得到肯定的想法加以比较，保留好每次实验活动的记载，看到自己的进步轨迹：如语言表达的进步，辩论说理能力的提高和科学知识的长进。记录就是一种表达，是真正的进一步理解。实验记录本跟踪学生整个学习过程，在毕业时它就成为一本特殊的纪念册。

记录包括实验过程示意、描述、猜测画等，方式上包括：绘画、粘贴等等。

在我们自己的幼儿园课程实践中，我们也惊奇地发现不确认：儿童能用绘画的方式记录下所有自己看到的東西。因此，我们确认，在做中学中强调记录不仅重要，而且完全可行。

另外，对科学记录本的方式，我个人认为采用法国式的大本子（A4大小），而不采用塑料活页夹。我认为前者会更加亲切，更加有个性。

## 七、教师要有记录的习惯

法国教师用一张大纸有选择地记下孩子们的想法。我觉得这可能比黑板更加适合，一方面这样做便于书写，另一方面是



留下活动的痕迹，便于教师收集相关的信息资料。

在我们参观法国幼儿园的过程中，我们发现法国老师非常乐意也习惯于随时记下孩子的想法和表现。这一点非常值得我们借鉴学习。

正是在记录中，在初次记录和稍后的记录中，教师的能力（包括科学素养）在悄悄地提高、增长。

## 八、建立起资源教室

资源教室就是资源库的意思，就是要有一些装材料的柜子，其中有大量由儿童和教师共同收集起来的资料。资源教室的建设并不意味着昂贵与奢侈。在法国我们深切地体会了“够用就行”的思想。有了资源教室，有了资源库儿童就能够把想法付诸实施。

那么，在资源教室中要有什么呢？在实践中我们认为需要有：温度计、天平、各类瓶子、各种线、码表、冰箱（特别重要）、塑料盆、各类纸张以及数码相机等。当然，材料需要不断地进行收集。当然，当幼儿园中有一块自然“田地”也非常重要。

## 九、在培训中提高教师的科学素养

## 十、建立各类支持系统

科学家在项目的开展中发挥了积极的作用。正是在科学家的倡导下，人们才日渐认识到科学教育的价值，并且取得了丰硕的成果。许多科学家还成为积极的志愿者，在学校和在网络上给教师以专业的帮助与建议。

家长和在校的大学生也是积极的志愿人员。教师个人在许多科学概念和原理上往往会有自己的困惑，家长和大学生的参

与，会在知识经验方面给予帮助。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇三

好的地方：

1. 在这个活动中，我给孩子们提供了每组一桌的小乌龟可以让孩子们仔细观察、探究。整个过程，多数的时间让给孩子们发现问题和解决问题。
2. 在孩子们小组探究的环节，我提供了足够多的时间让他们探究，孩子们也能在观察探究中发现自己想要了解乌龟的种种问题，孩子在活动中的专注、投入、采用的方法使我感动。

不足之处，应该如何改正：

1. 在探究乌龟的过程中，虽然孩子们很专注，但是也有个别幼儿忘记了小组合作研究的问题，也有的因遇到困难而转换了目标，我可以适时提醒他们。
2. 环节的细节问题还需要考虑地更周到一些，比如座位安排。我这次活动整个环节都让孩子们坐在了桌子旁边，桌上的乌龟吸引了孩子们的注意力，以至于后面的几个环节，请他们交流观察的结果，很多孩子的注意力还在乌龟地方，没有跟着我的节奏走。如果这次的教学活动，在集体交流时，让孩子们围坐在我周围，在观察时围在桌子旁，那可能效果会更好！这些细节问题，也是我以后上课要多考虑的地方。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇四

一、 案例：《小手的秘密》是小班的一次科学活动。活动重点就是在游戏中，探索自己小手的秘密；难点是知道大拇指的

作用。我采用实验法让幼儿去探索、去发现。为了使活动能顺利地实现预期目标，我在活动前做了充分的准备，为了让幼儿清楚地观察指纹，我每组都放着放大镜，能保证两位小朋友有一只放大镜。为了保证实验的顺利进行，我挑选统一大小的积木，在积木上妥善安置着胶带，很容易取用。

活动第一环节，通过实验，了解大拇指的作用。首先，我让幼儿用自己的小手把操作筐里的黄豆、纸片、牙签放到自己的位置上，一瞬时间，孩子们就放好了，还为自己的成功而高兴。然后，我就边讲解边演示把透明胶布把一只手的大拇指固定，于是，小朋友们就纷纷动手将大拇指固定在手心里，可是，只有一部份幼儿固定了，还有一部份幼儿只是用胶布捆-绑在大拇指上，而没有将大拇指与手心固定。最后，我让他们把纸片、牙签等放回到操作筐内，大部分小朋友都无法完成。

## 二、反思：

1. 细节不能疏忽。小班幼儿小肌肉发育正在完善之中，故取放特别细小的东西有一定的困难，如果把大拇指固定，肯定无法捡东西了，据此，采用固定大拇指捡东西的实验有一定的科学性，它能让孩子真切地体验大拇指的作用。为了实验，课前做了充分的准备，孩子取用胶布非常方便。但是，老师在讲解演示时高估了幼儿的能力，造成一部分幼儿只用胶布邦住了大拇指而没有将大拇指固定于手心，这对实验的效果大打折扣。如果老师讲解让幼儿来演示，也许这个问题就没有了。因此，要充分估计幼儿的已有经验，细节虽小，也会影响活动效果。

2. 谨慎使用教具。根据小班幼儿思维具体形象的特点是，科学活动使用实验法是比较有效的一个方法。在一备时，我准备的实验材料是颜料和纸，让幼儿按下手印来比较，在课程审议时，大家对实验的材料进行了探讨，考虑到避免不必要的意外，实验材料改为放大镜，使用了放大镜，避免了许多

意外，效果很好。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇五

在课一开始引入的谜语和创设的情境，学生都很感兴趣，接着提问题也比较积极，列式也还行，上课认真听讲的孩子都学会了如何计算两位数加减整十数，对于有些上课不会听讲的'孩子来说就没那么简单了，他们感到数学很难，然后就不想学，产生一连串的不良反应。我是试着争取听讲率达到100%，可是这需要一个长期的过程来锻炼，慢慢来，相信孩子们会越来越越好。

## 科学活动会唱歌的盒子教学反思篇六

1、感知风的存在，探究制造风的方法。

2、了解空气流动形成风。

风车、气球、毛巾、帽子、纸、笔记本

一、导入：

1、抛出问题，出示气球、风车，引出风。

师：小朋友们，你们认识它们吗？对，气球和风车，老师能利用气球让风车动起来，你们信吗？好，见证奇迹的时刻到了，你们知道气球里面有什么吗？（空气）空气从气球里面流了出来，流动的空气形成了风，所以呀，是风，让风车动了起来！你们现在再看，风车动了吗？（没有）为什么？  
（因为没有风）

二、利用身体、和提供材料制造风，再次巩固空气流动形成风。

2、请小朋友上来试一试。

师：你是用身体哪个部位制造出风，让风车动起来的？

小结：我们身边存在着我们看不到的空气，小朋友们把身体动一动就会引起这些空气的流动，然后就形成了风。

3、探索用提供材料制造风的方法。（教师请幼儿玩毛巾、帽子、纸、笔记本，请个别幼儿说说自己手上拿到的材料是什么，展示造出风，让风车动起来。）师：老师这里还有好多好玩的材料，请你们选择一个自己感兴趣的材料，玩一玩让风车动起来的的游戏。

4、幼儿个别展示

总结：原来，不仅我们的身体，任何物体动一动都会引起周围空气的流动，形成风。

四，感知风有大小。

师：刚才小朋友在玩游戏的时候，郭老师发现了一个问题，你们发现了吗？我发现有些小朋友的风车转的快，有些小朋友的风车转的慢，你们知道为什么吗？让我们一起寻找答案吧。

1、请两个小朋友上来展示他是怎么玩风车的。

师：你的风车转的很快，你是用什么办法让风车快快的转？在玩游戏的过程中感知。

总结：走着风车转的慢，跑着风车转的快。跑着快，空气流动的快风就大，空气流动的慢风就小，大风会让风车转的快，小风风车就会转的慢。

五、小结：知道风的利弊

师：小朋友们，今天我们知道了怎样就能形成风，知道了风有大小，那你们见过风吗？风娃娃就像一位神奇的隐士，看不见，摸不着的，但我们能感受到它的存在，听到它的声音。我们用什么办法能感知到风的存在呢？（用嘴吹，用手扇）风娃娃是神奇的，他可以发电，可以传播种子，可以把我们的衣服吹干，可以使帆船行驶。但他又是变化无常的，当他发怒的时候就会推到房屋，树木，有时还会形成台风，龙卷风。

风是大自然的现象，他可以给人类造福，也能给人带来灾害，但是，我们是有智慧的人类，为了防止风给人们带来的危害我们建起了防护林，把风挡住，还有天气预报，提前预防，这就减少了风给人们带来的灾害，相信在不远的将来，风一定会给人类带来更大的幸福。

《有趣的风》是一节大班科学活动，本次活动我设置了两个目标：

- 1、感知风的存在，探究制造风的方法
- 2、了解空气流动形成风。

活动开始我利用气球制造出风让风车动起来，幼儿对此游戏产生了浓厚的兴趣，并向幼儿展示了飘动的五星红旗。飞舞的柳条等，让幼儿感知风的存在。首先，我引导幼儿自主探索用身体制造风让风车动起来的方法。、请小朋友上来试一试。她是用身体哪个部位制造出风，让风车动起来的？并小结我们身边存在着我们看不到的空气，小朋友们把身体动一动就会引起这些空气的流动，然后就形成了风。

其次，我向幼儿提供了各种材料，毛巾、笔记本、纸、帽子，让幼儿自主用提供的材料探索制造风的方法。并做以总结：原来，不仅我们的身体，任何物体动一动都会引起周围空气的流动，形成风。幼儿积累了怎么样产生风的学习经验，在

此基础上我用发现问题的方式向小朋友提出问题：有些小朋友的风车转的快，有些小朋友的风车转的慢，你们知道为什么吗？让小朋友一起寻找答案吧。请小朋友再一次自己探索，在玩游戏的过程中感知，幼儿通过自己亲身体会感知：走着风车转的慢，跑着风车转的快。跑着快，空气流动的快风就大，空气流动的慢风就小，大风会让风车转的快，小风会让风车转的慢。幼儿对怎么样产生风，知道了风的大小的基础上，我做了简单的总结，并提出问题你还想知道哪些关于风的知识，让幼儿进一步自主探索风的特点，并懂得风是大自然的现象，他可以给人类造福，也能给人带来灾害，但是，我们是有智慧的人类，为了防止风给人们带来的危害我们建起了防护林，把风挡住，还有天气预报，提前预防，这就减少了风给人们带来的灾害，相信在不远的将来，风一定会给人类带来更大的幸福。此次活动幼儿兴趣浓厚，探究怎样产生风可以形式多样，让幼儿多形式的感知会让活动课更加丰富。