

2023年室内设计毕业生自我鉴定(大全10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

室内设计毕业生自我鉴定篇一

工作了这么些天和同事相处的都挺融洽的，公司的同事都认识了，和他们处的很开心。大家对我这个新来的都挺照顾的，在工作和日常生活中给了我很多的帮助，太感动了。工作之余，我过得十分充实，比如和同事一起聚餐，聊天什么的。他们也会给予我很多的经验，对于还是新手的我，他们的经验对我十分的珍贵。他们在生活上也十分照顾我，和他们在一起总是那么的惬意。在这段时间中，在和别人交流，了解别人的想法以及待人接物上都有很大的提高。让我知道在工作中有些事情是想通的，通过大家之间的交流，使我不再盲目，冷静的思考了自己的未来，明白了自己的道路，自己的追求。

室内设计毕业生自我鉴定篇二

实习工作是一段阶梯，通过它，可以从校园走向职场，那么你要怎么去写室内设计实习生自我鉴定呢？下面由本小编精心整理的室内设计实习生自我鉴定，希望可以帮到你哦！

实习我选择了一家装潢设计公司，在这段实际实践中，不但让我对建筑装饰技术有了更深刻的了解，也有了新的认识。因为考虑到以后毕业有可能从事这个行业的工作，因此

我非常珍惜这次实习的机会，在有限的的时间里加深对各种平面设计的了解，找出自身的不足。

这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。第一天来到公司，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，最终还是公司里的老师给我指了条路，让我用cad画平面图。我的工作主要从事室内设计的图纸制作。

2实习项目简介

2.1项目介绍

这段时间里让我对室内设计了解了不少。现代家庭室内设计是在现代生活的空间里考虑人的行为正常发展及其相互关系的和谐。由于设备、陈设、家具等高度成就而大大改观了室内设计的本质，使之不再满足人们对室内视觉上的美化装饰要求，而是综合运用技术手段、艺术手段创造出符合现代生活要求，满足人的生理和心理需要的室内环境。

现代家庭室内设计必须满足人在视觉、听觉、体感、触觉、嗅觉等多方面的要求。从家具造型到陈设挂件，从采光到照明，从室内到室外，来重视整体布置，创造一个共享空间满足不同经济条件和文化层次的人生活与精神的需要。所以在室内设计中，无论是家庭还是公共场所，都必须考虑与室内设计有关的基本要素来进行室内设计与装饰。这些基本因素主要有功能(包括使用功能和精神功能)、空间、色彩、线条、质感、采光与照明，家具与陈设，绿化等。

2.1.1功能

在考虑功能中首先要明确使用对象和空间的特定用途。

在家庭室内设计中，首先应对居住者作较为细致的了解。诸如：家庭成员构成；生活方式；家庭成员的业余爱好和情趣；来客情况；电器安装的要求；家庭用餐；色彩要求；家具的材料、式样、色调；室内纺织品的选择；地面、墙面、天棚的材料；采光、照明。

以上大致罗列的是家庭室内设计的使用功能。

精神功能则要根据居住者的身份、爱好、信仰等来考虑。

2.1.2空间

居室空间作为家庭室内设计的起点，在这个空间里人们要进行起居、睡眠、休息、娱乐、会客、团聚、家务、洗浴等众多的活动。因此，室内设计的任务就是在居室空间里，要为现代生活的秩序创造一个良好的条件。

空间形象有着自己的规律性和内涵的几何原则。空间尺度给人的直感形态是第一性的，人们喜欢有规则、有序列的几何形体。

室内的空间进行合理的划分才能使偌大的空间变得充实；使狭窄的空间显得宽敞。

2.1.3色彩

色彩在室内设计中同样也是重要的构成因素，色彩不仅仅局限于地面、墙面与天棚，而且还包括房间里的一切装修、家具、设备、陈设等。所以，室内设计中心须在色彩上进行全面认真的推敲，使室内空间里的墙纸、窗帘、地毯、沙发罩、家具、陈设、装修等色彩的相互协调，才能取得令人满意的室内效果。

2.1.4线条、质感

线条是统一室内各部分或房间相互联系起来的一种媒介。

垂直线条常给人以高耸、挺拔的感觉，水平线条常使人感到活泼、流畅。在现代家庭室内空间中，用通长的水平窗台，窗帘和横向百页以及低矮的家具，来形成宁静的休息环境。

材料质地的不同常给人不同的感觉，质感粗糙的往往使人感觉稳重、沉着或粗犷；细滑的则感觉轻巧、精致。材料的质感还会给人以高贵或简陋的感觉。成功地运用材质的变化，往往能加强室内设计的艺术表现力。

我是一名室内设计专业大学生，下面来分享下我这次参加室内设计实习的心得：

室内设计所有的人都不会陌生，现在中国的房地产相当庞大，买房子的人也很多，买了之后就要装修了，现在的装潢公司也不少，外面的广告随处可见，所谓有需求，就有买卖。我就是设计系的一名学员，马上就要毕业了，我就外出找了份工作实习，而我所在的单位是室内设计，也就是专门设计家里面的。

现在室内装饰设计是现代主义建筑的重要组成部分。现代室内设计广泛的运用建筑材料、各种设计手法，在创造悦目、舒适的室内人工环境方面做出了很大的贡献，在人类建筑史上是一次巨大的进步。我是六月底开始正式在一家装饰公司上班的，这是我第一次与社会接轨踏上工作岗位，开始了与以往不同的生活。

每天在规定的时间内上下班，上班期间要认真准时地完成自己的工作任务，不能草率敷衍了事。我首先就设计了一家，简洁和实用是现代简约风格的基本特点。简约风格已经大行其道几年了，仍然保持很猛的势头，这是因为人们装修时总希望在经济、实用、舒适的同时，体现一定的文化品味。而简约风格不仅注重居室的实用性，而且还体现出了工业化社会

生活的精致与个性，符合现代人的生活品位。

装饰要素：金属灯罩、玻璃灯+高纯度色彩+线条简洁的家具、到位的软装。金属是工业化社会的产物，也是体现简约风格最有力的手段。各种不同造型的金属灯，都是现代简约派的代表产品。空间简约，色彩就要跳跃出来。苹果绿、深蓝、大红、纯黄等高纯度色彩大量运用，大胆而灵活，不单是对简约风格的遵循，也是个性的展示。强调功能性设计，线条简约流畅，色彩对比强烈，这是现代风格家具的特点。此外，大量使用钢化玻璃、不锈钢等新型材料作为辅材，也是现代风格家具的常见装饰手法，能给人带来前卫、不受拘束的感觉。由于线条简单、装饰元素少，现代风格家具需要完美的软装配合，才能显示出美感。例如沙发需要靠垫、餐桌需要餐桌布、床需要窗帘和床单陪衬，软装到位是现代风格家具装饰的关键。

为期三个月的实习生活在不知不觉中落下了帷幕。在望海潮实业有限公司实习这段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。在推荐我进入室内设计公司之前老板已经让我先了解有和室内装饰、结构等方面的知识。让我在实习前做好各种准备咯！所以工作还忙顺利的，实习期间也学到不少东西，现在才知道平时的努力没有白费。

接下来我开始在公司老板的指导后，慢慢的溶入室内装饰的各个领域，在设计过程中，遇到不少难题，对于一位包装专业和学过平面设计的学生来说，设计一个招牌或名片应该没有多大问题，但对于室内设计如：要各种各式的住宅、豪宅、平面布置图、施工立面图，还有很多地方把我难住了。

建筑空间的创新和结构造型的创新有着密切的联系，二者应取得协调统一，充分考虑结构造型中美的形象，把艺术和技术融合在一起。这就要求室内设计者必须具备必要的结构类型知识，熟悉和掌握结构体系的性能、特点。

现代室内装饰设计，它置身于现代科学技术的范畴之中，要使室内设计更好地满足精神功能的要求，就必须最大限度的利用现代科学技术的最新成果。

由于人们所处的地区、地理气候条件的差异，各民族生活习惯与文化传统的不同，在建筑风格上确实存在着很大的差别。我国是多民族的国家，各个民族的地区特点、民族性格、风俗习惯以及文化素养等因素的差异，使室内装饰设计也有所不同。设计中要有各自不同的风格和特点。

经过仔细推敲和在工作中的实际运用，我发现上面三条确实很实用，跟那些经验丰富的设计师交流有听君一席话胜读十年书的感觉。再次是掌握了一些设计软件小技巧，提高了软件运用的熟练程度。例如：巧变二维背景为三维场景、时光隧道的制作等。

一、实习目的

- 1、了解室内装潢设计在x市的市场现状及前景。
- 2、进一步掌握ps,3dmax,cad等设计软件的运用。
- 3、尝试把学校里学习的环境艺术设计相关理论运用到实习过程中。
- 4、初探做好室内设计师的方法，熟悉室内设计的方法和程序步骤。
- 5、培养人际交往与社交能力，为成为室内设计师作准备。

二、实习单位综合概述

“东易日盛”创建于1996年，在中国家居产业已形成规模化、专业化、品牌化、集团化、产业化的绝对领先优势。东易日

盛集团以“作今日名牌，创百年企业”为宗旨，以东易日盛品牌为平台，以家居产业链为主线，立足在中高端家居装饰设计与施工、材料和家具及配饰供应、房地产楼盘精装修设计、全国性特许经营品牌发展、行业专业研究分析等多个方向，以全球视野进行深度集成和资源优化整合，构建起中国最具竞争力的装饰产业和品牌梯队，形成齐发并举的战略体系和格局。

三、实习内容及进度

首先需要了解室内设计的程序步骤：

1、设计准备阶段

熟悉设计有关的规范和定额标准，收集分析必要的资料和信息，包括对现场的调查踏勘以及对同类型实例的参观等。

在签订合同或制定投标文件时，还包括设计进度安排，设计费率标准，即室内设计收取业主设计费占室内装饰总投入资金的百分比。

2、方案设计阶段

方案设计阶段是在设计准备阶段的基础上，进一步收集、分析、运用与设计任务有关的资料与信息，构思立意，进行初步方案设计，深入设计，进行方案的分析与比较。

确定初步设计方案，提供设计文件。室内初步方案的文件通常包括：

- (1) 平面图，常用比例1：50，1：100；
- (2) 室内立面展开图，常用比例1：20，1：50；
- (3) 平顶图或仰视图，常用比例1：50，1：100；

(4) 室内透视图;

(5) 室内装饰材料实样版面;

(6) 设计意图说明和造价概算;

初步设计方案需经审定后,方可进行施工图设计。

3、施工图设计阶段

施工图设计阶段需要补充施工所必要的有关平面布置、室内立面和平顶等图纸,还需包括构造节点详细、细部大样图以及设备管线图,编制施工说明和造价预算。

4、设计实施阶段

设计实施阶段也即是工程的施工阶段。室内工程在施工前,设计人员应向施工单位进行设计意图说明及图纸的技术交底;工程施工期间需按图纸要求核对施工实况,有时还需根据现场实况提出对图纸的局部修改或补充;施工结束时,会同质检部门和建设单位进行工程验收。

其次了解室内设计方法,赵师傅给我讲解了以下三种:

1、大处着眼、细处着手,总体与细部深入推敲

2、从里到外、从外到里,局部与整体协调统一

3、意在笔先或笔意同步,立意与表达并重

室内设计毕业生自我鉴定篇三

学是人生的重要阶段,是学习知识及提高各方面能力为以后谋生发展的重要阶段,从跨入学校门的.那一刻起,我就时刻

严格要求自己。

一、思想上，遵守校纪校规，为人正直，稳定、谦虚。事业心、进取心强，能设身处地为他人着想，热爱集体。

二、学习上，目标明确，刻苦勤奋，成绩优良，学好专业课同时高度重视基础课程和课外的学习，使自己全面发展，培养合理的知识结构，注意提高思考，解决问题的和学习的能力。

三、工作上，积极肯干，责任心强，细心，有创新能力。

四、生活上，艰苦、不赶时髦，积极参加适当的体育锻炼以保持健康体魄，充足精力、有良好的日常生活习惯，喜欢听音乐，看书和旅行，团结、关心、助同学并与他们融洽沟通，适应性较强。

人无完人，我认识到自己还存在一些缺点，比如经验、阅历较缺乏，不善于自我表现等。“学而后知不足”，今后我会更努力学习并将所学知识应用于实践并再深入研究，坚持学习机械设计有关的知识 and 软件，使自己成为既会设计又懂技术的复合型人才。

室内设计毕业生自我鉴定篇四

时间如白驹过隙，转眼间四年的大学生活即将结束，如今站在临毕业的. 门槛上，回首四年以来在xx大学学习和社会实践的点点滴滴，感触颇多。

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，我通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，将自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。

我努力认真地学好每一门功课，基本掌握了从事行政管理，特别是信息管理方面的理论知识及与此相关工作的能力，在校期间，我非常注重英语和计算机方面能力的培养，通过了国家非计算机专业二级和英语四级；同时我还利用课余时间自学了现代办公所需要的各种软件工具，并自主学习吸收一些国内外现代企事业的管理知识理念，以进一步完善与室内设计专业相关的知识体系。

自入校以来，我一直担任寝室的寝室长，在担任宿舍长期间，积极主动地为同学服务，有意识地协调好舍友之间的关系，通过舍友的协作，搞好宿舍内务工作，为同学营造了良好的休息、娱乐、学习氛围。在大学放暑假期间，参加社会实践活动，为今后的工作积累了一定的经验，最大程度上提升自己各方面素质。

在思想品德上，通过大学四年系统全面地学习了马列主义、和“三个代表”重要思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立了正确的世界观、人生观、价值观。在日常的学习生活中，热爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中央保持一致，积极向党组织靠拢，顺利通过党校考核，获得了党校结业证书，并于xx年xx月光荣地成为中共预备党员。

21世纪的曙光已经初露，崭新的年代展现在我们面前。作为毕业在新世纪的大学生，我们有理由对祖国的未来充满憧憬，对将来的工作满怀期盼！难忘而多姿的大学生活即将逝去，但我不会沉浸于过去的光辉岁月，我将用全新的心态去拥抱新世纪的挑战！

猜你喜欢

室内设计毕业生自我鉴定篇五

我于20**年进xxx学院建筑装饰学院室内设计专业学习。

在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。

在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作；掌握cad、天正、3d、photoshop、lightscape等制图软件；熟悉word、excel等办公软件。

除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

诚信、坚毅是我引以为豪的优点，也为我争取来了别人的尊重。

我们享受了活在这个世界上权利，就有义务对社会为自己的言行负责。

高尚的品德，是我们在贡献中实现自身的价值的基本要求，是我们不辜负父母养育和祖国期望的前提。经过四年的锻炼，我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空。

【三】时间如白驹过隙，转眼间四年的大学生活行将结束，如今站在临毕业的门坎上，回首四年以来在xx大学学习和社会实践的点点滴滴，感慨颇多。

在校期间，在学校的指导、老师的教诲、同学的帮助下，我

通过不断地学习理论知识和参与社会实践，自觉自己的综合素质在很大程度上得到了提升，将自己塑造成为一个专业功底扎实、知识结构完善、适应能力强、具有团体协作精神的青年。

我努力认真地学好每门作业，基本把握了从事行政管理，特别是信息管理方面的理论知识及与此相干工作的能力，在校期间，我非常重视英语和计算机方面能力的培养，通过了国家非计算机专业二级和英语四级；同时我还利用课余时间自学了现代办公所需要的各种软件工具，并自主学习吸收一些国内外现代企事业的管理知识理念，以进一步完善与室内设计专业相干的知识体系。

自进校以来，我一直担负寝室的寝室长，在担负宿舍长长时间间，积极主动地为同学服务，成心识地调和好舍友之间的关系，通过舍友的协作，搞好宿舍内务工作，为同学营建了良好的休息、文娱、学习氛围。

在大学放暑假期间，参加社会实践活动，为今后的工作积累了一定的经验，最大程度上提升自己各方面素质。

在思想品德上，通过大学四年系统全面地学习了马列主义、***思想、***理论和三个代表重要思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，建立了正确的世界观、人生观、价值观。

在平常的学习生活中，酷爱祖国，遵纪守法，尊敬师长，团结同学；关注时政，通过了解和学习党的有关动态和精神，使自己在思想上和行动上与党中心保持一致，积极向党组织靠拢，顺利通过党校考核，取得了党校结业证书，并于xx年xx月光荣地成为中共预备党员。

21世纪的曙光已初露，崭新的年代展现在我们眼前。

室内设计毕业生自我鉴定篇六

本人于xx年进xxx学院建筑装饰学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作；掌握cad,天正,3d,photoshop,lightscape等制图软件；熟悉word,excel等办公软件。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空。平时我的课余活动也十分广泛，篮球、羽毛球、摄影等都是我的爱好，还喜欢阅读书籍，这主要是为了培养艺术能力，有艺术才会树立好形象。

除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

我个人认为自己最大的缺点就是喜欢一心两用甚至多用。急功近利，喜欢一口气学许多东西，但是贪多嚼不烂，即使最后都能学会，也已经搞得自己很疲劳。如今想想，这样其实并不好，正所谓贵在精而不在广。如果我一段时期内专注于一种学问，不求博但求精，相信一定能更深刻的理解并掌握这门知识。自从我发现自己有这个缺点和问题后，我常常警戒自己，以后一定要改掉这个毛病。

三年的大学生活，使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别美好大学

生活，踏上社会征途的时候，我整军待发，将以饱满的热情、坚定的信心、高度的责任感投入到新的生活环境中，去迎接新的挑战，攀登新的高峰。

室内设计毕业生自我鉴定篇七

【一】善于效果图制作，绘画平面、立面、剖面图。

在设计上有着敏锐潮流触角和创新精神,对室内设计行业十分酷爱,适应加班,为人恳切,酷爱运动,性情开朗,积极进取,具有吃苦耐劳的坚韧性情,具有与人合作的团结精神。

实习我选择了一家装潢设计公司,在这段实际实践中,不但让我对建筑装潢技术有了更深入的了解,也有了更多新的熟悉。

由于斟酌到以后毕业有可能从事这个行业的工作,因此我非常珍惜这次实习的机会,在有限的的时间里加深对各种平面设计的了解,找出本身的不足。

这次实习的收获对我来讲有很多,我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交换等方面都有了很多的收获。

整体来讲这次是对我的综合素质的'培养,锻炼和进步。

第一天来到公司,不知道该做些甚么,甚么也插不上手,只是这里看看,那里走走,终究还是公司里的老师给我指了条路,让我用cad画平面图。

我的工作主要从事室内设计的图纸制作。

学习方面:有较强的自学能力,能利用办公软件和各专业相关软件等。

生活方面：能吃苦耐劳、节约、勤俭、时间观念强、有较强的适应能力。

个性方面：乐观直爽、精神抖擞、有良好的生活习惯、时间观念、事业心强。

工作方面：老实取信、责任心强、仔细认真、工作踏实、对自己严格要求、具有团队精神。

需对设计类经验不足，但社会经验丰富，接受能力强，自我信心十足。

室内设计毕业生自我鉴定篇八

思想上，积极向党组织靠拢。我有良好的道德修养，并有坚定的政治方向，关注国家的时势要闻，使我对我们党有更为深刻的认识。并用真诚的热心去关心和帮助他人！

社会活动上，在课余时间，本人积极参加体育锻炼，增强身体素质，也热爱劳动，积极参加校开展的各项文体活动，参加社会实践，继承和发扬了艰苦奋斗的精神，也参加了校文学社和计算机协会，丰富了课余生活，使自己在各方面都得到了相应的提高。在节假日也在校外做过酒店服务员、xx户外宣传员、xx日化有限公司的`员工、工地的小工等，这使我更加的了解社会的残酷，世态的炎凉，懂得社会是个更大的学校，学习的地方还很多。也锻炼了我不怕吃苦、不怕劳累、真诚待人的品行。

学习上，我虚心求学，刻苦学习，吃苦耐劳，及时总结自我，注重理论联系实际，培养自己自学能力以及分析、解决问题的能力，课余时间充分利用网络，了解时事新闻，学习熟悉掌握windous、office等软件操作和安装系统，熟练的运用photoshop、cad、3ds、草图大师等设计软件，同时注重专业知识和实际技能训练，研究学习方法，分析设计案例特征，

进行初步训练，通过努力取得ps证书，计算机二级考试，英语b等级考试。

在工作上，守时守信，认真负责，踏实肯干、吃苦耐劳、严谨细致、勤恳工作，有效完成上级布置的各项工作，敢于不断地尝试，注重执行力，认真负责好工作的每一步。注重团队精神，积极参与各种有益的活动，团队至上，并积极地跟老师及同学沟通交流，不断开阔自己的视野和增加自己的知识，提升自身的能力。

生活上，我勤俭节约，对生活抱着积极向上的态度，尊师重道，团结同学，乐于助人，迎难而上，永不言弃，以理论联系实际，落实到实践中去，使自身的综合素质修养，为人处事能力以及交际能力得到更好的发展。

三年的锻炼，给我仅是初步的经验积累，三年的磨砺，使我更加明白，对于面对未来，迈向社会的我们来说是远远不够的，人生需要不断进步，即使前面充满辛酸，我要一直相信路在脚下，我必须以饱满的热情、坚定的信心，高度的责任感，投入到新的生活环境中，迎接新的挑战，为明天演绎精彩的一幕。因此，面对过去，我无怨无悔，来到这里是一种明智的选择；面对现在，我努力拼搏；面对将来，我期待更多的挑战。战胜困难，抓住每一个机遇，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

室内设计毕业生自我鉴定篇九

室内设计技术专业毕业论文答辩完成之际，四年学生生活也即将划上一个句号，而我的人生却仅仅是个逗号，我即将开始人生的又一次征程。作为xxx学毕业生的我即将告别学生生活，告别亲爱的'室内设计技术专业的同学和敬爱的老师，告别我的母校xxx学。

回顾在xxx学室内设计技术专业的求学生涯，感慨颇多，有酸甜苦辣，有欢笑和泪水，有成功和挫折！学是我由幼稚走向成熟的地方，在此，我们认真学习室内设计技术专业知

识，拓展自己的知识面，培养自己的室内设计技术实践活动能力。在思想道德上□xxx学学习期间我系统全面地学习了思政课程的重要思想，不断用先进的理论武装自己的头脑，热爱祖国，热爱人民，坚持四项基本原则，树立了正确的人生观、价值观、世界观，使自己成为思想上过硬的室内设计技术专业合格毕业生。

在室内设计技术专业学习上，我严格要求自己，刻苦钻研室内设计技术相关理论，态度端正，目标明确，基本上牢固的掌握了室内设计技术专业知识和技能，做到了室内设计技术理论与实际相联系。

室内设计毕业生自我鉴定篇十

擅长效果图制作，绘画平面、立面、剖面图。在设计上有着敏锐潮流触角和创新精神，对室内设计行业十分热爱，适应加

班，为人诚恳，热爱运动，性格开朗，积极进取，具有吃苦耐劳的坚韧性格，具有与人合作的团结精神。

实习我选择了一家装潢设计公司，在这段实际实践中，不但让我对建筑装饰技术有了更深刻的了解，也有了新的认识。因为考虑到以后毕业有可能从事这个行业的工作，因此我非常珍惜这次实习的机会，在有限的时间里加深对各种平面设计的了解，找出自身的不足。这次实习的收获对我来说有不少，我自己感觉在知识、技能、与人沟通和交流等方面都有了不少的收获。总体来说这次是对我的综合素质的培养，锻炼和提高。第一天来到公司，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，最终还是公司里的老师给我指了条路，让我用cad画平面图。我的工作主要从事室内设计图纸制作。

学习方面：有较强的自学能力，能应用办公软件和各专业相关软件等。

生活方面：能吃苦耐劳、勤俭、节约、时间观念强、有较强的适应能力。

个性方面：乐观直爽、精力充沛、有良好的生活习惯、时间观念、事业心强。

工作方面：诚实守信、责任心强、仔细认真、工作踏实、对自己严格要求、具有团队精神。需对设计类经验不足，但社会经验丰富，接受能力强，自我信心十足。

[室内设计毕业的自我鉴定]