

最新生活情境语文教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

生活情境语文教学反思篇一

我们振xx中心完小五年级组四位语文教师，即王萍、李晓芳、李其贤、周爱萍采用集体备课的教学模式，进行义务教育课程标准实验教科书语文五年级上册第四单元“生活的启示”的教学后，我们分别对自己教学的情况作了反思，在各抒己见中，很好的体现了“集体智囊”的作用，使集体备课不是流于形式，而是实实在在的“以学生为中心”的现代教育教学理念的落实，且对单元主题的领悟有了较好体现，现将本单元的教学反思概述如下。

在实施了“我爱阅读”、“月是故乡明”、“学习说明性文章”三个单元的教学后，我们学生领悟了一些从年级段到单元再到具体课文学习的整体认知，感悟出单元把握与具体落实训练的必要性、重要性和有效性，也就较好地完成了第四单元“生活的启示”的教学，且收获颇丰。

语文源于生活的需要，又在生活中还原语文的本真，从而更好地服务于生活。有这样一本书——书中没有一个字，却处处都是学问；书上没有作者的姓名，但每个人都是书的作者。这本书的名字叫“生活”。善于读这本书的人，不仅会从中有所发现，得到启示，还会为这本书增添更新更美的篇章。这就要求教师以学生为中心，启发引导学生充分调动各种感觉器官从生活中获取语文素养，认识到处处留心皆学问的道理。

在“生活的启示”这一个单元，文本以《钓鱼的启示》、《通往广场的路不止一条》、《落花生》、《珍珠鸟》和口语交际、习作、回顾、拓展四为课例进行系统训练。教学本组内容，我们认为只要从学生生活实际出发，引导学生先认真观察生活和社会，从校本资源中学生耳闻能熟的钓鱼、到达某个地方的不同线路、鸟等入手，引发学生的兴趣，进而在兴趣的氛围中，渗透生活的启示，体味生活与学习语文的密切联系，而后在利用多媒体资源向学生展示罗马、珍珠鸟等本校不熟悉的东西，才会事半功倍，而且可以把相对来说较为乍熟还生的文章内涵衬托得熠熠生辉。

本单元有两大特点，首先是每篇文章都包含着深刻的如何做人的哲理，如，道德判断也许很简单，实践起来却很难；通往广场的路不止一条，生活也是这样；做人不能只讲体面，而对别人没有好处；信赖，往往创造出美好的境界。其次是因为课文的情节性强，所以学生爱读，读得出真情实感；因为语言质朴简洁，所以学生能读，读得懂字里行间的灵动主题；因为含义深刻，所以即便学生一时无法全部消化吸收，也会在师生的互动中，领悟出生活的诸多启示。总体来说，学生通过本单元的学习，真正体现出融哲理于文本又在文本中诠释哲理的双向互动，在这种有机互动中启迪学生要在生活中有所启示，在启示中有所感悟，在感悟中生成文本与道理、哲理。

语文的本质就是源于生活而高于生活，在学习生活的启示文章的教学过程中，我们几位教师就因势利导的展开了相应的教学实践活动。如，搜集座右铭——健康是幸福的源泉；与朋友交，言而有信；善待小动物的孩子，长大后成为有用的人的概率较大……座右铭可以根据自己的需要引用别人的话，也可以理解性的解读名人名言，还可以自己撰写，如我在读中学时，生怕自己误了自己，所以写了句座右铭“我将来会后悔自己现在没有好好读书”，言中之意就是珍惜今天，成就明天。这里，教师要注意在“具体生活中”引导学生互相帮助、启示，在互帮互助、互学互进中，玩味生活的启示文

章的价值。

通过本单元文本的学习，学生具体弄懂了两点，一是把握课文的主要内容，领会作者从生活中得到了哪些启示；二是学会抓住关键词句，体会这些词句的含义及表达效果。如，学生从《通往广场的路不止一条》领会到，遇到任何困难，只要多想办法，总能克服，走向成功的，这广场好比取得的成功，通往广场的路路上的阻碍好比前进时遇到的困难。又能从《珍珠鸟》领悟出人与动物和谐相处是人类美好生活的来源之一，得从小培养这种热爱动物，以人类的亲和力熏陶小动物的美好情感。

总之，“生活的启示”是教师教的范本，不是唯一的就事论事的蓝本，是学生学习的范本，不是生活的全部，而生活的全部，均饱含着人类进步的哲理，其价值在于你是否善于开动脑筋，睁大眼睛去发现生活，获取有用的启示，进而指导自己的生活。

生活情境语文教学反思篇二

四川巴中第十小学李兵

小学数学教材的内容来源于生活实际，但生动的内容被列入教材后就成了抽象的概念。如果教师创造性地再把教材还原于现实生活，将数学教学与生活事例结合，勾勒出“生活画面”，就可帮助学生学好数学。

小学数学第七册练习一第八题：买奶粉27元，买一盒糖果36元，有100元，还剩多少元？（用两种不同的方法）很多学生都不能用两种方法解决问题，于是把数学问题生活化：

师：孩子购过物吗？在哪儿购过物？

生：商场、文具店、菜市……

师：孩子们都有购物的经验，想一想在商场购物和菜市买菜，在付钱时有什么区别？

生1：商场购物是选购好所需物品后一起付钱。

生2：在菜市买菜是不可能在一个地方全买完，所以有可能买一种菜就会付一次钱。

师：谁来总结购物时付钱有几种情况？

生3：第一种情况是，先算出所购物品的总价，再付钱。第二种情况是，买一种商品，付一次钱。

师：请孩子们根据我们的生活经验用不同的方法解决问题。

汇报：

生2：先可以算出两种商品一共多少元，再用100元减两种商品的总价，列式： $100 - (27 + 36)$ 。

反思：我们在数学中，应让学生明白生活离不开数学，数学同样离不开生活，儿童生活中的数学常识、经验，是他们学习数学的基础。现代心理学认为：教学时应设法为学生创设逼真、生活化的数学问题情境，唤起学生思考的欲望，当学习内容和学生熟悉的生活情境越贴近，学生自觉接纳知识的程度就越高。我们在数学教学中，应让学生置身于逼真的生活化的数学问题情境中，感悟数学问题的存在，体验数学学习与实际生活的联系，贴近学生生活，将数学与学生生活、学习联系起来，从而激发学习需要，让学生在在学习中始终保持兴奋、愉快、渴求、探索的状态，提高学生在学习数学的兴趣和信心。

生活情境语文教学反思篇三

大家好！下面，我反思一下这节习作指导课。

10月8号接到任务，当晚，我和刘老师在qq里聊教学设计时，几乎同时各发出一条关于管建刚老师的消息，刘老师近期比较关注管老师的先进经验，而我，由于要开展小课题研究——《五年级叙事类记实作文教学模式与实践的研究》，近期也在向各路名家学习，对管老师比较佩服，很想借鉴他的教学模式。

所以，这节课，我努力做到：既符合《广州市义务教育阶段学科学业质量评价标准》的要求，注重评价标准的细化，又争取融入我对管老师作文教学成功经验的模仿。比如，学生升入五年级之后，我注重让学生制作素材积累卡以及配套的阅读积累卡，并创办班报《五三之声》，目前正在选稿编辑阶段，下周会出版第一期。之前，为了动员学生，我提出：优秀的作品，老师将发表在班报的“经典片段”一栏中。

关于五年级上册习作评价，《广州市义务教育阶段学科学业质量评价标准》对学生习作水平的要求是：“养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材”。结合本次习作指导课的实际，我把教学目标定为：“创设情境，引导学生拓展思路，选取一件给自己以启发的事情，利用十分钟左右的`时间，写出一个100—200字左右的片段。师生结合习作评价表，就主要训练点进行共同评析。”

我把教学难点确定为：“一是如何引导学生选取合适的事例，二是在评改中指导学生如何按要求写好片段。”

在选材上，我担心部分学生难以打开思路，特作如下安排：

1. 从教材的四篇课文出发，联系阅读教学，做到温故知新。

2. 通过小组讨论及部分生活事例的呈现来帮助学生打开思路。

结合习作评价表让学生进行互改是本课设计的另一重要环节，让学生自己修改作文是提高其写作水平的一个重要途径，我在平时教学时也注重培养学生的评改能力，我还要更扎实地推进这一措施，正如前辈们评课时指出的，要让学生能指出为什么这样评分，点出习作中的不足并给出改进措施，这样才能落实得更到位，效果才会更显著。

评改习作时候出示老师的作品，也是我们班的另一个惯例。四年级时，班里的作文高手唐宇轩同学嫌我给分低了，不服气，说以后老师也要写，其他小鬼跟着闹，我下不了台，就被逼上了梁山。现在每次随堂习作，我都要绞尽脑汁写好文章，才能“镇压”这帮小鬼的“反抗”。不过，这对我也是个促进，起码能更深入的体会写作过程，指导学生的时候也更顺手一些。

自我评价这节课，觉得自己虽然用力不少，但是效果还是不尽如人意。在我巡视学生写作的时候，发现部分中下生，特别是学困生，在如何将事情写具体这一点上，暂时还不得其门而入，需要老师付出长期的努力！这也说明，作文教学是个系统工程，就像盖大楼，我还处在选址打地基的阶段，希望大家多多指导，添砖加瓦，让我不至于盖出个烂尾楼来。

生活情境语文教学反思篇四

这篇课文有三首古诗，《暮江吟》部分字句有古今异义的不同，《题西林壁》中的重点句可能会难以理解，而《雪梅》相较来说比较简单。所以《暮江吟》我直接启发引导学习，希望让学生掌握学习古诗的方法；对《题西林壁》，除了重点诗句讲解外，其余更多带领学生去探索；当学生掌握了这种学习古诗的方式后，我便放手让学习自学《雪梅》，收效不错。

学生大多掌握了这种学习古诗的'方法，而且对诗句理解很透彻，在最后的背诵环节，大部分学生都能将三首诗整体背诵。

《暮江吟》中描绘的场景，学生描述时也十分积极，描述得也非常不错；《题西林壁》，我采取的堆小山理解方式，让课堂气氛很活跃，大家很容易就理解了“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的道理。学习《雪梅》时，学习很快就领会了其中的哲理，让我十分惊喜。

生活情境语文教学反思篇五

“反思性学习”情境的创设与引导

现代教育（一上网第一站xfhttp教育网）理念概括起来就是一句话：“让学生学会学习”，即培养学生的自主学习能力，教师应注重引导、培养学生形成自觉的主体意识，产生自主性学习的要求。反思性学习不失为一种能使学生的自主性不断提高的途径。所谓反思性学习，就是以元认知理论为指导，使学生善于选择能达到目标的最适当的学习；善于检测达到目标的情况，必要时采取补救措施；善于总结自己达到目标的成功经验和失败教训，及时调整自己的学习方法。即倡导学生对知识内容及产生过程、思维的方法及推理的过程、语言的表述进行反思，突出学生主体地位，以学会学习为宗旨的一种学习方法。

1引导学生对所涉及的知识进行反思

在解题活动中总是要涉及一些已获得的具体的生物知识，那么要反思自己对这些知识的认识是否达到了活动所要求的程度，包括对知识理解、掌握的程度，这些知识与认知结构中相关方面建立联系的程度，通过亲身经历这一活动过程，反思自己对所涉及的知识是否有了新的认识，反思自己原有的认识有些什么欠缺之处，如何进行补救。

例1：（广东、河南卷）下图表示蛙的受精卵发育到囊胚过程中DNA总量、每个细胞体积、所有细胞体积之和、有机物总量的变化趋势（横坐标为发育时间）。其中正确的是（ ）

a 1 2

b 1 3

c 2 4

d 3 4

此题属于组合式单选题，学生只有明确“DNA总量增加、每个细胞体积减小、所有细胞体积之和变小、有机物总量不会增加”的道理，并能读懂和理解相关的曲线含义才能作答。虽然上述知识在教材中没有明确的叙述，但它却实实在在隐含在其中：

（1）受精卵的分裂方式属于有丝分裂，分裂过程意味着DNA的复制和倍增。

（2）教材中的发育图显示了分裂后的细胞逐渐变小（其所产生的细胞不经过生长就立即进入到下次分裂，这是与一般有丝分裂的区别）和所有细胞体积之和变小（囊胚内出现空腔，但总体积仍与受精卵相等）的特点。

（3）卵裂过程中所需要的有机物主要是依靠卵黄提供，其变化过程只是有机物的分解和转变，而没有从外界摄取新的有机物，故含量只会下降。

然后引导学生反思，在平时的学习中忽略了哪些方面的知识？对卵裂过程是否深刻理解？有哪些错误的认识？只有经过这样的反思，学生才能更加深刻地理解概念和生理过程，从而提高学生的自我反馈、自我补救、自我总结的自主学习能力。

2引导学生对自己的思考过程进行反思

对自己的思考过程进行反思，就是指在一个活动结束后尽力去回忆自己从开始到结束的每一步思考过程，当时自己是怎么想的，为什么会走弯路；我的思考与老师或同学的思考有什么不同，从中可以归纳出的方法等等。

$$a \square m/5$$

$$b \square m/10$$

$$c \square 9m \square 100 \sim 0$$

$$d \square 0$$

解过此题之后许多学生发现自己曾走过以下弯路：？（1）受思维定势的影响，按能量传递效率最少为10%计算，得出流入螳螂体内的能量至少有 $m/10\text{kJ}$

（2）排除法：流入分解者的能量很少，肯定比传递给下一个营养级的最少能量即 $m/10\text{kJ}$ 还要少，但又不可能为0，所以只能在 $9m/10 \sim 0\text{kJ}$

（3）甚至认为：“某段时间”很短，螳螂并未以象粪为食，故为0。这显然已脱离了所依赖的知识。

[1][2]