

2023年信息技术表格教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

信息技术表格教案篇一

学生操作单击鼠标很快能掌握,但本课难点鼠标的双击操作及拖动对于低年级学生操作起来有难度,要在以后的课中巩固加强练习,才能熟练掌握鼠标的各个操作方法。

教案《一年级信息技术教案:第二课电脑指挥官》,来自网!

信息技术表格教案篇二

安阳市永安东街小学陈 静

教材分析:

五年级学生已经具有一定的自主感悟能力,但对文本的内涵还不能深刻解读,因此教师要引领学生深入文本、细细品读。再者,学生的生活经历与文本内容有较大的差距,因此在教学中,应充分发挥多媒体教学的优势,引导学生入情、入境,激励学生大胆去想、去说、去品、去读。

教学目标:

- 1、从课文的具体描述中感受父爱以及儿子从父亲身上汲取爱的力量。
- 2、领悟作者抓住人物外貌、语言、动作进行描写,反映人物思想品质的表达方法。

3、有感情地朗读课文。

教学重难点：

感受父爱的伟大，领悟作者的表达方法。

教法学法：

这节课我体现以读为主、以情动人。引导学生在潜心涵泳、诵读

体会、情境创设、拓展延伸中感悟文本，领悟表达方法。学生主要采

用“自读感悟、读思批画、合作探究”等学习方法。

教学过程：

一、情境导入，直扑主题。

课始，我这样导入：

同学们，有一种场面我们永远不愿再看见，有一种伤痛我们永远

料！

（播放）

这就是地震，在突如其来的地震面前，人类是多么渺小，生命是

多么脆弱！可就在这样的灾难中，一对父子却创造了生命的奇迹！这

节课就让我们再次走近地震中的父与子！

接着，我和学生一起回顾课文：通过上节课的学习，你认为这是

一对怎样的父与子？学生思考后，会说：这是一对了不起的父与子。

（板书）

【设计意图】声像并茂的短片，把地震给人类带来的灾难直观、鲜活地显现在学生面前，使学生很快进入学习情境。

二、潜心会文，读懂父亲

展开教学。

首先，我让学生先自己阅读感悟。学习之前，我提出自学建议：

“让我们先走近这位了不起的父亲，（板书）轻声读课文，看看文中

那些语句让你感受到了父亲的了不起？把它画下来，读一读，想一想，把感受批注下来！”

【设计意图】新课标指出：阅读是学生的个性化行为，不应以

教师的分析来代替学生的阅读实践。因此在教学中，我时刻关注学生的阅读体验，充分发挥学生的主体地位。

自主学习之后，全班交流。我会根据学生对课文的理解适时进行巧妙地指引、点拨。当学生交流到这一部分时，（出示）我引导学生抓住这段话中父亲的语言——三句意思一样的话

来思考：“面对越来越紧急的情况，面对不同身份的人，父亲说这三句话时的心情是一样的吗？”然后我与学生进行设身处地的模拟对话。（出示）

【设计意图】这一环节中，通过移情想象、情境对话，使学生深入人物内心，最终体会到：为什么在其他父母的哭喊中、在专业救助人员的劝说下、在自己的生命受到威胁时，父亲还会坚持挖下去！由此体会到父爱的无私。

还有的学生会抓住这句话交流：（出示）我先让学生思考：为什么作者不直接写36小时，而是这样罗列时间的进程呢？然后启发学生：“这么漫长的36小时，你通常怎样度过？父亲又是怎样度过的呢？”“挖，不停地挖”。那父亲是怎样挖的呢？学生会练习生活实际以及前面短片里的废墟图片展开联想和想象，他们可能会说：父亲会用双手把那些钢筋从瓦砾堆里抽出来；还会在满是玻璃碎片的土里刨，会用尽全力搬、扛等等。那么多的动作，作者却只用了一个挖字，透过这个挖字，你读出了什么呢？学生不难得出：（爱，深深的父爱）我说：是啊，那就让我们跟随画面一起去感受一下父亲那充满爱的36小时：

从晨光熹微到夜幕降临，当别人在余震中慌乱，在不安中等待时，父亲在不顾一切地挖着；

【设计意图】

在情境中，凄婉的音乐缓缓流淌，父亲的举动显得那样悲壮；诗一般的语言娓娓道来，父亲的身影显得那样伟岸！而生动的画面又让文字变得灵动起来，学生真正体会到了父亲那沉甸甸的爱！叶圣陶先生说“一字未宜忽，语语悟其神”，一个“挖”字的反复品读，使学生的思维从表层走向纵深。

而这句话，父亲的外貌描写，学生会联系上下文、联系刚才的想象，抓住“满脸、到处”等词语，进一步体会父亲的艰

辛。

在这样的深入体会之后，我深情地引领学生移情体验并感情读文：“孩子们，假如这位父亲就是你的父亲，为了找到废墟下的你啊，在连续三十多个小时的时间里，滴水未进、粒米未沾，他一身伤痛、疲惫不堪，可他仍然在不顾一切地挖呀，挖呀……此刻的你，又会怎样来读这段话呢？学生在音乐中入情入境地朗读，此时的读书，情真意切、水乳交融！读过之后，我引导学生想象：父亲在挖掘的过程中，会对他的宝贝说些什么呢？在缓缓流淌的音乐中，学生与文本人物展开心灵的对话。写过之后，我让学生读出来，我们说，情到深处自然浓，我相信，学生动情的真情告白会把课堂推向高潮。

【设计意图】这一环节中，学生深层阅读，走进人物内心；老师精妙点拨，引发学生深层次思考；多媒体恰到好处的使用，更有效地帮助学生进入情境，进入文本。这样潜心会文，学生真正读懂了父亲！

三、了解儿子，升华情感。

苏轼说：“感人心者，莫先乎情”。我和学生忘情于文字，忘情于课堂，那激动的场面仿佛近在眼前！读后，我说：“孩子们，这位父亲之所以能找到儿子，最重要的原因之一是什么呢？”学生会找到这句话：（出示）

对，正是这个坚定的信念！然后，我激情引读，让学生在具体情

境中感受信念的力量！（课件出示）

这个信念也支撑着小小的阿曼达，在漫长的30多个小时里，在黑暗的废墟下，他永远坚信父亲的这句话。

他的了不起又表现在哪儿呢？请你再读课文，仔细体会！学生在读中感悟，抓住儿子的语言，读出儿子“让”的了不起。

最后，我点出：“是父亲教儿子学会了爱！儿子对他人的爱，正是父爱的传承！”

【设计意图】《新课标》指出，语文教学应注意情感体验，注重熏陶感染。这里，我用充满激情的语言，点燃学生情感的火花。而剖析父与子的了不起，又升华了情感，使学生懂得爱的最高境界是爱别人！

四、拓展延伸，感受大爱

课讲至此，学生已为那份深深的爱所感动，但是，在我们中国，在汶川、在玉树，一个个爱的故事同样感天动地！我抓住这个契机，让学生去感受爱的伟大！

父爱如山，深沉而坚韧；

母爱似水，温暖而绵长！

生命如歌，大爱无疆！

大灾大难面前，爱演绎着一个又一个人间传奇！

让我们一起高呼：爱创造奇迹！

【设计意图】整节课在高潮中落下帷幕，文了而情未了，师生沉浸在激情澎湃的音乐中，此时，爱意在心间流淌，热血在胸中沸腾！此时情理交融，撼人心魄！

板书设计：

我的板书清晰明了，解构了文章，凸显了主题！

地震中的父与子

父

了不起

子

爱

信息技术表格教案篇三

1、握鼠标的基本姿势

手握鼠标，不要太紧，就像把手放在自己的膝盖上一样，使鼠标的后半部分恰好在掌下，食指和中指分别轻放在左右按键上，拇指和无名指轻夹两侧。（先请一个同学试一下。再请另外一个同学也试一下）。

2、用鼠标移动光标

在桌面上移动鼠标，您会看到，显示屏上有个箭头也在移动，你把鼠标往左移动，箭头就往左移动；你把鼠标往右移动，箭头就会往右移动；你把箭头往前移动，箭头就会往上移动；你把箭头往后移动，箭头就会往下移动，那么我们是不是能够通过鼠标来控制显示屏上箭头的位置。

3、鼠标单击动作

用食指快速地按一下鼠标左键，马上松开，请注意观察，你会不会？现在请同学们试一试。

单击左键

4、鼠标双击动作

不要移动鼠标，用食指快速地按两下鼠标左键，马上松开。

双击左键

5、鼠标拖动动作先移动光标到对准对象，按下左键不要松开，通过移动鼠标将对象移到预定位置，然后松开左键，这样您可以将一个对象由一处移动到另一处。

信息技术表格教案篇四

技术》说课教案

各位领导、各位评委老师好：

我来，很高兴有机会参加本次说课大赛，聆听评委老师的悉心指导。今天我说课的题目是《信息与信息技术》。下面我分三个方面进行说课：

一、教材分析与学生分析

1、教材分析：本课是人民教育出版社七年级第一册第一章第一节的内容，它是基础性章节，学生对本节课的兴趣直接影响到以后的学习。基于这种重要性，因此在本节课介绍有关信息知识激发学生的学习兴趣，以学生以后的学习和信息素养打下基础。

2、学生分析：本节课的教学对象是七年级的学生而且我们学校的学生大部分是农村的孩子，他们没有具备一定的信息素养和利用计算机解决问题的能力。根据本课的内容和我校同学的情况，以提问、启发、观察、分组讨论为主，激发学生的学习积极性。

3、教学目标

【知识与技能】 了解信息的概念与特征、信息技术的概念、悠久历史。

【过程与方法】 理解信息的特征并感受到信息技术对生活、学习、工作的影响。

【情感态度与价值观】 通过学生的分组讨论和积极探索，激发学生

对信息技术的求知欲望，逐步形成合理使用信息技术的学习方法，积极参与信息活动的学习态度。

4、教学重点与难点

重点：信息的概念与特征、信息技术的悠久历史。难点：信息的特征。

二、说教法和学法

1、教法：本节课的理论性较强所以用提问法、探讨法、讲授法等手段在普通教室进行授课。主要用黑板，粉笔，教科书等教具。

2、学法：学习方式的改变是新课程改革的目标之一。本节课我创设情景以提问方式引导学生观察在日常生活中存在的各种信息，调动积极性和主动性而培养学生的科学探究能力、独立思维能力和自主学习精神。

三、说教学过程

第一环节是 创设情景、激发兴趣、导入新课

信鸽传信大家都很熟悉，它是传递信息的一种工具。信鸽传信从唐代开始已普遍，信鸽在长途飞行中不会迷路所以古代信鸽传信在人类生活中发挥着重要的作用(展示图片)。如果我让同学们把一条紧急信息传递国外的朋友，那你们使用什么样的手段？请同学们说一说，什么是信息？日常生活中，

你认为哪些属于信息？（导入性提问）通过这种创设情景，激发学生对信息与信息特征的兴趣，调动积极性和主动性。

学生积极思考，纷纷回答问题；这既为新课做好铺垫，同时活跃课堂气氛。

第二环节是 任务驱动、分组讨论

提出教学任务一：校园里铃声响、十字路口的红灯、报纸上的文字等举例让学生分组交流说出信息有哪些特征和信息的信息的概念。

通过老师的引导和学生的分组交流要总结信息的特征和信息的信息的概念。这样做是让学生逐步培养获得知识，能提高自主探索能力，思维能力，合作交流能力。

通过合作交流要说出信息技术的概念和信息技术的五次革命。这种学习方式不仅促进师生的互动性，主体意识和协作精神而且培养学生的自主学习的能力、探究能力、探索意识并形成良好的信息素养把信息技术作为始终学习的手段。第三环节是 归纳、总结知识点 老师引导学生本节课所学的知识点。

1、信息是实物的运动状态及其状态变化的方式。信息的特征是普遍性、传递性、载体依附性、共享性、价值型、无限性、时效性。

2、信息技术是一切与信息的获取、加工、表达、交流、管理和评价等有关的技术成为信息技术。它的英文缩写it(information technology)[]

1、利用因特网、查找有关信息技术的利和弊的相关资料。

第五环节是板书设计

适当的板书设计提高教学效果，揭示教材精华。

- 1、信息的特征、信息的概念。
- 2、信息的概念，信息的悠久历史。

信息技术表格教案篇五

□

1. 知识目标：

掌握powerpoint两种设置动画效果的方法，能制作动画效果的幻灯片。

2. 能力目标

培养学生的实践能力和信息的处理能力。

3. 情感目标

- (1) 培养学生创新、团结协作的能力，学生自主学习的能力；
- (2) 进一步培养学生对信息技术的兴趣。

□