

读青铜葵花读后感(优秀8篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读青铜葵花读后感篇一

这个暑假我读了曹文轩的《青铜葵花》，一捧起书，我就被里面动人的故事情节和鲜活的人物形象，深深地吸引住了。

在青铜一家人身上发生的故事让人为之动容，而书里有个小故事却让我感动万分，难以忘怀。那是青铜奶奶得了重病，却没钱去治病，于是葵花就独自一人去江南采杏子，然后卖掉把赚来的钱给奶奶治病。想想葵花的年龄跟我差不多，还是个弱不禁风的小女孩，当家里遇到困难时毫不犹豫的挺身而出，真的令人佩服。这个故事让我明白了：一家人只要齐心协力，同甘共苦，勇敢面对的困难，就能战胜一切。

这不禁也让我想起身边的一件小事，那是我在上幼儿园中班的时候，妈妈有一次生病了吃不下饭。我很担心妈妈，于是我就拿了一些零钱下楼了，去买妈妈平时最喜欢吃的那家包子，回来后我把包子递给妈妈，妈妈很是惊讶！热泪盈眶地把我拥入怀里，夸我真是个孝顺、懂事的好孩子。

我们现在的物质条件比起葵花他们那个年代宽裕多了，我们也没有办法体会那个年代的苦，反而有时还为一点小事跟妈妈无理取闹，想想都觉得惭愧。我很感谢葵花，是她使我明白了要关心、爱护家人，体谅父母的苦心。

想和青铜、葵花交朋友的同学们，快去读一读《青铜葵花》

这本书吧！读完，你们一定会喜欢上他们兄妹俩的！

读青铜葵花读后感篇二

在妹妹葵花去为奶奶赚钱时，青铜每到晚上，就一直提着灯笼在等自己的妹妹葵花。看了《青铜葵花》感到心里酸酸的，这一本书，一次次的感动了我的心。

在葵花的爸爸去世时，我也感到很伤心，还好干校的叔叔阿姨又给葵花一个新的家庭，要不然真不知道葵花花怎么样。

在葵花进入青铜家的那一刻，葵花就融入到青铜一家，好像葵花就是他们的女儿、孙女、妹妹。

这一本书然我感动至极，所以，我很喜欢《青铜葵花》这一本书。

读青铜葵花读后感篇三

今天，我阅读了《青铜葵花》这本书。

读完后，我感悟到了：苦难几乎永恒，每一个时代都有苦难，人类的历史其实就是苦难的历史，没有任何时代没有苦难，而且这个历史还会延伸。你也许会问：“那这么多的苦难，我们需要什么？”我们需要的是面对苦难的那种处变不惊的风度。

这世上有两位姊妹，她们就是快乐与痛苦。虽然快乐十分美好，但我们还是应该正视痛苦，尊敬痛苦。

能体味痛苦与快乐的人，才能懂得人生的价值和离开人生时的甜蜜。——罗曼罗兰

读青铜葵花读后感篇四

《青铜葵花》是一本有着丰富感情的好书，看了这本书，我有了很大的触动。

它是一个感动人心的故事，城市女孩葵花跟随爸爸来到了一个叫大麦地的村庄生活，孤单寂寞的她认识了一个不会说话的乡村男孩青铜。爸爸的意外死亡使葵花成了一个无依无靠的孤儿，贫穷善良的青铜家认领了她，葵花和青铜成为了兄妹相称的朋友，他们一起生活、一起长大。粗茶淡饭的生活中，一家人为了抚养葵花用尽了心力，而青铜更是在沉默中无微不至地呵护着葵花，几乎为她奉献了自己的一切：为了葵花上学，青铜放弃了自己的上学梦想；为了让葵花照一张相，青铜甚至在寒冷的冬天卖掉了自己脚上的芦花鞋；为了葵花晚上写作业，聪明的青铜捉来萤火虫做了十盏南瓜花灯；为了让葵花看马戏，青铜顶着葵花默默地站立了一个晚上；为了避免葵花挨骂，青铜勇敢地代妹妹受过；为了葵花报幕时的美丽，青铜心灵手巧地做了一串闪亮的冰项链……在充满了天灾人祸的岁月里，青铜一家老小相濡以沫、同心协力，艰辛却又是快乐生活着，从容坚韧地应对着洪水、蝗灾等一切苦难。

但是，一场变故发生了，葵花要被召回自己的城市，青铜竟然开口说话，他大声喊了一声：“葵花！”

这个故事从整体看来，是个悲观的故事，但若仔细品味，却能懂得一番道理，读了这本书，我们明白了要有一颗善良、乐观的心。

这本书语句生动，词汇精彩，是一本名副其实的好书，这本书将使我永记心中！

读青铜葵花读后感篇五

今日，又拿起《青铜葵花》，依旧感慨万分。

一次偶然，让葵花遇到了青铜，一次变故，让他们成为兄妹，一次风波，又将他们割舍……

青铜——葵花的哑巴哥哥，也是世上独一无二的好哥哥。葵花舍不得用家里的灯做作业，去别人家，人家不肯，她就借着月光做，可非常吃力，青铜就用萤火虫给葵花做了一盏最好的灯；葵花看不到马戏团的表演，青铜就背着她看；葵花没有好看的银项链青铜就用冰块做成了一条世界上绝无仅有，也是最好看的冰链子；葵花生病了，青铜就打鸭子给她吃；葵花高兴了，青铜就更高兴，大麦地的老人们说：“哑巴哥哥，才是个哥哥哩！”

青铜，你闻到了吗？葵花，你听到了吗？葵花香，青铜泪……

在《青铜葵花》的代后记——《美丽的痛苦》中找到了罗曼罗兰的一段文字：我们应当敢于正视痛苦，尊敬痛苦！欢乐固然值得赞颂，痛苦又何尝不值得赞颂！这两位是姊妹，而且都是圣者。她们锻炼人类开展伟大的心魂。她们是力，是生，是神。凡是不能兼爱欢乐与痛苦的人，便是既不爱欢乐，亦不爱痛苦。凡能体味她们的，方懂得人生的价值和离开人生时的甜蜜。

作为一个默默无闻的读者，我只希望你们能够再次相见，再次幸福地生活在一起，再次组成人世间最幸福美满的家庭。

读青铜葵花读后感篇六

最近，我有幸读了《青铜葵花》这本书，这本书是曹文轩叔叔20xx年倾情奉献的，是一本非常有益于我们成长的书。

书中的主人公青铜是一个哑巴，他十分关心妹妹葵花。每天上学、放学准时接送葵花，两兄妹互帮互助，经历了一次次的磨难，他们和平相处，从来不闹矛盾，一次次用彼此之间的真爱之情，打动对方的内心，使他们的友谊达到了永不分割的极限。

青铜家收养了葵花之后，决定让他们兄妹上学。由于资金短缺，只能让一个人上学，青铜毫不犹豫让葵花去上学，葵花在学校里品学兼优，青铜每天早上冒着严寒到镇上去卖芦花鞋，赚钱供葵花上学。葵花要出演一部话剧，老师让葵花打扮自己，可是由于家里穷，没有钱买首饰之类东西，青铜知道了，去湖里采了几颗冰菱，凿成冰块，用绳子串起来，做成了一条晶莹翡翠的冰项链，而自己的手却冻坏了。青铜看见葵花在舞台上精彩的演出，心里满是欢喜。

看到这些，我的心里感慨万千。我和妹妹发生过一件事情，我却却没有像青铜那样宽广的胸怀。一次，妈妈给我和妹妹买了两本书。一本封面很新，而另一本却脏兮兮的（只剩最后一本）。妹妹拿了本新的，给我留了本旧的，我非常生气，冲着她吼，妹妹顿时被我吓哭了，我把书抢了过来，津津有味地看了起来，没有顾及到妹妹心里的不快。看了《青铜葵花》这本书后，我连忙把书还给了妹妹，向她道了歉，我们两个又和好如初了。

推开真爱的窗户，夜晚的月光越加明亮了，透过密密的芦苇荡，照在青铜家的屋檐下，葵花在认真地学习，月光照在她红彤彤的脸上，她看着青铜高兴地笑了。

读青铜葵花读后感篇七

寒假里，我像只快乐的鱼儿般，徜徉在知识的海洋里，汲取着丰富的“营养”。一本本富有哲理的书一次次冲击了我的思想，震撼着我的心灵。

“每一个时代的人都有每一个时代的痛苦，痛苦决不是今天的少年才有的。少年时，就有一种对痛苦的风度，长大后，才可能是一个强者。”这段话是曹文轩的长篇小说《青铜葵花》里的一段话。《青铜葵花》那优美的文字、荡气回肠的情节使我明白了许多深刻的道理，使我感受到其实苦难中也有美丽的存在。

这本书十分感人，写了少男少女的纯情和生活中的苦难。一个乡村男孩青铜在一个特别的机缘下，认识了城市女孩葵花，他们成了兄妹相称的朋友，他们一起长大，一起生活，一起分享快乐，一起经历磨难和苦难。而12岁那年，命运又将葵花召回了她的城市，男孩青铜就一直在芦苇荡的尽头，遥望女孩葵花的方向。

葵花和青铜在生活中都遇到了许多痛苦和灾难：自然灾害，在这些痛苦和灾难中，他们没有怨天尤人，他们也没有手足无措，他们明白苦难是生活里不可避免的，所以他们能乐观而勇敢的正视苦难，坚强而优雅的挑战苦难。

看完这本书，我的心久久不能平静。其实，苦难并不可怕，它原本是美丽的。看，一场劫难之后，地上的小草更加蓬勃了，水中的鱼儿更加快活了，山上的树木更加葱郁了。它们都深深地懂得，是暴雨烈日给了它们强健的筋骨，顽强的意志。它们只不过经历了一场场生死轮回，新的生命照样绽放。苦难美丽，源于它给人们深思和勇气，为碌碌无为者敲响警钟。苦难中，人们清楚了一种责任，懂得了一种追求。因为，生存，要自己去把握；命运，得自己去主宰。许多时候，苦难就像砂轮，你是被磨得粉身碎骨，还是闪闪发光，决定权在你自己手中。

我们应当勇于面对苦难，苦难会使我们更加坚强！正如彩虹要经过暴风雨的折磨才能绚丽多彩，刀枪要经过雄雄烈火的锤炼才能无坚不摧！让我们从小开始，从现在开始，拿出敢于正视苦难的勇气和风度，长大后我们一定会成为一个强者，

社会中的强者。

读青铜葵花读后感篇八

所有家庭作业中，读《青铜葵花》做摘抄笔记是我用时最长的一次作业——不仅要读，还要做读书笔记，这往往很深，深到每次都能由青铜、葵花想到我与她，一个同样守护我的“青铜”。

青铜不仅仅是葵花的哥哥，更是她的守护神。或许，从第一次的相望开始，他们也就注定成为兄妹。青铜，是属于保护葵花，让她开心健康。

小时候，哥哥去哪儿都拉着我的手牵着手走，从不敢撒下——当葵花将青铜的手拉的更紧时，青铜贴心的为葵花擦去额头汗水，为她找了个地方坐下。虽远离人山人海，可最重要的马戏却看不到了！青铜在为葵花争取，两人携手推来一个石礅，站在上面微风徐徐，享受着智慧与劳动的成果；被无情赶走后，青铜谁也不靠，自己靠自己，但一定要让葵花看到马戏——他是保护她的哥哥。大麦地的孩子们都惧怕青铜三分，如此倔强的他坚信自己能让妹妹看到马戏表演，开心快乐，而自己，不重要——对青铜自己来讲，他真的一点都不重要，没有什么比得了葵花，因为她是妹妹，是他心中最好的妹妹——当葵花眼前的景物慢慢下滑时，从人们的下半身到后脑勺，再到台上精彩的表演——他又一次为她争取了，靠他自己——争取到了！

或许从第一次相遇，第一次相望，缘分就此开始，注定成为彼此最贴心的伙伴，最亲近的兄妹。