

# 2023年读后感的主标题该(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 读后感的主标题该篇一

究竟该如何定义“平凡”？

是出众的相貌？是碌碌可怖的日子？还是没有远大抱负的人？

说实话，之前我心中的平凡指的就是这些。而我也认为自己是个平凡的人，过着极其平凡的生活，每天行走在同样平凡的世界里，永远挣脱不了平凡的枷锁。

但是读完了路遥为我描绘的平凡的世界，我才知道每个人都是不平凡的，有泪，有笑，有离，有聚，都有着自己不平凡的世界。

这是一个平凡得无言以述的家庭。住在土地贫瘠的黄土高原上，贫穷带给他们的痛苦已习以为常，没有任何机会能让他们翻身，只能够祈求老天在每年收成时多给他们一些用来糊口的粮食。直到一个叫孙少平的人出现了。他很平凡，但他却坚信勤奋好学能够让他变得不平凡，也能让整个孙家被照亮。正是因为他的伟大抱负，让他每天吃不饱、穿不暖，受人耻笑，却仍能热爱学习，一看到书就如饥似渴的扑上去。当然数代累积的平凡绝不可能因为他那微不足道的努力而改变。孙少平还有一个让人敬佩的哥哥和老实巴交的父亲。孙少平的哥哥叫孙少安，小学还没毕业就辍学回家帮父亲务农，

打零工供孙少平和最小的妹妹兰香读书。也正是因为他们的存在与对平凡的从不妥协，才能改变整个家庭的命运。当然，所谓“平凡的世界”，既然是世界就绝不会只有这一个家庭的存在。路遥又围绕着孙家给我们描述了平凡的世界中那些不平凡的人和事。也真实地重现了在改革开放时期中国农村的真实生活面貌和人们在思想感情上的巨大变迁。

现在，我才感觉到了自己在思想上的浅薄与幼稚。路遥的这本书让我认清了平凡与不平凡之间的关系，其实平凡的世界与不平凡的世界只有一步之遥，而这一步却是许多人难以逾越的鸿沟，真正迈过去的办法只有一个：努力！

每个人生来都是一样的，没有区别。但为什么之后生活的世界却大相径庭？就是努力！只有努力，才能不平凡；只有努力，才能过上不平凡的生活；也只有努力，才能让我们真正迈进不平凡的世界。

有梦追，有事做，有所期待，已经很好。又加上了努力，就能让人们都注视着你，关注着你，仰望着你生活的那个不平凡的世界！

## 读后感的主标题该篇二

《道德情操论》是世界经济学泰斗亚当·斯密的著名作品之一，该书于我们而言就像一面明镜，让我们重新审视自己，找到自己，明白我们内心真正的渴望，了解我们心中实质的追求。不被欲望蒙蔽，在纷乱浊世中拥有一双慧眼，有所为有所不为。

《道德情操论》是一本心理学色彩比较鲜明的著作。该书中，斯密用同情的基本原理来阐释正义、仁慈、克己等一切道德情操产生的根源，说明道德评价的性质、原则以及各种美德特征，并对各种道德哲学学说作了简介，进而揭示出人类社

会赖以维系、和谐发展的基础，以及人的行为应遵循的一般道德准则。而同情、正义、仁慈、克己这些理论，在相当程度上，就是个人、群体社会心理的反映。

《道德情操论》中有这样一段话：“如果一个社会的经济发展成果不能真正分流到民众手中，那么它在道义上是不得人心的，也是存在风险的，最终将会威胁到社会稳定！”这段话，让我不禁想到我们经常从书本电视等各种途径听到的一个词：共同富裕！这对于我国这样一个发展中国家，如何实现共同富裕，如何发展很有警示意义。

我们正走在构建社会主义和谐社会的道路，道德的作用和力量至关重要。用道德立身，用文明塑魂，用发展说话，相信在不远的将来，我们的物质文明和精神文明会比翼齐飞、并驾齐驱。我们优秀的中华民族，我们古老的中华国度，会真正焕发出耀眼的勃勃生机和活力，将向世人展现我们礼仪之邦和文明之邦的辉煌魅力。

## 读后感的主标题该篇三

《平凡的世界》是由我们熟知的作家路遥所著，本书一共分为三部。

第一部写的是孙少平到原西县高中教书，他与地主出身的郝红梅相爱，后来郝红梅又抛弃了他与顾养民相爱。紧接着少平又高考落榜。但他又与田晓霞建立了深厚的情感。却遭到田福堂的反反对。而润叶又喜欢孙少安却因家人不同意而含泪与向前结婚。

第二部是写孙少安领导村中人民实行责任制，少安进城拉砖用赚的钱建了一个砖窑赚了不少的钱，少平在此时出门闯荡从一个揽工汉成为了一个煤矿工人，而田晓霞成为了一名记者，他俩约定两年后相见。润叶远离她的丈夫去团委工作，导致她的丈夫出车祸残疾了，润叶深感惭愧，回到她的丈夫

身边服侍他。

第三部讲的是少平来到煤矿当矿工，努力拼命地干活，因此当上了班长，少安的砖窑有了很大的发展，并借钱扩大砖窑厂，却因技师不懂技术，导致他亏损严重后，在县长和朋友的帮助下又重新振作起来。在一次小学成立庆祝会上，秀莲吐了一口鲜血被诊断为肺癌。在这期间，田晓霞又被洪水夺走了生命，少平为救工人被砸成重伤，而少平并未因此而放弃。

这本书中的每一个人的事迹，都表现出他们的自强不息和坚韧不拔的美好精神品质。

孙少平虽然贫穷，但他却为了自己的追求而坚持不懈，凭借着自己的双手努力挣钱为父亲攒下了盖房子的钱。

《平凡的世界》这部小说，展现出了小人物在克服重重困难情况下的美好心灵与坚韧不拔的品质和精神，如作品中的孙少平、孙少安两人自强不息，依靠着自己的顽强的毅力与命运抗争，追求自我的道德完善。

并且这部书还传达出一种温暖的情怀，并且这本书对于爱情的描写，则体现出了庄稼人在大时代历史进程中所经受的冲击，在中国固有门当户对的思想，因此少安选择秀莲而润叶嫁给了李向前，都是冥冥中注定的事。

《平凡的世界》大概就是这样一本书，不管你处在哪个人生阶段，读后都会有自己不同的感受。年少时体会孙少平读书的艰辛，青春时体会孙少平喜欢郝红梅那种暗恋的懵懂，工作后体会孙少平为了生活而奋斗的困难和田润叶的曲折的感情生活，甚至是以后要面对的，如孙玉厚老汉面对生活，近似卑微的绝望。

这部小说所传达出的内涵就是中华民族千百年来“自强不息，

厚德载物”的精神传统的自觉传承，平凡的人有着不平凡的世界，因此我们更应该去了解每一个普通人波涛汹涌的内心世界，而不是去关注一个演员的吃喝拉撒和一些鸡毛蒜皮的小事。

## 读后感的主标题该篇四

没有跌宕起伏的故事情节，却让人为之一振；没有新奇有趣的标题，却依旧让人割舍不下。因为我们都一样，都生活在平凡的世界里。

他是哥哥，早年轻学赚钱养家，供弟弟上学，在不停地摸索着腾飞的方向。孙少安，靠着自己的实干和信用在双水村获得了极高的人气。他的初恋，是一个高干的女儿，由于对自己不够自信，他放弃了自己的真爱，娶了一个平凡却能干的农村姑娘。少安与秀莲的结合，单纯是为了安稳的生活，在我们身边，又有多少“孙少安”式的向往安定的劳动者？他们勤恳劳动，诚实守信，是最可爱的人。

他是弟弟，不同于哥哥，他有着耀眼的理想，他要外出闯荡。孙少平，凭着自己的热血和梦想一直坚持着自己的方向。他为人善良，从不斤斤计较，即使对曾今伤害过自己的人也比包容。少平和晓霞，是志同道合的盟友，他们同有满腔热情，他们指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。即使后来现实与梦想背道而驰，少平也一直坚守着他们的目标。我们都一样，年少轻狂，总以为自己的梦想伸手就能够到，在经历了无数次挫败的心酸后，又有多少人能像少平那样不抛弃，不放弃？为了心中的梦，做自己的英雄，他们是最可爱的人。

她是高干的女儿，过着人人艳羡的生活，衣食无忧，还有着那个年代人们最向往的“铁饭碗”。田润叶，她敢于与传统的思想作斗争，捍卫自己的爱情。本分的孙少安却没能坚守住，早早地结了婚。被逼婚的润叶对那个新郎不理不睬，直

到后来李向前的瘫痪才让她接受现实，重新端正了自己的爱情观。润叶认清了理想与现实的差别，未尝不是件值得庆幸的事。我们是在生活而非在做梦，一味的沉溺于幻想只会让我们放弃了追求生活，欣赏生活。

她是那个年代的新活力。有思想不做证，正义感强烈的田晓霞为本书注入了一股新鲜空气。她与少平间平静的相处，思想的碰撞让他们愈发亲密。后来她的牺牲也是全文的转折点，一个正义者的逝去，是损失了一笔无形的财富！田晓霞敢于敢，她为了自己的信仰一直在做自己觉得对的事，这一点与少平不谋而合。年轻就是资本，没有什么不可以！

平凡的世界发生了太多不平凡的事。

我们都一样，因为我们都生活在平凡的世界里。

## 读后感的主标题该篇五

平凡，是生活的本色。我们每一个人，对于这个浩瀚的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。对平凡的解释，我一直都是这样理解的而有一天我读到了一本书——《平凡的世界》让我对平凡有了更深的理解。

《平凡的世界》描述了现代城乡的生活，它是以孙少平等展开的故事，交织了人生的自信和自强痛苦与快乐。

作者通过刻画一个普通人的平凡旅程衬托了当时时代变迁之快。作者又通过孙少平成长的经历，给读者展现出当代年轻人对生活的期望与憧憬。

当我满怀期待的打开第一页的时候，就被一个雨雪描写的场

面给吸引住了：“…系蒙蒙的雨丝夹着一星半点雪花，正纷纷玲玲的飘洒着…”我喜欢景物描写，给人以美的感受，这可能是这本书给我的第一感受，春天到夏天，夏天到秋天，秋天到冬天，冬天又到春天，过度的很自然，跨越了将近10年的季节变化，相同的季节不同的描写手法，让我深受启发。

作者让读者引发对生命意义的思考和启发，这也是这本书的精华所在。

这本书让你知道无论命运如何对待你不论社会多么险恶，只要你不轻易放弃，不屈不挠，就可以取得成功。这本书应该让那些每天虚度光阴的人读，这可以让他们学会珍惜每分每秒。

故事中的孙少平遇到了田晓霞，即使他们最后没能在一起，但他们至少是幸福的。书中的少安他小时候因为无钱读书而退学，他与润叶的爱情是那么的让人惋惜。少安为了家庭，他放弃了润叶，尽管他们是兄妹之情。少安对家无私奉献。

少安是一个很精明勤劳并且思想很先进的人。在改革开放中能够发家致富并不超出我们的意料，他的经历却是几经波折，几度起伏。付出才会收获，有得必有失。这是平凡的世界里最精彩的部分。

《平凡的世界》告诉我们：我们每个人无法决定自己的命运，但是我们能决定我们未来想要去做什么。我很庆幸《平凡的世界》可以让我看见这种人生的答案，在今后的学习中，我会用面对生活的勇气与信心，努力地做出一个不平凡的自己！