

认真的读后感(通用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

认真的读后感篇一

——林巧妮

王尔德曾经说过：“生活是世界上最罕见的事情。很多人只是存在，仅此而已。”当我读完《活着》这一书后，很庆幸主人公福贵不是那很多人之一，他真实的活着，而非简单的存在过。

余华所作的《活着》从福贵自叙年轻时游手好闲嗜赌成性为始，以暮年时与同样垂垂老矣的老牛作伴消失在暮色中作结，期间伴随着父母p妻儿p女婿p外孙先后离去的失亲之痛，又经历了战争p土改p人民公社p饥荒p文革……这是他的一生，又或许可以说这是那一代人的缩影。只不过相较于他人，福贵似乎拥有了更多的苦难。在阅读时我几次克服住了不再翻阅的冲动，因为当作者用最最客观的语调将残酷的现实一层层剖开呈现在眼前时，那种悲苦更甚p那种震撼愈发让人难以平静。

然而当我们由旁观者的视角转化为主人公的身份时，当一切的不幸变成了现实，摆在面前时，我们会惊讶的发现福贵的快乐其实多于苦痛，甜蜜可以大过心酸。一夜输光家产从地主沦为平民，却因此在土改中逃过一劫，福贵是幸运的。大户人家的小姐甘愿一生守护在他的身边不离不弃，恰恰印证了她的名字“家珍”，是家里最珍贵的财富。又聋又哑的凤霞勤快能干，最终也觅得一桩好姻缘。有庆长跑能手运动会

第一，受老师表扬，作为父亲同样骄傲。二喜女婿懂得责任与担当，孝顺长辈，给凤霞以最好的生活。我们不可否认福贵生活遇见的变故之多，但我们同样应该知道这些最亲近的家人，美好而又温馨的回忆会是支撑着他一直活下去的力量。

正如作者在自序中写道：“《活着》讲述了一个人和他命运之间的友情，这是最为感人的有情，因为他们互相感激，同时也互相仇恨，他们谁也无法抛弃对方，同时谁也没有理由抱怨对方。他们活着时一起走在尘土飞扬的道路上，死去时又一起化作雨水和泥土。”他与命运相处的模式并非对抗，而是顺其自然，但这并不意味着他的软弱与妥协。他看见了苦难也看见了幸福，尽管美好总是短暂，仅余的些许温存总是在不经意间最惨烈的方式从他生命中抽离，但他依旧选择了不断向前，不断生活。有人曾评价说“人太渺小，稀释成了平凡”，而我认为他并非麻木，他只是在用一种最温和的方式来告诉我们活着本身就是一种力量。

这本书里作者用近乎白描的手法向我们展示了福贵的一生。我并未从中读到福贵很多的心理描写，是悲哀自己惨淡的一生，亦或乐观的积极生活下去，这些都没有。仿佛在讲述时，他自始至终都是一个冷静的旁观者。但我却感受到了传达出来的一份平静，平静的接受，平静的生活。

就像在结尾，老人扛着锄头与同样名为福贵的老年远去时，在乡村渺远的歌声里，在夕阳沉沉的暮色里，大地正敞露胸怀无声的召唤着，苍老而又庞大，充满着无尽的隐秘感。我知道，这是活着最美好的姿态。

认真的读后感篇二

《认真的力量》一书，是朗达拜恩继《秘密》之后的一部新作，是一部能鼓舞人积极向上的好书。尤其是在当今物欲横流的社会，我们更应该好好读这书，让自己找到生活的意义。

每个人都被一个磁场围绕。你每次通过感觉、言语或行动付出爱时，就替你周围的场域增添了更多的爱。你磁场中的爱越多，你就拥有越多力量来吸引你喜爱的事物。无论你想成为、想做或想拥有什么，都对它付出爱，就一定会得到。

当你对别人的成功、快乐或他拥有的美好事物产生好感觉时，吸引力法则会把同样的东西带来给你。

每天花七分钟去想象并感觉自己已经拥有想要的事物，并真诚的表达你的感谢。感恩是强大的倍增器。当你去想、去说、去做你喜爱的一切，当你在做这些事情时，你正在感受爱。通过每天挑你喜欢的事物并感觉它们，来告诉吸引力法则你所爱的一切。在各种状况、事件及情境中寻找你喜爱的事物，并且去感受那一切。在每个点亮你的心的主题上寻找你喜爱的事物，然后尽可能去感受最深刻的爱。

就会越快得到你渴望的一切。你给出什么就会得到什么。这是吸引力法则。

把你人生故事中你不想要不喜欢的事物统统丢掉，(.)只保留你喜欢的部分。不要去论断或指责人或事。因为无论你说内容是好是坏，都会成为你的人生故事。所以请开始想象述说你美妙的人生故事，然后表达你的感谢，吸引力法则一定会让你接收到。

远离你不喜欢的一切，不要对它们有任何感觉。否则它们会化为负面情境，出现在你的生命里。

认真的读后感篇三

一男生迷上了lol☐

总是因为打游戏忽略女朋友，

女孩子很生气，
但却一直很懂事的没有发脾气，
知道有一天，
女孩受够了这样，
找到男孩，
含着泪问他：“你是喜欢我还是lol？”
男孩正在进行激烈的团战
于是随便的回答：“lol啊。”
女孩哭着走了。
男孩打完这把lol之后，
想到刚刚的场景，
沉思良久，
终于穿上外套去外边追赶女孩.....
在江边
女孩见到男孩来找自己，
却因为生气没有理他，
男孩只能尴尬的笑着走上前，
说：“你还没问我，是爱你还是爱lol？”

女孩很感动，

也不生气了，

冲入男孩的怀抱，

笑着问：“那你是爱我还是爱lol啊？”

男孩抚摸着女孩的头，

用很具有磁性的嗓音说：

“lol啊。”

说着就把女孩推下了江，

“这个混蛋，要不是你刚刚我就赢了！”

我承认，我喜欢这个暖心的故事

认真的读后感篇四

每个人都要有责任心。责任能够使我们赋予伟大的力量，去努力完成心中的事情。

“班里的每个学生都是我的孩子，我不能允许他们任何人遭到伤害。”读了有一种力量叫责任一文时，我感受最深的就是这句话。文中的老师优莉安蒂，为了救自己的学生苏甘亚，不顾被鳄鱼咬，用自己最后一丝力气把苏甘亚推向湖边，自己却昏了过去。优莉安蒂之所以能够从鳄鱼口中救出苏甘亚，是因为优莉安蒂有一种责任，是一种老师对学生应有的责任心。

在社会上，有许多人都不负责任。如出了车祸，肇事者因不

想负责便逃走了，最后还是被警察抓住，受了法律的制裁。不负责人的人，最后一定会受到惩罚的。

有一种力量叫责任这篇文章中讲的是老师拼命救学生的故事，让我想起了一件事：在2008年5月12日，汶川8.0级的地震突如其来，使楼房都倒塌了。正在上课的学生们都被这场地震吓坏了，就在房子倒塌的一瞬间伟大的老师们用自己宽大的臂膀压在学生们的身上。学生们安然无恙，而老师们则永远的离开了。正是因为老师们的身上肩负着责任，使他们赋予了伟大的力量，救活了他们的学生。

只要人人都有责任感，世界将会变得更加美好。作为中学生，我认为我们更应该自觉培养这种责任意识，那么，无论是大事还是小事，我们都能做好。

认真的读后感篇五

首先，这本书非常的值得我们阅读，为什么值得我们阅读呢？因为她感受到的经历是你从未有过的。

我读了这本书，懂了心胸开阔，不要为了一件事争来争吵的，心胸要宽阔，心胸不开阔的人要想鲁西西学习哦！

我还懂得了要真心做一件事，假如说你跳舞，如果你不认真跳的话，向着一个可以看出来心里面，当然就出丑咯！

这篇是一篇难得的习作。