

最新友情之杯读后感(通用10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

友情之杯读后感篇一

《野鸭的友情》是日本一位家喻户晓的作家椋鸠十的经典作品，我对这本数爱不释手，在假期里读了好几遍了，这本书中的故事给我留下了深刻的印象。

这本书包括了野鸭的友情、麻雀的家、小螃蟹去散步、哭吧精太郎、山里的孩子等十二个故事，每个故事情节曲折，寓意深刻。最令我难忘的是野鸭的友情，这个故事主要讲述了一只野鸭被猎人三吉的大火枪打中了翅膀，不能与其他野鸭逃走，但是有另外一只野鸭冒着危险折了回来营救受伤的野鸭，猎人三吉被这一幕情景感动了，放走了两只互帮互助的野鸭。

读完这个故事，我深深的被两只野鸭的友情感动了，有句俗语“患难见真情”，大概就是说这两只野鸭吧！在现实生活中，我也有许多好朋友，当我有困难的时候，他们总是义无反顾的帮助我。我要好好地珍惜这份友谊，相互帮助，相互包容，使我们的友谊比天高，比海深！

友情之杯读后感篇二

读了《经典友情故事》这本书后，谁都会有所感悟，而我更是感悟匪浅！

在社会上生活总要有动力，而最具有力量的就是知心朋友的鼓励。但不是什么人都可以成为知心朋友的，要做朋友或许帮一个忙，你觉得这人不错，就成了朋友。但知心朋友是从朋友开始，经过互帮互助的长时间过程后，以真正的友谊而成为知心朋友的。《30年的知己》这篇文章就是最好的例子：作者和萧萧是初二一个排里的。萧萧的妈妈是图书管理员，因为那时是一册在手，万卷皆废的时代，人们都喜欢新鲜事，书里的知识当然是很新鲜的，萧萧的妈妈偶尔会带一些书到学校来，萧萧也会。书有了，作者就去借书，拿到书后的第一件事就是包书，这样保护了书，两人也因此成为朋友，借书时的态度和隐秘的借书方法促进了他们间的友谊。很久以后，萧萧成为了长话接线员，于是给作者打电话问好。这足以说明两人的友谊不会因为时光的流失而暗淡！萧萧40岁生日时，一向不太会写信的作者写信向萧萧祝福！知心朋友就是这样：虽然远在天涯，但又似乎在身边，因为友谊深重，使人“心灵相通”！

结交一个知心朋友吧！在你寂寞时，有一个欢笑的声音；在你无聊时，有一个熟悉的身影；在你情绪低落时，有一种发自内心的鼓励环绕在你的耳畔！

朋友，可以让你在生活上有信心，让你在学习上有动力！对身边的朋友好些吧，因为他们是你的倒影，知己的倒影，因为朋友改变你的一生！

友情之杯读后感篇三

主要讲的是：日本有一个地方是井岬，这里生活着野马们，尤其是小野马里面有一匹淘气的小野马。每次都喜欢在离妈妈远的地方奔跑，还喜欢趁妈妈在吃草的时候独自站在悬崖边上看海。妈妈每次都不放心这只淘气的小野马，总是跟在小野马的后面，小野马总想甩掉妈妈。

突然有一天发生了一件不好的事情，妈妈在树下休息，小野

马就独自出门了，他跑得飞快，就像喷雾器是的飞机，一点都没有察觉到石头后有猎狗，小野马就慢慢的减速了，他累的头疼，五只猎狗就趁这个时候跳了出来，有一只猎狗，咬住了小野马的肩膀，就这样小野马开始和猎狗们战斗，他轮流踢着，过了一会，他转晕了，大喊着：“妈妈！”妈妈没有回应，这时，妈妈发现小野马不见了，这时，妈妈看见了小野马，立马飞奔上去，小野马不小心滚了下来，拔腿刷骨折了，他们只能不吃草、不喝水，猎狗们想趁着野马妈妈躺下的时候，包围他们，这时，农夫来了，猎狗们撒腿就跑，农夫就这样救了他们一命。

我懂的了这一切，野马妈妈忍受着一切痛苦，陪伴着孩子，让我想到了妈妈对我的爱，每次我生病、受伤的时候他们都会陪在我身边！

友情之杯读后感篇四

有些朋友，在经历了许多风雨之后，情谊依然深厚，有些朋友，在一顿丰盛的方丈之后，便一抹嘴走人。当有什么利益可取，她便会来一个“回马枪”——再回来找你！让我选择朋友，肯定是前者，因为前者的心灵可以用明镜映照出来。孔老夫子曾经把朋友呢氛围“三益”，“三损”他择“善”而从，择“损”而改。这境界之高，真让我望洋兴叹了！

我想起了我的那些朋友。尽管我们认识的时候交流很少，但是我们心照不宣。后来接触多了，交流也躲起来，情谊也自然逐渐身后起来。

我们的友情没有像《威尼斯商人》中安东尼奥和巴萨比奥之间的友情那么轰轰烈烈，但是我们彼此很真诚。只要对方有困难，便会伸出援助之手，帮助他(她)解决；有什么心事，便会互相倾诉，从而让对方减轻压力。没有什么可以互相隐瞒，

互相欺骗的。

再想想保尔·柯察金与丽达之间的`友情是那样纯洁，我不由得叹为观止；马克思与恩格斯是那样高尚，让我可望不可及。如果用我的友情去和他们那份相比，真是天壤之别！或许我在为人处世中还有一些瑕疵，令朋友们不满意。可是我相信会在将来的某一天，大家会看到不一样的我。因为我知道，朋友是人生中不可缺少的伴侣，也是我们思想寄托的中转站。

2.

今天,我读了一篇感人肺腑的文章——《生命的药方》

文章讲述了这样一个感人的故事：德诺输血不幸染上了爱滋病毒。德诺的许多的朋友都怕染上了爱滋病，所以都躲着他。而大德诺四岁的艾迪却并没有嫌弃德诺，还是和他一起游戏。虽然艾迪的爸爸妈妈不让他和德诺一起玩，但这并不能阻挡他们深厚的友情。艾迪还熬了药给德诺喝，可他没有好转，艾迪听说新奥尔良有一位医生找到治艾滋病的草药，于是带着德诺一起去找，可是德诺的病更厉害了，他十分绝望与害怕，艾迪半开玩笑，说：“拿着我的臭鞋，就知道艾迪在你身边！”，不久，德诺住进了医院，他们常常玩装死游戏，当医生都吓坏了的时候，他们的笑声就会回当在寂静的医院中，在秋天里，德诺静静地躺在了地下，怀里还抱着艾迪穿过的球鞋。

小艾迪虽然没能给好朋友德诺找到延续生命的药方，但他却给了德诺一生中最好的药方——快乐的友情。

我们每个人都有害怕孤独的时候，我们都渴望有结伴同行的快乐。虽然我们无法阻止疾病，但是我们可以献出爱心；虽然爱心无法将病痛减轻，但是可以将温暖留在心里；虽然温暖不能驱逐死亡，但是可以重新燃起斗志……虽然命运一次次地捉弄我们，但是我们可以用孤独的药方——友情来陪伴即将离

去的朋友，以快乐蔑视死神，让温馨的幸福永远荡漾在逝者的脸上。

德诺与艾迪，世上最真挚的爱是友情，最真挚的友情莫过于此！让我们献出自己的爱心，为他人送去生命的药方！

我们每个人都有害怕孤独的时候，

我们都渴望有结伴同行的快乐。

虽然我们无法阻止疾病，

但是我们可以献出爱心；

虽然命运将会受到一次次地捉弄，

但我们可以用孤独的药方——友情

来陪伴我们的朋友，

以快乐蔑视困难，

让温馨的笑容永远荡漾在我们的脸上。

让我们献出自己的爱心，

为他人送去生命的药方！

友情之杯读后感篇五

《真正的友情》是《温暖学生心灵的真情故事》中的一篇小短文。

故事主要讲：东子有两个十分要好的朋友。有一段时间，东

子的生活遇到了困难，吃饭都成了问题。于是，他打算去两个朋友家去借钱。当他来到第一个朋友家，向朋友说明来意后，第一个朋友说：“我的生活也很困难，没有钱再借给你了。”于是，东子又去了第二个朋友家，第二个朋友虽然也没有钱，但他把刚买来的米给了东子一大袋，东子出来时，肩上多了一袋米，同时心里也多了一份情。后来，东子的生活好了，什么都不缺了，他请两个朋友上他家做客。第一个朋友拿了许多东西；第二个朋友则两手空空。东子对第一个朋友说：“这些东西一定很贵吧！但他的价值却比不上我挨饿时的一袋米。”朋友之间要以诚相待，在关键时刻更需要相互帮助、相互照顾。

我们应该向第二个朋友学习，在关键时刻帮助别人才是真正的朋友。

友情之杯读后感篇六

他的新娘子随军跟他去了部队，来年为他添了一个聪明漂亮的宝贝女儿。

多年之后，他从部队转业回到我们那个县城，在文化馆宣传部任命当了宣传部长。

每一次我回老家，只要看到他，我定会守着我的爱人他的妻子，送给他一个热烈深情的拥抱。

每一次，我们两家人都会欢聚一堂，他和我的爱人因为曾经都是军人，饭桌上总有说不完的关于部队上的话题。

我和她的妻子还有宝贝女儿总是在厨房忙忙碌碌。

清晰的记得有一次在客厅里闲聊之时，他那个上了初中三年级长的漂亮可爱婷婷玉立过于早熟的女儿悄悄伏在我的耳边说：“姑姑，我问你一件事，你一定要对我实话实说啊，当

年我的爸爸是不是曾经暗恋过你……，因为，我看到爸爸每一次看你的眼神总是那么的深情、柔情、专注、迷离……”

我愕然微笑地看着眼前这个聪明可爱早熟的小女孩，轻柔地回答：“那都是一些岁月流年的故事，青春光阴的秘密……”

“哇塞！你回答的好诗意哦……难怪……”

聪明可爱的小女孩看看我，然后再偷看看坐在我们茶几对面她的爸爸，然后，满脸充满了无限的神秘表情！

“小丫头，我告诉你，不管你的爸爸曾经暗恋过谁，如今我却是他最心爱的老婆，是不是，亲爱的老公？”

还未等他回答，我提前说出：“是的，你是这个世界上最幸福的女人，因为你有一位如此英俊、优秀、还会唱歌的老公，我真心祝福你们全家永远幸福快乐，甜甜蜜蜜！”

友情之杯读后感篇七

总也不能忘记那张张熟悉的面孔。还有那一幕幕海誓山盟，同甘苦，共欢乐的多情日子。每一年都想和朋友们相聚，希望大哥、大姐、小弟、小妹们一个不少。把友情这扯不断，挣不脱的情丝越吐越长，越吐越多；把深情厚谊酿成一坛坛琼浆美酒珍藏起来，不论什么时候打开都叫人一往情深，回味无穷。

然而总是不能如愿，你想他们中的每一位，却怎么也不能和他们一一相聚。于是就偷偷的责怪自己手懒，不给朋友写封信，讲讲自己的苦衷；怨自己嘴懒，不给朋友打个电话问声平安；怪自己走过的地方太多，撒下太多你思我想的种子。

可当友谊到来的时候，你不能逃避，它是带着关心，爱护和

尊重走来的，特别是在你苦闷时开导了你，在你困难时帮助了你，在你不知自己有多少价值的时候称量了你，承认了你。你和我，还有他和你都不能不接受。

想给朋友们点一首歌《朋友》，睡不着觉时也用笔和纸，一遍又一遍的写朋友们的名字，把他们组合成一篇文章，叫每一位读者都能品味出其中的苦、辣、酸、甜。知道人生还真不能缺少朋友。

疯长着的相思的种子，在心的沃土上拔节，憋不住了就寻找一切可以解释友谊的话题。“‘酒逢知己千杯少，话不投机半句多’‘海内存知己，天涯若比邻’‘两清若是久长时，又岂在朝朝暮暮’”等千古名句就爬上心头，给板结了的土地疏松，叫友谊之树常情。

自己对友谊也有了新的认识。友谊是一坛陈年老酒，需要的时候打开；朋友是一本永远也读不完的书。

友谊无需太多的表白和陈述，也不在乎是否举杯对饮，几多谋面。朋友只需在心里记着对方，把彼此好好珍藏。

友情之杯读后感篇八

《关于友情》这个标题吸引了我，“人生在世，能有几个知己？”这是每个人都会感叹的，友谊对于许多人都是可望而不可及的。而文章却对友情作了全面的诠释，其中提到了许多人们熟悉的‘话语，也提出了许多现实生活中存在的关于友情的问题。

余秋雨老师从自己的童年友情的转折点写起，一幅连环画只是一个引子，真正让作者发出感慨的是昔日的小友已黯然失色。四十年的岁月也没有让作者确切的回答是否找到知音，可见友谊是多么珍贵、稀有，知音则更难寻觅，而友情的真谛又是什么呢？是迷失自我还是以自我为中心？文章给了我

们明确的答案。

文中三个“他们说”是在日常生活中经常在耳边萦绕的。正如作者所说的在人们心中“友情来自于共同的事业”，“在家靠父母，出外靠朋友”，“患难见知己，烈火炼真金”这三句话仿佛已成为人人平衡友情的准则。

文中也提到了真正友情的重要意义，“不依靠什么。不依靠事业、祸福和身份，不依靠经历、方位和处境”这句话好像否定了许多段被视为真正的感情，友情并不是一味索取，只要有“朋友”这个称谓就足以理解你为他人所做的或他人自己所做的一切一切，也许这是友谊的最高境界，而古今中外又有多少人真正做到了呢？其中举了李白、杜甫的例子，他们相见恨晚，他们的友情无所求。而在读其之前我也发现了两个真正的知己，就是恩格斯和马克思。我们学过了《在马克思墓前的话》这篇文章，了解了他们之间伟大无私的友谊，他们不仅对人类历史作出了巨大贡献，也成为人们称赞友谊的典型事例。

作者引用了周涛、楚楚的诗句，指出了人世间许多份无奈而悲观的友情。而作者提出的“强者捆扎友情”，“雅者淡化友情”，“俗者粘贴友情”让我自省，从小到大仿佛没有多少朋友走到最后，有时想想自己的友谊历程也是欲哭无泪，日记本上也曾多次记录下对友情一次又一次的质疑。也许是我有自己的想法，因为珍视友情而竭尽全力去维护，这是不可避免的，但维护过了头，最后造成了连自己都无法挽回的伤和痛。

小学的我正属于强者捆扎式友情，似乎班里的每个同学都是好友，互诉衷肠，幸福拥抱，甚至抱头痛哭。小学老师也曾说过同作者一样的话“人世间最纯净的友情只存在于孩童时代”，但如今联系的小学同学已经屈指可数，好像时间、空间如同隔离带，把友情圈禁住了。初中的友谊是最动荡的，让人捉摸不透，会发现昨天还形影不离的朋友，今天竟不说

一句话，好像是两个世界的，一段友谊就这样告吹。高中三年，与朋友交谈的时间少了，这就容易产生作者所说的“心理过敏”、“心理黑箱”。而在意识到这些以前，或许我们之间的友谊已不再坚不可摧。在我看来，朋友是需要磨合的，在转瞬间抓住属于自己的知心好友并不是一件易事，这就是许多人一生也没找到一个好友的原因。

也许正如老师说的，读书人在一起，会产生更多的猜疑和误会，但在我内心深处对友谊的渴求已不再沉默，已经被作者唤醒。

读完文章，我的心还在砰砰乱跳，这就是大家的杰作所产生的效果，令人深思、回味、反省、憧憬。

不禁让人思考在以来的道路上和多少注定的好友说了永远的再见，不禁让人想起在多少次误会中断送了一段本属于自己的珍贵友谊，不禁让我对未来充满希望，多么希望在一生中能遇到一个知己，这就已足够了。

我是个把友谊看得很重的人，也许正是这份沉重把我压得喘不过气，在今后应注意对友情的把握，要坦然面对，抓住每一个相遇的人，用心经营每一段可贵的友情。

余秋雨老师的话让我印象深刻，更引人深思，该怎样拥有友情，这是一个敏感、深刻的话题，有多少人关注着这一话题，文章更会引起人们的共鸣，像我这样迷失在友情的道路上的人应该有很多吧！

友情之杯读后感篇九

“放手友情，我们的友情像你的包袱。我们走过的路，在你认为疲惫还是一种束缚？我们的友谊，真的如此脆弱不堪，以致于——变质？”一滴温热的泪水滴在了信纸上，瞬间被打湿了，成为一朵朵淡淡的梅花，瞬间，便与窗外的雪景融

为了一体。我不忍心再写下去，将白纸慢慢揉成一团，画出了一道道完美的抛物线。

瑶，曾记得，六年前的我们，寸步不离。那是因为一次踢毽子比赛，你与我成为了好朋友。当时的我们，看着上下翻飞的毽子，竟没有一丝欢笑，纷纷指责对方的错误，导致最后不欢而散。可正是“不打不相识”吧！在日渐长久的相处中，我们有了常人没有的独特默契，在比赛中竟还迷迷糊糊地获得了第二！当时的我们，真是哭笑不得，并且那友谊也越发深厚了。

你与我是“天真二人组”。脑子里总有用不完的怪点子，经常自娱自乐，却搞得旁边的同学丈二和尚摸不着头脑，找不出笑点究竟在哪儿。

上初中时，你与我还依依不舍，说着要做一辈子的好朋友。你我虽在同校，却不同班，见面的机会很少，就这样，我们度过了一年半。

“已经很长时间没联络瑶了”。我默默地自言自语着，打通电话，可回答的，只是淡漠的“没时间，搬家了。”我脸上的那丝微笑慢慢的淡漠了，酸酸的感觉涌上了心头。一个词语并出了我的脑海“友情——变质了。”

友情之杯读后感篇十

生命中，每一个人身边都需要守护的人，也许是你的朋友，也许是你的恋人，也许是你的父母，也许是仅有一面之交的陌生人。

这世界很大很大，大到我们一辈子都没有机会相遇，有时候，这个世界又很小很小，小到一抬头就能看到你的笑脸。平时在一起，你好我好大家好，形影不离举杯畅饮，堪称知己。可一旦有个风吹草动，或是趁火打劫，或是落井下石，视为

陌路。大千世界，这种人这种事屡见不鲜不胜枚举。

记住，酒肉朋友不可交。“防人之心不可有，害人之心不可无。”彼此要好时不一定非要搂脖子抱腰，要知道过密者疏。能跟你讲真话的人是真朋友，要懂得：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”的道理。对你好的人一辈子都别忘，拿你当傻子的人一辈子都别交。

人活着，别欺骗别人，谎言就是一把刀，插在信任你的人心上要多疼就有多疼！信任是一杯水，一旦浑浊，无法清澈；信任是一面镜子，一旦破碎，难以粘合。

别在朋友面前小肚鸡肠八面玲珑，别损人利己唯利是图，别坐享其成妄图渔翁得利。在朋友需要的时候与其锦上添花不如雪中送炭。

遇见了，就是缘分，请一定要感激，要好时，请一定要珍惜，转身时一定要优雅；挥别时一定要微笑。

友情是常青树需要用心来呵护，才能时时保鲜。时间是检验真理的唯一标准。