

最新逃避自由学生读后感 逃避自由读后感逃避自由译本(实用5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

逃避自由学生读后感篇一

《逃避自由》这本书是费罗姆的著作之一，起初看书的名字的时候，我感到很疑惑，对自由的渴望想必是人人都有的，从古至今人们为争取自己自由的权力付出了诸多努力，为什么要“逃避自由”呢？看了此书以后，我发现原来自由与孤独之间是有着不可分割的一些关联的。

书中有句话是这样的“自由虽然给他带来了独立与理性，但也使他孤立，并让他感到焦虑与无能无力”，对于这句话，我的理解是这样的，我们每个人作为社会的一个个体，难免会被束缚，因为我们需要一个规律来进行社会活动，但是当给予我们极度的自由的时候，人本身所具有的依赖感臣服感便会有所减弱，虽然独立是好的，但是难免会因为无法与社会相容而感到一种“孤独”与“不安全感”。

所以，人所具有的依赖感是我们有时候逃避自由的原因，也许我们在认为自己没有自由的时候，加倍的渴望自由，但是书中则提出自由会不会成为沉重的负担，使人无法承受，因为人还有一种天生的臣服愿望。这不禁让我想到了子女对于父母要求的自由，正如书中也有提到胎儿与母亲之间的联结与割裂。每一个人的成长都是一个不断独立的过程，在年幼时我们有父母的庇佑，那时候自由这个概念尚未在意识中出现，而在青少年时期自我意识开始逐渐形成的时候，我们又不断的想要脱离开父母，想要过一种自己所谓的自由，而在

完全脱离开父母的时候，我们又渴望他们的管束，希望听见他们的叮嘱，甚至希望他们对我们再次进行管教，因为我们心中对此有中天然的臣服与依赖。

我们害怕自由以后的孤独感，所以不断的想要与周遭链接在一起，有时候自由与孤独原来是可以很贴近的。“个体化进程日益加剧的一方面为自我力量的增长，而它的另一方面则就是孤独日益加深”，自我力量的增长就我的理解看来，是对自由的争取和渐变独立的过程，但是在这个过程中孤独日益加深则是不可避免的。人在宏观看来虽然与这个社会有所联结，但在微观看来，他就是一个独立的人，自由与孤独也都需要自己去一一品尝，争取一种自己所谓的自由的同时也意味着在品尝一种孤独。

在未读此书前，从没有把自由与孤独做一个联系，甚至觉得自由是极度美好的，但是从此书中我看到，原来自由与孤独是贴近的，逃避自由的人实质上就是在逃避孤独，因为作为一个社会中的人，都会有一种天然的依赖感和臣服感。

逃避自由学生读后感篇二

弗洛姆在《逃避自由》一书中从人的心理、社会因素和人性结构三者相互影响的总体探讨了自由对现代人的意义，以及现代人因极度自由而产生的无能为力感而逃避自由的方式。

他指出人类从自然，从母体中分离出来，在获得自我意识、个人化、自我发展的同时，却又陷入了一种“日益的孤独”，产生一种无权力和焦虑的感觉。这种无权力和焦虑的感觉，使得人们逃避自由(需要事先说明的是，我不会从社会历史的角度对自由方面作出相关分析，这是我力所不能及的，而仅以对看完本书后的所思所想作为文章的主要内容)。

什么是自由?随着时代的越是发展，它的概念越是让人感到模棱两可，它表面上是行为与意识自己做主不受约束与控制的

状态，而实质却如弗洛姆所说的：“人的意志，良心，理性征服了人的自然倾向，建立起其个人对自然的部分统治，这似乎成了自由的本质。”我丝毫不会怀疑这句话的准确性与合理性，因为在现代自由确实受到了外在的或是更多来自内在权威的束缚，这种权威来自伦理道德，法律以及自己的’良心等等，而尤其重要的是来自个人本身的无能为力感与孤独感。

他谈到，自由的帷幕拉开欧洲黑暗时代的中世纪，那时人没有竞争，不感到孤独和孤立，有安全感和相属之感，却唯独没有自由，人们却为此抗争，文艺复兴和中世纪宗教改革接踵而来，其结果可想而知。表面上，人们的抗争胜利了，但是他们胜利的果实变成了牢笼再次把他们束缚了，而这次的束缚比以前也更加牢固。其原因在于，欧洲资本主义的兴起与发展使个人无法正常适应而与发展，个人面对冷酷无情的经济竞争变得力不从心。因此，一个个无能为力的个人产生了并把他们束缚在了无能为力感与孤独感的状态。有人会问，自由为何会产生在欧洲，我想我前面已经提到是资本的主义的发展开拓了自由的道路，而资本主义的发展是源于资本的积累，资本的积累在欧洲始于掠夺。

经过几个世纪的发展，通向自由的道路被开拓成了一条康庄大道，到了现代，自由似乎发展到了巅峰。在这极度自由的空间与时间里，人们时刻注意并充分发挥着自己的个性，更积极进取，更有责任心，更加享受自由这肥硕的果实，然而，大部分人对这份果实是无福消受的，我所说的的大部分人所指向的是逃避自由的人，面对日益复杂的社会关系和越来越冷漠人际关系无法正常适应，他丧失了自己的个性，变得跟大部分人毫无差别，乃致用放大镜也无法找出他与他们的不同点，甚至，他被同化并消失在了人群里。接下来我将引入弗洛姆所提到的“逃避自由”心理机制，即逃避自由和自我实现。

逃避自由学生读后感篇三

在宇宙中，人生而孤独。为了摆脱这种孤独感，许多个体宁愿放弃宝贵的自由，而组成或大或小的团体。此谓：逃避自由。

在叔本华眼中，脱离人群的天才，是具有强大的心力的。

有时候，身处一个群体久了，难免放弃一些自身的价值观——有的时候是时间打磨了性格的棱角，有时这纯粹是为了适应集体化的生活。好比一个新兵，总是要受到欺负；而等到新兵熬成老兵，也觉得理所应当去欺负后来的新兵。

群体化的力量，有的时候很可怕。群体，有时是酝酿“平庸之恶”的场所；群体，有的时候是没有逻辑的。

为了一份安全感，多少人逃避自由，选择群体，而最终却走向了安全感的异化。群体的反面是个体，作为群体的一员，很容易将自己的情绪与少数的个体对立起来。如此，很多时候，群体依托着安全感的基石，为外界带去了不稳定因素，给少数派造成了不安全的感受，从而使得群体自身走向了安全感与自由的反面。此谓“安全感的异化”。

在逃避自由的同时，进入群体，意味着接受某种标签。接受标签，意味着接受分类，意味着接受社会伦理价值体系的“规训”。

在波普文化语境下，工业大生产带来了千人一面的社会化平庸。接受规训，从某种程度上，是个体走向波普文化的一种退让。

个人让渡出了自身的某些自由权利，换取一份安全感。某种意义上，这很类似于个人将自由权让渡给国家。只是前者的让渡，更加充斥着一种表面上的“民主”——因为接受个人

权利让渡的，是集体，而作为集体一部分的个体，是拥有部分个人权利分摊的。更何况，群体下的个体，也会接受他人的那份权利让渡的平均数。看似民主公平。但是这样的权利大杂烩，带来的势必是个体意识的泯灭。看似拥有很大自主权利与掌控权的个体，实则是集体主义机器的一颗螺丝钉。

如是，汉娜·阿伦特意义上的“平庸之恶”，便成为了可能。

这，就是逃避自由的风险。集体行动的逻辑，从来是暗流汹涌的。

逃避自由学生读后感篇四

弗洛姆是20世纪西方马克思主义法兰克福学派的代表人物，他的代表作《逃避自由》就把弗洛伊德的精神分析学同马克思的异化理论相结合，深入剖析了获得自由后的‘现代人生存的尴尬境况，揭示了引发这种现象的深刻的社会及心理原因。他从人与自然、人与社会及人与人之间的关系入手，对于人的生存的内在矛盾性及现代人不断争取、获得自由后，却又不断发生异化、逃离自由的心理机制进行了深层的解析与批判。并在此基础上提出了奠定发展健全人格、健全社会的基础的自由观。

作者：任丽杰作者单位：黑龙江大学，哈尔滨，150080刊名：理论观察英文刊名□theoreticobservation年，卷(期)：2007“ ”(5)分类号□b089.1关键词：弗洛姆逃避自由

逃避自由学生读后感篇五

一个人，是永远逃避不了心里的内疚的。放下书本，我轻轻地叹了口气。心想：林林怎么一点也没有集体荣誉感！这种人可真虚伪！我渐渐对林林有了不好的看法。啊！我想到了一——我也逃避过！惭愧，内疚，后悔，伤心……各种各样

的滋味全部涌上心头，原来，我竟然也是喜欢找借口逃避的人！事情是这样的.：

过年时，因为家里要来许多客人，所以大年夜的时候，我们就开始了辛苦的劳动。我负责的是扫地。我一听，急了，因为家里面积很大，唉，要扫到猴年马月才能扫完呀！于是，我就动起歪脑筋来——装病。我躺在床上喊肚子疼，信以为真的爸爸妈妈马上叫我停止了劳动，继续休息。我裹着柔和的被子，心中充满了“胜利”的喜悦：哈！我不用劳动啦！我躺在床上，注视着忙碌的爸爸妈妈，看着他们的汗水汇成了小溪。突然，心里很不是滋味，觉得自己好自私，找了一个逃避劳动的理由，获得休息。更严重的是，我虽然心怀愧疚，但是竟还是躺倒了吃晚饭！

想到这里，我的心已经压了一块大石头，愈发痛恨自己，责问自己为什么要逃避。的确，家庭大扫除我是逃避掉了，但是，心里的内疚永远也逃避不掉！我决定，我一定要鼓起勇气，去和爸爸妈妈说声“对不起”。

逃避，是一种害怕的表现，逃避，是一种胆小的表现，逃避，更是一种不负责任的表现。我相信，逃避只能让人更痛苦，所以，以后，我也不会再逃避了！