

2023年旅行读书感悟(实用7篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。

旅行读书感悟篇一

旅行一直被冠以走的多远，但是我们不知道自己的脚步被一种无形的线，牵引着众多的旅行者去了一个被设计好的地方，类似于在做模块化的事情，如果说从旅行中得到的，其实在众多的旅行笔记中都昭显了这是一样的，如果再次的翻开别人的旅行笔记，你问问自己，到底是什么让你觉得非要去旅行不可呢？坐在书桌前，我也是在思考这个问题，虽说没出过几次门，假如现在面前有了一个可以旅行的机会，我会以何种形式去进行呢？我知道，离下次旅行的出发还有一段时间，我正好利用这个时间的间隙，好好的思考如何去旅行的问题。

工薪阶层，来一次旅行的确是不容易的，单就说时间上的问题，想要腾出这么一段时间来，非要牺牲掉一些东西，假如让这么好的时间浪费在一次不好的旅行体验上，会不会影响旅行在心中的地位呢？这又让我做出了另外一个决定，先用有限的时间从自己的门前开始旅程，这听起来的确有点匪夷所思，为什么会出现这个决定呢？家门口的一切事物可以让我重复的去看、去听、去体会，也就是错了可以再来，练就旅行的本领，也就不会让哪天的旅行不会让我感到失望。

上一次旅行因为没有选择好地点，也是在一个错误的时间，让我对旅行的体验很不好，有那么一段时间里，的确失去了再次出发的动力，可是在深思熟虑之后，觉得不应该就么的放弃，应该重新调整自己的心境，如果轻易的放弃掉，那是

多么的可惜。

《旅行的艺术》这本书，的确应该买回来好好的读一读，看了那么多的介绍与读后感，有那么一丝感觉这本书与《西班牙旅行笔记》有点类似，也应该与纬八路旅行笔记的主题相同吧，而或者说纬八路旅行笔记记录的内容，也模仿一下上面的两本书。

旅行读书感悟篇二

没有一丁点儿影响，也没有任何的感觉。再说我们手上的细菌吧，每日能达到几十亿，甚至上千亿，但我们觉得有重量吗？不；我们肉眼看到了吗？不；我们什么时候又感觉到它的存在呢？还有我们一日三餐的瓜果蔬菜，我们视觉里领略到的江河湖泊，甚至一滴从天而降的渺小的雨，都会沾满了数不胜数的细菌……所以，我们要养成良好的卫生习惯。

生活中，与尘“斗争”，其乐无穷。放学时，我把课桌擦干净才回家。

晚上无人的时候，这些调皮的小家伙从四面八方飞来，把课桌当娱乐场所，在上面嗨歌，跳街舞……最后累了，直接把桌当床，睡大觉，作美梦……第二天，用湿巾轻轻一擦我那心爱的桌子，这些不爱洗澡的家伙，黑头灰脸，抹黑了我洁白如雪的湿巾一张又一张。

生活中，与菌相伴，妙趣横生。和妈妈做包子时，看着面粉在菌的发酵下，长成一个个白白胖胖的包子小妞，可爱极了；制作酸奶时，在菌的作用下，喝到一口口酸酸甜甜的酸奶，美味极了；在菌的酝酿下，妈妈的葡萄酒甜得醉人，幸福极了……菌，给我们的生活增添了不少的乐趣。

从《灰尘的旅行》里走出来，我收获满满；跟着《灰尘的旅行》进行一次特别的“旅行”，我认识了可爱的菌；和《灰

尘的旅行》深情相拥，在的茵怀抱里得到了一次温暖的洗礼。

旅行读书感悟篇三

高尔基说过：我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上。书能给你带来快乐，也能给你带来神奇的感受。我想像小鸟一样在天空自由的飞翔，像小鱼一样在大海里游来游去，这也许只是做了一个梦，但是看了这本《尼尔斯骑鹅旅行记》，让我实现了梦想。

这本书的主人公尼尔斯是一个不爱学习、游手好闲、好吃懒做、喜欢恶作剧的顽皮的孩子，被小精灵用魔法变成了一个拇指大的小人儿，骑在白鹅背在背上开始了一段长途跋涉的旅行。

这次旅行，尼尔斯增长了见识，结交了新朋友，遇到了凶恶阴险的敌人。他和白鹅、大雁们团在结一起，克服种种困难和危险，最后安全回到家中，也变成了一个善良的好孩子。

这本书中的动物、人物既生动又有趣，将幻想同现实交织在一起，这深深感染了我，仿佛我就是主人公，身临其境地体验了一次这样的旅行，我的梦想也在这故事里实现了。

书真是一个神奇的人，他能带我体验美妙的感受和快乐，丰富自己的阅历，增长知识，我要坚持读书，做一个更棒的自己！

旅行读书感悟篇四

上次爸爸出差，给我带回了一本书——《尼尔斯骑鹅旅行记》。尼尔斯怎么旅行？途中又发生了什么？这本书吸引着我，让我马上打开书看了起来。

今天，我终于看完了这本书。它讲了这样一个小故事：尼尔

斯是瑞典的一个小男孩，他脾气暴躁，调皮捣蛋。有一次，他因为欺负弱小，被一个小精灵便成了拇指大的小人儿。这时，大雁们从空中飞过，尼尔斯也被一只鹅驮起，加入到大雁的队伍中，开始了他的一连串历险。当他返回家乡时，他变了，变成了一个温柔、善良且又乐于助人的大孩子。

尼尔斯和他旅伴们之间相互的爱感动了了我。每当大雁们去浮冰上睡觉，雄鹅便会让尼尔斯躺在它的羽毛上，自己却趴在冰冷的浮冰上；每当狐狸要吃掉尼尔斯时，大雁们总会坚定地告诉狐狸，它们愿意为尼尔斯付出生命！

我在尼尔斯身上看到了爱创造的奇迹。在漫游中，他从旅伴和其它动物身上学到了许多优点，逐渐改正了自己调皮的缺点，培养了用于舍己，助人为乐的优秀品德。当他重返家乡时，不仅变成了一个高大漂亮的大孩子，而且变成了一个温柔、善良、乐于助人且又勤劳的好孩子。

这些天，我跟着尼尔斯在天空中飞翔，在树林中休息，栩栩如生的人物描写，令人神往的美丽庄园，都令我佩服不已。我想说：“这本书真好！”

旅行读书感悟篇五

自从我读了《笨狼旅行记》这本书，知道了笨狼很胆大，为了找爸爸妈妈，离开了森林镇，离开了自己的好朋友，笨狼离开之后，森林镇没有了欢歌笑语，立马安静下来。

笨狼首先到了患失眠症的原野，那里的动物全部失眠，还是笨狼治好的呢！后来又到了财富猫的城堡，笨狼一下子让财富猫变成了穷光蛋，真奇怪啊！

在榕树旅馆和在神秘谷那才叫爽，神秘谷还真奇怪，全部东西都是蛋糕做的，连房子也是蛋糕做的，那里还有卡通人物呢，我也好想进去啊！

北风和雪花的城市，那是冷啊！笨狼和别人还吵闹了一会儿呢！但是笨狼不知道，它的爸爸妈妈已经回到森林镇，笨狼知道了，立马又返回了森林镇，这一下，森林镇又欢笑了起来。

这本书让我懂得了干什么事都要挑战自己，不能胆小，要像笨狼一样，假如你自己去旅行，一定要胆大。

旅行读书感悟篇六

《骑鹅旅行记》是一本瑞典塞尔玛拉格洛夫写给儿童们的书。也是世界上至今为止，唯一一本获得诺贝尔奖的童书。这本书给我留下了深刻的印象。

这本书是瑞典女作家塞尔玛拉格洛夫写的，她用自己手中的笔和对孩子，无与伦比的爱完成了这本巨著，她充满深情，她丰富无比，她完美的印证了儿童文学最高的美学标准。这本书有个神奇的地方，那么就是他的鸟瞰视角。

我们一般的书中有很多大量的，环境描写这本来是不足为奇的，但这本书最特别的地方就在于他的观察视角，平常生活中我们很少很少有机会从天空俯视大地的，即使在飞机中，也只能看见一朵朵云朵，而在，这本书中我们可以看出，观察视角是小男孩尼尔斯坐在鹅背上，往大地上俯视可以看见许多瑞典的地形风景。

这本书中，我们可以跟着尼尔斯在白鹅的身上一路飞行，一路观赏，我们看见了那一个个大方格的，平坦大地，看见了那些碧绿颜色方格子的黑麦田，和那些灰黄颜色的田地。你们千万不能小看这想一想，因为这就是图像化策略，是走进本书最重要的阅读策略之一。

这本书中的尼尔斯是由不被任何人喜欢而变成了更好的模样。这个男孩骑在白鹅的背上，跟着雁群飞行在途中，险情不断，他在困难中学会理解，学会担当，学会与他人交往，最

后为了白鹅免遭杀身之祸，尼尔斯甚至愿意放弃，变回原样，当然这样好的尼尔斯当然得到了小精灵的原谅，变成了更好的模样。

我们读这本书的时候，可以运用图像画，批注，联结，这三种主要的阅读攻略，来帮你进一步走进书中。

旅行读书感悟篇七

“人生最好的结局就是经历。”每当想起老师说的话，我的脑海就会浮现《骑鹅旅行记》里的小男孩尼尔斯。

他是一个生活在瑞典南部乡村的调皮、不爱学习、专爱搞恶作剧的男孩。因为捉弄小精灵而被变成了能够听懂动物语言的拇指大的小人。一群北飞的大雁从天空飞过，他的雄鹅要跟着飞走，尼尔斯想阻止它，却被雄鹅带到了空中。于是，他骑在鹅背上，跟随大雁走南闯北：目睹了动物之间的恶战；观看了一年一度的鹤舞表演；遇上了许多稀奇古怪的事情；还看到了一座海底城堡；了解了他们国家的山山水水……亲身经历了许多危险。数不尽的经历让尼尔斯变成了一个勤劳、善良，让父母感到自豪的好孩子。

如果不是这次意外，尼尔斯永远都不会知道自己还可以这么优秀。这样的“意外”也曾发生在我的身上。

记得有段时间，我每天焦躁不安、想尽各种理由不去学校，老师知道我的情况之后，和我聊天，鼓励我参加学校的各种活动。当时正好赶上我学校举办英语现场会，老师让擅长画画的我负责我们班级的手抄报和黑板报，起初我没有信心，老师帮我查资料，指导我怎么能出彩，让写字好的同学帮我安排版面，虽然每天的时间被安排的满满的，虽然修改了一遍又一遍，但在和同学们的合作中，我发现了同学间的团结；在一次次的努力中，我体会到了成功的喜悦，让我对自己有了信心。是呀，经历，用心经历，就能做好自己。

时间飞逝，即将小学毕业的我，有过失败、有过伤心、有过叛逆，每当我想放弃自己的时候，尼尔斯的故事都会激励我进行完美蜕变!做好自己，不难!加油!