2023年会议系统方案(实用5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

会议系统方案篇一

系统由polycom会议系列电话□pstn音频会议桥等设备组成，系统利用传统电话网络，中心会场配备一套polycom会议电话系统(如中心会场属大型会议室且已有音响设备，可建议选配polycomvortex2241或2211与中心会场的调音台联结），在每个分会场根据会议规模分别配备一套polycom会议电话根据会场数量配备一套相应方数的pstn音频会议桥。

实现功能

远程多点会议：实现远程多点会议，效果清晰流畅。

多种呼叫模式：中心会场会议管理人员可以从通讯录中选取相关会场的号码进行呼叫，也可以一键直接呼叫已经预设好的预存会议组。

会议录音、播放：录制会议语音，进行会议语音存档或会后播放。

界面化管理：系统提供简洁的可视化信息，方便会议管理员直观快捷地了解会议进程信息，管理会议。

系统权限管理：密码管理可预先设定会议管理人员权限。

方案优势

降低成本：多点交互远程会议功能满足了企业日常业务和机构变化的需求，促进和加强整个电话会议的科学管理。最大限度的降低用户的系统投资成本。

灵活配置：产品线涵盖各类规模的会议室，可根据会议室规模配置不同型号的设备。

功能完善，方便部署：为企业提供高品质语音服务和先进的电话功能。可以快速部署、调整话机及各项系统功能。

高效会议记录：实现会议记录的无纸化、时效性。

会议系统方案篇二

在信息技术高度发展的今天，会议室内的设备也日新月异，今天的会议室是一个集音频技术、视频技术、会议网络、集中控制于一体的高科技含量的系统的集成，一个好的会议系统是多种技术和产品的完善组合。

会议系统的主要功能是完成各种类型会议的各项议程及会务工作的实施，同时兼顾厅堂的专业扩音音质，使其能满足各种演出要求。在设计系统时，我们精心挑选系统设备，使完成后的系统具有先进性、实用性、高可靠性及方便扩展等特点，同时，考虑系统的性能价格比，力争在满足使用要求的基础上保证系统的经济性。本方案是根据业主对扩声系统、投影系统的要求，并结合我公司多年从事会议系统的经验进行设计和选型的。

gyj—25—86 厅堂扩声系统设计及测量规范

gb4959—95 厅堂扩声系统测量方法

wh0301—93 扩声系统声学特性指标及测量方法

gbj76—84 厅堂混响时间测量规范

gb/t14197—93 扩声系统设备互连用连接器的应用

gb/t14197—94 扩声系统设备互连的优选配接值

gb/t15644—95 视听系统设备互连用连接器的应用

本次多功能会议系统应结合福州海关业务技术用房的建筑功能及特点，保证系统的可靠运行，系统设计应遵循以下原则：

先进型原则——采用的系统结构应该是先进的、开放的体系结构，和系统使用当中的科学性。

实用性原则——能够最大限度的满足实际工作的要求，把满足用户的业务管理作为第一要素进行考虑，采用集中管理控制的模式。

可扩充性、可维护性原则——要为系统以后的升级预留空间，系统维护是整个系统生命周期中所占比例最大的，要充分考虑结构设计的合理、规范对系统的维护可以在很短时间内完成。

经济型原则——在保证系统先进、可靠和高性能价格比的前提下，通过优化设计达到最经济的目标。

多媒体会议系统从功能上分为：

音响扩声系统

投影显示系统

中控系统

投影显示系统：该会议室设置1套投影系统，用于播放视频图像、计算机信号等。

音响扩声系统：设置一套扩声系统，功放、音箱均为进口产品。

中控系统：设置一套中控系统，集中控制会议室设备。

数字会议系统：设备采集音源和图像

随着电子会议的发展，投影系统不仅为多功能会议厅的必备系统，而且为最重要的系统，因为它为全套系统的终端显示设备，所有的信息都必须由投影系统来展示。鉴于其重要性，因此对投影设备不仅须考虑其对各种信号的广泛兼容性，还须考虑设备运行的稳定和可靠性。此方案正是基于此点进行设备的选型和配置，力求做到完美。

系统组成

电动投影幕

投影机

投影吊架

系统功能

小型影剧院：播放dvd□vcd及录像机信息

显示计算机多媒体信息

系统设计思路

在会议室的安置一面投影屏幕，并根据屏幕的大小再配适合的分辨率、亮度的投影机，作为主显示器。

系统性能描述

该套显示系统的主要功能是，在该会议室举行的不同功能的会议室时，用与显示不同的多媒体内容。

设计中综合考虑了各方面的因素，包括扩声系统的有关国家规定、可行性报告提供的资料等，力求达到高实用性、高标准、高性价比。系统主设备采用了高品质进口产品，以保证本系统的良好可靠性。

系统设计思路

本着会议厅的功能设定，及系统设计需要先进、可靠、实用，能确保使用时系统稳定、操作方便的原则。无论是室内还是室外的扩声系统设计其根本问题是声学问题，而不是简单的设备选型与组合。只有充分理解并认真、仔细地研究了使用扩声系统场所的声学环境与使用要求之后，才能最终给出所需的系统配置。这样才能保证预期的使用效果和最经济的资金投入。

系统组成

音箱

功率放大器

音效处理周边设备

音源设备

会议系统方案篇三

由于各种专线网的视频会议系统普及应用，该系统的运维保障就成为了技术部门的重要工作。视频会议保障工作针对的主要是多点模式。本文从视频会议系统运维保障的各个环节阐述了运维保障工作的内容和要求。

随着信息技术的不断发展，各种先进技术和先进设备应运而生。视频会议系统作为其中发展最为迅速的一项，它集中了通信技术、计算机技术和微电子技术于一体，是基于异地通信方式的影像通信。视频会议系统是指两个或两个以上不同地方的个人或群体，通过传输线路及多媒体设备，将声音、影像及文件资料互传，实现即时且互动的沟通，以实现会议目的的系统设备。基于各种生活、办公需求，视频会议系统才能得到快速的发展，那么如何保证视频会议系统在使用过程中，稳定的运行，为客户提供优质的会议效果，这就需要视频会议系统的运维服务，保障在其视音频、多媒体应用的设计、实施、维护、运营等方面，都能稳定安全的使用，从而保证视频会议系统的质量。

随着通讯技术不断发展，使得各国之间的交流越来越多，双方就需要进行远程办公，这时候，基于各种专线网络的远程视频会议系统应运而生。作为世界最先进的通信技术，远程视频会议系统只需要借助简单的网络技术就可以进行复杂多样的办公会议。视频会议系统能广泛应用在政府、军队、事业单位、大型企业、教育系统、医疗等领域。

视频会议系统的构成通常包括mcu(多点控制单元)、终端设备、各种视音频设备和传输网络(包括传输设备和传输信道)。视频会议的工作模式有两种，点对点会议和多点会议。在各部门的专线网中，多点会议的应用相当广泛。视频会议保障工作针对的主要是多点模式。在多点模式下，视频会议系统融入了更加丰富的功能，这也需要更高难度的技术，比如□lpr(丢包恢复)系统□qos□混合型网络视频应用技术、云计

算技术(云存储)等技术。在视频会议系统中，功能使用最多的就是用户的`交流模式，这就对多方会议交流模式视频的维护提出了新的考验。这时视频会议系统的运维服务就应运而生，视频会议系统运维护服务是指对会议需求方的视音频应用的设计、实施、维护、运营等提供服务，根据需求，全面协助会议需求方进行视频会议系统的日常管理与运行。视频会议保障工作根据内容不同，主要分为设备保障、会议过程保障和人员保障三个方面。视频会议运维保障的主要任务是保证承载网络通信正常、相关设备运行稳定，通过保障人员的有序操作，以确保会议的顺利进行。其中设备保障的核心是做好mcu以及音视频终端设备的维护，并可以通过制定保障方案、进行预演，通过对网络的连通性、视频显示效果、音频互动效果及整体视频会议流程进行反复测试，确保会议效果。本文以下内容就是对这三方面进行分析探究。

视频会议系统的效果首先受到设备状况的直接影响。网络或会议设备不稳定或出现故障，会议的效果轻则不理想，重则会导致无法开会的后果。特别是涉及多个节点的远程视频会议应该尽量提前一天组织人员进行全网联调，对整个会议过程进行模拟，以确保会议整体效果。

2.1 保障通信线路。通信线路的畅通是视频会议顺利召开的重要保证。在接到会议通知后，保障人员应该及时测试各会议节点间的通信线路，在线路出现问题时，能及时快速的修复线路故障，保证会议顺利进行。

2.2 保障网络设备。如果网络连接状况不好，速度慢，丢包多，就会出现会议画面和语音延迟、马赛克、视频终端掉点等现象，在保障工作中，相应专业的保障人员应该重点检查路由器、防火墙、交换机、光纤收发器等运行状态，测试主会场和分会场之间网络连通性和丢包率，及时的进行维护。

2.3 保障会议设备。视频会议系统设备包括mcu□终端及视音频设备、中控等，会议保障人员应该对其进行全面的检查，

确保质量都没有问题，并已经调整到最佳位置。

3 视频会议进行过程中的保障工作

视频会议系统运维服务保障工作，需要对会议从头到尾全过程进行保障，遇到问题，及时处理，才能保证会议质量。这就需要会议运维保障人员必须具有过硬的专业技术知识和爱岗敬业的良好职业道德修养，才能更好的胜任视频会议系统的运维保障工作。以下对会议前、会议中、会议后三个阶段进行讨论分析。

3.1 会议前阶段。一是灯光。视频会议对灯光的要求比较高，室内灯光的选择上，以三基色灯为主(色温3000-3500k)为主，避免使用热光源。会议开始前，应将会场大灯及主席台灯光全部打开，然后通过会场摄像头观察会场全景、主席台全景及每个发言席特写的图像效果，调整会场各处的灯光，达到最好的灯光效果。二是音频设备。主要包括音箱、话筒。会前要连接好会议的话筒，并逐个进行试音检查，并根据分会场的情况，把音量调整到最佳。接着对话筒杆是否拧紧、节点是否插紧、连线是否拉直等仔细地检查。一般情况下话筒置于发言者左侧，距离和高度应适中。三是视频设备。包括会场摄像头、摄像机、监控和投影显屏。会议开始前，打开会场中的所有摄像头，通过监控查看各摄像头的图像显示情况，调整机位到最佳位置。所有镜头务必注意人物居中。四是现场其他设备。包括横幅(会标)、录音录像等。有条件安装lei)显示屏的会场，需要提前按照主办方要求设计好，并在会前打开。

3.2 会议中阶段。一是控制音响。操作调音台，根据会议的需求，适时播放音乐，并现场调节音量。二是灯光控制。会议期间根据需要打开或者关闭某些灯，如果是演出或者是报告形式，就必须根据演出的进程随时控制调整灯光，如每一个节目演出前、表演中和落幕的不同灯光需求。三是镜头控制。控制镜头。镜头控制的一般规则是：会议开始前，播放

会场大全景;待主席台就座后，播放主席台全景;讲话时，播放发言人镜头。根据会议的各个需要，灵活的调整镜头，以达到最好的会议效果。四是信号切换。安排专人分别操作矩阵、中控和终端，通过音视频矩阵实现会场不同信号的切换显示，根据会议进程对本地、远程的不同信号进行切换，适时显示不同信号画面。五是控制mcu□实现会议信号的远程传送，对分会场掉线重呼。为保证会场声音清晰，应对所有分会场实行静音控制。

3.3 会议后阶段。会后阶段的工作主要是关闭设备。各会场保障人员确认一切正常，等待主会场与各分会场终端断开连接后，关闭和收好视频会议的相关设备，具体包括：关闭信号源(摄像头、摄像机、中控系统)、关闭显示设备、关闭音响、关闭计算机，最后关闭总电源。需要特别注意的是，关闭投影仪后不要马上切断电源，待风扇继续转动，充分散热以提高使用寿命。

随着信息技术的不断发展，人们的对视频会议系统的应用越来越广泛，对视频会议系统的运维保障要求也越来越专业和规范。做好视频会议系统的运维保障工作，才能更好地引领该系统取得更好更广泛的应用效果，为其应用发展提供更好的前景。

会议系统方案篇四

音响扩声系统要达到会议室的音响效果需满足国际厅堂扩声系统设计的声学特性指标尺度。在建筑声学共同的根本上，一般还需要通过使用扩声设备进行音效补偿，实现音频信号的还原和放大。

多媒体显示系统主要包罗投影系统、液晶显示系统、实物展示系统、智能电子板等，以满足现代化信息交流的需要。通过它可以把电视□dvd□电脑、摄像球、录象机、会议图象等视频信号进行还原和展示。

会议讨论系统主要包括会议系统主机、主席单元和议席单元。通过会议讨论系统在进行中大型会议交流时，可满足众多的会议发言者，保证每个参会者发言都很方便。并可实现优先发言、申请发言、轮流发言、排队发言、控制发言权等多种会议讨论模式。

自动跟踪摄像系统可为会议现场提供高质量的视频图像信号。它能通过数字发言系统激活，在无人操纵的环境下准确、快速地对发言人进行特写拍摄，将收罗到的视频信号输出给显示系统及远程视频会议系统。

投票表决系统在会议讨论系统的每台设备上增加投票表决功能，用来进行选举及投票会议。其主要成果是确认参会者身份，让参会者进行表决投票，显示会议进程、会议资料和表决功效。

同声传译系统用于进行国际会议交流。在多语种的参会者共同参加一场会议时，当任意一语种的代表发言时，由同声通译员即时翻译成其它语种，通过语言分派系统送达每一个参会者前，使其可以选听本身所懂的语言，到达多语言交流的目的。

远程视频会议系统筒时传送两个或多个参会者的形象、声音、以及会议资料图表和相关实物的图像等，使不同地点的参会者可以如同坐在同一间会议室中开会一样。

中央控制系统集灯光、设备、投影及音视频控制手段于一体，为使用者提供简单、直接的控制方案，令使用者能方便地把握整个空间情况各设备的状态及成果。本系统可对会议室内各类音视频设备及灯光、投影幕、电动升降吊架等设备进行集中控制，以方便操纵和使用。

会议系统方案篇五

二、系统描述

根据在目前电子会议系统的最新发展方向和实际案例，我们将整个多媒体音视频系统依照功能模块分成以下几个子系统：

投影和显示系统

信号处理系统(包括本地和异地)

集中控制系统(无线遥控中央控制系统)(包括本地和异地)

音响扩声系统

视频会议系统

专业灯光系统

同声翻译系统

现场视音频转播系统

以上几个子系统实现发言演唱、图像信息显示、信号处理等特定的功能，并相互之间实现信号传递，形成一个有机的整体。

a□投影和显示系统

图像信息显示系统在会议室里主要有三种形式：

1.高性能的投影机和大尺寸投影幕，以前投或背投的方式提供的大屏幕图像显示。

2.多台大屏幕投影的拼接显示，以多画面多窗口高分辨率提

供的大屏幕图像显示。

3. 以桌面显示液晶屏作为个人辅助显示。

该子系统关键在于选用高性能的投影设备和优质的投影幕，根据厅堂的不同使用要求，提供大屏幕、高亮度、多画面的图像输出，以获得丰富的信息资源，达到最佳的视觉效果。

b□信号处理系统

信号源较多，除了dvd□vcr□catv/等视频信号、各种不同分辨率的’计算机信号，还有远程视频会议等外部信号，而且信号的格式、带宽都不同，为使会议室显示设备能够方便地输出所需的信号，系统必须配备必要的接口、矩阵切换器、分配器等设备，以满足不同的功能需求。

信号处理系统主要用于对各种视音频信号源进行完善的处理，达到信号资源优化和共享的目的，使用户能轻易地获取任意一个或多个所需要的高质量信号，满足不同的需求。

信号处理设备操作应该简单易用，具备高度可控制性，可通过pc或集中控制系统。

兼容性强，可兼容各种制式的视频、音频、各种分辨率的rgb(计算机)信号。

系统高带宽，现代计算机都具有高质量图像输出，分辨率从640*480到1024*768，某些工作站图像分辨率更高达1280*1024以上，这些高质量图形经过信号处理系统后，需要无损地显示在大屏幕上，这就要求系统具备足够的带宽。

c□集中控制系统

该子系统建立一个可对所有系统设备进行集中操作、控制的

网络管理系统。

简化设备的操作，提高会议的效率。

电子会议系统除了发言、扩声、信号源、信号处理、显示设备，还包括强电设备，如：设备电源、灯光、电动幕、电动窗帘、空调等等。

如此庞大的设备群依靠控制人员手动操作是相当繁杂的，因此，采用集中控制以使会议更高效是整个系统先进性的又一标志。

一个完整的集中控制系统可通过控制主机对以下设备进行控制：

多路设备组电源的供电

投影信号的选择

灯光的开关

灯光的亮度调节

电动帷幕、窗帘的开启、闭合

录像机、影碟机□dvd等的红外控制

投影机的232控制

其它红外、232设备的控制

d□音响扩声系统

音响扩声又是会议室的一项基本功能，应对会议室建筑运用经国内外诸多重大音响工程验证正确可靠的软件进行声场设

计，在建筑声学无明显缺陷的前提下，达到业主的要求。

设计方面，力求在音质上完美、系统上先进、使用上简洁可靠、配置上合理实用。

保证场地有较高的语言清晰度和均匀的声场分布;场地各个位置无回声、颤动回声和声聚焦等音质缺陷;声音涵盖服务区内声音的频响响应一致和覆盖均匀;音响系统满足语言扩声等多种适用功能;音响系统设备在正常使用中各种噪声指标小于规定的限值;扬声器的外形和安装位置不影响场地的整体风格。

e□专业灯光系统

专业灯光系统由舞台灯光和电脑灯、控制单元组成。

舞台灯具分为回光灯、聚光灯、散光灯、柔光灯等等，电脑灯分为摇头电脑灯和扫描灯、追光灯等等。

通过调光台和电脑灯控制台，将这些灯组合在一起，形成一个场景的灯光效果，用来丰富舞台的视觉效果。

同时，配置三基色的冷光源灯，可以配合电视拍摄的色温需要。

f□远程视频会议系统

安装一套视频会议终端，接上电视机、摄像头、麦克风等附件，再接入相应的宽带网络如ip□isdn□e1/t1等，即可实现视频、音频、数据的实时传送，从而让我们真正实现天涯共一室的梦想。

随着现代视频压缩技术，尤其是宽带网络的日益完善和发展，实时视频通讯已成为宽带网络中除电视、数据之外的第三大服务内容。

这种不受地域限制、建立在宽带网络基础上的双向、多点、实时的视音频交互系统就称为远程视频会议系统。

g□无线同声翻译系统

同声翻译人员坐在译员间内，将现场发言者的声音进行同步翻译成现场所能听懂的不同语种，翻译后的语言，通过同声翻译系统设备以有线及无线的方式进行传输。

接收人员也以无线及有线的方式接收翻译后的语言，以听懂发言者所讲的内容。

h□现场视音频转播系统

采用专业的音频及视频采集设备，通过专业的广播级的音频及视频分配器，供电视台设备进行音频及视频的拾取，目前视频采集基本电视台自己采集，音频部分通过现场的扩声系统进行分配。

文档为doc格式