

2023年机车概论心得体会 学概论心得体会 (精选7篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么你知道心得体会如何写吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

机车概论心得体会篇一

形成有它的社会历史条件，它是20世纪中国社会历史和革命运动发展的必然结果。俄国十月革命给中国送来了马克思列宁主义，经过新文化运动犀利的中国，为马列主义的传播准备了条件。李大钊，毛泽东等中国先进的知识分子经过比较鉴别，终于接受了马克思主义。

本学期，我们系统学习了毛泽东思想概论，就所学的知识 and 自己的认识，我有如下的体会：

机车概论心得体会篇二

通过“导论”课程我了解了我所学习的这门学科包括电子电力与电力传动、电力系统及其自动化、电机与电气、高电压与绝缘和电工理论与新技术五个研究方向、专业特色在于强电与弱电相结合，电工技术与电子技术相结合，软件与硬件相结合，元件与系统相结合、同时也了解了这五个研究方向的具体研究方向、这个专业旨在培养具有工程技术基础知识和相应的电气工程专业知识，受过电工电子，系统控制及计算机技术方面的基本训练，具有解决电气工程技术分析与控制问题基本能力的高级工程技术人才、从这个专业毕业的我们能够从事于电气工程有关的系统运行、自动控制、电力电子技术、信息处理、实验技术、研制开发、经济管理以及电

子与计算机技术应用等领域的、但是为了我们到时候能够更好地就业我们必须在毕业时具备以下几个方面的知识和能力:

1、具有较扎实的自然科学基础，较好的`人文社会科学基础和较强的外语能力；

3、获得较好的工程实践训练，具有较熟练的计算机应用能力；

机车概论心得体会篇三

《新概论》是大学本科课程中的必修课程，对于我们学生来说是一次有意义的学习机会。在学习过程中，我收获了很多，从心理上、知识上受益匪浅。本文将重点介绍我在学习《新概论》过程中的心得体会。

第二段：学习方法心得

在学习《新概论》过程中，我发现一些好的学习方法十分重要。首先，我们应该时刻关注课程的进程，以便能够及时准确的理解课程内容。其次，我们要具备批判思维，对老师所讲内容进行深入思考，并结合自己的经验进行探讨。此外，我们还可以多读一些相关的资料和书籍，拓宽我们的知识面。

第三段：知识体系心得

在学习《新概论》过程中，我逐渐懂得了这门课程的知识体系。它拓宽了我们的视野，使我们可以了解到社会科学的一些基本概念，同时也包括一些人类学、心理学、经济学、社会学的基本理论。通过这些基础，我们可以更好地理解和分析现实社会中的一些问题。

第四段：人文关怀心得

《新概论》其中一个最显著的特点之一是人文关怀。这门课

程不仅仅是追求知识和技能，更注重人的思考和行动。它提醒我们关注人性，关注社会的多样性，并要求我们对生命、自由、尊严、敬畏等价值进行深入思考和探讨。这些让我更加了解人性，更加珍惜生命和自由。

第五段：总结

总的来说，学习《新概论》不仅仅是传授知识和技能，它更多的是关注人性和文化的多样性。它拓展了我们的视野，让我们能够深入思考和探讨许多社会问题。在学习过程中，我也了解到了自己的一些不足，希望自己能够不断努力，提升自己的学习和思考能力。

机车概论心得体会篇四

新闻涉及到每个人的生活，而新闻概论是学习新闻的一个基础课程。通过学习，我们可以更好地了解新闻行业的发展和特点，了解新闻的重要性，提高新闻素养。在这门课程中，我不仅学到了新闻的基本概念，还学习了关于新闻产业、媒介传播、新闻伦理等方面的知识，让我对新闻这个行业有了更深入的理解。

第二段：对新闻素养的提高

在新闻概论的学习过程中，我收获颇多。首先，在课堂上老师指导下，我们学会了如何认识和分析新闻。通过分析报道的对象、方式、角度以及新闻来源的可靠性等，我们能够更好地判断新闻的真实性和客观性。其次，我们了解了新闻行业的特殊性，需要有强烈的社会责任感和良好的职业道德。同时，我们也意识到要养成良好的新闻素养，例如熟练掌握新闻写作技巧、积累丰富的知识储备和不断开拓自己的视野，从而更好地从事新闻工作。

第三段：对于新闻产业的认知

除了新闻素养方面的提高外，在新闻产业方面，我们也了解了更多。在此过程中，对新闻工作和新闻传播方式的了解令我眼界大开。从传统的报纸、电视到互联网、手游、平台APP直播等多种新传媒，它们不断扩大新闻传播的领域和范围。而随着行业技术的不断提升，人工智能即将逐渐成为新闻产业的主体，新闻的呈现方式和形式也将越来越多样化，届时，记者从另一个角度出发来思考和呈现新闻，是必不可少的。

第四段：对新闻伦理的认识

在我们的学习中，我们也学习了新闻伦理的基本概念。新闻伦理的要求包括公正、平衡、真实等等。同时，担任记者的个人品德和社会责任感也是至关重要的。新闻业涉及到大量的信息，如果这些信息被恶意传播，会将错误的信息传递给公众，给人们的生活带来很多负面影响。因此，担任新闻工作者的个人品德和社会责任感也是至关重要的。

第五段：结语

总的来说，新闻概论是一门十分重要的课程，它为我们打下了学习新闻的坚实基础。新闻伦理、新闻素养、新闻产业等方面的知识，都对我们有着重要的指导作用。未来，我们要不断努力，提高自己的新闻素养，尊重伦理法规，发表真实正确的信息和声音，以提高社会公众的认知价值。

机车概论心得体会篇五

美学不仅限于学习与吸收，还应运用与再创造。任何一门学科都是拿来为人服务的。关于美学的再创造，我认为小说的作者就是一个很好的榜样，小说作者在对现实生活有一个清晰完整的认识后，再结合自己故事情节的结构，对生活中的美学进行了归纳总结与再升华。而对于小说的广大读者来说，在接受了小说中的美学价值观以后，结合自身的生活经历，

进行吸收与再创造，也是一个学习美学很好的途径。

华夏美学提倡创作应该从自然真切的审美感受出发，反对“为赋新词强说愁”的无病呻吟之作，小说的结构体系比较完整、系统，更要求作者有较强的审美感受和逻辑思维，否则就只能陷入“为写小说而写小说”困境。这个“自然真切”应如何理解？我认为它的内容包罗万象，可以形式不一，类型万种，但最终其本质只能归结为“自然真切”四个字。生活是美学成长的土壤，在小说中所展现的`生活细节，处处体现了美学的自然真切。就简单的拿小说中人物的价值观、整个故事的价值观来说，都是美学的细节体现，当一个人读完一本小说，他对其中人物的穿衣打扮、言行举止、审美追求必然有一个完整的认识，久而久之就会影响到他自己的审美概念，古谚总说读书使人明智，其实也正体现了这一点，一个在刚出生的时候是一张白纸，他在不断地阅读、学习中慢慢塑造个人的价值观、审美概念，而在这当中，小说功不可没。

“美”这个概念在每个人心中都有一把尺子，我是一个喜欢看小说的人，我认为小说中的美学是社会生活中美学精神的浓缩，我们通过对小说美学的吸收，进而创造出全新的、带有个人印记的美学思想或者美学观念，从而一步步的让自己的生活变得更加的富有“美感”。

机车概论心得体会篇六

随着信息时代的快速发展，人们对于新事物的认识和理解也在逐渐发生改变。而作为大学生，我们需要具备创新和开拓进取的精神，积极拥抱新事物，并对其进行深入的探究和思考。在新概论这门课程中，我有了很多的收获和体会。以下是我对于新概论的一些心得和体会。

第一段：新概论课程的重要性

作为一门通识课程，新概论贯穿了整个大学学习生涯。通过该课程，我们可以了解和研究诸多科学领域和人类文化，拓展我们的知识面，从而更好地适应未来的竞争和发展。新概论课程能够锻炼我们的思维和判断能力、动手能力、沟通能力和创新能力，培养我们的学术素养和学习能力，有助于我们更好地适应社会发展的快速变化和要求。

第二段：新概论对于我们的启示和思考

在学习新概论的过程中，我学到了很多新的知识和思想。对于一些常见的现象和问题，我有了更加深入的了解和认识。同时，新概论也让我开始思考一些复杂的问题，如人工智能与人类生活的关系、全球化的利弊、文化与价值的多元化等等。通过这些研究和探究，我开始形成了自己对于这些问题的观点和思考方法。

第三段：新概论对于学习的帮助

作为一门综合性课程，新概论需要我们同时具备各个学科领域的知识背景和思维方法。在学习该课程的过程中，我必须通盘考虑各个领域的知识和思想，并将它们整合起来，以便对于问题提出自己的看法。这个过程需要很强的思维能力和跨学科的视野，而这些能力也对于我日后的学习和发展有着很大的帮助和影响。

第四段：新概论对于未来的启示和影响

在当今全球化、信息化的时代，全球范围内的竞争变得更加激烈，这也对于大学生的综合素质和创新能力提出更高的要求。新概论在培养大学生的综合素质、挖掘创新潜力、提高思想境界方面有着重要的作用和影响。通过学习并理解新概论，我们可以更好地适应未来的发展和变化，建立起更为全面的认知和思考能力，以便有效地应对未来的挑战。

第五段：学习新概论的收获和总结

通过学习新概论，我对于社会和人类文化有了更加深入的了解和认识，培养了自己的跨学科思维能力和创新能力，也对于自己未来的学习和发展方向有了更加清晰的认识和规划。同时，新概论也让我实现了锻炼自己的动手能力和沟通能力，以便更加完美地适应自己未来的工作和社交环境。在今后的大学学习生涯中，我将继续努力学习 and 探究，不断提高自己的学术水平和创新潜力，为建设更加美好的社会贡献出自己的一份力量。

机车概论心得体会篇七

一切从实际出发，就是要把客观存在的事物作为观察和处理问题的根本出发点，这是马克思主义认识论的根本要求和具体体现。从实际出发，就是从发展变化着的客观实际出发，从特定的社会历史条件出发，按照客观世界的本来面目认识而不附加任何外部的主观成分。从根本上说，就是从客观事物存在和发展的规律出发，在时间中按照客观规律办事。

一切从实际出发，说到底，就是要做到实事求是。重视事实，抓住“坚定不移”和“始终一贯”。实事求是辩证唯物主义和历史唯物主义的基本原理的集中体现和高度概括，是马克思主义的精髓。

“一切从实际出发”，这么一句初听生疏，深究却陌生的话，在本学期的学习中曾一度深深的影响了我。大家都在说“大学生眼高手低”或“大学生能力不行”等的话，大一刚入学时听到这些话，我是很不服气。但经过一个学期的大学生活，我觉得，如果再按现在这种方式生活下去，我们比“眼高手低”和“能力不行”是有过之而无不及。因此，我根据实际情况，一方面现在努力学习。一方面也试图通过前辈的经验为自己制定以后的一些计划。虽然现在的计划实施遭到挫折，

但是只要我“坚定不移”和“始终一贯”，一切的艰难困阻也不过是我化之为动力的有利因素罢了。

存在事物的矛盾就存在解决矛盾的方法。目前在我们学生的大学生活中，最为突出的矛盾人际关系和就业问题。大学是一个小社会，同宿舍的同学可能来自五湖四海，大家有着不同的文化和习惯(其实我觉得，当我们走上社会后，这个问题的体现将更为突出)，因此人际关系的融洽就存在一定的阻碍。但是，当我们认识到人际关系的重要性和产生这种阻碍的原因，我们就应当很好的解决这个问题。另外的这个就业问题，也是同学，学校，家长乃至企业所关心的问题，我觉得其解决所需的时间因人而异，因时而异。思想活跃，人脉好，时机对，很可能造就一个成功人士。这一问题是社会的问题，是国家发展的关键，社会在关注，并将持续。

实践是检验真理的标准。从实践的特点上看，实践是人们改造世界的客观物质性活动，具有直接显示性的特点。就是说，人们遵循着一定的认识去实践，就可以引出现实的结果，把主观的东西表为客观的事实。

而人们的实践活动总是受着真理尺度和价值尺度的制约。实践的真理尺度是人们在实践中所必须遵循的，反映了实践对象的客观规律和本质的真理。实践的价值尺度是人们在实践中所必须遵循的，以满足人们的需要为内容。

从儿时接受爱国主义教育，小学时接受思想品德教育，到后来中学时的政治课初步接触马克思主义，再到现在——大学时期——将系统学习马克思主义哲学。随着年龄的增长，阅历的丰富，知识的积累，尤其是在向党组织靠拢的过程中，我对马克思主义的理解和认识也逐步地深入，也越来越明白其对于中国未来发展的重要指导意义。

曾经我一度以为马克思主义是一种距离我很遥远的东西，后来我发现我“太年轻”了。马克思主义涉及到的东西太多，

而我从中感触最深的是它给我们引导的人生观，价值观以及世界观。用马克思主义原理中的方法理论去思考和解决问题，往往能使我们将问题看的更加深刻、全面。

马克思主义基本原理同中国革命的实际相结合，先后产生了毛泽东思想和包括邓小平理论，“三个代表”重要思想以及科学发展观等重大战略思想在内的中国特色社会主义理论体系，极大地丰富和发展了马克思主义。中国共产党自成立以来，把马克思主义基本原理同中国的具体实际相结合，带领全国人民取得了革命，建设和改革的卓越成就。马克思主义是我们立党立国的根本指导思想，是全国各族人民团结奋斗的共同理论基础。此外，马克思主义中国化的理论成果为凝聚全党全国人民提供了强大的精神支柱，开拓了马克思主义在中国发展的新境界。

了解了关于马克思一些东西，我似乎发现在现实生活中的各个角落我们总是可以找到马哲的一些投影。比如说近几年来我国物价的持续上涨，出现了诸如“豆你玩”、“蒜你狠”、“姜你军”的情况，严重超出普通民众的承受能力。房价就是一个最明显的例子：现代社会中越来越多的人找不到自己的安身之所，没有一个属于自己的家，而就算勉强有了，大部分人也注定要做大半辈子的房奴，这不禁使我们这些身在校园里面的大学生感觉到现实的苦恼与未来的迷茫。

利润，掩盖了实际成本，宣传虚拟成本，让民众以为物价涨价合理，无泡沫，从而接受物价虚高的价格，商人们则从中渔利，而那些掌握着大量社会财富的人也利用了市场的炒作性进一步哄抬了物价。购房团就是一个例子。可能有人会说消费者的收入增加了，但目前市场中的情况是工资永远没有物价涨得快。而有些不法商贩更是逾越道德与法律的底线，这就像马克思所说的为了利润那些商人什么都敢做、什么都会做。虽然近年来政府已经采取了一系列的措施试图稳定物价，但很多地方的物价仍然居高不下，究其原因有很多，其中之一便是在降价中出现的众多矛盾，商人追求利益与民众

渴求物价下降的矛盾；地方政府税收需求、某些官员官本位需求与市场经济规律的矛盾；地方政府利益与民众利益的矛盾等等。

另外，在学习实践的过程中，发挥主观能动性并不是要求我们好高骛远，不切实际，而是要实事求是，遵循客观规律。学习讲求的是循序渐进，不能急于求成，要把旺盛的求知欲同科学的学习方法结合起来，根据自身的实际制定适合合理的目标和计划。总之，遵循客观规律，实事求是和发挥主观能动性这两者是辩证统一的。