

见识读后感结合工作(优质5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

见识读后感结合工作篇一

2011年8月27日，来到深圳进行公司内部培训的第一天，我有幸拿到了稻盛和夫所著的《干法》一书，公司以此书作为见面礼送给了我们这些新员工，感谢公司关怀。

在四天时间内我通读完了稻盛先生的这本书。在本书的开篇第一页就是马云、季羨林、松下幸之助等显赫的人物给予稻盛先生的各种赞誉，当时我半信半疑（这个稻盛和夫有这么传奇么？），直到我渐入佳境的拜读此书，我的激情和热情在此过程中也一次次被调动起来，对稻盛先生的敬仰和钦佩之情也油然而生，对即将到来的职场生涯已迫不及待。

通读此书后，个人认为稻盛先生成功的奥秘总结起来就是“正确的态度+超越常人的努力+持续追求完美+创造性思维”。

正确的态度

在本书的前言部分，作者着重讲了当代年轻人对待工作的态度，我们应该发自内心的为实现自己的人生价值而工作，而不是被动的厌恶工作。稻盛先生也以自己人生开始阶段的诸多不顺告诫我们要正视挫折，勇于克服人生中的磨难。另外我们要以对待“爱情”的态度来对待我们的工作，迷恋上工作，只有这样才能主动的出击，才能成为“漩涡中心的人”。树立正确的工作态度乃是成功的第一步。

超越常人的努力

有了端正的工作态度，其次我们就必须设定一个“高目标”，并为之付出“不亚于任何人”的努力。京瓷集团起初的发展阶段实力有限，而接收的ibm订单对质量的要求又异常苛刻，可以说给了京瓷一个看似不能达到的“高目标”，但京瓷在稻盛先生的带领下，克服了种种困难，达到了客户的满意目标，同时也给京瓷注入了强大自信。但在我看来，这种高目标的追求并不适用于每一个人，至少对于我来说。我认为人不应该把目标定得遥不可及，要定的经过自己的努力能够达到即可，像稻盛先生的这种冒险式的目标设定，我不敢苟同，但真的不得不佩服稻盛先生的魄力和勇气。

稻盛先生成功了，但前提是付出了“不亚于任何人”的努力，我认为这一点是此书的核心部分。这让我想起了李巍总“十万个小时”的观点，按照常人的工作强度，我们能够三十年完成这十万小时的积累，但我们如果把个工作强度增加一倍，我们就可以提前十五年达到目标。这个虽然达不到稻盛先生说的“不亚于任何人”的努力，但精髓是一样的，就是要想成功必须要比别人更努力！

持续追求完美

每一天都拼命努力，这本身就是孕育成功的种子。”“持续”二字看似简单，但要真正实践并坚持下去并不容易。稻盛先生在书中提到，每每自己感到绝望的时候，总是有神的眷顾，并引导自己走向成功。但这并不是偶然，这是建立在稻盛先生持续的钻研、不懈追求的基础上的。因为，机会只给准备好的人。

稻盛先生也用自己的“完美”观点说服了詹恩-里夫先生的“最佳”观点，对此我深表赞同。完美需要100%的努力，成败取决于最后1%的努力。注重细节是其中最关键的方面，就像京瓷用陶瓷制作半导体封装产品一样，外观的纯白鲜亮

就是最后的1%。在追求完美的过程中一定能达到最佳，这就是我的解读。

创造性思维

书中讲到的多个实例都是看似外行的最终要比内行的更成功，这就是思维的问题，外行的思维更大胆更发散，通往成功的路径就更加多样。而内行往往被自己的专业困住脚步，思维受限。

即使是平凡简单的工作，只要不断地钻研创新，也会带来飞跃性的进步。每天一小步，日积月累就是一大步。

此时再翻到开篇看那些各方赞誉，心里没有了怀疑，有的只是认同。《干法》教会了怎么干，怎么干好，怎么持续的干好。感谢稻盛先生，感谢《干法》，感谢华润建筑。

《干法》是本好书，需要若干遍的阅读才能真正领会稻盛先生的经营哲学。

见识读后感结合工作篇二

这两个月阅读了《干法》一书，看了书中稻盛和夫先生所述的往事情节，仿佛自己与他共同经历一般，感触颇深。

虽说我刚从学校毕业不久，没有过这样那样的工作，但是在学校时的学习跟现在及以后的工作，都有很多相通之处的。人人都是平等一样的，在学校时不努力学习，就不能取得好成绩，考上好学校；毕业后，不经历繁重的工作，人生就难以书写生命精彩。许多人的生命未完全盛开，就凋谢了，或许与其好逸恶劳有关吧。有人说：“劳动的意义不仅在于追求业绩，更在于完善人的心灵。”可以说，“工作”是灵丹妙药，它蕴藏着一种伟大的力量。我们可以借助这种力量，克服严酷的命运，给人生带来光明和希望。

其实要想度过一个充实的人生，只有两种选择：一是从事自己喜欢的工作；二是让自己喜欢上工作。能够碰上自己喜欢的工作，这种机率比较小。与其寻找自己喜欢的工作，不如先喜欢上自己已有的工作。稻盛先生大学毕业后加入了一家日益破败的“松风工业”，为了让自己安心工作，他把自己从事的研究想象成全世界只有他一个人在钻研。事情也真是奇怪！经他这么一想，枯燥的研究真的就显得熠熠生辉起来。由此可见，对自己的工作、对自己的产品，如果不注入如此深沉的爱，就很难做得出色的。稻盛先生曾经在炉窑附近温度适当处躺下，抱着水管睡觉，用这种干燥方法防止水管变形。稻盛先生说得好，一旦产品出现任何差错，只要你用心倾听，一定能听到产品发出的“切切私语”，听到“产品的哭泣声”。

我们为什么要工作？答案其实很简单：因为工作能够锻炼人性、磨砺心志，工作是人生最尊贵、最重要、最有价值的行为。我们日复一日，年复一年，不辞辛苦的工作不只是为了物质上的需求，更是为了磨砺个人心志，完善自己的内心从而提升个人境界。

也许人们在遇到困难的时候，都喜欢选择逃避并另辟新径，但是作者却并不那么消极。我们应该如何才能做出成绩？作者的体验：首先就是运用自己坚强的意志去喜欢工作，热爱工作，所以我们就能长期坚持的自己的工作。当然这个方法很难做到，尤其在困难的环境下，我们很难用纯意志力去达成，所以下面有几个小方法：

当工作进展顺利时，就要直率地表达出快乐；当成果受到别人的夸奖时，就要诚挚地表示感谢。继而将这种喜悦和感动当做精神食粮，然后继续投入艰苦的工作。

“抱着自己的产品睡”，要全部投入工作、热衷于工作，达到与工作“共生死”的程度，而不在乎别人的看法。

把产品当成是有生命的小东西，倾听产品的声音，对产品进行仔细的审视和观察就能自然而然地明白问题和差错的原因，从而找到解决问题的方法。

在热爱自己工作的同时，必须持有明确的目标。因为成就某项事业，就必须成为能够自我燃烧的人。

所以看完这本书，我发现心态很重要，要想获得事业上的成功，就一定要用心去做每一件事。

见识读后感结合工作篇三

读了稻盛和夫的《干法》，感触颇深，它给人一种醍醐灌顶、催人奋发的涤荡之感。

稻盛和夫面对京都机械工具公司和岛津制作所两大强手，敢于制定要成为全日本第一的知名公司的目标，这个目标当时可谓是多么宏大，难怪有很多人认为难以实现；但正是因为稻盛和夫先生敢于面对强手，树立高目标、大理想，他才能创造奇迹，成为今天全世界都敬仰的业界大师，成为我们学习的榜样。

我们每个人都有不同的经历，忆往昔，每当你有远大理想和高目标时，都会有无穷的力量催您奋发向上，激发出巨大的力量，是您勇往直前，直至取得你理想的目标。当今社会上有一种思想，就像稻盛和夫所说当时的日本一样颓废和迷茫，究其根本原因就是没有高的理想和远大目标。联系自己又何尝不是这样哪？求学时有一种愿望就是将来我要做一名出色的医生，为人们解除痛苦，给人们带来幸福，他是我克难攻坚的力量源泉，阴差阳错，虽然没有实现自己的目标，但正是因为有它的支撑，才使自己拥有了不断前进的无穷力量，一步步取得进步。

好的人生或者工作的结果除开热情和能力这两个重要因素外，

还要抓住每一天，认认真真、孜孜不倦地持续努力才能够实现高大的目标。

即使你有高目标，付出了每一天的努力，但是如果要想迅速取得成果，还必须创造性的工作。铺装平整的道路大家都想走，都在走，在那样的道路上跟着别人亦步亦趋没有滋味，若只知步别人的后尘，则决不能开拓新的事业，这是稻盛和夫的经验之谈；我们要敢于走别人没走的路，没有科学家的发明创造，就没有今天的火车、汽车、原子能、核能等新事物、新能源的诞生，人类也不能一步步走向文明和进步，创新是社会最强大的推动力。创新可以使一个民族从弱变强，创新可以使一个企业起死回生，创新也可以使一个人从失败变成成功。我们都要创造性的工作，在每天的工作中时刻思考这样做是否可行，带着“为什么”的疑问去工作，今天胜过明天，持续不断的对工作进行改良和改善，最终一定能取得出色的成就。

读过大师的著作，我们不仅要接受涤荡和震撼的感觉，更应该将崇高的目标始终树立在心中，通过一天天、一步步的努力，通过创新性的工作，将自己的人生提高到更高的境界，为公司创造更高的价值。

见识读后感结合工作篇四

很久很久没有看书了，也很久很久没有写文章了。感觉最近自己章法有些乱，静不下心来，今天突发兴致看了一本书，稻盛和夫的《活法》，内心稍稍平静了一些，有了些许感慨。加上晚上一个人去喝点小酒吃点烧烤，观察周边的人事物，竟然感性起来，生出了很多感悟，也重新唤起了我对于一些真理的重视。

其次是精进。光是投入并不足够，还需要每天给自己一个提高的动力。做事情原地踏步，事情就会毫无进展。做人也是一样，如果不积累每一点小的收获，人也会没有进步。没有

进步就意味着被淘汰。进化论家喻户晓，就连人体构造这样的客观事物都能够随着环境改变而进化，人的主观思想如果固化不前，被社会所淘汰是迟早的事。如果你贪图享乐，懒惰迟钝，进步便是一种压力。但是如果你能够克服自己的心理舒适区，愿意做出改变，改正不好的，吸收优秀的，你就会变得越来越强大。

最后便是向善。做善事总是能带给人一种人格得到升华的感觉。每次掏出几块钱给街边的老人一些施舍所获得的精神层面的快感是很多事情所无法比的。我想从这一点引申到期望的作用上。期望，这里指人对于一事物发展状况的预期。预期对人的潜移默化的影响实在是太大了。今天我走在一个通道里，那里一直都有一个扶手输送通道。以往这些输送通道一直都是正常运作的，今天有一段通道因故停止运行，当我走上去的瞬间，我差点栽了个跟头。因为我已经有一个非常强烈的预期这个通道会滚动，所以我本能得做出它会动的措施。其实并不是通道导致我栽跟头，而是我自己在不知不觉中改变了走路的重心导致的。回到向善的话题上，我们从一生下来受到的教育都是以善为美，这影响了我们整个的心理预期，当做出认为是向善的事情的时候，我们可以体会到与预期相符的美好感受。

但是《活法》这本书却没有强调真情的重要性。这也是我以为这本书最大的缺陷所在。书中强调的与人友善我是同意的，但与人友善和真情并不能相等。人活一世，怎能离得开情？书中指出分析问题应该克制自己的贪欲之后做出理性的思考。这点我也是认同的，但是仅就解决问题与就事论事上。人是感情动物，倘若情没有得到应有的慰藉，人生也会留下巨大的遗憾，也无法达到内心的平静。现代社会情义变得越来越稀薄，古人说天涯若比邻，而如今却是比邻若天涯。晚上吃饭的时候看到隔壁桌的一家人，年轻的爸爸妈妈，幼小的儿子，还有他们家的保姆阿姨。整顿饭的过程中，年轻男女坐在桌子一边，他们的儿子和保姆阿姨坐在另一边。年轻男女自己吃吃喝喝，保姆阿姨一直在照顾小儿子。年轻年女吃饱

喝足之后，开始想抱抱自己的儿子，但是儿子做出的反应确实让大家始料不及，儿子挣脱他妈妈的手，回到保姆阿姨的怀里。明显看得出，他妈妈抱他的样子很捉襟见肘，一点都不熟练，反倒是保姆阿姨，仿佛和小儿子很有默契。我不知道当小儿子回到保姆阿姨怀里的时候，那位年轻时髦的妈妈是不是有一丝的凄凉感，会不会对自己人生的意义有一丁点的怀疑？作为一个母亲，自己的儿子却不愿意和自己亲近，无论她赚再多的钱，也无法弥补这种心灵的鸿沟。《活法》一直在强调工作时投入的重要性，却忘记告诉大家，真情也是人世间最珍贵的宝藏，没有它，你也不可能获得内心的平静。

见识读后感结合工作篇五

如何做人是个大学问，是我们每个人一生都研究不完的学问。但是“做一个怎么工作的人”，我通过《干法》这本书有所心得。

说来惭愧，在阅读此书之前，我对工作的意义并没有多大的了解，也像许多人一样，认为工作无非就是为了赚钱，为了过好的生活。但当我看完此书之后，使我懂得了工作的真正意义，“认真的工作，付出不亚于任何人的努力”，将会使自己的人生变得更加有价值。书中讲述的道理能够让我感悟到很多，多到不知如何准确的表达出来，但是有三个方面在我脑海中越发清楚。

第一，做一个憨直的，认真的，专注的，诚实的工作者。很多人以为，只要自己平时做事反应灵活，才思敏捷，就一定可以在公司干出一番大的事业，这个想法是肯定的。然而，当我们在工作中遇到困难或挫折时，却没有一个良好的心态来应对，或者说不能将自己的工作持之以恒的做下去，导致“新生倦意”。于是便慢慢的开始厌烦自己的工作，甚至逃避工作，长此以往，则会将当初的工作目标与工作热情全部吞嗤。为什么会这样呢？因为我们所缺乏的正是一种以憨

直、认真、专注、诚实地工作作风，在后续工作中，我会朝着这个方向学习的，努力成为一个憨直的，认真的，专注的，诚实的工作者。

样的思想便可称之为不燃型。我们可以看到，在任何一个企业或公司，都非常期望得到可燃型的员工，而绝非是不燃型的员工，所以，我们要做就要做自燃型的员工，在领导未吩咐之前就自发的去做，将自己的能量最大限度的发挥出来，让工作顺利进行，成为一个“自燃型”的人。

第三、完美工作的人。许多事情的成功，都是取决于“最后1%的努力”，不管多么细小的工作都要用心去做，投入100%的力量，我想这就是稻盛和夫成功的秘密之一。在任何工作中，要求越高，质量也就越高，只有保持高标准的要求，才能做出高质量工作。在工作中追求尽善尽美应当成为我们追求的目标，记得在以前，我也常常觉得，自己公司做的产品都那么好了，而客户却为什么不满意呢？甚至是在某些时候还会去抱怨客户的要求太高，抑或是痛恨公司难道就不能做出更多的让利促销活动吗，现在想想，觉得自己的想法真是太幼稚了。诚如稻盛和夫所言，客户苛刻的要求就是在锻炼我们，磨练我们，我们必须怀着虔诚之心，感恩之心来接受客户对我们高标准的要求，只有这样，才能在残酷的竞争中脱颖而出，成为同行业中最有实力的公司，个人在这样的公司和环境中工作、磨练、成长，才能成为一个无限趋于工作完美的人。

的信念，他们工作的信念，他们工作的灵魂，是什么会让他们如此执着的工作下去，没错，就是坚定的信念。而一个企业的信念，灵魂，则往往取决于公司的高层领导者，是他们把这种信念，灵魂注入到每一个员工身上去，让他们懂得了工作的真正意义和目的，我相信，当这种工作的信念充斥到公司每一个角落时，公司的前途一定无可限量。