

党性的演讲稿 女性的演讲稿(实用9篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

党性的演讲稿篇一

大家下午好！

今天，我要演讲的题目是《成长中的女性》，在我看来，自立自强自尊，这才是女性真正的写照！古代社会，虽然赋予了女子很多权利，但女子的地位始终没有提高，从武则天这位传奇女子开始，女性的地位有所提高，女性们在历史的进程中也产生了越来越深的影响，在《女性名人传》中，我学到了许多伟大女性的精神，也了解了她们成功的艰苦历程。

巾帼不让须眉的秋瑾，她提倡男女平等，作为一个女革命者，她对自己的信仰是那样坚贞，那样执著；冰心，她是“世纪老人”，她是当代文豪，她离我们却是那么近，她的书伴我们成长，我们从她的文字中找到了爱和希望，她一直在那里，以一位长者温厚的形象，给我们精神的力量。

对我影响最深的是玛丽.居里，她是第一个获得诺贝尔奖的女性，在巨大的荣誉面前，她依旧过着简单的生活，在那样艰苦的环境中还始终坚持着她的事业，并在八年的时间里两次获得科学界的最高诺贝尔奖，但她淡薄名利，还把奖杯当作玩具一样送给女儿玩耍，这正是我最佩服她的地方。

来到女中，这是我第一次离开父母，到了离家这么远的地方，刚开始，在有些方面还不习惯，甚至有点依赖性太强，但后

来，在老师和同学们的帮助下，我渐渐学会了独立，学会了理解父母，女中，给了我许多第一次，第一次上台演讲，第一次学会了自己独立做事情，第一次过集体生活，是女中，教会了我自立，自强，是女中，教会了我成长。我阳光，我自强，我骄傲！

从这些伟大的女性身上，我懂得了我是女生，阳光是成长的翅膀，弱者不再是女性的代名词，从这些伟大女性的身上，我们懂得了要有一种积极，向上，开朗的心态，不仅要给自己阳光，还要舍得给需要你的一缕阳光。我想，《女性名人传》里所包含的女性精神正是我们现代女性所需要学习的，这些伟大女性的成功不仅代表了她们的成功，更给予了我们一种鼓舞，一种向前的力量！让我们在努力中成长吧！

我的演讲完毕，谢谢大家。

党性的演讲稿篇二

各位评委，姐妹们：

大家好！

我们今天真情拥抱的21世纪将是知识经济社会、信息社会，信息社会的社会环境将向着有利于女性成才的方向发展。能够预言，信息社会最大的受益者是女性，未来的世纪将是妇女成才的高峰时期，我们应抓住这一良好的成才契机，迅速踏上成才之路。

在人类社会历史上，尤其是中国漫长的封建社会，女性从未认识到知识的意义，当时社会对女性的唯一要求是”德”而不是”识”，女性的社会角色和家庭角色是合二为一的，即”贤妻、良母”，女性的职业即”繁衍后代”，”女子无才便是德”，便是当时社会对女性要求的概括。新中国成立后，随着社会结构和经济体制的变化，女性从理论上得到了

与男性同等政治权利，女性得以走入社会，扮演着与男性同样“半边天”社会角色。但由于经济发展水平的局限，以及几千年文化的沉淀，“紧妻良母”仍是受人推崇的妇性楷模，在此条件下，角色的分离和冲突不可避免地悲剧性地发生在现代女性的身上。而信息社会属于智力、知识经济社会，对女性最大的要求是知识。信息社会传播技术使得任何一个角落都能感受到各种信息，传统地域的界限被彻底打破，人们拥有了一个跨时空的新型的活动空间——网络空间。人们无须出差，无须走出四方就可在“足不出户”的情况下获取信息。

在这种情况下，男性对信息的垄断被打破，女性同男性一样获是了共享信息资源的机遇和条件。从这个意义上说，信息社会促进了男女两性的社会平等，促进了女性的进一步解放。在信息社会中，高度文明的高智这化的条件须我们付出艰苦的体力劳动，只需掌握大量的知识和驾驭现代化用具的能力。

为此，女性先天的生理劣势在信息社会中已经大大减校由于家务劳动自动化，部分家务劳动社会化，工作方式家庭化、分散化等特征，女性就业将会在一个比较宽松和广阔的天地间进行。女性不必纯粹是为了照顾家庭而无奈地选择离家近的工作，也不必为了维持生计而不得选择一些自己不太喜欢但能赚钱的工作。由于网络空间的存在，妇性能够在家中按动键盘寻找适合自己职业，而且选择范围全球中。另外，在信息社会，传统的第一、第二产业的比重将越来越小，而以服务为主的第三产业和第四产业——电子信息业将得到充分的发展。女性善解人意、细腻周到的特点不但与第三产业的职业要求相符合，而且让男性望尘莫及。能够预言，信息社会中女性将是第三产业的主力军。在第四产业中，以电脑操作以及电子信息业为基础的文秘、公关行业都将成为女性的天地。

党性的演讲稿篇三

尊敬的各位领导，姐妹们：

当又一个“三八妇女节”来临之际，作为一个女人，一个普通得不能再普通的银行职员，作为这里每一位女性的姐妹，首先祝大家节日快乐。

女人，我最崇尚也最坚持接受的就是时下很流行的一种观念，就叫做女人生命的保鲜。

什么是心底真正的善良呢？那就是当大的困境来临的时刻，那种柔软而坚韧的女性内心的坚强。深刻的善良会激发我们生命里的一种痛惜、一种悲悯，一种弥足珍贵活在当下的力量，所以我说，善良的力量也是一种滋养，它会让一个女人的脸上散发光彩。作为一个普通的职员来讲，这些固然听起来是一个比较浮夸有些不现实的完美想象，但是我们其实能够做到。

现在不得不说是个活在消费时代的社会，世界性的金融危机在向我们侵袭的时候，让我们不得不承认经济一体化，这个威力无穷的金融消费机制。也让我们看到了消费与经济此消彼长中存在的矛盾，一个人如果在消费中依赖太深的话，那么当这种物质被剥夺的话，那将会变得非常可怕。我们会信任，容颜美丽是因为化妆品，我们信任身体柔软是因为消费spa和按摩，我们相信一个人在社交场合光彩照人是因为鲜艳的时装，我们相信一个女人神采飞扬有自信，是因为有男人宠爱有朋友赞扬，我们相信一个人有很好的物质生活，是因为有很好的收入。。。但当我们过分相信这一切的时候，换一个角度想，那一切都能够被拿走。

这些东西不是不好，但它对于女人来说，这些都只是锦上添花，女人真正的快乐有一种是雪中送炭，这就是她生命不竭的创造力，这种创造仅仅来自心灵和她生命本身，和外界不

相关。只要她天真、好奇、赤子一样烂漫，那这个女人就永不沧桑。

在电视的每一个频道里，女人一会儿是宽袍大袖、三寸金莲的深闺怨妇，为观众演绎着风花雪月的故事，这是妻子。一会儿女人又是《闯关东》里面像鲜儿一样，敢爱敢恨丝毫不让须眉的豪侠。这是英雄。也许换个频道女人又成了亲切无私心胸宽广的依靠，这是母亲。女人一生扮演了这么多的角色，着实也让我们看到了女性存在的非凡价值。

什么是滋养女性生命的力量呢？不靠营养液、化妆品，那些只是辅助的东西，我只说那是锦上添花，而心灵的力量，穿越古今，那么多人的生命相伴你，那是温暖的，在你的生命中永不背叛，所以说，文化的力量就是一种生命的保鲜剂，你能够穿越在风花雪月当之中，这些东西不会过时不会幼稚，它让你永远蓬勃永远天真，这就是创造性的快乐。

一个女人要不断的成长才自信、才独立，一个独立的女人会找到生命的反差，那就是大女人的胸怀和小女人的情趣，女人胸怀要大，在世界上才能做事，女人情趣要小，才天真可爱永不沧桑。将这两者结合起来，那是女人在生命中修炼完成的。给自己的生命保鲜，让自己应对流光中的种种的挫折苦难很多的挑战，让自己的内心饱满，让我们所有的女性，超越梦想。

党性的演讲稿篇四

激励性的演讲稿

尊敬的陈老师、各位同学：

上午好！

在聊天中我们常听到这样的话：平平淡淡是最真，而且还认

为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有必要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。同学们，这不是生活这是一种逃避。主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。我们不融入社会就会被社会淘汰的而不是无忧无虑地生存。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。他们都活出了生活的意义和精彩。只因为在当代的中国，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。我们可能刚开始也想自己要有一番作为，但是不知道从何做起因而随波逐流留下了只是平淡的回忆。

我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定就这么平淡过？不是的！更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。并不是每个人生下来就能唱能跳的，他们也是通过努力和毅力达到的。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。蜗牛的毅力也使它能像鹰一样登上金字塔。所以，我们不要太在乎现状，用我们的毅力像蜗牛一样登上生活的金字塔。

党性的演讲稿篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！我是xx□来自xx□我演讲的题目是“理性坦然，勇往直前”。

子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”我对这句话的理解是：智慧者对事物理解透彻，不会为假象所惑；仁爱者为人坦荡，问心无愧，从而内心安宁；勇敢者果敢坚定，拥有百折不回的精神，坚守自己的信念。

智者如山，根植于大地，傲立于苍穹，面对现实中的诱惑与假象，始终保持坚定理智的姿态。有时，年轻的我们容易迷惑和懈怠，做一个智者吧！明于事理，洞达因果，在汪洋狂涛中始终把握理智的航向，不在迷惑和踟躇不前！

智慧让理性胜过私欲，修炼出一颗仁心。仁者不忧，拥有仁爱之心的人有着强大的内在精神力量，不以物喜，不以己悲，外界的困境只是他们磨练心境的考验。做一个仁者，让喧嚣的心褪去对物质或精神损失的担忧，去关爱他人，收获内心的愉悦和坦然！朱熹说：“明足以烛理，故不惑；理足以胜私，故不忧；气足以配道义，故不惧。”勇以智和仁为基础，真正的勇者正视一切，面对失败与未知的将来，从不踌躇不决，畏缩不前！勇并不是毫无目的地逞一时之意气，而是处惊不变，泰山崩于前而不顺，也是头悬梁锥刺骨的信念支撑和一次次挫败再一次次振作的勇者之气！智、仁、勇是儒家人格的最高境界，也应当成为你我的信仰和追求目标。智慧造就了王安石“不畏浮云遮望眼”的睿智洞达；仁爱成就出范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的坦荡胸襟，勇气描绘了李白“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的波澜壮阔！同学们，让我们一起去追求这三种境界吧，在坎坷曲折的人生道路上象山一样坚忍不拔，像水一样勇往直前！

党性的演讲稿篇六

年轻的朋友们：

我是名丑女孩，在别人的眼里像只“丑小鸭”。美女孩不愿来亲近我，男孩子也很少来接近我，更谈不上来“欣赏”我。为此，我也曾烦恼过、忧伤过、自卑过，但我绝不强人所难，因为谁人不喜欢“美”呢？若过分地乞求他人说出“你很美”那句违心的话，那实在是愚蠢的。

小时候，我不觉得自己生得“丑”，过得挺快活；后来才发现别人都在异样地对待我、歧视我；在学校，同学不愿与我

同桌；在工厂，工会举办文艺演出没有我。走在大街上，异性们见了我不屑一顾，有时还嗤之以鼻；亲朋见了我品头论足，同伴见了我指指点点，好友见我了绕道而行……所有这些的原因只有一个：我长得“丑”。

我“丑”碍你什么啦？不吃你、不喝你、不穿你、不用你的，可你们为何这样鄙夷我、苛求我、嘲笑我？我好难过！有多少个让人欣喜的日子，我都在泪水中度过；有多少个让人浪漫的夜晚，我都在寂寞中度过。

有时候看着别人那迷人的英姿，潇洒的风度，光彩的容颜，我好羡慕，总也去幻想自己有朝一日变成一只“白天鹅”飞向蓝天。

有时候看到一个个同伴都各自拥有一位白马王子于月下花前卿卿我我的好甜蜜，便也去异想天开有个完美的意中人能奇迹般出现。

有时候看到漂亮女孩的一举一动、一颦一笑都像副精美的艺术品，便也像东施那样去模仿。然而，无论我怎么去效仿、去伪装、去祈祷，都丝毫没能改变我这残酷而又无奈的现实。我依然是我——一个丑女孩。“上帝呀！你太不公平了，为何不给我一副姣美的面孔呢？”

可后来，有位非常漂亮的女孩，很伤感地对我说：“要是我能生得丑就好了，也让我过上几天宁静的日子。”起初我还以为她又说风凉话来嘲弄我，尔后我才发现：凡是那些天生丽质的女孩，大都生活在流言蜚语之中，她们过得比常人还要加倍的沉重，时时被无端的是非困扰着，有时还会有“红颜薄命”的危机。我庆幸：我生得“丑”。

从此，我就不再埋怨上苍的不公，学会了默默地与命运抗衡。我便享受着这份难得的宁静，微笑着去开垦自己的寂寞。每当烦恼袭来时，我就去看看书、抄抄诗、作作画、练练字、

听听音乐、写写札记，终日使自己不停地忙碌着。百无聊赖时，我就出门走走，去吹吹天风、观观野景、听听鸟鸣。文学艺术不嫌我丑，它们，成了我的诤友。

既然是一条孱弱的小溪，就别想像苍海惊涛拍岸；既然是一棵无名的小草，就别想一像大树伟岸参天；既然是一只陆地行走的动物，就别想像雄鹰那样神气傲慢；既然生命只属于地平线，我就甘原平凡。是慧星也要一闪，是昙花也要一现，是小雨也要把莽原变成绿洲，让燕子去弹唱明媚的春天。经过几年的苦心磨砺及惨淡经营，小小的我终于有了一束微笑了，虽然并非粲然。当我有篇文章在报刊上发表时，当我有几幅书画作品在异地他乡展出并获奖时，我的心情那是何等的激动、何等的舒畅又是何等的甜蜜啊！在孤寂的生活中，我终于找到了一份寄托，寻到了一缕慰藉，也找回了一充实而又崭新的自我。在今天，我会说：“我丑，也自有我的风流！”也许丑女孩，真的不必叫苦。

现在我不再孤寂，静静地等待着——等待一个热心的男孩来叩响我爱的深闺，给我脸上增添一抹春天的欢颜；等待他为我筑起一座充满爱的小屋，当我跋涉旅途疲惫时，就栖息进去，让他那温暖的抚平我这么褶的人生。我相信，丑女也有她的风流。

谢谢大家！

党性的演讲稿篇七

4. 今是生活，今是动力，今是行为，今是创作。——李大钊

5. 人生太短，要干的事太多，我要争分夺秒。——爱迪生

7. 人生活的世界上好比一只船在大海中航行，最重要的是要辨清前进的方向。——潘菽

9. 莫教桑麻困后人，浮云富贵不如贫，男儿志在安天下，破旧山河再造新。——杨超

11. 有志不在年高，无志空活百岁。——石玉昆

12. 天下兴亡，匹夫有责。——顾炎武

13. 画工须画云中龙，为人须为人中雄。——秋瑾

15. 据我观察，大部分人都是在别人荒废的时间里崭露头角的。——福特

16. 一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。——谚语

18. 丢失的牛羊可以找回；但是失去的时间却无法找回。——乔叟

19. 对时间的慷慨，就等于慢性自杀。——奥斯特洛夫斯基

20. 把握住今天，胜过两个明天。——拉美谚语

22. 时间是我的财产，我的田亩是时间。——歌德

23. 黄河走东溟，白日落西海，逝川与流光，飘忽不相待。——李白

24. 时间是由分秒积成的，善于利用零星时间的人，才会做出更大的成绩来。——华罗庚

25. 三更灯火五更鸡，正男儿立志时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。——颜真卿

29. 浪费时间是所有支出中最奢侈及最昂贵的。——富兰克林

30. 光景不待人，须臾发成丝。——李白

党性的演讲稿篇八

一阵风能唤醒一个季节，一棵嫩芽可以振奋一滩荒原，一涓细流足以滋润一座高山，一种苦涩滋味能够激活百味人生，一种苦涩滋味可以唤起沉睡的心灵，一种苦涩滋味足以创造人生的奇迹，苦，是人生中最甜的滋味。

苦中寻甜，创造奇迹

世界著名的励志大师约翰·库提斯刚出生时就被医生断言活不过当天，二十岁时接受截肢手术，三十岁时患癌症，生活的磨难让他饱尝了人生“苦”滋味，可是你知道吗，这个没有脚的人却能游泳、驾车，并成为世界上著名的励志大师，可谓“甜”也。

用坚定的信念拥抱不幸的命运，苦痛创造生命的奇迹，当岁月的双翼在你手掌划下苦痛的伤痕，请珍惜这份苦涩，那么当你回首遥望时，你会看到在人生苦痛的路口，留有你自信的微笑和顽强的身影。

化苦为甜，事在人为

生来就一贫如洗的林肯，终其一生都在面对挫折，品尝苦涩，八次竞选八次落选，可他并没有因此消沉，而是越勇，最终化苦为甜，成为美国历史上最伟大的总统之一。

他不仅将苦化为自身品尝的甜，更化为千万人民可品尝的甜，黑奴自由了，南北战争结束了，美国经济起步了！这让世人震惊：品尝了无数次的“苦”，其实是为“甜”积蓄力量，最终赢得满堂喝彩，千古流芳。

苦哉？甜哉？皆为人为之也。

苦中觉醒，后晓甜味

云烟漫漫。翠华摇摇，揭开历史的帷幕，我看见他正在急笔飞书，口中念着“亦欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言！”好一个司马迁！受辱的苦痛令他觉醒，着书励志，谁说我是孬种？提起沉重的笔杆，铸就千古绝唱！天地苍茫一根骨文采飞扬司马迁！谁说苦难后爬不起来，谁说他注定一世耻辱，苦尽甘来尽享文坛盛况！

不为功名，着书励志显于后世。

受辱不屈，志气书写万里河山。

饱尝辛酸苦辣，历尽寒来暑往，看惯日出日落，体察百味人生，这才明白，化苦为甜，人生辉煌，苦中能创造奇迹，苦苦甜甜，亦我所乐，苦在甜哉，“味”在人为，你不妨试试，化苦海为蜂蜜，撑起苦之舟，方能驶向甜之岸！

党性的演讲稿篇九

20、勇士搏出惊涛骇流而不沉沦，懦夫在风平浪静也会溺水。

21、如果你想攀登高峰，切莫把彩虹当作梯子。

22、只会在水泥地上走路的人，永远不会留下深深的脚印。

生命力的意义在于拚，因为世界本身就是一个竞技场。