

2023年小学英语课堂中词汇的教学反思与总结

小学英语课堂教学反思(通用5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学英语课堂中词汇的教学反思与总结篇一

我们国家在小学全面开设外语仅仅只有五年的时间，也就是从1999年开始。当然小学所开的外语在我们国家不是强制性的，不是compulsory education而属于optional可选择的。我国小学开设外语是在无准备的情况下，是在师资力量不足的情况下，或者说是之前没有规律可循，没有成功经验，甚至没有教材的情况下全面开设的。但是由于我们必须融入这个社会，融入这个世界，必须要适应globalization以及国际斗争的新形势，因此，外语学习要从小抓起，这一点我本人是非常赞同的。据教育部有关部门的领导讲，目前全国开设外语课程的城镇小学已经达到70%以上，农村小学已经达到了30%。全国有一亿三千多万的小学生，那说明，现在已有五六千万的小学生开始学习外语，只是学习时间不一样。国家要求的是，在有条件的情况下尽量早开设，一般由三年级开始。但我国现在有许多地方，是从小学一年级起开设的，也有的是从幼儿园开始，甚至还有进行“bilingual”双语教学的，有的从五、六年级开始开设。开设的年级目前看来参差不齐，但从小学三年级开始英语教学的多一些。

在一定程度上说明我们国家的外语教学包括小学的外语教学的形势一片大好，但存在的'问题也不少。经过几年的实践，

通过我们的课改还有新课程的实验，外语教学特别是小学英语教学中存在的问题已经凸显出来了。现在全国上下都在反思，最近有一些媒体、舆论在谈论我国的外语教学，包括小学的外语教学应何去何从的问题。《南方周末》，全国个人阅读比例较高的报纸，在今年9月23日，曾刊出中国人民大学顾海兵教授一篇题为《中国公共外语教育反思》的文章。文章指出我国的外语教学“与时间成本、费用成本、机会成本相比，外语教育得不偿失。绝大多数人在学习十几年外语之后，其实外语能力仍很低”。并提出“废除外语的一票否决是时候了”。另外，在全国人大大会上，也有代表提案认为，不必全面普及外语，称这是很大的浪费。因此，中国目前的英语教学已经到了一个十字路口上，已经处于一个critical period□一个关键期。就是我们到底该何去何从，到底该怎么办。

从个人角度，我反对上述专家及人大代表的意见。外语是我们国民素质的一个重要组成部分，也就是语言素质。语言素质包含母语素质和外语素质。中国的汉语虽然是世界上使用人数最多的语言，但它在国际化方面，在国际政治、经济斗争方面，还不是主流语言，但英语却是主要的。另外，全世界以英语作为母语者已经超过四个亿，如果加上二语国家，再加上许多国家把英语当作主要语言来学，实际上英语的重要性已经超过了汉语。在这种情况下，如果我们不学习英语，会严重影响整个中国今后的发展。所以，中央作出上述决定来推行全面开设外语，我认为是对的。目前我们主要考虑的不是我们现在开不开英语课，什么年级开，而是考虑怎么开，怎样才能取得高效。

从1999年以来，我们国家基础教育实验中心外语教育研究中心在教育部的领导下，已经连续四年进行了许多关于小学外语教学的教研活动。我们把重点放在课程和课堂教学上，因为我们的外语教学主要是通过课堂教学来实现的，课堂教学的质量好不好，决定了整个外语教学的质量和命运。中心曾分别在绵阳、南宁等地召开过专门研讨全国小学英语教学的

研讨会。今年在大连是第五届。重点主要是放在课程和课堂教学的效益上。最近几年来，关于小学外语教学，我也发表过一些讲话，在1999年，有一篇叫《我国小学外语教学的形势和前景》，全面分析了国内外当代小学外语开设情况，以及支持小学开设外语的一些理由和论点；小学外语教学所必备的一些条件；还有我国小学外语教学应该注意的几个问题；后来我又曾提出“小学英语教学的四大要素”。我这次是要在这四大要素的基础上进一步扩大思考的范围，如何在我国小学外语教学当中落实每个要素。

小学英语课堂中词汇的教学反思与总结篇二

目录 小学英语课堂教学反思一：小学英语课堂教学反思

在小学的英语教学的过程中，教师有时往往为了培养学生对英语学习的兴趣，经常会利用游戏，因为游戏受到学生的喜爱。课堂上唱唱跳跳，说说演演，形式花哨，十分热闹，使学生在快乐中接受教师预设的价值取向。但时间一久，我们不难发现：很多学生原有的最初的学习热情急剧下降，原始的兴趣正逐渐地不复存在，他们会因为有些游戏的重复，而显得无精打采。在课堂教学中经常会遇到这样的情况：课前教师不遗余力的精心设计游戏组织来吸引学生兴趣；课上学生走来走去，又是叫又是跑，甚是热闹，这样的教学次序直接影响教师的教学流程，教学环节流于形式；往往一堂课后，学生懵懵懂懂，一知半解；长此以往，学生捧着课本迷惑地望着你，不知道自己到底要学习和掌握书上的哪些内容。究其原因不难发现，课堂环节安排不合理，所学的知识没及时巩固，知识没能螺旋上升，直接导致教学的畸形，学生的学习成绩往往大家都不满意。面对如此频频告急的教学危机，这不能不引发我们的反思。

我个人认为，激发学生对学科兴趣的过程中，不能只停留在课堂表面的“活”，“乐”，“玩”中。我们更要注重学科

本身，从学得后产生的成功体验来不断滋长兴趣，挖掘学生学习的内驱力。在教学中我们应该做到以下几点：

一、 面向全体，分层教学

在游戏教学过程中，不可回避的如何对待优中差生。我们设计的游戏要注重面向全体学生，难度适中，让大家都参与。可以根据学生的个人素质，性格特点，记忆力反应速度等，因材施教，分层要求，以求最有效的激励机制促学生不断上进。

二、 组织得法，严谨有序

做好游戏的组织工作，做到有条不紊，活而不乱。小学生天性爱游戏，争强好胜，有些学生做起来容易忘乎所以，甚至在课堂上，有时会情不自禁地高声喊，因此，首先，有开始游戏之前讲清规则。纪律要求，评分标准，防患未然。在游戏过程中即使还出现一些混乱，要能理解学生的心理，不一味批评，而是积极讲清楚，在集体活动中，大家应该遵守规则。

三、 适时适度

我认为不能力求面面俱到，游戏过多，而忽略了主要教学内容的讲授和训练，喧宾夺主，把英语课上成游戏娱乐课，那就适得其反了。课堂游戏应该为课堂教学服务，当他成为一种摆设，或者是为游戏而游戏的时候，课堂游戏就失去了他的魅力了。

小学英语课堂教学反思二：小学英语课堂教学反思（1083字）

英语是一门国际的通用语言，小学英语教学也就成了热门的

话题。英语教学在很多时候都要经历考试，因此很多学生都被考试压的喘不过气来，而小学教学则拥有了这个优势，从小培养了学生学习英语的兴趣。但身为教师，不得不反思自己的教学。所以在英语教学中，我就有了以下的反思。

一、反思学习的环境

在英语的教学过程中，学习的环境是非常重要的。除了教室要整洁、优美之外，教师要营造一个轻松而又愉快的学习环境，教师以平等、诚挚、友善的态度对待每一位学生，有助于培养学生的自尊心。教师全面关心学生，不仅关心他们的智力发展，而且还关心他们的思想道德和生活习惯，将有助于学生的全面的发展，良好的师生关系能使教师了解学生，发现他们的特点，促进学生身心健康的发展。对学生来说，他们就会主动接近教师，拥有自我表现的冲动和欲望。也缩短了教师与学生之间的距离，使整个课堂的学习气氛浓烈。在学习my family 这课时，我在导入部分则用了歌曲“boy and girl”.让学生一开始就对学习产生兴趣，没有压卷感，自然而然学起来就轻松很多了。

二、反思学生

教师就像是导演，而学生就是演员。一部电影是否能成功上演，演员是最重要的成分之一。我们的教学工作也是如此，学生的地位是不可忽视的。在教学工作中，教师要及时反思自己的教态、导入方式等形式，学生是否能接受。同时所运用的教学方法学生是否喜欢，这些都是要及时考虑的问题。在教学结束后，反思学生是否积极的参与学习过程？学生的知识和能力有没有发展？而要做到这一点，教师有必要经常走近学生，不断与学生沟通，这样才能使课堂形成富有情趣的、精彩纷呈的教学过程。所以说，一堂课的成功与否不在于自己设计的有多么的精彩，同时还取决于学生对知识的认识和掌握程度。就是因为这样，我们更加要反思我们的学生。培养自己和学生的情感，多多了解他们的生活。这才能上好

一堂满分的课。

三、反思教材

在英语教学中，教材也是不可忽视的一块内容。特别是教学目标，教学目标是影响整堂课成功与否的重要因素。在课前就要多问几个为什么，我为什么要这样设计我的教学过程。为什么要让学生做这样的活动等等。反思自己所定的教学目标是否符合新教材的特点，是否符合学生的实际情况。是否达到教学目标的要求。在教学过程中，我发现，对于不同的学生和不同的班级就要有不同的目标，学生的学习特点和与能力都存在差异，比如：有的学生记忆能力强，学习单词的速度就很快，有的学生上课活泼好动，但他的纪律性不强。这就要求老师有不同的教学方法，因材施教，适时调整教学目标。

总而言之，在小学英语教学中，做到及时地、有效地反思，全面的分析教学过程是十分有必要的。

小学英语课堂教学反思三：小学英语课堂教学反思（2275字）

- 1、思想和认识上要做好准备；
- 2、不断积累具体经验；
- 3、认真分析和讨论问题所在；
- 4、积极验证,这样才能使教学反思活动更加顺畅地延续和循环。

一、反思教学经验

回顾从教十二年,我对课堂教学这门综合性的复杂艺术感触最深的一条是:既要教书育人,又要培养学生全面发展。知识当然重要,知识就是力量;但还有比知识本身更重要的,那就是教会学生认识自我,学会学习,学会求知。课堂教学有三个层次:一是知道教什么,传授书本知识。二是知道怎样去教,运用一定的教学方法和技巧进行课堂授课。三是知道为什么这样去教,做到每一个教学活动的设计都要符合什么样的理念和原则,有很强的目的性,培养了学生什么的能力,是学生获得了什么样的体验和经历。我的课堂教学也经历了这样三个层次。经常反思让我觉得每天都在成长,每天都在进步,每天都会有新的发现,新的启发。

我的课堂教学主要在以下几个方面得到了较大的提高:

一是不断更新教育教学理念,与时俱进,追求真理。这不等于传统的教育方法与理念不好,相反,我更是认真实践传统外语教学中一些秀做法。而对于较为流行的一些做法更要认真探索,用好其中的核心理念,向他人虚心学习。还要有自己独到的见解,学会分析判断,不保守,也不要盲从。

二是切实树立课堂是学生的课堂的观念。从理念到教学行为上努力实现“自主、互助、高效”学习型课堂。

三是大量阅读,促进教师专业成长。教书者,更要大量读书。从教育理论方面的专著,到英语教育期刊;从高等教育专业书籍,到教育语专业书籍、期刊、报纸;从各类人文学书籍,到各类大小教育报刊等等都要广泛涉猎。

四是英语教学要培养学生用英语思维的能力。每种语言都有自己固定的表达习惯,要想让自己的英语能够说得出,学的知识用得上,就要按照目标语的表达结构和习惯去思考,去表达。从一开始简单的语言结构、功能项目开始培养,并且要高度重视语言知识的积累。多创造更为真实的语言环境,让学生进行有意义的练习。

五是要培养学生创造思维的能力。如何去培养?首先是拓宽知识领域。必须要掌握牢固的基础知识和基本技能,还要留出更多的时间摄取课外知识。其次,充分调动学生的主体潜能。把学生当成认识的主体,并充分发挥他们在学习过程中的主体作用。教师必须从教学内容,组织形式,教学方法的选用上下功夫,使自己的教学艺术达到引人入胜的境地,从而更有效地激发学生的认识兴趣与创造欲望。最后,要激励探索求异思维。培养学生发现问题,提出问题的能力。一方面,引导学生经常从多个角度看问题;另一方面,引导学生广泛联想,进行发散思维训练;再一方面,帮助学生归纳总结,发现探索新问题。

二、反思教学中存在的问题

我的小学英语教学从整体上来看取得了比较大的成绩,但是也存在着一个质量和效益的问题。具体来说:

- 1、有些学生在小学阶段已经形成了较为严重的两极分化;
- 2、有的学生已经形成了令人担忧的恶性学习模式,把外语课当作知识课去背着学;
- 5、按照字母顺序去背单词,缺少必要的听其音,想起形;看其形,读其音的基本常识;
- 6、过分注重单词教学,对句子、短篇教学关注不够。设想今后要以句子为最小语言单位进行教学。
- 7、对学生的书写要求不规范。不少学生对字母大小写、单词、句子、标点符号的书写均不同程度地存在一些问题。
- 8、多媒体进入课堂极大地方便了教学,但是它所带来的一些负面影响没有充分认识到位,并很好地克服。

三、教学设想

能够正视问题的存在,就是向着解决它迈出了一大步。对于今后的课堂教学我有着诸多的感想和一些实实在在的设想:

1、全社会尊重教师,作为老师更应该自尊自励,努力成为无愧于党和人民的人类灵魂工程师,以人民教师特有的人格魅力、学识魅力和卓有成效的工作赢得社会和学校领导、老师和学生的尊重。努力做到:爱岗敬业、关爱学生;刻苦钻研、严谨笃学;勇于创新、奋发进取;淡泊名利、志存高远。静下心来教书,潜下心来育人,努力做受学生爱戴,让人民满意的教师。

2、不断内化理念在课堂教学实践中的运用。理念运用到位,有效指导课堂教学,这不是一句空话。

3、杜绝“装潢”的课堂。一切教学设计从学生出发,如何用最少的时间和精力让孩子们学到最多的知识;电教手段充分发挥其优势,恰当运用;教学理念百家争鸣,只有融会贯通,才能彰显其魅力;课堂教学不一味地赶时髦,追潮流,而要脚踏实地,立足现实。

4、扎扎实实细化“自主、互助”高效课堂教学理念的精神实质,切实提高课堂教学的时效性。帮助学生养成正确的课堂学习观念:用好课堂学时间,学生自己是学习的主人,有效与人合作,形成有效的请教、帮教的意识。

5、针对上面提到的问题,作为老师一方,尽最大努力以正确的教学理念和态度,扎实的英语基本功去教育学生帮助学生,正确尽快全面提高英语素养。

6、正确处理好多媒体的使用问题。有了多媒体不等于就能上好一节课,唯有为我所用,才能收到好的教学效果。使用多媒体课件越多不等于教学效果越好。普及了多媒体不等于要取消教材、黑板和粉笔。请人代做多媒体可件不等于多媒体真正走入课堂。多媒体技术含量高的可件不等于课堂上最实用的课件。

小学英语课堂教学反思四：小学英语高效课堂教学反思 (1632字)

小学英语是一门特殊的语言学科，要掌握好这门语言，不但要有习得这门语言的自然环境，而且要结合学生的心理特点及语言的社会性等特点进行教学。在长期的小学英语课堂教学实践中，我创设宽松的课堂环境，开展形式多样的活动，恰当运用信息技术，有效激发了学生学习英语的兴趣，提高了他们运用英语的能力。

在英语教学课堂中，我经过听课，记录，对自己的短期的教学经验，做一个有感而发的反思。

追求英语课堂的假繁荣，忽视了英语课堂的本质——让学生得到发展。丰富多彩的活动只是围绕着教材转，俗话说，“外行看热闹，内行看门道”。的确，如今的很多小学英语课堂，尤其是公开课，花样儿繁多，多媒体被广泛应用于课堂，显示了教师一定的设计水平和教学水平。但是，一堂课后，总没有回味无穷的感觉，倒是想说：真累，总算完了。

纵观这些课堂，活动虽一个接着一个，看似很丰富。而稍作思索，便会发现这么多活动只是在围绕着5、6个词汇或是3、4个字母打转。再看各个活动，毫无联系，相对独立，整体性不强，其目的只是为了反复地操练字母或词汇。5、6个词汇（小学课本中出现的都是比较常用熟悉的），其要求不是四会，只是听、说与认读，这些对于三年级的学生来说并不难。

真正理解“激发和培养学生学习英语的兴趣”的内涵，琢磨教法，使学生体会和享受精神上学英语所带来的快乐，发自内心的成功与快乐。

“兴趣是最好的老师”。这不容置疑。作为小学生的启蒙英语老师，我们有责任有义务培养学生的兴趣，这个兴趣应该是具有持久性的、积极向上的特点的。而物质刺激的方法对任何人都适用，甚至是宠物，其所产生的兴趣只是短暂的，比较低级的。因此，老师应该从小学生的生理和心理特点出发，精心设计教法，把英语课与活动课相融合，让学生在活动中快快乐乐学英语。同时，教师可根据小学生好胜心强的特点，开展适当的竞争性游戏，通过小组竞赛的形式，采取加减分数、抢得红五星等多种方法，使学生在竞争活动中获得成功所带来的满足感、成就感。而且，这类活动还能增强学生的团结协作意识，培养学生的合作精神。

对答如流的英语对话一直处于无信息传递的假交际上。

英语课上，教师指着书问“what's this?”学生齐声回答“it's a book.”教师表示赞许之后，又指着远处的门问“what's that?”小手争先恐后地举起来了。这是复习环节的一个片断。这样的现象在小学英语课堂上已是不足为奇。二组对话有个明显的共同点：没有信息差，明知故问，属于假交际，对学生大脑的刺激不但起不了什么作用，反而会限制思维的发展。

英语是一门语言，语言是交流思想、传递信息的工具，和思维密切相关。在实际生活中，假交际现象存在得太少了。作为学习的一个过程，机械性操练尽管少不了，但在教师的潜意识里，几乎没有机械性操练与实践性操练，交际、准交际与假交际的概念区别，是否有信息差对他所组织的教学活动的实施没起多大作用，长此以往，学生的综合语言运用能力就会受到影响。

不管是多是少，有人举手就好——不注重学生的参与面。

小学英语开设的校际间的条件有所差异，主要表现为班额的大小。小班化英语教学为先进的有能力的学校所看好。但对大多数学校来说，大班额还是个比较现实的特点。而一个专

职的小学英语教师要负责的有近二百个学生，甚至更多。在英语课堂上，一方面教师感到力不从心；另一方面两极分化已有所体现。对此，教师采取的态度是：不管是多是少，是坏是好，有人举手就是好。这种不积极的态度将导致两极分化更加明显，这样就有悖于英语课程标准所提出的要求。

《英语课程标准》提出教师要具备的第一个基本理念是：面向全体学生，注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感，让每个学生得到发展。作为教师，一定要转变教学观念，关心爱护所教的每个学生，尤其关注后进生，不管是什么类型的课，教师应默默地承诺：让每个学生得到均等的机会，让他们不断地发展。

我坚信：只要人人都对小学英语课堂教学充满希望，积极求索，认真反思，小学英语课堂教学必将绽放出绚丽多彩的花朵！

小学英语课堂教学反思五：小学英语课堂教学反思（1067字）

期中考试以来，一直有一些课堂教育的困惑。专职英语教师如何实现课堂的高效，如何提高考试成绩？经过反思和学习，我得到以下结论。

一、努力培养学生持久的学习兴趣，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣

小学英语教学是要重视培养兴趣，但单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习

中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

二、英语应用能力需要相应的词汇。

而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的困难。

三、注重培养同学哪些良好的学习习惯呢？

1. 坚持早读的习惯

早上是记忆力的最佳时间。因此早上起床后，应大声地朗读半小时左右的英语。有条件的，可在老师指导下进行，效果会更好。

2. 做好课前准备的习惯

上课前把课堂上要用的东西如教科书、练习本、笔、纸等放在桌上一定的地方。预备铃响就恬静下来，收心唱唱英文歌，营造学习英文的氛围。同学在课堂上怎样站，怎样坐，怎样回答问题等都应作具体的要求，尤其对于初学英语的同学。

3. 认真听录音的习惯

学习英语是从“听”起步的，“听”是“说”的前提。只有听得清，听得懂，才干说得准，说得好。听录音时要坚持恬静、集中精力，认真听示范发音，听清后再开口模仿。跟读

时要注意模仿其语音语调和语气。

4. 通过各种方式积极学习英语的习惯

为了激发兴趣,培养习惯,应鼓励同学通过各种方式积极学习英语。如看英语动画片,收看儿童英语节目,搜集生活中和媒体上使用的英语,尝试看英语课外读物,积极参与英语课外兴趣小组的活动,在课内外活动中尽量用英语来交流(必要时还可借助手势、表情等体态语来进行交流),等等。

5. 与家长谈论自身学习的习惯

经常与家长谈论自身的英语学习,一方面可以进行情感交流,加强沟通。另一方面也可随时让他们了解自身的英语学习状况,达到检查和监督自身学习的目的,迫使自身认真学好英语,从而增强自身的成绩感,进一步树立学好英语的自信心。

小学英语课堂中词汇的教学反思与总结篇三

在小学英语课堂中,有许多需要重复练习的单词和对话,在反复练习运用中积累成语言。但在此过程中,出现了一些只为操练而存在的课堂活动,偏离了语言教学的本质。笔者就小学英语课堂中的一些虚假现象作了分析,并提出一些对策。

在小学英语课堂上,学生的表现是有优劣之分的,可教师并不是根据学生的实际情况给予相应的评价。“good”成为了人人适用的公式化的评价语。这种现象在学生读新单词时特别明显。在检查学生的发音时,教师喜欢用开火车的形式,即竖排或横排为单位,学生依次读出这个单词。学生发音的同时教师也逐个地将“good”送给每个朗读者,似乎每个学生的发音都很好,其实这中间是有优劣之分的。也有的教师是将单一的“good”换成“good□great,excellent,wonderful”□但也是

如出一辙。为了追求课堂的快节奏，教师往往等学生一念完就将“good□great,excellent,wonderful”等评价语不假思索地快速报出，甚至次序都没有变化□“good□great,excellent,wonderful”成为检查发音的公式化的评价语。

评价要具备真实性，而真实的价值判断要根据课堂教学内容和目标以及学生的真实表现来考查学生进步情况□arnold,1999□不真实评价的后果是：

(1) 评价语表面化，简单化。不是根据学生的实际情况给予相对应的评价，缺乏真实性。

(2) 重复的统一的评价语不能起到引导或激励学生的作用，评价语缺乏明确的区别性。不同层次的学生无法根据教师的评价正确评估自己。

如果我们放慢节奏，就能比较出学生发音的不同，或发现学生回答中的优秀表现，给予恰如其分的评价。因此，对于检测学生的发音，我们也可尝试总体评价。例如，在学生逐个发音后，由教师挑选出发音最好的学生，这个学生将作为全班的领读者领读单词。这种“学生教学生”的方式非常受学生欢迎。被选中的学生自然会产生被教师欣赏的成就感，从而更加喜爱这门课；而没有被选中的学生出于对被选中学生的效仿或羡慕将学得更加认真。

为了在操练对话时鼓励学生大量地说和练，教师往往采用比赛的方式。教师的比赛规则设计已经走进了练习说话的误区，学生只是为了练习而说，并不是在为实际运用而说。这样做的后果是：

(1) 重词组轻句型，重心放在练词组，偏离了练对话的原始目标，没有达成课堂教学目标。

(2) 只追求表面热闹的课堂氛围，过分注重形式而不注重对话操练的实效。

(3) 没有提供给学生一个真实对话的情境，学生不能将课堂所学活用到实际中去。

我们应当使对话操练活动贴近学生生活实际，即对话“生活化”，提供学生一个真实表达自己的平台。这样，学生在课后仍然可以用课堂句型进行交流，最终达到“学以致用”。在请学生表达时，如果始终以欢迎的态度来迎接学生的自由表达，教师将很容易听到学生真实的想法和交流，当教师听到好句或有新意的句子时，可由全班齐读一遍，这样做肯定和鼓励了那位同学，对其他学生也是莫大的鼓舞，会有更多的学生希望说出好的句子，这样做将使全班学生积累起许多好的句子。

在师生对话交流中，教师单方的意愿有时被强加于学生的身上，教师处于主导地位，学生被迫服从。学生的话语并非真实想法，出现了师生交流失真现象。

当教师将着眼点放在“教”而非学生的“学”时，教师往往不自觉地将自己置于主导地位，学生被动地跟着教师走。师生交流失真现象出现了，后果是：

(1) 教师处于主导地位，学生被动接受，长久下去教师将无法调动学生的学习主动性。

(2) 如果学生总是在教师追问下回答，会造成学习的焦虑或逆反心理。

(3) 师生互动困难，学生对自己的表达缺乏信心。

如果语言学习过程反复将给学习者造成焦虑，并形成一种恒定心理，这会对学习者的语言学习造成严重的负面影响

Arnold,1999外语教学的最大困难在于学生的语言知识积累有限，对于小学生更是如此，学生普遍存在胆怯心理，此时，教师应设法给予学生鼓励和安全感（刘霞20xx师生交流应平等坦然，使学生愿意开口，不怕开口。教师应尽量减少不必要的追问，以免造成学生不利的负面情绪。

在另一个案例中，学生不知自己的hobby可能是表达有困难，也可能是怕回答不好，于是被教师强加了一个并不是学生真实的hobby其实此时可以让学生说中文，由教师帮助其翻译成英语。教师还可以反问其他学生“i don't know what his hobby is?who can tell me?what is his hobby?”对于师生交流中，学生回答出乎教师意料的，教师可根据学生的实际情况作出猜测，再予以帮助或以此作为课堂的转折点，引出下面的教学内容。教师应坚定真实交流的信念，处理课堂中师生交流的意外情况。

课堂教学失真现象的根本原因在于教师将着眼点放在教材的“教”，而非学生的“学”和“用”。针对课堂教学中的各种教学失真现象，教师应认识到这些现象的危害，改变传统的教学观念，突破原来的教学习惯，力求语言教学的真实性，以平等坦然的态度迎接学生真实的语言表达，营造生活化的真实英语交流氛围。

小学英语课堂中词汇的教学反思与总结篇四

随着时代的发展，课改的深入，以培养学生英语核心素养为中心，加强学生语言应用的能力水平为主要目标。新的教学理念使英语教师正在尝试新的教学理念和教学方法，不断地追求着高质量的英语课堂。与此同时，也出现了一些貌似遵循课改要求、实质偏离课改理念的教学行为，致使课堂教学中出现了许多低效或无效现象，以下是我们在课堂教学中存在的问题：

小学英语课堂中词汇的教学反思与总结篇五

为了充分发挥信息技术对小学英语课堂教学的促进作用，需要将信息技术与小学英语课程进行整合，将课程内容、人力资源、信息资源和信息技术充分地整合起来，打造出一种新型的教学模式。本文对信息技术与小学英语课堂教学的整合实践进行了反思。

1. 信息技术与小学英语课堂教学整合的含义

1.1 现代信息教育的重要特征

与传统教育相比，现代信息教育不再将计算机作为简单的教学内容呈现工具，而是要将计算机作为学生的认知工具和情感激发工具。现代信息教育具有多种多样的现代化技术，能够在课堂上提高学生的学习兴趣，多媒体和超文本链接还可以帮助学生自主学习，解答学生的疑问，提高学生的课堂主动性。

1.2 信息技术与小学英语课堂教学整合的含义

小学英语教育的教育目的是让小学生了解和掌握基本的英语知识和技能，养成良好的学习方式和学习习惯。将信息技术与小学英语课堂教学整合起来，也就是在小学英语课堂中充分利用现代化设备和资讯技术，将其与课堂教学内容融为一体，激发小学生对英语的学习兴趣。

2. 信息技术与小学英语课堂教学整合的要求

将信息技术与小学英语课堂教学进行整合的根本目的在于更好地完成小学英语的教学任务，充分利用信息技术的各种优势，使小学英语课堂教学更加丰富、新奇和有效。

2.1 促进小学英语教学与网络技术和多媒体的整合

在小学英语课堂教学中不应该仅仅将信息技术作为教学辅助工具，其技术还应该成为课堂重要的教学因素以及学生的学习对象，要真正做到二者的整合就应该通过信息技术来改变学生的学习方式和教师的教学方式。通过网络技术和多媒体技术，教师可以更好地呈现教学内容，使教学过程更加便利。

2.2 二者的整合对教师提出了更高的要求

要做到信息技术与小学英语课堂教学的整合，小学英语教师面临着全新的挑战。首先小学英语教师必须全面提高自己的信息素养，包括了解信息技术的相关知识，能够掌握相关的操作技能。教师需要具备信息设备的应用和操作能力，还要能够整合、选择和创新信息资源。小学英语教师要能够选择和优化各种新型设备，并采取合适的方式在教学过程中使用信息技术。

小学英语教师还要对教学进行合理的设计，以课程内容、教学目的、学生的学习方法、学习习惯为基础，使信息技术能够更好的融入英语课堂教学，并在此过程中帮助学生树立正确的价值观，培养学生的创新思维能力，提高学生的学习效率，充分发挥每个教师的教学特长。

3. 信息技术与小学英语课堂教学整合的实践

本文主要从小学英语的英语单词教学、英语课文教学、英语复习课程教学和英语课堂游戏四个方面阐述了信息技术与小学英语课堂教学整合的实践，在这四个小学英语课堂教学的重要环节中应该充分发挥信息技术的作用。

3.1 在单词教学环节中实现信息技术与教学的整合

单词教学是小学英语教学的一个重要方面，也是英语学习的基础。小学生的身心发展阶段性特征决定了其喜爱新鲜事物，不喜欢枯燥、重复的学习内容。这就要求小学英语教师在进

行单词教学时要尽量避免枯燥的单词记忆，以免让小学生感到厌烦，影响课堂的效率。

通过信息技术可以帮助小学英语教师更好地进行单词教学，小学英语教师可以通过多媒体向学生展示英语单词，并配以色彩鲜明的实物图片、标准的英语读音甚至英语视频，激发学生的好奇心，吸引学生的注意力。

例如笔者会将每个单元的单词表制作成一个ppt，每一个单词都用鲜艳的颜色标示出来，并配以实物图片和准确的发音，让学生看图片、听读音并进行跟读。当学生学会一个单词之后笔者还会对该单词进行扩展教学。例如江苏译林英语新教材中“clever”这个单词，由于该单词比较抽象，笔者就在该单词的ppt页面上画了一个“聪明的一休”这个形象，再配上“clever”的标准发音，让学生跟着图片的闪动进行跟读。当学生掌握“clever”这个单词之后，笔者又提出“clever反义词是什么？”进而再点开ppt画面上的反义词链接，链接到“foolish”这个单词的学习。这样的单词学习方法可以全面培养学生的听、看、读的能力，培养学生标准的发音，并且通过动感的节奏、鲜艳的颜色来吸引学生的注意，强化学生的记忆。通过信息技术能够极大地拓展英语单词教学的课堂容量，使学生的知识面得到拓展。

3.2在课文教学环节中实现信息技术与教学的整合

传统的课文教学环节往往是教师先对课文进行范读，再让学生进行跟读，由于课堂教学但形式比较枯燥，学生很容易感到厌烦，学习效果得不到提高。

通过信息技术可以使课堂教学的知识自主化、多样化的进行呈现，并通过图文并茂的方式来降低小学生的认知难度，吸引小学生的注意力。例如江苏省译林小学英语新教材6aunit1“皇帝的新装”这篇课文的教学，笔者就将课文内

容与信息技术整合起来开展教学。笔者采取了一边逐句朗读课文，一边用多媒体播放课文情节片段的形式，让学生获得更为直观的感受，并将视觉与听觉结合起来，让学生能够通过观看多媒体图片来理解课文的意思，达到更好的教学效果，学生表现出对该故事强烈的好奇心。在学生朗读环节，笔者先让学生自由的朗读课文，之后再逐一播放刚才的多媒体画面，让学生根据每一幅画面来描述一个课文情节，最后让学生通过看图说话的方式完成课文的朗读。

3.3在英语复习课程教学环节中实现信息技术与教学的整合

复习课是小学英语学中一个重要的课型，能够帮助小学生巩固英语知识，形成良好的复习习惯。然而传统的英语复习课的教学效率并不高，这是由于小学生往往对新鲜事物比较好奇，而对已知的事物都不再具有好奇心，课堂参与程度不高。运用信息技术可以加快复习教学的教学节奏，并在复习的基础上对学生的实践能力和创新思维进行锻炼。

例如笔者将江苏省译林小学英语新教材6aunit3的单词制成一个ppt，每张图片都包含着一个单词的基本信息，或者是实物画面，或者是内容提示，让学生说出对应的单词。笔者还采取了比赛的方式，让学生分成若干个学习小组来参加看图说单词比赛，看哪个小组的学生说得又快又准，使学生的思维兴奋起来，巩固对已经学过的学习内容的印象。

3.4在英语课堂游戏环节中实现信息技术与教学的整合

课堂游戏是小学英语教学的一个重要环节，其技术可以极大的丰富游戏的内容，是课堂游戏与英语知识更好地结合起来。教师可以利用authorware等软件开发新的课堂游戏，不断给学生带来新奇的游戏体验。例如在译林英语新教材3aunit1的教学中，为了让学生能够认识主要人物，并根据不同的情境与周围人打招呼，笔者设计了一个小游戏，学生能够拖动游戏人物来到不同的场景中，并遇到不同的人物，要求学生能

够正确的说出人物的名字，并和不同的人物打招呼。学生对于这个游戏非常感兴趣，失败的学生还要求反复玩这个游戏，直到全部答对为止，取得了良好的教学效果。

4. 结语

通过信息技术与小学英语课堂教学的整合，不仅极大地丰富了小学英语课堂教学的内容，更改变了小学英语的教学模式，提高了小学生的英语学习兴趣，课堂节奏更加活泼，小学生的课堂学习效率更高。教师要充分利用信息技术，不断提高教学效果，提高小学生的英语综合能力和英语素养。

参考文献

- [1]张爱云. 将趣味游戏活动置于小学英语课堂教学[j].宁夏教育科研.20xx(01)
- [2]刘凯国. 现代信息技术与小学英语教学整合的思考与实践[j].陕西教育(教学版).20xx(03)
- [3]律美凤. 身临其境乐在其中——让情境教学走进小学英语课堂[j].学周刊.20xx(10)