

# 2023年室内设计自我鉴定本科(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 室内设计自我鉴定本科篇一

为期三个月的实习生活在不知不觉中落下了帷幕。在\_\_有限公司实习这段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。

我的实习是从大三刚开学，被一位老师推荐到一家室内设计公司实习了！真庆幸自己平时能利用课余时间学到那些设计方面的知识，和大二暑假到那家设计公司实习啊！要不是这些，我想现在就由学校安排到厂工里当普工。但自己最大的收获是将所学的adobe软件用于实践，并且通过实践检验了自己关于设计方面的假设和猜想，取得了一些令自己满意的成绩。

在推荐我进入室内设计公司之前老板已经让我先了解有和室内装饰、结构等方面的知识。让我在实习前做好各种准备咯！所以工作还忙顺利的，实习期间也学到不少东西，现在才知道平时的努力没有白费。接下来我开始在公司老板的指导后，慢慢的溶入室内装饰的各个领域，在设计过程中，遇到不少难题，对于一位包装专业和学过平面设计的学生来说，设计一个招牌或名片应该没有多大问题，但对于室内设计如：要各种各式的住宅、豪宅、平面布置图、施工立面图，还有很多地方把我难住了。

这时，我不得不去网上寻找室内设计的资料和有关设计软件。外面看来很简单，但自己做起来真坎坷，改了再改、修了再

修，一次次的让老板、职业高手、网友评教，指点。反反复复，不断的增加自己的设计能力和视觉鉴赏能力。第一阶段开始，我只懂得个软件。评自己的爱好，还有公司的引导，我从简单的手绘图开始，慢慢的懂得室内视觉上的知识，慢慢的还能画出手绘图出来。接下来就是仿别人的作品，自己用软件，把别人的作品一模一样的仿出来，就这样，我在过程当中积累了不少知识和经验。

第二阶段，我再也不用一模一样的跟着别人画了，学会了用别人的优秀用品和家宅设计的精点，集中到自己的作品中，就这样，我开始能独立的出室内效果图了，评自己的兴趣和激情，很快就能应手得心的画出个效果图来。第三阶段，就开始运用cad绘出各种住宅平面图和施工立面布置图，画施工图，不但要会绘画还要求要懂得人力学和各个家具的长度、高度、等比例大小！

现在正着重在这一方块的工作中。其实除了上面的收获外，我平时还不断的学3dmax还有其它室内设计的软件。在业余上还帮公司和其它朋友做些平面设计方面的东西，如画册、logo、工作服、vi、简介封面、包装袋等。现在自己对以后从事的行业和志向还是比较清晰的啦，自己在设计这方面还有很多的兴趣和潜力的，现在已经习惯了实习的公司，公司方也让我继续留在公司工作。

而我个人觉得如果单位还有自己的发展空间和有个和谐的工作环境那就不要到处跑啦，待遇方面不要太坎坷就可以啦！！满足常乐就是这个意思咯！！呵呵。努力啦！！在实习间看到不少同学，一个岗位一个岗位的换。相对比起来，本人的心态还算可以的啦，给自己定位好的东西，就不要乱改啦。现在工资高低并不能判断一个人能力的高低，最重要的是能学到属于自己的手艺。去到哪都不怕饿死！！脚踏实地，从实际出发去工作，去看问题。自己会觉得有安全感咯！！

以上就是自己对这两个月的实习生活所做的自我鉴定。除了

上述方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。给我带来这么深的感悟：实习不仅教会了我室内设计方面的知识，更重要的是它让我学会了生活中的点滴感动。这三个月中的所得，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益。

## 室内设计自我鉴定本科篇二

面对严峻的就业形势，我们09届毕业生似乎压力重重，但我们却不能因此而放弃，不能抛弃不能放弃，我们要勇往直前，总会有看到阳光的那一刻。

本人于20xx年进xxx学院建筑装饰学院室内设计专业学习。在校期间，我努力学好本专业知识；在掌握本专业基础理论知识的同时，还特别注重将所学的理论知识与实践相结合，努力培养自己的动手能力。在搞好专业课学习的同时，还努力拓展自己的知识面，能够熟练进行电脑基本操作；掌握cad、天正、3d、photoshop、lightscape等制图软件；熟悉word、excel等办公软件。除此之外，个人方面能吃苦耐劳、踏实稳健、品学兼优、诚实守信、无违法违纪行为，身体健康、思维活跃，具有较强的学习和创新能力，乐观进取，善于沟通、具有良好的团队协作精神。

诚信、坚毅是我引以为豪的优点，也为我争取来了别人的尊重。我们享受了活在这个世界上权利，就有义务对社会为自己的言行负责。高尚的品德，是我们在贡献中实现自身价值的基本要求，是我们不辜负父母养育和祖国期望的前提。经过四年的锻炼，我已经具备了计算机操作的基本能力和设计能力，并且坚信会在室内设计方面创造出一片蔚蓝的天空，去开创属于我们的一片蓝天。

文档为doc格式

## 室内设计自我鉴定本科篇三

20xx年13月份到20xx年12月份我到长沙装饰工程实习，此前，我对室内设计、平面设计、环艺方面有了一些初步的了解，为了能尽快的适应工作，补充自己的缺乏，我业余时间积极自学平面设计方向的知识，购置了相关方面的书籍，读不懂的地方向领导和同事虚心请教，边学边干，将实践与所学相结合，尽快让自己适应工作岗位。

这是我人生中正式踏上工作岗位的第一个工程，不管是工作环境还是工作条件，都刺痛着我的心，但领导与同事们热情的接待、帮助与关心，使我的心很快的平静了下来，很快的投入到了工作当中。现将在公司的工作分述如下：

由于初来乍到什么都不懂，所以头几天都没怎么做事，只是在旁边看师傅做事情，几天下来逐渐熟悉了他们的运转模式，也能帮上一些忙了。室内设计软件还涉及到一个重要的设计软件就是coreldraw[]我在学校由于软件方面训练的比拟生疏，所以我在公司实习的前半个多月在拼命学习coreldraw软件，在别人已经放假回家时，我单独在为我的前途努力拼搏，因为我相信，付出的努力总会有回报，风雨过后总会有彩虹！

在公司里第一次工作似乎什么都不懂，幸好老总对我们员工都很好，我们员工遇到有不懂的地方，不能单独解决的问题，去请教老总，总能得到悉心的指导。老总从小就受到西方开放式的教育，所以在公司里做事也是比拟“透明”的，有什么不满意的可以说出来大家一起讨论，发言自己的观点，这一点对我们这一实习大学生来说是很可贵的。在公司里我向老总学到的第一件事是“礼貌”，当然，礼貌这一词在我们小学已经学过了，在这里谈岂不是画蛇添足，多此一举，并非这样。礼貌，不止是语言上，还有衣着上，举手投足之间表达一个人外在的形象与内涵。

这次在公司里工作我学到很多不同专业的知识，例如工商管

理，市场考察等等。当然，这只是巨大领域中九牛一毛的知识。我对当代社会用人单位的看法进行了简略的分析，现在大多数企业提倡“一专多能”的专业技术人才，企业都喜欢上手快的员工，“即招即用，能马上为单位创造效益”是目前用人单位的普遍心态。这就对大学毕业生提出了更高的要求，根据市场需求，有针对性地去学习和打工，通过实践增长本领，是大学生们不容无视的。由于实习的时间有限，我在海康科技实习期间就遇到了一个公司vi设计的筹划案例。通过这次的实习，我认识到了很多在书本上或老师讲课中自己忽略了的或有些疑惑的地方，从实际观察和同事之间指导中得到了更多的珍贵的经验。一个设计团队是否优秀，首先要看它对设计的管理与分配，将最适宜的人安排在最适宜的位置，这样才能发挥出每个人的优点；团队精神非常重要，一个优秀的设计团队并不是要每个人都非常的优秀，这样很容易造成成员之间的意见分歧。所以在共同进行一个大的筹划工程的时候，设计师之间一定要经常沟通、交流，在共同的探讨中发现问题、解决问题。在共同商讨的过程中很容易就能碰出新的闪光点，使筹划工程更加的完备。通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。这次实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后立足增添了一块基石。实习单位的同事们也给了我很多时机参与他们的设计任务。使我懂得了很多以前难以解决的问题，将来从事设计工作所要面对的'问题，如：前期的筹划和后期的制作、如何与客户进行沟通等等。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。我面前的路还是很漫长的，需要不断的努力和奋斗才能真正地走好。

从学习中也让我更深刻的了解设计行业的个性和潜力。而作为将来的设计者其中一员，不仅要掌握设计的理论掌握好，更要充分的去认识市场、了解市场。作为一个设计师，要不断

地开拓思路去填补设计者与管理者之间的鸿沟，让设计与市场更加融合，使设计更加市场化、市场更加设计化。

## 室内设计自我鉴定本科篇四

我是学室内设计专业的，就读于大学，目前实习结束了，也要回归学校准备毕业的事情了，现在就我实习期的工作做自己的鉴定。

我实习的时候是进入的一家工作室里实习，是工作也是学习。对于自己的专业我还有很多缺乏的地方，所以这一次学校实行的实习，让我很开心，我正缺一个实践的时机，实习恰好给了我这时机。

工作上，我进入工作之后，就谨遵工作室的规定，敬业的做事。我虽然在学校室内设计学的不错，但碍于我没有实际经验，也是缺乏以让人相信我的能力的。在实习期，我勇于把自己的观点提出来，遇到不懂的积极问工作室的人，努力到达他们的标准。由于自己是新人，那在工作的时候，就更不能有违反规定的事情了。早上上班不迟到，工作期不早退、不旷工，尽力的做好个人的本职。工作需要我，就努力配合工作室的工作，辅助前辈们做好设计。平时我的工作也就是把设计稿修一修，改一改，有时候自己还要上交一份作品上去，也是工作的考核之一，这些我都可以完成的好，也取得了同事们的认可。

学习上，虽然已经步入工作，但是我也不敢把学习落下，在学校学的有限，很多时候都是个人努力才可以取得好成绩。在实习的时候，我敢于向一众前辈去学习，很多不懂的设计问题我都会去问他们，我会自己额外画稿，然后让他们给我修改提意见。除了这些，我自己也会在网上看视频学习，买网课学习，一点都不放松，毕竟自己只是个职场小白，也是个设计行业的新人，谦虚学习总不会有错，只要我够努力，我相信自己在这个行业总有一天会闯出自己的一番天地的。

生活上，我个人爱好旅游，喜欢去不同的地方欣赏风景，顺便也是一种学习。每一个地方有它自己独特的设计，在旅游途中，可以参观他人的室内风格，然后可以借鉴。工作室放假的时候，我就会出去走走，放松心情的同时也是给自己更大的空间去思考。平时的生活也是有序的进行，我是一个有条理的人，所有的事情都要打理好，不然就浑身不好。虽然这次实习已结束了，但我的人生旅程还在进行中，我的室内设计还有更大的发挥空间，相信这一次实习是为自己以后步入真正的工作积累一个经验，我一定可以有更好的成绩的。

## 室内设计自我鉴定本科篇五

大三xx个月的在校顶岗实习已经结束了。我也即将辞别我的母校，走入社会。十几年的学习生涯就要接近尾声，在这x个月多的实习中，有收获、有辛苦。当然更多的是明白社会的艰辛与不易。跨过一个年度之坎，回首望，虽没有轰轰烈烈的战果，但也算经历了一段不平凡的考验和磨砺。非常感谢学校给我这个成长的平台，令我在工作中不断的学习，不断的进步，慢慢的提升自身的素质与才能。

在实习中，我渐渐的明白了。原来实习其实就是把自己学到的知识运用到平时的实际工作中去，在实习中不断的磨练自己，增加一些实践经验，从中找出自己的缺乏之处，虚心学习一些实用知识，在实习。从刚开始的什么也不懂，到现在的自己也能提出一些见解。尤其像我们室内设计有时候真的很需要一些自己的想法和创造性的思维，在结合业主要求，这样才能设计出理想的房子。

x个多月多的实习，我也有一些自己的心得体会：

注重细节和表达方式，努力提高自己的综合素质。室内设计师除了专业知识和技能外，要不断提升审美能力，要具备广博的知识和阅历，才可能创造出感动人的空间。细节决定成败，对细节的处理，关系到整个室内空间设计的成败，越是

简约的设计，细节越重要，要注意室内外空间角色的互换。室内设计师所面临的是环境中各个不同的细节，因此如何把握这些细节，就是设计师必须要了解的。当然，同时我们也要注意表达方式设计师要清晰准确地表达自己的设计意图和思想，让业主能够很容易的理解和沟通。

对市场及流行的趋势了解和把握，室内设计是一个很时尚的工作，对时尚敏锐的观察能力和预见性是设计师自我培养的一种根本能力，站在一个高度上讲，设计师担负着引导时尚的责任。因此，我们对市场必须要有准确的了解和定位。市场的开展、科技的进步使新产品、新材料不断涌现。

及时把握材料的特性、探索其实际用图可以拓宽设计的思路，紧跟时代，在市场中占居先机。重视对市场的调查至关重要。在市场调查的根底上对在即将设计的空间中可能发生的动作、行为进行一些假设，同时考虑现代技术的应用对动作、行为的影响。因为这种假设和分析会引出我们将要面对的设计的一些问题。比方：流线设计的问题、空间设置的问题、陈设的问题、设备配置的问题、色彩和造型的问题以及照明的问题、污染的问题等等。所以市场是设计师必须了解的地方。

重视概念设计，风格定位：概念设计是工程的设计思路，它是一个综合结果。它是一个总的'思路，包含对人文和功能、科技与材料的综合考虑，有设计者对设计工程独特的认识因素和个性特征，是有别于其他设计方案的根本。着重表达设计中在满足功能前提下，独特个性的植入。所以不要形成固定的风格，但可以形成固定的思路。

提高对陈设品认识修养及形成自己的风格。对陈设品的认识和运用能力，是创造现代文化特征和品位的居住和生活环境的根本，陈设是空间环境中的一个重要局部，在优秀陈设设计中，装饰的形式美具有深厚的文化品质和美学价值，是人对x种文化境界的体味和追求。

当然，更为重要的是要形成自己的设计风格。作为一个设计师，创新是非常重要的，在设计中要提高警惕。不要丢掉个性，要凭独创翻开局面。设计毕竟是一个造型艺术，设计的开展有一个画图的过程，对个性化的要求是设计师毕生的追求，要不断的在工作中磨练。形成自己独特的符合室内设计规律的风格。

实习使我获得了人生第一笔珍贵的工作经验，虽然在步入社会后，还有很多东西要学习，很多教训呀要吸收，但我想我已经做好了足够的准备，无论是心态上还是技能上。现代社会的竞争是残酷的，但是只要努力的付出，我的职业生涯就必定会开出希望的花朵，结出成功的果实。

这是在校期间第一次实习，因此我很珍惜这次时机，在这个过程中也学到很多课本中学习不到的东西，也更加懂得设计这条路是充满艰辛和荆棘，只有意志坚决和有绝不放弃的信念。才能走的更远，走的更高。这次实习是我人生经历中的一笔珍贵，相信这笔财富会在我未来的职业生涯中起着举足轻重的作用，它将成为我人生的指南针，鼓励着我前进。

## 室内设计自我鉴定本科篇六

为期三个月的实习生活在不知不觉中落下了帷幕。在xx有限公司实习这段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。

我的实习是从大三刚开学，被一位老师推荐到一家室内设计公司实习了！真庆幸自己平时能利用课余时间学到那些设计方面的知识，和大二暑假到那家设计公司实习啊！要不是这些，我想现在就由学校安排到厂工里当普工。但自己最大的收获是将所学的adobe软件用于实践，并且通过实践检验了自己关于设计方面的假设和猜想，取得了一些令自己满意的成绩。

在推荐我进入室内设计公司之前老板已经让我先了解有和室内装饰、结构等方面的知识。让我在实习前做好各种准备咯！所以工作还忙顺利的，实习期间也学到不少东西，现在才知道平时的努力没有白费。接下来我开始在公司老板的指导后，慢慢的溶入室内装饰的各个领域，在设计过程中，遇到不少难题，对于一位包装专业和学过平面设计的学生来说，设计一个招牌或名片应该没有多大问题，但对于室内设计如：要各种各式的住宅、豪宅、平面布置图、施工立面图，还有很多地方把我难住了。

这时，我不得不去网上寻找室内设计的资料和有关设计软件。外面看来很简单，但自己做起来真坎坷，改了再改、修了再修，一次次的让老板、职业高手、网友评教，指点。反反复复，不断的增加自己的设计能力和视觉鉴赏能力。第一阶段开始，我只懂得个软件。评自己的爱好，还有公司的引导，我从简单的手绘图开始，慢慢的懂得室内视觉上的知识，慢慢的还能画出手绘图出来。接下来就是仿别人的作品，自己用软件，把别人的作品一模一样的仿出来，就这样，我在过程当积累了不少知识和经验。

第二阶段，我再也不用一模一样的跟着别人画了，学会了用别人的优秀用品和家宅设计的精点，集中到自己的作品中，就这样，我开始能独立的'出室内效果图了，评自己的兴趣和激情，很快就能应手得心的画出个效果图来。第三阶段，就开始运用cad绘出各种住宅平面图和施工立面布置图，画施工图，不但要会绘画还要求要懂得人力学和各个家具的长度、高度、等比例大小！

现在正着重在这一方块的工作中。其实除了上面的收获外，我平时还不断的学3dmax还有其它室内设计的软件。在业余上还帮公司和其它朋友做些平面设计方面的东西，如画册、logo、工作服、vi、简介封面、包装袋等。现在自己对以后从事的行业和志向还是比较清晰的啦，自己在设计这方面还有很多的兴趣和潜力的，现在已经习惯了实习的公司，公司方

也让我继续留在公司工作。

而我个人觉得如果单位还有自己的发展空间和有个和谐的工作环境那就不要到处跑啦，待遇方面不要太坎坷就可以啦！！满足常乐就是这个意思咯！！呵呵。努力啦！！在实习间看到不少同学，一个岗位一个岗位的换。相对比起来，本人的心态还算可以的啦，给自己定位好的东西，就不要乱改啦。现在工资高低并不能判断一个人能力的高低，最重要的是能学到属于自己的手艺。去到哪都不怕饿死！！脚踏实地，从实际出发去工作，去看问题。自己会觉得有安全感咯！！

以上就是自己对这两个月的实习生活所做的自我鉴定。除了上述方面的收获外，我还体验到了人生中的其它方方面面。这一次的实习是我人生当中最有纪念价值的阶段之一。给我带来这么深的感悟：实习不仅教会了我室内设计方面的知识，更重要的是它让我学会了生活中的点滴感动。这三个月中的所得，无论自己将来从事何种职业，都将使我终身受益。

## 室内设计自我鉴定本科篇七

我是学室内设计专业的，就读于x大学，目前实习结束了，也要回归学校准备毕业的事情了，现在就我实习期的工作做自己的鉴定。

我实习的时候是进入的一家工作室里实习，是工作也是学习。对于自己的专业我还有很多不足的地方，所以这一次学校实行的实习，让我很开心，我正缺一个实践的机会，实习恰好给了我这机会。

工作上，我进入工作之后，就谨遵工作室的规定，敬业的做事。我虽然在学校室内设计学的不错，但碍于我没有实际经验，也是不足以让人相信我的能力的。在实习期，我勇于把自己的观点提出来，遇到不懂的积极问工作室的人，努力达到他们的标准。由于自己是新人，那在工作的时候，就更不

能有违反规定的事情了。早上上班不迟到，工作期不早退、不旷工，尽力的做好个人的本职。工作需要我，就努力配合工作室的工作，辅助前辈们做好设计。平时我的工作也就是把设计稿修一修，改一改，有时候自己还要上交一份作品上去，也是工作的考核之一，这些我都可以完成的好，也取得了同事们的认可。

学习上，虽然已经步入工作，但是我也不敢把学习落下，在学校学的有限，很多时候都是个人努力才可以取得好成绩。在实习的时候，我敢于向一众前辈去学习，很多不懂的设计问题我都会去问他们，我会自己额外画稿，然后让他们给我修改提意见。除了这些，我自己也会在网上看视频学习，买网课学习，一点都不放松，毕竟自己只是个职场小白，也是个设计行业的新人，谦虚学习总不会有错，只要我够努力，我相信自己在这个行业总有一天会闯出自己的一番天地的。

生活上，我个人爱好旅游，喜欢去不同的地方欣赏风景，顺便也是一种学习。每一个地方有它自己独特的设计，在旅游途中，可以参观他人的室内风格，然后可以借鉴。工作室放假的时候，我就会出去走走，放松心情同时也是给自己更大的空间去思考。平时的生活也是有序的进行，我是一个有条理的人，所有的事情都要打理好，不然就浑身不好。

虽然这次实习已结束了，但我的人生旅程还在进行中，我的室内设计还有更大的发挥空间，相信这一次实习是为自己以后步入真正的工作积累一个经验，我一定可以有更好的成绩的。

## **室内设计自我鉴定本科篇八**

学是人生的重要阶段，是学习知识及提高各方面能力为以后谋生发展的重要阶段，从跨入学校门的.那一刻起，我就时刻严格要求自己。

一、思想上，遵守校纪校规，为人正直，稳定、谦虚。事业心、进取心强，能设身处地为他人着想，热爱集体。

二、学习上，目标明确，刻苦勤奋，成绩优良，学好专业课同时高度重视基础课程和课外的学习，使自己全面发展，培养合理的知识结构，注意提高思考，解决问题的和学习的能力。

三、工作上，积极肯干，责任心强，细心，有创新能力。

四、生活上，艰苦、不赶时髦，积极参加适当的体育锻炼以保持健康体魄，充足精力、有良好的日常生活习惯，喜欢听音乐，看书和旅行，团结、关心、助同学并与他们融洽沟通，适应性较强。

人无完人，我认识到自己还存在一些缺点，比如经验、阅历较缺乏，不善于自我表现等。“学而后知不足”，今后我会更努力学习并将所学知识应用于实践并再深入研究，坚持学习机械设计有关的知识和软件，使自己成为既会设计又懂技术的复合型人才。

## 室内设计自我鉴定本科篇九

工作了这么些天和同事相处的都挺融洽的，公司的同事都认识了，和他们处的很开心。大家对我这个新来的都挺照顾的，在工作和日常生活中给了我很多的帮助，太感动了。工作之余，我过得十分充实，比如和同事一起聚餐，聊天什么的。他们也会给予我很多的经验，对于还是新手的我，他们的经验对我十分的珍贵。他们在生活上也十分照顾我，和他们在一起总是那么的惬意。在这段时间中，在和别人交流，了解别人的想法以及待人接物上都有很大的提高。让我知道在工作中有些事情是想通的，通过大家之间的交流，使我不再盲目，冷静的思考了自己的未来，明白了自己的道路，自己的追求。