

2023年写作语言简明教学反思 小班语言 教学反思(通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

写作语言简明教学反思篇一

1. 能看图描述小动物参加运动会的项目。
2. 丰富动词“跑、爬、跳、游”，会用句式“xx会x”说一句话。

经验准备：引导幼儿了解一些小动物的名称和主要生活习惯；活动前组织幼儿进行跑、跳、爬等活动，引导幼儿感受运动的快乐。

物质准备□ppt森林运动会背景图，各种小动物贴纸。

一、以“天气冷，做运动”引题，初步感受跑、爬、跳、游的’含义。

- 1、指导语：天气好冷呀，小朋友们我们需要做运动，让我们一起来做运动热热身。
- 2、引导幼儿先跑一跑，学小兔跳一跳，在爬呀爬，学学小鱼游游游，游回座位上咯！（边做边说出动词）

二、出示挂图，引导幼儿观察、讲述。

- 1、指导语：昨天啊，森林里刚刚举行了一场运动会，老师拍了一幅运动会上的照片，我们一起来看看吧。

2、提问：你们瞧，图里有哪些小动物？他们在比赛什么？

3、引导幼儿边讲述边用肢体形态表现画中的运动项目。

三、出示小河背景图，引导幼儿讲述谁要参加游的比赛。

1、请幼儿说说谁会游？并请个别幼儿上来把小动物贴在相应的背景图上。

四、结合小动物的特点引导幼儿用xx会x句式讲一句话，并送动物参加比赛。

1、引导幼儿运用句式说一句话。教师示范仿编句式：小羊会跑，咩咩咩。小猴会爬，吱吱吱。

2、幼儿自由回答，并贴上所说的动物。

五、学小鱼游到教室外面。

教师和幼儿一起来做韵律操《我真的很棒》。

组织幼儿到户外参加运动会。

写作语言简明教学反思篇二

《我和小猪》是小班的一节语言课，图片展示了一个生动有趣的故事。故事中将吃饭、睡觉、喝水等用“呼噜呼噜”、“啊呜啊呜”、“咕咚咕咚”等象声词加以表现，很适合小班幼儿的年龄特点。小班幼儿从温馨的家庭走进快乐地幼儿园，除了一小部分幼儿以外，绝大多数孩子逐渐学会在幼儿园里吃饭、睡觉、喝水，也渐渐自然地把自己的高兴和不高兴的事情通过行为表现出来。

在这一基础上，我将本课的设计意图确定为在愉快的体验中

学说简单的词、句以及进行表演，体验模仿表演的快乐，培养幼儿热爱集体，热爱幼儿园的生活，以班级互动为载体，消除部分幼儿的紧张情绪。

课堂上我首先通过可爱的小猪形象唤起宝宝的兴趣，让他们与小猪问好也在无意中发展了小宝贝的语言能力，然后通过小猪的睡觉、吃饭和喝水的声音模仿和带上动作的表演，小班的宝贝一下子活跃起来了，这时再教给他们说句子“困了的时候，我像小猪。呼噜呼噜，睡觉。”、“饿了的时候，我像小猪，啊呜啊呜，吃饭。”、“渴了的时候，我像小猪，咕咚咕咚，喝水。”这样在幼儿的情绪活跃时因势利导，比干巴巴的教说句子要好一点，主要是幼儿都很快乐，最后老师告诉他们已经长大，要成为更懂事的孩子，举例说明以纠正不入园等不良行为，使幼儿热爱集体和幼儿园。

虽然达到了预期的教学目标，但在教学中我不能很好地组织课堂秩序，幼儿在表演和说话环节有大声吵闹的现象，他们不会礼貌的回答，而是直接喊。今后在实践中要慢慢地避免此类问题，把细节做好。

写作语言简明教学反思篇三

《花脸虎的喷嚏》是我从课外找来的一节中班语言课。虽然上课前也做了很多工作，和师傅也交流讨论过方法。但真正实行起来，确实是出现了很多的问题，而且一些问题是我自己也想不明白的。教学目标应该是整个教学活动的主旨，整个活动要围绕目标开展，因此目标确立的准确与否对一个教学活动来说至关重要。而我的教学目标中就是因为有过多的社会性目标而偏离了语言领域。这也是后来我的讲课过程出现问题的一个原因。接着，也是最重要的。作为教师讲述的故事，我的语言缺乏更多夸张的情感。我知道这是我个人的一个弱项，语言情感的处理是我的一个“死穴”。但我就是选择了语言课，也是为了通过大家的指点能使今后更好地上好语言领域的教学活动。老师们都说，其实一堂语言课，只

要你能把故事讲得生动，让孩子们能进入到这个情境里面，那么你这个活动也就算是成功了。我也一直很喜欢上海名师张红老师的课，虽然只听过两节，但她的课堂氛围是我所向往的，也是我努力的一个方向。我也会谨记今天领导、老师给我提出的宝贵意见与好点子，我相信通过我接下来的几天的努力，我的课堂也会变得幽默、生动起来！让我们一起拭目以待吧！

写作语言简明教学反思篇四

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

写作语言简明教学反思篇五

蜗牛搬家是中班《勇敢的我》主题活动中的一个语言活动，故事中小蜗牛因为怕这怕那犹豫不决最后搬家没有成功。针对中班幼儿的年龄特征我制定了这样的目标：理解故事内容，学说故事中角色的对话；知道小蜗牛因为害怕困难所以搬家没有成功，萌生克服困难的勇气。

活动一开始，我出示了一只不开心的蜗牛进行导入，蜗牛开心吗？引导幼儿关注蜗牛的表情，知道蜗牛很不开心，带着蜗牛为什么会不开心这样的问题进入故事倾听。本节课我主要通过三个环节进行的。第一个环节是幼儿通过倾听故事第一段，了解蜗牛为什么搬家。在这一环节中部分幼儿认为蜗牛住在石缝里是很舒服的。出现这一问题的原因在于幼儿没有理解“日晒之苦”这个词的意思。幼儿结合天气情况、亲身感受，能够理解“风吹”，冷，不舒服。但他们认为“日晒”，暖和，是舒服的。针对这一问题我先让幼儿想一想，我们观察过蜗牛，它们喜欢在什么地方生活。然后再让幼儿

回忆，夏天户外活动时，小朋友们都喜欢凉快的地方玩，不愿在太阳底下游戏，知道太阳晒，热，不舒服。第二个环节重点是让幼儿学说蜗牛与蜜蜂、蝴蝶、青蛙之间的对话，感知三个小动物帮助蜗牛搬家，但蜗牛都找出种种原因（害怕困难）没有搬。问题出在蜗牛与青蛙的对话上，“天潮地滑，小土岗的斜坡爬起来很吃力。”这句话幼儿说起来很绕口，我忽视了本班幼儿的年龄特点和语言发展水平。为此我降低难度，把这句话改为“下雨了，小土岗的’斜坡太滑，会摔着我。”幼儿结合亲身经历，知道路滑，容易栽跟头，易理解，说起来也简单多了。第三个环节是让幼儿把自己想象成蜗牛并结合生活实际，用抛出问题进行讨论来学习，当我提问“你是小蜗牛你会因为天气不好放弃搬家吗”，发现幼儿一下没反应过来，我立即意识到是我的问题幼儿不理解，“放弃”一词对这些孩子来说很陌生，于是我立即调整为“如果你是小蜗牛，朋友们来帮你搬家，你搬不搬？”马上就有幼儿说：我会搬！我一定搬！不管刮风下雨我一定搬！当我问及幼儿：你平时上幼儿园的时候有没有碰到天气不太好的时候，你有没有因为天气不好不上幼儿园呢？幼儿回答都说会上幼儿园，让幼儿明白蜗牛没搬成家是因为害怕困难，从而教育幼儿要做勇敢的、不怕困难的好孩子，并萌发战胜困难的勇气。

整个教学活动下来，我觉得故事的内容很独特，里面的对话工整、有序，阐述的道理明显、易懂，整个环节把握的较好。

写作语言简明教学反思篇六

《兔宝宝找快乐》是一篇趣味性很强的童话故事。故事里的小动物是孩子非常熟悉，也非常喜爱的。故事通过小猫咪给兔宝宝出主意，兔宝宝按小猫咪出的主意，在帮助别人中找到了自己的快乐。我通过分段教学，小朋友通过仔细的观察，理解兔宝宝做的每一件好事，分别是帮助哪个小动物。在活动中，我还运用了自制的多媒体课件教学，通过形象的动物图象和生动的画面，让孩子更容易的理解故事情节。那么兔

宝宝通过帮助别人得到了快乐，那么小朋友们在日常生活中乐意帮助别人吗？这个问题立刻引起了孩子们讨论的兴趣，有的说在家里帮助爸爸妈妈爷爷奶奶做很多事，有的说在幼儿园帮助班里的小朋友做事，大家争先恐后，兴趣盎然！通过讲述，使小朋友们充分体验了帮助别人后的快乐。

突然让我想到这样一则公益广告：一个小男孩看到劳累了一天的妈妈下班回家后，给姥姥洗脚，陪姥姥说话，于是，他也偷偷打来一盆水，端到妈妈跟前，轻轻地说了句：“妈妈，洗脚。”这不仅让片中疲惫不堪的妈妈感慨万分，也让电视机前许多父母感叹不已。

最初的爱心，是因为在幼儿期孩子们表达爱的主动性还非常脆弱，十分容易因为成人的拒绝而退缩，不敢再主动表达爱，甚至不愿意再主动表达爱。所以，我们要珍惜这样的“爱心”，让孩子从小养成乐于助人的良好行为习惯。

写作语言简明教学反思篇七

《比尾巴》是一首极富童真童趣的儿歌，抓住各种小动物尾巴的特点，以“比”的形式为主线，以对话的形式向孩子们介绍了猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀六种动物尾巴的特点。

在孩子们眼里，小动物是他们最亲近的朋友，他们天生就非常喜欢小动物，对于奇特的动物尾巴更是感到新奇和新鲜。这为本次活动奠定了坚实的感情基础。

在教学的各个环节里，我始终都从幼儿的兴趣入手。以多种形式(男生女生对答、师生对答……)变换朗诵儿歌，以便让幼儿充分体验学习问答式儿歌的乐趣。

孩子是脚，教育是鞋。让幼儿在我们教师的细心照顾、精心培养中健康快乐的成长！

写作语言简明教学反思篇八

能认真倾听故事，知道故事题目，了解故事内容，喜欢螃蟹，产生进一步探索螃蟹的愿望和兴趣。

活动准备：螃蟹、河蚌、小兔、山羊、金龟子、壁虎头各一个，挂图(中上63号挂图)。

1. 出示螃蟹头饰，设问，引起幼儿的兴趣。你们知道螃蟹腿断了还能长出来吗？

2. 教师讲述故事。螃蟹的腿接上了吗？为什么？

3. 教师逐一出示挂图，讲述故事。

4. 提问，助幼儿理解故事内容。

(1) 小螃蟹怎么会把腿弄断了？

(2) 小螃蟹去找谁了？兔子医生把它的断腿接上了吗？

(3) 小螃蟹又找了山羊医生，山羊医生怎么说？

(4) 金龟子建议小螃蟹找谁？壁虎怎么说？

5. 教师小结：

螃蟹有一种特殊的本领，当它被敌人捉住一条步足，蟹足又无力对付这个敌人时，它就会断掉那条被捉住的步足，然后脱身逃跑，过些日子从断掉的部位还能再生出一条新的腿来，螃蟹的这种本领叫“自切”，是它长期以来适应复杂的外界环境的结果。

1. 理解故事内容，尝试表现不同情境下人物的语言。

2. 体验助别人的居心快乐。

一朵自制的七色花(每片花瓣均可拆卸)，头饰，挂图。

活动过程：

一、认识七色花。

1. 出示珍妮的“七色花”，请幼儿数一数小姑娘珍妮的这朵花有几个花瓣，各是什么颜色。

2. 如果每个花瓣都能助珍妮实现一个愿望，那么这朵七色花能实现几个愿望？

二、理解故事内容。

1. 完整欣赏一遍故事。

2. 结合幼儿活动材料的阅读，以提问的形式助幼儿理解故事内容。

3. 重点引发讨论：珍妮哪一片花瓣用得最好，为什么？

想象拥有七色花。

1. 再次完整欣赏一遍故事。

2. 引导幼儿结合生活经验谈谈：如果自己有一朵神奇的七色花，最想做的事是什么？

3. 请幼儿学习使用珍妮的“飞哟，飞哟，小花瓣，请你……”的句式，表达自己的美好愿望。

写作语言简明教学反思篇九

1. 通过观察外型、品尝帮助孩子理解故事内容了解雪花的特征。
2. 通过学说故事中的动物对话激发幼儿对故事表演的兴趣以及对下雪的'渴望之情。

糖盐各一瓶、背景图和图片、图书

一、激发兴趣

2. 你们可真聪明，有一样东西和糖、盐特别象，你们看它是？

二、出示雪花，理解故事

1. 小黄狗在说什么呀？谁听见了？天上是在下糖吗？为什么？
2. 小花猫说了什么呀？天上会下盐吗？
3. 他们两个吵的那么厉害，你们能想想办法吗？
4. 花母鸡为什么要尝尝呀？花母鸡想了个什么好办法？
5. 那么冷的天，他们为什么不怕冷，还跑到外面来呀？我们在雪地里可以干什么呢？

三、师生共读

四、故事表演

1. 这个故事里有几个角色啊？他们是？一一出示，大家数数
2. 分配角色，演两次

3. 投入区域

《雪花》是一个很有趣的故事，在活动开始我就播放了动画，孩子们听得可认真了，整个故事内容幼儿基本上都能理解，在分角色扮演这个环节，幼儿参加的积极性也都很高，不知不觉中活动还算顺利。只是对于有关雪的一些特性，孩子们还不太清楚，有的幼儿觉得雪是有味道的，可惜现在这边还没下雪，不能让幼儿自己去吃一吃雪到底是什么味道，只能通过我的描述来了解雪，但是幼儿并不能真正了解。

写作语言简明教学反思篇十

在活动的目标和活动的环节做了改动，我觉得学习故事都是有道理的，关键是通过故事让幼儿明白道理，弄清楚故事的各个环节才可能去发挥，真正地理解：蓝汽车为什么喜欢到处喷蓝色？因为喜欢，是不是喜欢的’事情就可以做？它做了以后给他人和自己带来哪些麻烦？一些问题的提出帮助幼儿有效地弄清楚故事的意义。

结合实际，请幼儿看一看生活中一些被他们乱涂乱画的地方，这些地方他们是不自觉地画的，在画的时候也是他们自己喜欢的，中班的幼儿对周围环境的认识还处在自我为中心之中，不知道自己的行为对周围造成影响，通过听说故事，感到自己和蓝汽车做了一样的事情，认识自己行为的不当，知道不应该乱涂乱画，感悟到世界的美丽不光是五彩缤纷的色彩，还需要干净整洁，愿意当保护环境的小天使。