

体育协会工作计划(汇总5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

体育协会工作计划篇一

第一章总则

第1条本协会拥护法律和学校的各项制度，服从组织纪律，热爱舞协，诚于奉献乐于服务思想素质积极向上，倡导团结奋斗的精神，为旅专人的生活增添一道亮色。

第2条协会宗旨：力争超越自我，放松精神，让旅专学子有充实的课余生活。

第3条会员代表大会每年召开一次，非大会期间由常务委员会行使职权。常务委员会由会长或副会长组织召开。如会长、副会长过于繁忙时，其他常委亦有权有义务组织召开，但必须所有常委出席。各常委均有对各个部门工作在委员会的要求下指导、监督的义务。

第4条常务委员会采取民主集中制原则，实行集中商讨、民主表决。一切从最广大会员的利益出发。

第5条舞协需要举行大型活动时，任何会员都有策划和组织活动的权利和义务。但倡议者同时要拟出计划表（时间、地点、目的、经费预算、负责人、活动流程等）呈交常务委员会审核批准，同意后方可呈交社团联、校团委付诸实施。

第6条组织活动时，要求全体干部干事参加，并动员会员积极

参加，活动结束后由组织者做活动总结，并公开帐务开支。

第7条帐务管理进行钱、帐分管，并接受会员代表监督。财务负责人直接对常务委员会负责，当各个部门或活动举办需要动用资金时，要求该部或活动负责人拟出所需物品、购物用途、金额粗略预算及负责人，呈交常委。经批准后，方可由财务负责人拨出资金。

第8条会长、副会长、财务负责人等均无权因任何理由擅自动用协会资金。

第9条常务委员会所论事宜，各常委不得外泄，舞协内部事宜，未经批准，干部干事不得把活动组织情况、财务收支、所拉外联金额等对外公开。

第二章会员

会员在会期间享有以下权利：

- 1、知情权：会员对协会发展方向、运营情况、活动安排、授课地点、时间、授课老师及财务支出情况有知情权。
- 2、参与权：会员在履行义务的基础上，有权参与协会任何活动，有权接受老师的教育和培养，与领导干事享有同等机会，任何人不得无故拒绝。
- 3、建议权：会员有权向协会的事务提出建议，由会员代表反馈给委员会，协会酌情采纳。对授课老师的意见向任课主管反映，由任课主管反馈委员会。
- 4、否决权：常务委员会做出决定，如有三分之二以上会员提出反对意见，则决定必须更改。
- 5、选举权，在每一年会员代表大会中，会员有权选举下一届

常务委员会。

会员在会期间承担以下义务：

- 1、交纳一定会费。
- 2、出席会员大会。
- 3、遵守协会纪律和决策，为会协会声誉。
- 4、按时上课，参与协会举行的免费活动。
- 5、学校规定的其他义务。

第三章组织结构

会员大会此会系属于舞蹈协会最高权力机构，舞蹈协会常务委员会为会员大会执行机构，会员大会的职权如下：

- 1、修改并通过本会章程。
- 2、审议并通过舞蹈协会工作报告，审核财务收支。
- 3、收集会员提案并提交有关部分处理，并将处理意见反馈给会员。
- 4、选举舞蹈协会常务委员会成员及相关负责人。

以下各条为舞蹈协会常务委员会设立的机构：

- 1、会长指定协会近期或长期的工作方向上报常务委员会审批后并实施，主持协会内部事务（包括制定会内活动的运作过程或为某一活动制定负责人），人力资源的管理与调配、会议召开、财务监督、参加社团会议，代表协会出席其他活动等。

2、副会长 主要对分管部门进行监督调配，对于所负责的工作和活动进行策划、安排、控制、总结。

3、秘书部 对协会资料整理，包括会员资料、干部干事资料、协会运作资料、协会留档资料等，例会及活动过程记录留档、人员到会率的统计、内部通知、通知书的书写。

4、财务部 对会内与外联经费进行统一管理，财务管理

5、艺术团 下设国际舞蹈部、拉丁舞部、现代舞部、民族舞部，负责并管理内部所设课程的纪律，反馈会员对老师授课的意见，根据活动的需要，一个或若干个部门合作排练节目。

6、授课老师 根据需要每个课程相应聘请一名或若干名教师，教师应根据每学期的计划上课课时及要求等情况制定每学期的授课计划，并按要求完成教学任务。

上饶职业技术学院

社团部·舞蹈协会

体育协会工作计划篇二

街舞社全面提高培训教学质量，切实增强管理服务水平，积极特色活动，努力打造优秀社团，全方位扩大团队影响力和知名度，本社团各项工作都迈上新的水平。现将协会的活动工作总结如下：

一、常规活动

1、我们一般利用周日到周五晚上的时间在活动中心进行训练，很多没有舞蹈基础的新学者学到了很多基本动作以及一些舞蹈技巧。

2、组织开展与外校地交流活动以及校内的各种文娱晚会活动，调动广大社员的积极性。在紧抓社内工作的同时，社团本学年也加深了和外校街舞社团的交流与联系，通过与外校的交流，提高学员的舞蹈水平。

二、特色活动

1、定期进行社内社员交流，通过小比赛的形式让社员更好认识自己的水平和给他们动力

2、定期请知名大师来社内进行授课，更好地让我们了解这个文化和提高我们的舞蹈水平。

3、成都内大大小小的街舞比赛我们都会组织社员积极参加。

三、总结

作为舞蹈艺术的一种，在培训中，我们时刻坚持着普及与提高相结合的理念，使街舞更个性化和多元化，在培训中以常规训练为契机，锻炼新生接受新事物的能力。为进一步提高培训质量，我们针对每个阶段的同学，进行两周一次的街舞基本功考核，这就避免了同学有偷懒的打算，一次次的考核有利于大家勤学苦练，更好的掌握街舞艺术。我们还及时对培训情况进行总结，不断找出问题，及时改进培训方法，提高培训质量。社员们也相互交流学习心得。

通过各种丰富多彩的活动，不仅给街舞社学生提供了艺术实践的机会，而且提高了社干们的策划、组织能力和团队协作精神，提高了编舞水平。部门的社干们除了平时的培训外，也积极投入到学习创作中。将优秀的街舞元素运用到团队培训上，社干们的努力为团队的学生提供了良好的表演平台，同时社干们以踏实勤恳的工作态度换来了活动圆满成功喜悦。

体育协会工作计划篇三

主持词。串词是在晚会、联欢会等大型联欢活动中，主持人把前后节目，把整台节目恰到好处地联系在一起的关键性词语。串词是一门艺术，一般来说有固定的套路。下面是舞蹈表演的主持词，请参考。

尊敬的各位来宾、各位家长、各位小朋友，大家晚上好！

这里是雏鹰培训中心暑期汇报演出的现场。经过一个假期的学习、训练，孩子们在舞蹈和语言表达能力方面都有提高，今天的舞台，就属于这些孩子们，他们将是最耀眼的明星。一年来，雏鹰培训中心在村委会和各位家长朋友的大力支持、关怀下从一只雏鸟逐步成长为可以振翅飞翔的俊鸟，今天，我们怀着万分激动和感恩的心，敞开心扉向在座的各位做一次汇报，今晚演出所需的道具都是我们孩子自己动手做的，每一个节目里都有孩子们的汗水和奇思妙想。

让我们伴随着欢声笑语，浓缩着飞扬的激情，愿我们的努力付出化作一首激情的欢歌，谱写出校外艺术教育更加靓丽的篇章！我们今天的晚会正式开始！

1、：舞蹈是一门残酷而唯美的艺术，习舞者需要付出艰辛的体力和超人的毅力，去打磨自己，而扎实的基本功训练是每一个习舞者通往成长最基本的要素。接下来请欣赏少儿小朋友带来的基本功的组合展示。

2、浏阳河弯又长，两岸歌声响四方。不论是蜿蜒的小溪，还是翻滚的江水。经过水的沉淀，都会清澈见底。接下来请欣赏舞蹈老师给大家的舞蹈《浏阳河》。

3、有人喜欢娇艳动人的玫瑰，有人喜欢艳压群芳的牡丹，还有人喜欢冰清玉洁的水仙，而有人却对洁白的茉莉花情有独钟。一簇簇淡黄的花蕊，几片洁白的花瓣，一朵绿色的花萼

结合在一起，便成一朵娇小可人的茉莉花。茉莉花，民族的花，茉莉花，美丽的花。好一朵芳香四溢的茉莉花！接下来请欣赏舞蹈《茉莉花》。

4、童话剧《三只小猪》说的是大森林里生活着猪妈妈和三只小猪，狡猾的大灰狼一直想找机会吃掉他们。猪妈妈为锻炼三个小宝贝的独立能力，让三只小猪分别盖一间自己的房子。大灰狼吹倒老大盖的稻草房，撞翻老二盖的木柴房，却对老三的石头房无可奈何。最终，三只小猪凭借自己的智慧，以坚固的石头房为阵地，成功地惩罚可恶的大灰狼。接下来请欣赏英语话剧表演《三只小猪》。

5、这世界除生命永恒，岁月永恒外，还有我们年复一年的不凋的微笑。让歌声与微笑把我们的祝福送给祖国，送给朋友，送给在座的各位！请欣赏舞蹈《歌声与微笑》。

7、恶毒的王后嫉妒美丽善良的白雪公主，派猎人去杀她，善良的公主是怎样化险为夷的呢？是谁帮助她？她最后得到幸福吗？请欣赏英语话剧《白雪公主》。

8、几声清亮的鸟鸣，惊醒醉睡一冬的大地；柳芽咬碎严寒的包裹，萌动；花瓣启开羞涩的心扉，绽放；让我们在春天的序曲里一路欢跳。接下来请欣赏舞蹈《春晓》。

9、“长亭外古道边 芳草碧连天 天之涯,地之角 知交半零落”。往事不可追 回忆仿佛冷风吹 过去的始终不会忘记,忘记的其实依然记得” 接下来请欣赏舞蹈《城南旧事》。

女兵，肩负着神圣的使命女：下面请欣赏舞蹈《小小女兵》。

11、童年时快乐的儿歌，童年是鲜艳的花朵，童年是初生的太阳，童年是无畏的拼搏。下面请欣赏舞蹈《童年》。

12、狐狸是那么的狡猾，老虎是那么的威猛，让我们去森林

看看狐狸是如何借老虎的力量发威的。请欣赏英语话剧表演《狐假虎威》。

13、碧草青青花盛开，彩蝶双双飞旋还；千古传颂深深爱，山伯永恋祝英台。下面请欣赏舞蹈《化蝶飞》。

14、欠债还钱天经地义，但有的人不讲信誉，下面请欣赏一段相声《还钱》，看他们是怎么处理的。 15、童年的梦充满迷人的色彩，月亮下儿时的嬉戏，外婆哼唱的小调不时萦绕在耳边，请欣赏舞蹈《猜调》。

16、威武的狮子和胆小的老鼠他们是怎么成为好朋友的？他们之间又有什么样的故事呢？聪明的老鼠怎么样狮子躲过难关呢？接下来请欣赏英语话剧表演《狮子和老鼠》。

17、九百六十万平方公里的土地，十三亿人民的精神家园，铸就一个伟大的名字——中国！五十六个民族，五十六朵花，心的呼唤，表达共同的心愿：爱我中华！下面请欣赏舞蹈《大中华我的家》。

18、又是金风送爽，又是硕果飘香，又是北雁南翔又是夜色茫茫，难忘今宵，今宵难忘，让我们手牵手，共同歌颂这个永恒的夜晚！

结束语：今晚舞海欢腾，今晚神采飞扬，让我们随着孩子们欢快的旋律，将我们最真诚的祝福送给在场的每一位来宾。祝大家幸福吉祥！今晚的汇报演出到此结束，期待着我们来年再见。

体育协会工作计划篇四

1、对上学年协会活动中所表现出来的优点与缺点做一次性总结。对今后一系列活动与工作给予介绍与说明。

- 2、对所要开展的舞蹈课程、教课员、舞蹈种类等给予介绍。
- 3、介绍负责协会的主要骨干，进行竞选活动。
- 4、协会各部门竞选。

舞蹈教课与活动开展及协会内部各部门组建工作

- 1、每周定时于舞蹈教室开课。
- 2、培养协会骨干人才。完善各部门组织，让各部门各尽其职，相互配合。
- 3、竭力邀请优秀小老师，帮助协会增强活力，扩大协会内部优资力量。
- 4、表演部专门排练舞蹈，以备在活动或比赛时可以及时参与。
- 5、举办周末文化广场，协会内部交流晚会及组织外出活动。

协会秉持着“舞动青春，秀出自我”的社团宗旨，以让舞蹈爱好者能充分展示自己的热情为出发点，切实开展活动，提高自身建设。不断努力，提高！我相信，青春的世界因大家的努力而魅力无限！

体育协会工作计划篇五

民族舞班主要针对的教授对象都是8岁左右的学生，以培养学习舞蹈兴趣为目的。主要学习 *各民族、地区的民间舞蹈风格，锻炼学生的动作协调能力和反应能力，并根据少儿不同年龄的生理、心理特征及感知能力组合教学，寓教于乐，培养学生良好的气质，提高艺术修养，增加学生对舞蹈的了解。

二、教学内容

对班级的特点，孩子们的需求，重点学习姿态培养、软开度、素质训练和舞蹈表演各方面学习。

1、主要通过压胯、压腿、耗腿的训练解决软开度。

2、采用《*民族民间舞考级教材》让孩子们学习*各民族、地区的民间舞蹈风格、主体动律及音乐等元素，增强舞蹈表演能力。

三、教学目的

基本功方面：上肢训练：头部、肩部、腰部，下肢训练：脚踝部、腿膝部、够部。主要解决柔韧性、软开度及身体各部分的灵活性。*身体、提高身体素质，同时为把上和中间的训练做好最重要的准备。

表演方面：通过学习民间舞增强表现力，全面提高综合素质。要树立*民间舞特有的学风：“情动于中，身心交融，自娱应变，表现灵活。”

四、教学方法

通过循序渐进的舞蹈学习，示范、讲动作要领、分解动作、组合，掌握一定的舞蹈素材和正确规范的教学方法，提高舞蹈的鉴赏能力，认识和理解舞蹈的运动特性，科学、安全地指导幼儿的舞蹈活动，更有效的使幼儿喜欢舞蹈，愉悦儿童心灵的趣味性。

五、教学计划

规训练：压胯、压腿、耗腿、撑腰、下腰、甩腰等综合素质训练。

由单一教授动作的练习变成小的舞蹈队型的组合，通过单一

的反复示范，讲解和练习完成，同时，接续加强基本功的练习。