

# 借生日读后感受个字 女生日记读后 感(大全9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 借生日读后感受个字篇一

自从我读了杨红樱阿姨写的《女生日记》之后，我到现在还记忆犹新。

我最喜欢的'是冉冬阳，因为她自信快乐，让我感到她是世界上我唯一的知心朋友。

至今，冉冬阳的温柔善良可爱，莫欣儿的聪明美丽，南柯梦的好爽大方，小魔女的古灵精怪。以深深地印入我的脑海里，久久回荡在心中。

《女生日记》中的三位老师非常独特，有罗老师、米老师、还有舒老师各个非凡。

这本书中不仅老师独特，就连学生也很与众不同。你们还记得吴缅的金点子——拍卖会吗？他们为了帮助贫困同学，同学们纷纷无私的舍出自己的心爱之物帮助同学。

他们班的同学有困难的时候总是互相帮助。还记得马加家那件事吗？父母出了车祸，弟弟小马达没有人照顾，同学们纷纷无私献出了一份爱心，当马加的父母给予恩惠时，同学们拒绝了，因为她们是一个整体，需要互相照顾。

## 借生日读后感感受个字篇二

暑假里，我阅读了《女生日记》这本书。这是一部校园和家庭为题材写给小学生的成长小说，同时也是给家长和老师一阅读的一部关于儿童教育的教科书。

我虽然不像冉东阳那样优秀，但是我也有一个和她一样好的家庭。我考试不好的时候，爸爸妈妈从来不责备我。有一次因为考试不好而伤心，妈妈却反过来劝我说：“过去的已经不可能改变，在这么懊恼下去，不又耽误了后面的学习吗？索性忘掉这次考试，好好为下次考试做准备，未来永远比过去重要啊！”听了妈妈的话，我又振作起来了。第二次卡考试我考了个好成绩，我非常感谢妈妈。

《女生日记》这本书让我度过了一段快乐的时光，每当我心情不好的时候，看到书中大家都那么宽容有爱，我就会快乐起来，这是一本让我感动、让我流泪、让我难忘的书。

## 借生日读后感感受个字篇三

寒假里，我读了杨红樱阿姨写的《女生日记》这本书，这本书讲的是六年级的女生冉冬阳和她的伙伴们在学习生活中所发生的点点滴滴。这些精彩的故事就像是发生在我的身边一样，让我感同身受。

《女生日记》这本书共描写了九个人物，他们各有各的个性，各有各的优点。我最喜欢冉冬阳这个人物，因为她是关心帮助同学、关爱父母和老师的好孩子。

冉冬阳关心帮助她的同学梅小雅。小雅的爸爸妈妈离婚了，再加上小雅的妈妈又下岗了，为了帮助要被迫转学的小雅，她耐心的劝说小雅的妈妈要鼓起生活的勇气来，并向自己的爸爸妈妈预支了几个月的零花钱，再加上自己过年时积下来的压岁钱和同学们一起筹集到了五千多元，帮助小雅的妈妈

用来做生意，这让我深受感动。

罗老师生病了，她带领班上的几名同学，拿着装有全班48位同学亲手制作的48朵花和48张贺卡的花篮来看望罗老师，表达同学们对罗老师的问候和祝福！

我是同学们的好伙伴，妈妈的乖女儿，老师心目中的好学生，可是读了《女生日记》后，才发现我和她相比，还差的很远呢！我要向她学习，要以她为榜样，去关心和爱护我身边的每一个人，做一个懂事善良、乐于助人的好孩子。

## 借生日读后感受个字篇四

近期，我读了《女生日记》这本书，此书以日记的形式，真实而生动地描写了六年级学生冉东阳从小女孩成长为少女的生理、心理微妙的变化，作者以生命意识关照生活，把小女孩渴望长大又害怕长大的矛盾心情刻画得入木三分，真实而生动地展示了当代少年儿童成长的快乐和烦恼。这本书以诙谐幽默的笔调展示了丰富多彩的学校生活和家庭生活，揭示了女生心中的好多小秘密和羽化成蝶的痛苦和欢乐，引人入胜，发人深思。

这是一部杨红樱的作品，杨红樱的笔下有各种各样的人物：有漂亮的罗老师；帅气的舒老师；温柔的冉东阳；艰难生活中的梅小雅；聪明的莫欣儿……一件件事儿：幽默、伤感，让人很想一直看下去，赋有强烈的吸引力。

文中有许多好的词句：嬉皮笑脸、见异思迁、趾高气扬、无忧无虑……

我个人认为这本书很好，尤其是对人物内心活动的描写：“我现在心里矛盾极了，即想做永远长不大的女孩，又想立即长大成为美丽的女人。”

在书中有善解人意的老师，善解人意的家长。可是现实生活中却有所不同。实际上，老师有善解人意的却没有幽默的，书上有。实际上，家长也有善解人意的，却不会象冉东阳的家长那样对我们放心。

这本书写出了我们对现实生活的展望。我们渴望自由！

## 借生日读后感受个字篇五

“我跟军车走”，每次读《男生日记》看到这句话时，一个聪明帅气的小男孩形象就显现在我眼前：水汪汪的眼睛，波浪形的头发在阳光下乌黑发亮，洁白的牙齿，头上戴着一顶鸭舌帽，身穿一件t恤和一条牛仔裤，真是一个精明帅气的小男生啊！这个男孩就是杨红樱笔下的主人公吴缅。

《男生日记》这本男孩子必读的书，这本书内容丰富，它讲了刚小学毕业的男孩吴缅与爸爸一起乘军车去西藏：穿越二郎山、康定城、塔公、野人海之后，回到成都，他与好友精豆豆、鲁肥肥、莫欣儿、沙丽和刘扬惠子一起在“流年歌厅”打工，为同学积攒了上学的钱，还周济了一位失学儿童，他们的假期丰富多彩、有声有色。

小主人公吴缅象鲁宾逊一样，还有大无畏的冒险精神，不管有多少困难，不管有多少危险他毫不退缩，这一点是我最敬佩的，他的这种精神让我想到了笛福的一句名言：“害怕危险的心理比危险本身还要可怕一万倍”。

书中“帮助别人，快乐自己”的格言也令我极其敬佩。为了帮助宋立春同学，他早出晚归在精豆豆舅舅经营的道歉公司打工，还去歌厅表演节目，并受到了观众极大欢迎，赚来的钱不仅帮助辍学的同学继续读书，还帮助了其他失学的儿童。

“爱是生命的火焰，没有它，一切会变的黑暗，”心甘情愿为别人付出，不求回报，关心他人，以帮助他人为乐，这就是主人公吴缅的性格，是呀，生活中只要有爱，人与人之间

就都会快乐。

我要感谢《男生日记》这本书，是他让我懂得了遇到困难不能悲观退缩，要奋发向上，战胜困难的精神；是他又让我懂得了在别人困难的时候，要伸出援助之手，帮助他人，快乐自己。《男生日记》就象一位良师益友，使我受益非浅。

## 借生日读后感受个字篇六

最近，我读了儿童作家杨红樱的《女生日记》，这本书让我感触良多，其中男主角吴缅给我留下了深刻的印象，让我敬佩不已。

这本书以日记的形式生动地描绘了六年级男女生校园生活，把女孩子渴望长大又害怕长大的心理刻画得入木三分，深深地吸引了我。

主人公冉东阳有许多好朋友：古灵精怪的小魔女——刘杨惠子；外表开朗内心痛苦的“公主”莫欣儿；永远坚强乐观的男生——吴缅……其中最令我钦佩的人不是倍受关注的主人公冉东阳，而是面对父母离异坚强乐观的男生吴缅。他原本有一个幸福的家，可父母离异就如同晴天霹雳般狠狠地打在这个刚迈入少年时代的孩子头上。是啊，这件事对他有多大的打击？我们又有几个人能承受得了呢？吴缅能，他平静极了，对父母说：“你们愿意离就离吧！分开总比没日没夜地吵好！当父母问他愿意跟谁时，他说他愿意与需要帮助的妈妈一起生活。他的父母就这样很友好地离婚了。吴缅遭受打击后，依旧是原来的样子，敢作敢当、聪明勇敢，与同学们打成一片。他真是一个坚强乐观的好少年，真是我们的榜样！

在生活中，我们要学习吴缅那种永远带着微笑迎难而上的乐观精神。吴缅与我们一样大，可他瘦弱的肩上却挑着我们许多人都难以承受的痛苦与艰辛。当他在做家务活时，我们在做家庭作业；当他开始做家庭作业时，我们早已沉浸在电视、

电脑中了；当他在陪体弱多病的妈妈聊天时，我们早已带着微笑进入了甜甜的梦乡……我们这些小公主、小皇帝一有困难，只要没人帮助就不知道如何是好了。我们要学习吴緬不怕困难、永不退缩、永不放弃的精神！

困难像一座山，翻越它，就能取得成功；困难就像一个弹簧，压倒它，就能取得胜利。困难不算什么，只要我们像不倒翁一样，坚强乐观，就能摘到那束属于自己的鲜花！

## 借生日读后感受个字篇七

《男生日记》是集《女生日记》后最新出版的有一部儿童长篇小说力作。

冉东阳和吴緬联系了他们的很多同学，来“流年歌厅”演唱。为了宋立春的学费问题，他们为了一个共同的目标努力奋斗。他们个个有的才艺，一个比一个好。

读了这篇文章，我们应该学习吴緬的乐于助人：

十八世纪，在英国有位有钱的绅士。一天，他在路上被一个衣衫褴褛，蓬头垢面的小男孩拦住了。那个小男孩要求那位绅士买包火柴。那个绅士一口回绝了。那个小男孩再次要求，绅士看见无法躲开他，于是给了他一个英镑，让他找零钱。绅士等了很久也没有等到他回来，无奈的走了。第二天，秘书说：“有位小乞丐相见你。”一会儿，那个小男孩进来了。比昨天他见的那个小男孩穿的更破，更脏。那个小男孩儿说：“我哥哥让我给你送零钱。”绅士问那个小男孩儿他的哥哥去了哪儿。小男孩儿说他的哥哥在找零钱回来的路上被一辆疾驶而来的车装成了重伤。绅士见到那个小男孩儿后，小男孩儿说他没有兑现承诺，没有零钱给他找回来。那位绅士被这个小男孩儿的诚信打动了。当他知道小男孩儿的父母双亡的时候，毅然决定了将小男孩儿的生活所需要的一切都承担起来。

吴缅是个有个性、有责任心、有冒险精神的少年形象，特别突出了吴缅身上作为当代少年人最可贵的`创造力和幽默干的特质。

## 借生日读后感个字篇八

暑假里，我阅读了《女生日记》这本书。这是一部以校园和家庭为题材的写给小学生的成长小说，同时也是给家长和老师阅读的一部关于儿童教育的教科书。

《女生日记》描写了六年级女生冉冬阳在成长中的快乐和烦恼。冉冬阳有很好的爸爸和妈妈，他们与众不同。毕业考试前他们不是把冉冬阳关在屋子里复习，而是带她出去玩儿；她想资助好朋友的妈妈开小店，他们全力支持；为了帮助马加，他的爸爸、妈妈竟然同意她一个人呆在家里……冉冬阳各方面表现都很优秀，真令人羡慕。

我虽然不像冉冬阳那么优秀，但是我也有一个和她一样好的家庭。我考试不好的时候，爸爸妈妈也从来不责备我。有一次我因考试没考好而伤心，妈妈却反过来劝我说：“过去的已经不可能改变，再这么懊恼下去，不又耽误了以后的学习吗？索性忘掉这次考试，好好的为下一次准备，未来永远比过去重要啊！”听了妈妈的话，我又振作起来了。第二次我考了个好成绩，我非常感谢妈妈。

《女生日记》是一本让我感动、让我流泪、让我难忘的书。书中每个人都那么宽容友爱。每当我和同学、朋友闹矛盾，心情不好的时候，只要看到这本书，就会忘记所有的不快，变得快乐起来。记得是八月三日，那天表弟到我家来玩。他是个顽皮的孩子，平时我都不太喜欢和他玩。这次，由于受书的影响，我决定做个友爱的人，好好陪陪表弟。于是，我就和他玩起了他最喜欢的赛车。我们俩各自精挑细选了一辆心爱的赛车，开始比赛。第一次我赢了，表弟耍赖，说不算，硬要重赛。我皱了皱眉，不想理他。可我突然想到了书中的

人物，想到自己此次所做的目的，决定再陪他一次。看到我这样，表弟开心的笑了。可是，这次他还是输了。他依旧不服气，好要再比。我顿时恼火了，说：“没意思！不和你玩了！”转身就走了，留下表弟一个人傻楞楞地站在那儿。回到房间，我一眼瞥到了书桌上那本《女生日记》，我的脸腾的红了。弟弟还小，我为什么就不能宽容他一些呢？还说要学习书中的人，怎么就半途而废了呢？想到这，我急匆匆跑下去，对表弟说：“来！哥哥再陪你玩。”表弟高兴地一蹦三尺高。就这样，我陪表弟玩了一下午。妈妈回家后，直夸我懂事了，象个哥哥样了。我心中暗想：多亏了这本书，让我懂得了什么是宽容。

这本书不光陪我度过了一段快乐的时光，更让我懂得了许多人生的道理。真是一本值得看的好书！

## 借生日读后感受个字篇九

“冉东阳，你别跑啊，等等我”正做着梦的我被妈妈一阵猛摇，迷迷糊糊地睁开了双眼，摸摸脑袋不高兴地对妈妈说：“你把我的冉东阳还给我。”

大家一定都猜到了，我是看《女生日记》看的“走火入魔”了。我十分羡慕和佩服冉东阳，她虽然不漂亮也不聪明，可是她机智勇敢、善解人意、助人为乐，所以人人都喜爱她，是爸爸、妈妈、老师和同学眼里的魅力女孩。

在书中有这么一句话：“对一个女孩来说，聪明、漂亮并不是最重要的，温柔善良才是女孩子最宝贵的品质。读着这段话，我的脑海里显现出冉东阳做的一系列的事情：同学马加的父母出车祸，她放弃了去海南的旅游机会主动去照顾马加不满一周岁的小弟弟；小雅的生活困难，冉冬阳不仅资助小雅妈妈开杂货店，还帮助小雅妈妈去进货；冬阳还是个孝顺女孩，她十二岁生日的时候，没有向爸爸妈妈索要礼物，而是千辛万苦地买了十二枝康乃馨送给妈妈。



在生活中，我是一个在爱的海洋里长大的蜜小孩，学校里老师孜孜不倦地教导我，家里父母无微不至地关心我，长久以来我一直认为这理所当然的，因为我还小，还没有到为他人做什么事情的时候。但是读了《女生日记》，由冉冬阳我想到了自己，虽然我也很善良，可我却从没有想到主动去关心那些需要帮助的人。虽然我偶尔也会帮妈妈做事，但从没有想过在妈妈生日的时候祝福她一次，相反我过生日的时候，总会习惯性地向妈妈索要礼物，现在想想真不应该。读了《女生日记》，使我懂得了在生活中关爱无处不在，得到他人的关爱是一种幸福，关爱他人更是一种幸福，关爱别人就是关爱自己，因为只有你关爱了别人，在你需要帮助的时候别人才会回报你。在以后的日子里，我要从点点滴滴去关爱别人。要学会宽容，要学会赞美，要学会感谢，要学会道歉。我想如果人人皆能如此，我们的国家就会更加和谐美好。

冉冬阳，我要向你学习！