

2023年周国平散文家 周国平散文集读后感 (优秀8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

周国平散文家篇一

周国平是很多人喜欢的作家，下面小编整理了周国平散文集读后感800字，欢迎阅读！

周国平是我很喜爱的作家。看他的书是高三时候的事，现在回想起来，他的书陪伴我整个的高三生活，用思考与哲理给我浮躁的心情增添一股沉静的清泉。周国平的散文集《安静》，对比昔日的“守望”和“朝圣”，似乎来得更为纯粹和彻底。我喜欢《安静》，不仅缘于这个诗意化的词语，更是惊羡“安静”这样一种境界。周国平在书中说道：“人生最好的境界是丰富和安静，安静是因为摆脱了外在的虚名浮行的诱惑。”正是这种对追求的执着让我更深切地感受到安静的无比珍贵。

依照通常的情况，安静这个命题到了哲学家手里，总会演绎成生存与死亡的挣扎。然而在周国平却能轻而易举地将安静的氛围融入到书中的每一篇文章，每一行文字，让我刚打开书页，就已经不能释手。在周国平的随性抒写下，安静成了一种天然的存在。年龄长久的提炼和沉积，让其内心更为充盈，使其生命摆脱浮躁而逐渐趋于安静。也正是因为如此，注定了安静不是一种瞬间的偶得，而是从最深的绝望中寻找最美丽的惊喜，这是一种成熟人生的境界。

所以，我一般都会选择在深夜读周国平，点一盏台灯，泡一壶香茶，跟随他去寻找安静。

安静不是一瞬间的偶得，安静需要心灵的创造。在书的目录里，我发现了久违的亲切话题：幸福、艺术、执着、平淡、智慧、死亡、存在……书中处处遗留着哲学和散文的痕迹。这两者时而平行，相互对望相互倾慕；时而相交，绽放出无声的思维火花，令人心旷神怡。书中，他所展现的人生体验与读者所关切的世间感悟的词语外壳上，没有一个“安”字，也没有一个“静”字，但它们都毫不例外地与安静的距离最短。周国平所期待的，正是这样的一种充满乐趣的安静。生活中只要有乐趣为伴，我便不会感到寂寞难耐，因为我会觉得，这安静，怎么品味都别有情趣。

《安静》的诞生，于我几乎是一个惊喜。它是周国平继《守望的距离》、《各自的朝圣路》后的第三本散文集。对比昔日的“守望”和“朝圣”，安静似乎来得更为纯碎和彻底。我喜欢《安静》，缘于这个诗意化的词语，更是惊羡安静这样一种境界。周国平在书中说道：“人生最好的境界是丰富和安静，安静是因为摆脱了外在的虚名浮行的诱惑。

丰富是因为拥有了内在的精神宝库。”他对安静的理解不正切合了戏剧大师莎士比亚对生命的嘲讽吗？——充满了声音和狂热，里面空无一物。同为当代智者的文化大师余秋雨也在其代表作《文化苦旅》的自序中说道：“不知天高地厚的少年英气是以尚未悟得历史定位为前提的，一旦悟得，英气也就消了大半。”“让唐朝的烟尘宋朝的风洗去了最后一点少年英气。”这个不正也是国平先生说道来的安静吗？年龄长久的提炼和沉积，让其内心更为充盈，使其生命摆脱浮躁而逐渐趋于安静。也正是因为如此，注定了安静不是一种瞬间的偶得，而是从最深的绝望中寻找最美丽的惊喜，这是一种成熟人生的境界。

少年时代的周国平有幸进入多少人所梦寐以求的北大，在那

如此深沉丰盈的人文环境和氛围下成长。在中国最动乱的文革时期，他又有幸在深山里安静思考，与圣贤先哲交流，和花草虫鱼对晤，在那样的社会环境和经历下，他完成了对思想的构建，对灵魂的提炼。

大宁静产生了大孤独，大孤独又催生了大智慧，智慧和从容又让他完成了一种内在的本身的超越性的突破。凭着他思考者的身份，他可以随意逡巡于任何国度的思想界，穿梭古今，吞吐千年，与尼采，与苏格拉底、斯宾诺莎，与柏拉图、帕斯卡尔完成心与心的对晤。他甚至纯粹可以以父亲的身份对自己逝去的女儿哭歉：“在这个时代，平庸的哲学家太多了，而杰出的父亲太少了。”“你短促而美丽的生命是我最真实的宿命。而我在人世苟活只是一个幻影。我抱着你小小的尸体，拒绝接受任何哲学的安慰……”这样一个有血有肉的智者，顿时让我们感觉到他是多么的真实和贴切啊！智者是人，不是神，哲学也并不是无所不能。

搞哲学研究的周国平能写出如此丰富深刻的散文，集哲学与文学于一身，融理性与感性于一体。质朴平实又不失诗的光华，畅达深邃渗透着哲学的智慧。正是这样一种风格，使他摆脱了纯学术的艰涩而实现了对哲学本身的突破。时光如梭，岁月荏苒，从童年到青年，从意气风发渐渐步入人生的暮年，一路走来，生命如同一曲终将谢幕的长歌，在击节处倾听周国平六十载人生回首，一个向死而生的人站在上帝面前的心灵独白：岁月改变了曾经的脸，性情在岁月中宁静致远。

夜深人静的时候，再回过头来，静静地翻开这样一本《安静》，再去品味书中对人生、灵魂以及人性的感悟。

最近阅读了周国平先生的守望者的距离一书让我感触颇深，这本书内容饱含哲学思想，人文思想和人生寓言，并充满了人生的智慧和哲学的魅力，融理性与激情一体，笔调清新自然，内含睿智深刻，虽然是上个世纪的作品，今日读来，这些散文作品依然触动人的心弦，因为我们都是热爱生活之人，

希望寻求人生的真谛，向往或大的精神境界。

国平说他的孤独“带着如此浓烈的爱意，爱着田野里的花朵、小草、树木和河流。”在本书中，他怀着对生活的深深爱意，谈生活、谈人生境界。他认为一个人不能把自己的一切都投入在现实的利益世界中，在其中随波逐流。“人必然有人格上的独立自主，不能攀援在社会建筑 and 他人身上。”在人的现实生活之中，还应有独立自主的精神家园。失去精神价值的生活，纵然轰轰烈烈，也只是浮光掠影的表象，是一种空虚和无聊的生活。“每个人都是一个宇宙，都应该有一个自足的精神世界。这是一个安全的场所，其中珍藏着你最珍贵的宝物，任何灾祸都不能侵犯它。”他告诫人们，不要让琐屑的生活淹没自己，不要失去自己，尤其是不要失去精神家园，一个人拥有了精神家园，他就拥有了人生的价值和意义。

周国平的书大多充满人生的智慧和哲学的魅力。《守望的距离》一书也不例外。他在书中谈生活、谈人生境界。他认为一个人不能把自己的一切都投入在现实的利益世界中，在其中随波逐流。人也应该在现实世界中拥有自己的精神家园。他告诫人们，不要让琐屑的生活淹没自己，不要失去自己，尤其是不要失去精神家园，一个人拥有了精神家园，他就拥有了人生的价值和意义。周国平喜欢对死亡进行探讨，死亡与人生意义在某种方面紧密相连。人固有一死，因此在对待名利方面，他进行了感叹“我们短暂的生命过于拥挤，我们把太多的光阴抛洒在繁忙的工场和喧闹的市场。”

周国平的这本书充满睿智和哲理的隽永内涵，充满魅力的格言和诗语，这些都深深触动了我，让我不禁思考自我的境遇，思考我的人生，思考自己的灵魂。学会用审美的目光看问题。审美并不仅仅止于欣赏自然或艺术，而是以一种更开阔的眼光看世界的人生态度。相信只要用审美的眼光看世界，生活就会变得更美好。

国平将这本集子命名为“守望的距离”，正表明精神家园的

守望需要恰当的距离。以守望的态度来面对人生，面对生活其实是一件很幸福的事情，守望代表着一种期待，而这种期待是守候的，守候是踏实、是不浮躁、是宁静、是信心十足。

我要做一个守望者，守望快乐与幸福。

周国平散文家篇二

周国平《教育小论》读后感

周国平说：“一切教育都可归结为自我教育，学历和课本知识都是暂时的，自我教育的能力却是一笔终身财富。”经验证明，一个人最终是否成才，往往不取决于学历的高低和课堂知识的多少，而取决于是否善于自我教育。

如何才能自我教育呢？

首先，正确的自我认知。

“人贵有自知之明”，全面而正确的自我认知自己很重要。对于学生来说，认真仔细地想一想，用尽量多的形容词描述自己，要忠实于自己的内心。在此基础上，进行第二步，他观自我的描述，描述父母眼中的我、同学眼中的我、老师眼中的我、兄弟姐妹眼中的我，你再寻找这些描述中共同的品质，将其归类。你描述的越多，你越会找到比较正确的自我。

然后要客观的自我评价

悦纳自我首先要接纳自己，喜欢自己，欣赏自己，体会自我的独特性，在此基础上体验价值感、幸福感、愉快感与满足感；其次是理智与客观地对待自己的长处与不足，冷静地看待得与失。在生活中注重自我，关注你自己的成功，并将优势积累，每个人身上都有着无数的闪光点，重点在于寻找你

自己的闪光点并将其构成亮丽的人生风景线。

最后要积极的自我提升。当人们期望自己成功时，他必然会尽自己最大的努力并且当面临挑战性任务时，会表现出更强的坚持力，从而增加了成功的可能性，自我效能感高的人一般学业期望较高。我们听说了太多的这样的故事：由于考试前身体不好，所以在大考中没有取得好成绩。这便是典型的自我障碍，为自己的考学不成功找到了适当的借口。一个渴望自我发展的人必须主动克服自我障碍，进行积极的自我提升与自我尝试。

做到这些就为自我教育提供了成功的沃土。读过一篇文章《48份目标的故事》，内容如下：本学期的“全优生”评选，我想改变以往老师自己作主的做法，让学生写一份“竞选‘全优生’发言稿”，在班里进行一轮竞选。在学生动笔写竞选发言稿前，我把他们曾经满怀希望，饱含激情写下的目标书发给他们。果然，学生的表情一个个变得有些异样。“嘿嘿，就让你们自我对照去吧！”我心里暗暗地想。在竞选结束后，我想对他们说：要成功，首先必须设定目标，然后集中精神向目标迈进。而那些中途迷失方向的鸟儿，总是在突然醒悟的时候才发现，自己又错失了一个美好的季节！但是，及时地调整自己的方向，你还是能找到一片属于是成功者的芳草地。

也许是深受周国平理论和上面那位老师影响和启发吧，我在对学生的教育中，也很注重学生的自我教育。每天让孩子自我反省，也让他们经常对照自己的目标。相信自我教育的力量，并经常自我教育，成功是早晚的事。

周国平散文家篇三

读了《周国平论教育》这本书，使我受益匪浅。周国平老师是位哲学家，书中的文字素朴、真诚，令人有说不出的亲切感，我被他的思想所深深吸引，这本书里面收集了作者在不

同时期有关教育的作品，基本上都是以散文、随笔、杂谈的形式呈现，语言简明而不深奥，生动不乏幽默，所以读起来很轻松、很亲切，但回味无穷。

周国平老师认为：教育的真正灵魂，在于“守护人性”。守护人性，并由此赢得人生的幸福与优秀，这就是周国平教育理念的核心，也是贯穿本书每个章节的主线。“守护人性”四个字，宛如一条发光的河流，平静而有力地穿越原野，那些充满生命气息的智慧水花激荡着我的胸膛。何为教育？教育究竟何为？教育中最重要的原则是什么？古今中外的优秀头脑对此进行了许多思考，发表了许多言论。周国平发现，关于教育的最中肯、最精彩的话往往出自哲学家之口。专门的教育家和教育学家，倘若不同时拥有洞察人性的智慧，说出的话便容易局限于经验，或拘泥于心理学的细节，显得肤浅、琐细和平庸。现在他把他最欣赏的教育理念列举出来，它们的确具有箴言的特征：直指事物的本质，既简明如神谕，又朴素如常识。可叹的是，人们迷失在事物的假象之中，宁愿相信各种艰深复杂的谬误，忘掉了简单的常识。然而，依然朴实的心灵一定会感到，这些箴言多么切中今日教育的弊病，我们的教育多么需要回到常识，回到教育之为教育的最基本的道理。

周国平老师还告诉我们，作为一个知识分子，要努力做一个真正的读者。什么是真正的读者呢？书中论到真正的读者要具备以下特征：第一，要有较高的读书品味。你要有一个信仰，不是最好的书不读，要给自己确立一个标准，每读一本书，一定要在精神上有所收获，能进一步启迪你的心志。那时候你就不会看那些浅薄是书了。就这一点而言人文经典书目是一个很好的选择；第二，形成自己的阅读趣味。世上的书如汪洋大海，你我终其一生只能品尝其中一瓢，不要跟着大众走，那样会浪费自己的宝贵时间，让自己和好书失之交臂。只有找到书中知己，才会欲罢不能，锲而不舍。因为人就是她吃的东西。读书也是如此，读什么样的书籍，就决定你的精神领域变成什么。第三，养成读书的癖好。也就是

说读书成了生活的必须，不可缺少，就如作者在书中所言：攀登大自然的高峰，我们才能俯视大千，一览众山小。阅读好书的效果与此相似，伟大的灵魂引领我们登上精神的'高峰，超越凡俗生活，领略人生天地的辽阔。

很多教育家和思想家都把阅读看得很重。周国平老师写到“把受教育者引领到经典著作的宝库中，让他们了解、熟悉、领悟存在于其中的传统，受其浸染，加入到人类精神探索的伟大进程中去，在我看来，不可能有比这更名副其实也更有效的素质教育了。”电视和网络充斥着我们的视野，这似乎也是人们变得浮躁的一个原因，没有了思考，没有了想象，人似乎成了纯享受的机器人。阅读是一剂良药，但其中也混杂着无用甚至有毒的东西。周国平给了我们忠告“千万不要追随媒体的宣传只读一些畅销书和时尚书，倘若那样，你绝对成不了真正的读者，永远只是文化市场上的消费大众而已。”

书中还有关于“生命教育”、“灵魂教育”的精彩论述，以及一些教育讲演录，让我深受启示，回味无穷。《周国平论教育》不是一本工具书，也不是一本严格意义上的教育专业书，较少针对具体的教育现场问题进行分析，没有告诉你面对具体的教育问题该怎么做，也许操作性和实用性不是很强，但它又的确是一本值得教育工作者读一读的好书。正因为不是教育家出生，所以作者论起教育少了一些框框，多了一份洒脱；因为是哲学家出生，所以文中少了锲于经验的肤浅，多了基于深刻的思辨，处处闪耀着思想的火花。

总之，这本书给了我很大的启迪。

周国平散文家篇四

周国平是我很喜爱的作家。看他的书是高三时候的事，现在回想起来，他的书陪伴我整个的高三生活，用思考与哲理给我浮躁的心情增添一股沉静的清泉。周国平的散文集《安

静》，对比昔日的“守望”和“朝圣”，似乎来得更为纯粹和彻底。

我喜欢《安静》，不仅缘于这个诗意化的词语，更是羡慕“安静”这样一种境界。周国平在书中说道：“人生最好的境界是丰富和安静，安静是因为摆脱了外在的虚名浮行的诱惑。”正是这种对追求的执着让我更深切地感受到安静的无比珍贵。

依照通常的情况，安静这个命题到了哲学家手里，总会演绎成生存与死亡的挣扎。然而在周国平却能轻而易举地将安静的氛围融入到书中的每一篇文章，每一行文字，让我刚打开书页，就已经不能释手。在周国平的随性抒写下，安静成了一种天然的存在。

年龄长久的提炼和沉积，让其内心更为充盈，使其生命摆脱浮躁而逐渐趋于安静。也正是因为如此，注定了安静不是一种瞬间的偶得，而是从最深的绝望中寻找最美丽的惊喜，这是一种成熟人生的境界。

所以，我一般都会选择在深夜读周国平，点一盏台灯，泡一壶香茶，跟随他去寻找安静。

安静不是一瞬间的偶得，安静需要心灵的创造。在书的目录里，我发现了久违的亲切话题：幸福、艺术、执着、平淡、智慧、死亡、存在……书中处处遗留着哲学和散文的痕迹。这两者时而平行，相互对望相互倾慕；时而相交，绽放出无声的思维火花，令人心旷神怡。

书中，他所展现的人生体验与读者所关切的世间感悟的词语外壳上，没有一个“安”字，也没有一个“静”字，但它们都毫不例外地与安静的距离最短。周国平所期待的，正是这样的一种充满乐趣的安静。生活中只要有乐趣为伴，我便不会感到寂寞难耐，因为我会觉得，这安静，怎么品味都别有

情趣。

安静不是毫无变化的静止，尽管它常常逗留在某一风景的边界上。曾经以为周国平对爱的解读是最精巧最灵秀的。在他的旧作《人与永恒》里，爱情如同林中的溪水，点滴入耳，超凡脱俗，令人怜惜。

但书至此时，说到“私隐”，说到“隔膜”，溪水渐入人境，再无仙气，似乎将要干涸。不过后来在安静中想想，爱确实应该在人间，在人的身边人的心底，这样的溪水比在林中更踏实了。爱，应该踏实，应该长流，如他所说，“爱情是一条流动的河”。还有更多的事物在流动。

“我的怪癖是喜欢一般哲学史不屑记载的哲学家，宁愿绕开一个个曾经显赫一时的体系的颓宫，到历史的荒村陋巷去寻找他们的足迹。”周国平曾经这样形容自己对爱默生的向往。同样，我也乐意用这句话来表达对周国平先生的仰慕。少年时代的周国平有幸进入多少人所梦寐以求的北大，在那如此深沉丰盈的人文环境和氛围下成长。

在中国最xxx的十年xxx时期，他又有幸在深山里安静思考，与圣贤先哲交流，和花草虫鱼对晤，在那样的社会环境和经历下，他完成了对思想的构建，对灵魂的提炼。大宁静产生了大孤独，大孤独催生了大智慧，智慧和从容又让他完成了一种内在的超越性的突破。

时至今日，在我们生活的世界，利益的驱动超越一切，物质的诱惑淹没精神的愉悦，连学界也已成为喧闹的名利场，我们很难再听到来自心灵本真的呼唤——如此浮躁的社会里，安静就会显出多么的珍贵，守住一份宁静又是何等不易。

且看《孤独的价值》、《智慧和信仰》、《诗人的花园》、《人的高贵在于灵魂》，这都是我赞赏的篇目。虽不是通篇说“安静”，但还是能够看出周国平在这本书中一贯的人文追

求。质朴平实又不失诗的光华，畅达深邃渗透着哲学的智慧。正是这样一种风格，使他摆脱了纯学术的艰涩而实现了对哲学本身的突破。

关于“安静”，周国平写下了这样的文字：“人生最好的境界是丰富的安静。安静，是因为摆脱了外界虚名浮利的诱惑。丰富，是因为拥有了内在精神世界的宝藏。”“我对一切太喧嚣的事业和一切太张扬的感情都心存怀疑，它们总是使我想起莎士比亚对生命的嘲讽：‘充满了声音和狂热，里面空无一物’”。现在想来，真是至理名言。

其实，无论世界，无论我们生活的周围变得如何的喧嚣与躁动，哪里又找不到一片安静的角落呢？关键还是我们自己愿不愿意去寻找，或者说找到了又能否守住自己的这一份宁静？即使我们无法在现实中找到安静，至少我们还能保持一份心灵的恬淡，还可以守望自己的精神家园。倘若这一方领地也终失守，人生真的会充满痛苦与无奈。

我会再读周国平的《安静》。夜深人静的时候，静静地翻开这样一本《安静》，去品味书中对人生、灵魂以及人性的感悟。

周国平散文家篇五

《周国平论教育》这本书，整个封面黑色的主体，周国平老师的眼睛纯净，深邃，还有一些淡淡的忧伤，彰显着内心思想的深沉、宁静和纯粹，对现代教育的深思，探索。

封面上映入眼帘的是这样一行字：“守护人性，这是一个父亲的教育情怀，一个哲学家对教育的眷恋，也是教育的终极使命。”

周国平认为：教育的真正灵魂，在于“守护人性”。守护人性，并由此赢得人生的幸福与优秀。我认为这就是周国平教育理念的核心，也是贯穿本书每个章节的主线。

“教育即生长，生长就是目的，在生长之外别无目的”，这

是周国平先生最欣赏的第一条教育箴言。

“教育即生长”它言简意赅地道出了教育的本意。它的意思是说，教育就是要使每个人的天性和与生俱来的能力得到健康生长，而不是把外面的东西例如知识灌输进一个容器。

尊重天性、发挥潜能、潜移默化、因势利导……我们教育中的许多原则和这一箴言不无关系。

在中国这个唯分数论的教育现状实际中，对分数的追求是学生、家长、老师的共同认知，学生被天天的考试压得透不过气，老师也是天天绞尽脑汁为学生找习题和讲解，家长天天回家就问分数。

学生、家长、老师从教育中感到了幸福了么，什么是幸福，幸福难道就是这样吗，学生没有了个性的发展，老师没有了特色，家长没有了自由。

“儿童不是尚未长成的大人，儿童期有其自身的内在价值”，儿童期是一个人身心生长的重要阶段，儿童期自有其内在的品质和意义，教育的最大功德就是给孩子一个幸福而有意义的童年。

但是在今天的为高考论，唯分数决天下的时代，很多家长信奉

“决不能让孩子输在起跑线”上这句话，为了赢得未来那不确定的所谓幸福，让孩子们在童年就失去了快乐，提前进入了厮杀竞争的阶段。

不应为这样，这个班，那个班生意如此红火，天价的幼儿园会也应声而出。我不敢说现在的教育是在压制个性的张扬，是在压制人性，但是现今的教育弊端是很多的，尽管我们在不断改革，但是还很不完善，希望有一天我们的教育也如周先生所说是使人性的健康生长和全面发展。

“人性是由无数世代苦心积累的神圣不可侵犯的庙堂珍宝”（尼采语），守护这一份珍宝，为之增添新的宝藏，是人类一切文化事业的终极使命，也是教育的终极使命。

周国平散文家篇六

读大学的时候曾经听过这样一句话：男读王小波，女读周国平。可能是因为一点点的叛逆，王小波的杂文我倒是读过不少，但是周国平先生的散文我只读过一本《守望的距离》。读那本书差不多是在10年前了，当时，我只觉得好，却说不出好在哪处。现在只能回想起书里讲述着的人生那些永恒的价值，述说着的活着的意义和生命的美好。那是一本也许不能让人悟到人生的大道理，但却能使人在面对命运的变故时，能够更从容一些的好书。

10年以后的今天，我又读到了周国平先生的《论教育》，这本书更贴合我的生活，也让我更有感触。书中说，智育就是发展好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；德育是要鼓励崇高的精神追求，而不是灌输规范；美育是要培育丰富的灵魂，而不是灌输记忆。这句话真是让我恨不得击节叫好。遥想起我当年的高考，那时是考大综合，要考9门课。不管你喜不喜欢擅不擅长，总之就是每天填鸭式教学。毕业了好多年，我还是会时不时梦到自己坐在高考的那个教室里，那个位置上，面对一张完全看不懂的数学试卷，冷汗直冒，生不如死。我们的教育太急功近利，恨不得一天培养出多少名全面发展的人才。在我看来，全面发展就是全面平庸，教育是一项慢的艺术，教育需要等待。

周国平先生推崇的教育箴言之一是西塞罗的名言：教育的目的是让学生摆脱现实的奴役，而非适应现实。他说，今天的情形恰好相反，教育正在全力做一件事，就是以适应现实为目标塑造学生。人在社会上生活，当然有适应现实的必要，但这不该是教育的主要目的。蒙田说：学习不是为了适应外界，而是为了丰富自己。孔子也主张，学习是“为己”而非“为人”的事情。由此可见，教育应该更注重丰富学生内在的精神世界，而不是按照生活需要挑选出“有用”的知识灌输给学生。

经济决定今天，政治决定明天，教育决定未来。现在未来就在我们的手中，也许我们老师能在课堂上给学生更多的弹性评价，多给学生几条路走，让他们在学习中学会快乐，学会思考。

周国平散文家篇七

杜威的教育思想里有一条是“教育即生长”，初次遇见只是为了应付考试而已。读书越多越理解和赞同这其中的观念，“成长本身就是目的，除此以外没有其他目的”。

以这种观念去审视现在的教育状态，我对女儿未来的教育生活充满了担忧。从高中往下延伸，所有的阶段的教育都是为了提升成绩。学校抓的紧不说课外的辅导班、艺术班都一堆，甚至不到一岁的小宝宝的早教机构也越来越火。父母们都希望自己的孩子能赢在起跑线上，而这个起跑线也被越来越提前。相当于整个教育阶段都只是成人阶段的准备。太多的人有这样的想法，其结果就是一些不愿意这么做的人会被裹挟着也不得不进入其中。对孩子来说更是如此。

我个人很喜欢《三傻大闹宝莱坞》中兰彻说的话，“即便是马戏团的狮子也会因为怕挨打而学会坐在椅子上。但是你们会说这是‘训练得好’，而不是‘教育得好’。”

前段时间网上有一则朋友圈很火，不论男方还是女方都是陪房陪车加彩礼嫁妆寻找亲家，只有一个条件：现在就带走辅导作业！虽是调侃，亦可见家长们对孩子学业的重视与无奈。在这背后其实是恐慌，对孩子将来的恐慌，怕被比下去的恐慌。

教育又该追求什么？

一个人是改变不了这样的大环境的，但越来越多的人有这样的意识，改变就越来越成为可能。即便什么也没有改变至少

我要为女儿营造一个相对自由的空间，一个可以与书为伴的空间，和一种以读书为乐的氛围。拥有一颗平常心，不给她施加任何压力，顺其自然。

“如果健康、快乐，如果，那是他们想要的生活，我们的孩子，又何妨做一个善良的普通人。”

周国平散文家篇八

很早以前听过周国平的名字，但一直也没有静下心来细细的读过他的书。无意中在图书室发现它，如获至宝。书的封面上有一行小字：守护人性，这是一个父亲的教育情怀，一个哲学家对教育的眷思，也是教育的终极使命。

有位智者曾经说过：“经济决定今天，政治决定明天，教育决定未来。”何为教育？教育究竟为何？教育中最重要的原则是什么？作者的提问，正是我们每个教育工作者应该思考、已经思考、正在思考的问题。“教育即生长，生长就是目的，在生长之外别无目的。”教育即生长，而不是灌输，哲学家用很朴素的话语道出教育的真谛。教育所能成就的最大功德是给孩子一个幸福而有意义的童年，现实中是老师、家长、各级领导关注分数大于关注一切，成人世界把自己渺小的功利目标强加给孩子。人性中最初的守护变得面目全非。我们春节走亲访友时遇到孩子，问得最多的应该是：期末考试得多少分？作业写完了吗？很少有人会问孩子：这个假期你快乐吗？这个假期你读几本书？有一所高中学校，每年考入清华、北大的学生无数，据说考上北师大的学生都算差生，很多家长把孩子托关系走后门往学校里送，他们靠的是全封闭管理，每月学生只能休息一天。那所学校的校长和周国平教授说：历史将会证明，我是一个罪人。

中国现行教育的弊端很多，教育体制问题要靠政府痛下决心解决。但在现行体制下，在小学阶段，老师也拥有相对的自由，可以为自己的学生尽可能创造好的小环境，这要求我们

做老师的要站得足够高，对于现实体制的弊端有足够清醒的认识，对教育的理念有足够正确的理解。周国平教授说：智育是要发展好奇心和理性思考的能力，而不是灌输知识；德育是要鼓励崇高的精神追求，而不是灌输规范；美育是要培育丰富的灵魂，而不是灌输技艺。我们在回忆自己的人生岁月时，脑中一定会有许多值得感念的老师。能给我们留下深刻印象的一定不是这位教师的专业知识，而是他的触及我们灵魂深处的语言或行为。

人生的价值，可用两个词来代表，一是幸福，二是优秀。优秀，就是人之为人的精神禀赋发育良好，成为人性意义上的真正的人。幸福，最重要的成分也是精神上的享受，因而是以优秀为前提的。由此可见，二者皆取决于人性的健康生长和全面发展，而教育的使命即在于此。