

# 最新中班语言冬天教案(精选5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中班语言冬天教案篇一

设计意图：

《小羊和狼》是一个很长的故事，如何用一个教时的时间完成教学活动，考验的是老师对目标的价值定位，及如何达成这个目标。本次活动侧重于培养幼儿的记忆力及认真倾听的能力，故事只是一个载体，所以教师的提问紧紧围绕“角色”和“角色行为”，不开展其他讨论。另外，利用图片排列的方式，也能够很好地帮助幼儿梳理故事情节，使逻辑思维更加清晰。

活动目标：

- 1、帮助幼儿清楚地了解故事中的角色及其相应的本领，培养记忆力和认真倾听的习惯。
- 2、帮助幼儿理解互相帮助、解决困难的重要性。
- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

活动准备：

ppt课件，四种动物(猫、狗、马、大象)的图片，白纸，记号笔

活动过程：

一、介绍故事名称——引起听故事的兴趣。

2. 那小羊会被狼吃掉吗？

过渡语：小羊究竟会不会被狼吃掉？谁会来帮助他用了什么方法帮助他？听了故事你就会知道了？（边说边在黑板架上放上“谁”和“怎样帮”的字。）

二、听故事——了解故事中的角色及其帮助小羊的方法。

1、听故事第一部分。（从头听到小动物分别说要来帮助小羊。）

1) 你听到哪些动物来了？（说一个在黑板上放一个动物图。）

2) 他们都是怎么对小羊说的？

3) 你猜猜这些小动物会怎样帮助小羊呢？

2、听故事第二部分。（一直听到小动物们躲起来。）

1) 你听到小动物分别准备怎样对付大灰狼？（说一种老师在白纸上画一个标记）

2) 为什么这四个小动物会用这种方法来对付大灰狼呢？

3、听故事最后一部分。（听到故事结尾。）

1) 小动物们是用这四种方法对付大灰狼的吗？

2) 谁先开始的？接着是谁？（根据幼儿再次做的回忆调整黑板上图片陈列的布局。）

### 3) 大灰狼最后怎样了?

小结：每个动物都有自己不同的本领，用自己最大的本领可以解决困难。

### 三、再次欣赏故事——帮助幼儿理解互相帮助力量大。

小结：小羊自己是对付不了大灰狼的，还是要靠大家集体的力量。

### 教学反思：

大灰狼是班上孩子们都很熟悉的动物，特别是班上在经过《小兔乖乖》及《喜洋洋与灰太狼》的广为流传后，大灰狼这个形象更是深入人心。而一直以来大灰狼都是以“大坏蛋”的形象来为孩子们所熟知，因此今天我们开展的这个《小羊和狼》的表演活动，孩子们都十分的感兴趣，整个活动的气氛都很高涨。

但是在游戏的过程中，我还是出现了一些不足与失误：

1、在游戏活动开始时我先利用多媒体视频来展示给孩子们一个生动的故事，并引导孩子们回忆故事中小动物的出场顺序及对话。接着以头饰来引导孩子们进行再现，孩子们都十分认真的听。孩子们在老师的引导下大多都能记住故事角色的行为、语言。本次游戏，幼儿的主导地位得到了很好的体现，教师把幼儿的主体性放在第一位，以幼儿为主，让幼儿利用自己的想象力去创编各种小动物的动作和角色特征，让幼儿的创造力得到很大的体现。但是由于教师把重点都放在故事内容的回忆上了，因此在这个环节浪费了过多的时间，导致后面孩子们的表演时间就少了很多。

2、在让幼儿创编动作时，教师没有很好的及时的将幼儿的动作进行提炼，创造性也没有得到很好的提升，如小花猫用爪

子狠狠的朝大灰狼抓去，在抓的动作及表情上，孩子们都随大流，别人怎么做，自己就跟着怎么做，没有自己的创造力。

3、在评价环节时，大部分幼儿能根据自己的理解评价同伴之间的表现，但是评价的理由却不能说出来，在这方面教师还应该多加引导。

4、本次提供的游戏道具有限，表演的场地划分存在一些不合理现象。教师进一步引导幼儿体会故事情节，让幼儿明确在故事中所要表演的内容；同时了解故事发展的顺序。在引导幼儿探索时并丰富游戏材料，为下一次游戏提供必要的支持。

## 中班语言冬天教案篇二

中班幼儿对动物的喜爱和探究更加深入，他们有时候会和同伴探讨：小动物最爱吃的食物是什么，它们的家又在哪儿？诗歌《小鱼睡在哪里》语言优美、朗朗上口，分别描述了狐狸、小狗、松鼠、老鼠等动物的家，描绘了一幅动物回家后静谧的夜间景象。本活动通过游戏“熊动物回家”，激发幼儿兴趣，了解动物的不同生活环境；借助故事挂图，启发幼儿用“××的家在××”句式表达；最后在音乐和朗诵中引导幼儿学习朗诵诗歌，感受诗歌的意境美。

### 活动目标

- 1、理解诗歌内容，知道动物不同的生活环境。
- 2、能按照动物生活环境的不同进行分类。
- 3、喜欢倾听诗歌，初步感受诗歌的意境美。

### 活动准备

- 1、分组游戏“送动物回家”，激发兴趣。

(1) 每组一张画有动物不同生活环境的背景图，教师可设计相关的游戏情境，请幼儿把“动物”送到“家”中。

(2) 幼儿互相检验，然后将动物图片固定在背景图适当的位置。

(3) 展示交流各组的操作结果，教师进行有针对性的小结。

2、请幼儿仔细观看《小鱼睡在哪里》挂图，进一步了解动物的生活环境。

3、游戏“看谁说得对又快”。

(1) 教师说出动物的名字，幼儿快速举手按“××的家在××”的句式完整说出。如蚯蚓、田鼠、蚂蚁的家在泥土里；熊猫的家在竹林里；啄木鸟、松鼠的家在树洞里等。

(2) 在游戏中教师注意创造机会，鼓励和帮助不爱发言的幼儿。

4、结合挂图，欣赏诗歌《小鱼睡在哪里》，理解诗歌内容。

提问：狐狸、小狗、松鼠、老鼠的家在哪儿？为什么小鱼的脚印哪儿也没有？

5、幼儿学习朗诵诗歌，引导幼儿朗诵诗歌时，注意用语气表现诗歌中静谧的意境。

附诗歌

小鱼睡在哪里

夜里很黑，夜里很静，小鱼小鱼，你睡在哪里？狐狸的脚印通向洞里，小狗的脚印通向窝里。

# 中班语言冬天教案篇三

## 一、说教材

童话故事《会动的房子》向幼儿展示了一个生动美丽的童话世界，故事以一只粗心的小松鼠将房子盖在乌龟的背上为线索，在优美生动的语言中，让孩子们感受到作品中清新的大自然画面，激发幼儿热爱大自然的情感，同时，又蕴含着深刻的哲理，教育幼儿无论做什么事情都要认真，不能粗心。

## 二、说活动

### 活动目标及重点难点

- 1、理解故事情节，感受作品中清新的大自然画面。
- 2、感受象声词，用语言正确地描述生活与自然的各种声音。
- 3、丰富词汇，发展幼儿的观察力，思维能力和口语表达能力。本节课的重点是理解故事情节，难点是学习词语“手舞足蹈、惭愧、驮。”

## 三、说活动准备

- 1、课件制作
- 2、场景布置：大树底下、山脚下、大海边、草原上。

## 四、说教法：

根据幼儿好奇、好问、好动、好模仿及具体形象思维占优势的特点，本次活动我主要采取以下几种教法。

- 1、启发引导法：通过引导幼儿直观的观察，感知故事内容，

并用递进式的. 提问，帮助幼儿理解故事。

2、创设多媒体情景直观法：在活动中运用多媒体教学，符合幼儿爱看动画的特点。多媒体的声音，清晰美丽的画面，让孩子直接感知，从而更好的理解故事。

## 五、说学法

1、学观察：通过观看课件，把幼儿带入美丽、清新的大自然中，视觉与听觉的结合，使幼儿理解故事中的意境，感知自然界中的各种声响，调动幼儿的积极性，也激发了他们热爱大自然，热爱生活的情感。

2、学思考：通过教师适当地提问，激发孩子们想象、思考、感受，发展幼儿的想象力。

## 六、说活动过程：

本次活动由三个环节构成，即“动dd静dd动”，这拉，有利于突破重难点，我是这样掌开教学思路的。

1、激发兴趣(第一环节)活动开始，教师扮演松鼠妈妈，幼儿扮小松鼠，在欢快的音乐声中，“妈妈”带着孩子们在草地上玩片刻后回到房子里休息，妈妈问：“孩子们，我们住的房子会动吗?你见过会动的房子吗?可是，有一只松鼠宝宝却建造了一座会动的房子，这到底是怎么回事呢?”我以这样的形式导入，目的是激发幼儿兴趣，带着疑问听故事。

2、组织教学，学习重点(第二环节)这一环节是让幼儿理解掌握故事内容，也是完成教学重点的主要环节，可分为三个小部分：(1)视听结合，整体感知通过观看电脑课件，幼儿园完整欣赏故事，使他们对故事内容有初步整体的印象。设计提问：故事中有谁?会动的房子到底是怎么回事?(2)一问一答，紧扣重点幼儿分片段观看，教师根据故事内容进行提问，启

发引导，帮助幼儿具体感知，理解故事内容。设计提问：小松鼠在哪里造了房子？房子造好了发生了什么事？小松鼠分别到了哪些地方？那儿美吗？引导幼儿学习用语言进行表述，并模仿自然界美妙的声音：风声、海浪声、马儿奔跑声。丰富词语：手舞足蹈接着，引导幼儿讨论：假如你是小松鼠，发现自己把房子建在了乌龟的背上，你会怎么想？怎么说？(3) 感官体验，融入情境引导幼儿复述故事，边说边用肢体语言表现故事内容，感知故事中的画面。

3、再次感知，积累经验(第三环节)此环节是让幼儿进入情境表演区，幼儿戴上头饰，根据故事内容进行表演，获得身临其境的感觉，从而更好的理解掌握故事内容。最后，结束部分让幼儿再次观看课件，完整听故事，然后组织幼儿讨论：小朋友，你能向故事中的小松鼠学习吗？为什么？接着，对幼儿进行行为教育，教育幼儿改掉粗心的毛病，养成无论做什么事情认真观察的好习惯。

结束部分这样安排的意图是借助多媒体立体声像的效果，让幼儿再次完整观看故事，给幼儿留下一个完整完美的讲述表象，同时，教师抓住时机对幼儿进行教育，进一步深化主题。

教学反思：

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。对于中班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。对于中班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对中班的语言表达起辅助的作用。



# 中班语言冬天教案篇四

活动名称：太阳公公爱画画（语言——仿编诗歌）

班级：中班

活动形式：分组

活动时间：20分钟

活动目标

1. 通过欣赏、观看课件、讲述等多种方式，理解学习诗歌的内容。
2. 通过互相讲述、制作绘本活动，尝试仿照原诗句式进行简单的诗歌仿编。
3. 乐于在集体面前完整地表达自己的意见，体验仿编诗歌的快乐。

活动准备

课件《太阳公公爱画画》

2. 诗歌仿编绘本

时间

活动过程

教师教学策略

儿童学习策略

## 过程反思

（暂未定）

### 一、导入主题，激发幼儿学习兴趣

（出示太阳公公的图片）

### 二、欣赏诗歌。感受、理解、学习诗歌内容

1、欣赏诗歌：教师朗诵诗歌，幼儿欣赏。

2、操作课件，帮助幼儿理解诗歌内容

（1）教师操作课件，边操作边朗诵诗歌

（2）集体朗诵诗歌

### 三、集体仿编诗歌

1、利用课件，集体讨论、操作，学习仿编诗歌幼儿互相讨论，教师个别指导。”

2、幼儿互相讨论后，尝试与老师一起完成仿编诗歌大书。

四、鼓励幼儿在集体面前朗诵集体创编的诗歌，体验仿编诗歌的快乐。

1、师：“平时你们都爱做什么呢？”

2、师：“它是谁？让我们一起来欣赏一首非常有趣的诗歌，一起听一听太阳公公爱做什么呢？”

提问：诗歌中太阳公公爱干什么呢？太阳公公爱画画，它都看见了谁？

师：“让我们一起来朗诵这首诗歌。”

师：“今天我准备了一本魔法书，我们可以将自己想好的诗句记录在这本魔法书上。谁想来试一试。”

师：“这是我们共创编的魔法书呢，你愿意说一说吗？”

根据教师的引导，能主动说一说自己平时的爱好，通过自己的自身爱好感受诗歌中的形象。

引导幼儿理解诗歌主要角色。

学习诗歌句式的固定模式

集体学习，讲述

唤醒经验，尝试创编

用简笔画和贴图的方法进行诗歌创编

互相欣赏互相评价

教师通过表情，身体动作帮助幼儿回忆自己平时的喜爱，为后期学习铺垫。

为幼儿提供信息支架，帮助幼儿巩固学习句型为后期的创编铺垫

理解前者与后者的关系。前者是后者爱吃的食物，掌握诗歌的句式看见。。。画。。。。

通过遮挡的方式引导幼儿练习诗歌朗诵。帮助幼儿熟悉诗歌内容，为创编句式做准备。

利用课件中表格图例，给与幼儿创编诗歌的线索，避免幼儿

学习混乱。

提供各种小动物的图片，帮助幼儿解决因为绘画困难而影响创编。

鼓励幼儿大胆的表述敢于在集体面前展示自己，并体验创编的快乐。

## 中班语言冬天教案篇五

幼儿园中班语言教案《放太阳》（附反思）

活动目标：

- 1、分段阅读故事，理解太阳意外弄坏风筝、又意外被当做风筝的经历，感受故事中的快乐氛围，体验能给别人带来快乐也是一种快乐的心情。
- 2、通过多种方式收集信息，理解故事，并能恰当、连贯的表述阅读信息。
- 3、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动重难点：

观察图片上的细节，理解表达故事内容。

活动准备：

大图书小图书人手一本

活动过程：

## 一、出示图片，导入活动

- 1、出示太阳的图片和汉字，这是谁？你们喜欢太阳吗？为什么？
- 2、太阳对我们来说，是一个特殊而重要的朋友，虽然太阳住在高高的天空里，但它其实和你们一样，是个爱玩又有点调皮的孩子。瞧，这一天，爱玩的太阳度过了一个特别的早晨。

## 二、阅读图书，理解故事内容

### （一）集体阅读大图书

- 1、播放录音：嗯，今天的风真大呀！咦？怎么飞来了这么多奇怪的鸟？
- 2、你听到了什么？
- 3、阅读图一，这些奇怪的鸟是怎么回事儿？我们一起跟着太阳往下看吧！
5. 播放录音：哎哟太远了，看不清啊！太阳为什么看不清？有什么办法呢？（离得近点儿看）
- 6、阅读图书，那些奇怪的鸟儿到底是什么？（原来是孩子们在放风筝，出示“风筝”）

### （二）自主阅读小图书

- 1、你们喜欢放风筝吗？当太阳遇到风筝会发生什么事情呢？
2. 你看到了什么？到底发生了什么事情？

3. 太阳弄坏风筝的事情在哪一张图片上，找出来让大家一起看一看？
4. 太阳把小男孩的风筝弄坏了，它心情怎么样？（有些紧张，感到抱歉）
5. 后来太阳是怎么做的？
6. 太阳意外的当了一回风筝，现在它的心情怎么样？你从哪里看出来的？

### 三、故事表演，感受迁移

- 1、谁愿意表演一下这段故事？
- 2、这个故事的名字叫放太阳，放太阳什么意思呢？
- 3、太阳为什么会这么高兴呢？（它为孩子带来了快乐；能够做一次会飞的’风筝很高兴等）
- 4、你是不是也愿意让朋友们快乐呢？你愿意做些什么来让朋友感到快乐呢？

### 活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。