

小班花儿朵朵开教案语言(通用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班花儿朵朵开教案语言篇一

1、故事引题。

小蜜蜂来采花蜜了，可是我们的花儿还没有长出漂亮的颜色和好吃的花蜜，怎么办呢？引导幼儿猜测今天作画的工具是毛线，并让幼儿说说毛线在生活中的用处，从而体现毛线作画的特殊性和趣味性，引起幼儿兴趣。

2、引导幼儿观察毛线作画的方法，教师讲解示范。

(1) 请幼儿观察纸上的三朵花儿，注意花儿的基本形态。有的花儿花瓣是尖的，有的是圆的，有的大有的小。

(2) 教师示范先用固体胶水涂在花瓣上，并着重讲解涂胶水时的要求：不能乱涂，要涂在花瓣里面，在涂花瓣尖尖的部位时可以把胶水侧过来涂。

(3) 涂完胶水后，小心地捏一点黄色毛线，洒在花心部位，轻轻地压一压让毛线更服帖，并展示给幼儿看，告诉幼儿这是花朵的花蕊。再捏一小把红色毛线洒在花瓣上，轻轻压一压，让毛线更服帖，直至毛线粘满整个花瓣。

(4) 粘完花瓣后，引导幼儿观察花茎和叶子，并示范用固体胶水涂在花茎和叶子上，讲解涂胶水的要求：花茎比较细，叶子尖尖的，涂的时候可以把胶水侧过来涂。

(5) 捏一点绿色的毛线小心地洒在花茎和叶子上，并轻轻压一压，让毛线更服帖。

(6) 请幼儿观察制作完成后的花儿。

3、教师讲解幼儿操作时要求。

(1) 涂胶水时要小心仔细，每人都有一支胶水，不要抢别人的。

(2) 每张桌子上都有好多颜色不同的毛线，小朋友可以选择自己喜欢的颜色进行黏贴，抓毛线的时候要轻轻地不要争抢。

(3) 将三朵花儿都黏贴完成后，幼儿可以将下面的草坪也黏贴上。

4、幼儿操作。

(1) 幼儿用胶水涂抹在花瓣上，选取自己喜欢的颜色毛线洒在花瓣上，并轻轻压一压。

(2) 教师来回巡视指导，提示幼儿如何正确涂胶水、撒毛线，如何让毛线更服帖。

5、评价、分享、交流。

(1) 请完成作品的幼儿将作品展示给其他幼儿欣赏，并说说自己的制作方法和心得。

(2) 幼儿相互欣赏作品并进行评价交流。

小班花儿朵朵开教案语言篇二

有些学者认为裸子植物的孢子叶球也是“花”，而多数人则

认为被子植物才有真正的花，所以被子植物也称为有花植物。花的各部分不易受外界环境影响，长期以来，人们都以花的形态结构作为被子植物分类鉴定和系统演化的主要依据（见被子植物门）。

小班花儿朵朵开教案语言篇三

- 1、引导幼儿学习用洒、粘的方式表现出花朵的基本形态。
- 2、幼儿尝试用不同颜色的毛线描绘花朵。
- 3、充分体验制作的快乐。

简笔画花朵的白纸人手一张、彩色毛线若干、固体胶水。

1、故事引题。

小蜜蜂来采花蜜了，可是我们的花儿还没有长出漂亮的颜色和好吃的花蜜，怎么办呢？引导幼儿猜测今天作画的工具是毛线，并让幼儿说说毛线在生活中的用处，从而体现毛线作画的特殊性和趣味性，引起幼儿兴趣。

2、引导幼儿观察毛线作画的方法，教师讲解示范。

——请幼儿观察纸上的三朵花儿，注意花儿的基本形态。有的花儿花瓣是尖的，有的是圆的，有的大有的小。

——教师示范先用固体胶水涂在花瓣上，并着重讲解涂胶水时的要求：不能乱涂，要涂在花瓣里面，在涂花瓣尖尖的部位时可以把胶水侧过来涂。

——涂完胶水后，小心地捏一点黄色毛线，洒在花心部位，轻轻地压一压让毛线更服帖，并展示给幼儿看，告诉幼儿这是花朵的花蕊。再捏一小把红色毛线洒在花瓣上，轻轻压一

压，让毛线更服帖，直至毛线粘满整个花瓣。

——粘完花瓣后，引导幼儿观察花茎和叶子，并示范用固体胶水涂在花茎和叶子上，讲解涂胶水的要求：花茎比较细，叶子尖尖的，涂的时候可以把胶水侧过来涂。

——捏一点绿色的毛线小心地洒在花茎和叶子上，并轻轻压一压，让毛线更服帖。

——请幼儿观察制作完成后的花儿。

3、教师讲解幼儿操作时要求。

——涂胶水时要小心仔细，每人都有一支胶水，不要抢别人的。

——每张桌子上都有好多颜色不同的毛线，小朋友可以选择自己喜欢的颜色进行黏贴，抓毛线的时候要轻轻地不要争抢。

——将三朵花儿都黏贴完成后，幼儿可以将下面的草坪也黏贴上。

4、幼儿操作。

——幼儿用胶水涂抹在花瓣上，选取自己喜欢的颜色毛线洒在花瓣上，并轻轻压一压。

——教师来回巡视指导，提示幼儿如何正确涂胶水、撒毛线，如何让毛线更服帖。

5、评价、分享、交流。

——请完成作品的幼儿将作品展示给其他幼儿欣赏，并说说自己的制作方法和心得。

——幼儿相互欣赏作品并进行评价交流。

小班花儿朵朵开教案语言篇四

《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和乐趣。”在这一精神的指导下，执教者构思了本次教学活动。以幼儿喜欢的花朵为教学具，将一系列的游戏贯穿于整个活动过程中，让幼儿在玩中学。

本次活动的几个比较成功之处：

- 1、活动内容贴近幼儿生活。各种美丽的花朵对幼儿而言具有极强的吸引力，从而激发幼儿的参与兴趣和学习的积极性。
- 2、活动重在培养幼儿对数学活动的兴趣，让幼儿在感知花朵色彩、数量的基础上，在探索、解决问题的过程中体验数学的乐趣。
- 3、活动过程由浅入深，层层递进，既符合幼儿当前水平，又具有一定的挑战性，一环扣一环，循序渐进，有利于幼儿调动原有经验，探索和学习新的事物。
- 4、活动材料均是幼儿生活中可以接触到的，做到了既保证幼儿对材料产生兴趣，又不花哨，从而有利于幼儿专注地学习。
- 5、整个活动体现了以幼儿为主体、教师为主导的和谐的师生关系，达到趣味性、科学性、愉悦性的和谐统一。

小班花儿朵朵开教案语言篇五

1. 能运用多种感官感受花儿的美。
2. 尝试运用多种材料体验玩色的乐趣。

3. 培养幼儿的观察花儿的能力。

4. 培养幼儿健康活泼的性格。

经验准备：幼儿已认识常见花卉。

材料准备：莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒、颜料、抹布、罩衣、音乐

一、感受花儿的美

自由观赏，运用多种感官感知花圃的景色。

师：花圃里开了好多花，你可以轻轻地摸一摸，闻一闻，看一看。和朋友说说你觉得哪朵花很美。

师：比比看哪朵花高？原来花事还在花茎上的。你喜欢哪朵花？它开在哪？它的花瓣朝哪个方向？谁能找找两朵（三朵）开在一起的花。

师：小朋友们，花儿美不美呀？

师：花儿是五颜六色的，有的高有的低，有的花瓣朝上面有的花瓣朝旁边，有的两三朵花开在一起，都很美。

二、体验花儿的美

幼儿跟随音乐自由表现花儿盛开。

师：花儿这么美，我们和花儿一起跳舞吧。

重点：表现花儿从发芽到开花的一系列动作，引导幼儿用动作表现花儿盛开。

三、表现花儿的美

1、出示材料，讲解用法。

师：你们跳的可真好！

师：让我们请出更多的花和我们一起跳舞吧。

师：请选一个你喜欢的材料，我们一起来帮助他，按一按，压一压，花儿开好了，好，它是哪个颜色就送回它的家。

2、引导幼儿自主选择材料，大胆表现。

师：这里的材料有很多，你们可以每个材料都去试一试，印一印，如果不小心蘸到手，就拿布把手擦干净，现在小椅子不动，请你们轻轻地走过去，选择你喜欢的材料，注意了，用完的材料要送回家。

3、幼儿自由选择材料在底图上“印花”，教师尊重幼儿的表现和创造。

教师巡视指导，重点观察幼儿印的情况，并适时给予具体的帮助与指导，提醒幼儿注意保持衣服的整洁。

师：有的花朝上开，有的花朝下开，有的高，有的矮，还可以两朵花开在一起。

四、分享创作，自然结束

师：你们的花真美呀，和你的朋友说一说你的花在哪里。你是用什么印的？

师：我们和花儿一起跳舞吧。

这是一节在《指南》背景下的艺术活动，整个活动都还原到了生活。不论是选材还是材料的准备，都选择了贴近幼儿的生活。选材是幼儿最熟悉的幼儿园的一角一花儿。材料准备

有莲藕、青菜心、报纸、玩具、橡皮泥盒都是幼儿身边常见的材料。在活动中幼儿对印画活动非常感兴趣，他们好奇的是原来平时这些看似不起眼的东西，原来还可以变成一朵朵的花。活动一开始，我先让孩子自由感受花，给他们足够的时间去观察、欣赏，他们时不时会互相讨论：这朵花很漂亮。我适时的抛出问题，让孩子根据我的问题去观察花的颜色、形态。这个环节孩子是完全自主、自由的，感受完了，接下来就花儿的形态让幼儿随着音乐自由表现，我没有规定孩子一定要跟着我跳，所以孩子们都很放松。接下来在介绍材料时，我和孩子是有互动的，而不是都由我来讲解完成，在示范中，我采用了儿歌“按一按、压一压，我的花儿印好了。”帮助幼儿理解掌握印画技能，简单明了，幼儿在操作时口里也会轻轻念着。

在讲解过程中还含有几个隐性指导：

第一，在印在“花茎上”时，我刻意用了重音，是要告诉他们花是开在花茎上的事实。

第二，在示范时，我是走到颜料前去蘸颜料，而没有将颜料盘端到面前来。

第三，我问孩子我印的这个材料是什么颜色，把它放回它朋友的旁边，让孩子知道哪里拿来放哪里去。

最后在活动中，我提醒幼儿能够大胆的选择不同材料，把每种材料都试一遍，大部分幼儿都能掌握印画的技巧，孩子们也都很满足于印的这个过程，而且在取放的常规也做的相当不错。创作后的孩子，非常兴奋，很热情的拉着我找他们的花，最后再来感受花时，孩子的热情就更高了。整个活动下来，孩子完全做到了自由、自主，所有的环节都是以孩子为主动，从而达到目标。