

2023年二年级风筝和纸船教学反思 四年级数学教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

二年级风筝和纸船教学反思篇一

本课程充分体现了对学生的素质教育，教学设计独具匠心，注重面向全体学生，把讲变成学。在教学中，教师不仅可以安全撤离，还可以及时站起来，引导问题，指出困难，教学生学习，让学生认真体验学习的全过程。老师完成了教学任务。在整个课堂上，有以下的成功。

首先，教学方法得当，优化课堂教学。

在本课中，我们以“教学目标”为主线，按照目标引导的教学过程来展示目标，运用目标引导，使教师教学清晰，学生学习容易。清晰且良好地完成了我们预定的教学目标。贯穿整个课堂教学，其成功之处如下：

一、运用目标引导，注重学习方法的引导，培养学生的自学能力。

本课以“学习目标”为主线，按照目标导向学习的教学过程进行教学。教师根据学生的特点和本课程的重点、难点，从学生的角度出发，将教学目标转化为三个学习目标。教师制定了相应的学习指导。例如，在教学中“初步了解平行线特征”教师指导学生使用观察、猜测和测量的学习方法，使学生按照“的探索步骤学习一些特征；提出猜想、理论和实例，并得出结论，为学生学习打下基础。

二、本课程的重点是设计数学活动，促进学生的理性思维，并为学生提供参与数学活动的机会。例如，在“理解平行线”环节中，教师通过移动、摆动、说话等活动为正确掌握平行线概念提供形象条件。促进学生对平行线的理解从模糊到清晰。在这些活动中，学生学会系统地思考。

三、在本课程中，教师为学生提供充分的体验机会，让他们参与知识探索、发现和写作的全过程。通过体验和感受，建构属于自我的认知系统。例如，在教学过程中“画平行线”，教师通过小组合作学习引导孩子尝试画平行线，让学生第一次体验画平行线的方法，然后比较各种画方法的优缺点，引导学生第二次体验，并找出画平行线的尺量法。学生通过亲身经历一次又一次地掌握了这种方法，提高了他们的创作能力。

当然，在这门课上也有可以反思的地方。例如，在翻译小鱼之前和之后，教师没有给学生足够的空间来探索图形中哪些线段彼此平行。我认为如果老师让学生用不同颜色的笔画平行线段，不仅会加强学生的动手操作技能，还会使不同学生的思维出现差异。

以上是我个人的评论。现在我们来谈谈范老师xx和李老师xx。我们真诚地希望所有评委和同行留下宝贵的意见，促进我们团队的更好发展。非常感谢。

二年级风筝和纸船教学反思篇二

本节课是一节探究型课型，教学中，不仅应关注数学知识与结论，更应该关注学生主动探究的过程。因此，根据教材和学生的实际，我从知识、能力、情感三个方面制定了教学目标，在教学中，进行了一些探索与尝试。

本节课我按照游戏操作引入——产生问题——猜想——验证——推广运用这一主线组织教学的。让学生在行动中生问

题，由问题生猜想，由猜想生价值。教学中，我给学生充分的时间和空间去经历摆一摆、画一画、算一算的自主探索过程，虽然花的时间比较多，一些课后的练习不能在这堂课中解决，但是我认为是很值得的，我们不光是获得结论，更应该让学生经历探究过程，培养学生科学的探究态度和初步的探究能力、思维得到发展。

本节课我比较注重创设良好的学习氛围，以问题为中心，吸引学生积极思考，主动探究，形成师生互动，同时还注重用激励式的语言评价学生，激发学生积极思考，主动探求。

二年级风筝和纸船教学反思篇三

简单电路”是四年级下学期的一课，是了解电这一单元的第三课，从单元结构来看属于承上启下的一课，上好了既是对前面内容的延伸总结，又能启发学生对电路的兴趣，给后面课程的学习铺好路。完成本课教学后，我有些心得体会，总结如下。

1、认识部分电路元件

2、用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来。

3、分析连接情况，说说电流是怎样“走动”的。

4、加入开关，重新连接一个完整的电路。

5、学习电器元件符号，学习画电路图。

1、按照这样的思路进行教学后，我立即发现大多学生不能用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来。

2、认识了电流实验盒中的电池盒、小灯座后再连接一个简单电路，学生很快就能连接一个正确的、完整的电路。

1、为什么学生有了电池盒、小灯座就能正确连接电路呢？

电池盒、小灯座都有现成的导线连接点，学生只要按部就班将导线插到各个连接点就可以了。在这个过程中，学生基本没有开启智慧的思维。

2、为什么学生不易用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来？首先，学生很少接触未连接好的电子玩具，没有实践经验。其次，学生对灯泡的内部结构不清楚。最后就是没有给予学生充足的研究时间。

3、能否让学生先用电池盒和灯座进行实验呢？

我认为，虽然用一根导线、一个小灯泡和一节电池这些材料，使小灯泡亮起来有一定的困难，但是在这一过程中，首先能很好地启发学生的思维和培养学生的动手能力，其次能够让学生在动手、思维中体验电路的意义。所以只要教师悉心指导，给予充分的时间，学生就能够摸索出其中的奥秘。

教学是一台戏，教师只有演好自己的角色，才能提高这台戏的质量。然而在传统教学模式下，许多时候教师在教学中往往越俎代庖，代替学生思考。

由于科学学科有其开放性、活动性和生活化，比较重视学生的体验感悟，因此在学习过程中，学生出现会说而不会做的矛盾现象。所以在课堂学习这个板块中加入课堂练习，使学生能及时消化所学知识，及时反馈，以便教师及时调整改进，使活动和练习很好地结合，提高了课堂学习效率。

在这节课的处理上，还存在一些耐人深思之处，这节课的设计虽然流程清晰，思维性比较连贯，但是缺乏科学课的生气，

学生一直是处于一种平静的状态下进行实验探究，感觉科学课的气氛不够浓郁，科学探究讲求的是实效性，科学课的实效性怎么体现从哪些方面去体现，是一个值得我们去思考的问题。

二年级风筝和纸船教学反思篇四

1. 本课的教学思想是紧密联系学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境。这是教学活动产生和维持的基本依托；是学生自主探究科学文化知识的起点和原动力。

2. 本节内容是小学科学教材第一次涉及有关电的知识，十分重要。激发学生的学习兴趣，挖掘学生的潜力，为后面更深入学习电的知识奠定良好的基础。

1. 我班学生共26名，总体来说基础差，知识面相对狭窄，思维不开阔，存在着智力差异，但他们有上进心，学习积极性高。

2. 在教学本课中，要以学生为主体，以教师为主导，充分发挥学生的主观能动性，开挖潜力，锤炼思维。

3. 学生科学意识淡薄，见识狭窄，对科学概念理解不清。

概念

理解静电现象产和的原因。

理解电路的含义。

探究能力

结合具体情境和实验操作，认识静电现象。

有效地记录自己的发现结果，并从实验分析中得出一些基本的结论。

科学态度

通过实验操作，萌发了学生对科学的兴趣和热情。

孩子们通过小组合作学会交流和共同解决问题。

培养科学精神和动手能力。

社会、情绪能力

倾听其他同学的发言并作出适当的反应。

专心致志地探究材料。

自信地进行科学探究活动。

语言能力

清楚、准确、有条理地描述。

能使用新的科学词汇。

教学重点和难点

理解静电现象所产生的原因。

知道电荷流动所具备的条件。

二年级风筝和纸船教学反思篇五

本节课由于实验难度大，内容多，因此我在设计时只上了前一个部分的内容“测量呼吸和心跳”，把“心跳为什么会加

快”放在下一课去上。

导课时，我提出问题：“运动时，身体会发生哪些变化？”学生根据已有的经验说出了很多身体的变化，其中，有的学生谈到呼吸和心跳的变化。我在学生汇报的基础上，紧接着问：“人在运动时，呼吸和心跳比平静时快多少？怎么知道？让学生自己寻找解决问题的方法。然后引导学生，要准确测量呼吸和心跳的次数，首先要掌握正确的测量方法。接着就提出怎么测量呼吸和心跳？测量时应该注意什么呢？我先让学生说自己的想法，然后再给予补充。

在本节课中，学生能否发现呼吸和心跳的变化规律，取决于对数据的分析，而如何科学、准确地采集数据，又将直接影响学生对数据的分析，所以，准确地采集数据成为摆在师生面前的一道难题，而难题当中还有一个难点，即学生要采集的数据必须是同一时间段的，也就是说，呼吸和心跳的次数必须是相同一分钟里的，否则，测量一分钟的呼吸次数，再测量一分钟心跳的次数，这两个数据显然是不科学的。但是，让学生一个人既要测呼吸，又要测心跳，是无法完成的，于是，我把学生分成两大组，一部分学生测量呼吸，一部分学生测量心跳，老师则帮助学生计时。测量时要求学生都把眼睛闭上，这样，可以减少学生分散注意力。从测量的结果来看，大部分学生采集的数据接近实际情况。只有一组同学的数据不够科学。

由于学生采集的数据比较科学、准确，所以，在接下来对三组数据的分析中，学生很快就发现了呼吸和心跳变化的规律，它们之间是有联系的。

上完课之后，我回忆了一下，觉得在对难点的突破时，教师还是说的过多，教师的语言不是十分的精练。另外，在学生测量记录后就马上把记录表贴到黑板上了，在这个环节时本来应该让学生先在各自的小组里对照测量到的数据先进行一个分析对比，这样在后来的全班交流时效果会更好一些。

体验心脏工作这一环节中，要指导学生利用“吸耳器”吸水模拟心脏输送血液的过程，并从中体会到心脏工作的辛苦，从而知道保护我们的心脏。课前我依照以往的惯例首先自己实验，没想到输送水的量很大，十多秒一个水槽就满了，这怎么能体现心脏输送血液的“艰辛”呢。观察这个模拟装置，制作很精巧，只是软管较粗，而且捏球较大，再加上我的力气比学生大，因此出现了以上局面。

后来，在上课时，我改用了较细一些的软管，在选择学生实验时，特地挑选了相对力气较小的女同学来捏，而且规定不准换手，一分钟，两分钟，三分钟。到后面，负责捏球的女同学几乎手酸的都捏不动了。看看水槽里，水不是特别多。由此引导学生体会到：心脏不停地跳动，非常辛苦，我们要注意保护我们的心脏。