

# 最新初中音乐教师外出培训心得体会 初中英语教师外出培训心得体会(汇总5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 初中音乐教师外出培训心得体会篇一

此次培训，作为一名小学的英语教师，能有机会参加市里给我们提供的这次培训机会，我觉得十分荣幸。这次培训是给我们英语老师提供了一次很好的学习机会，也留给了我满满的收获和深深的思考，现将自己的学习心得体会总结如下：

专家从各个方面介绍词汇课怎么样才能上的高效，怎样为孩子们创设轻松愉快的课堂氛围，从听听说说、读读认认、唱唱玩玩中培养学生的兴趣和能力。形式多样的竞赛和游戏歌谣迎合小学生爱玩的天性，寓教于乐。学生乐于参与，兴致勃勃，情趣盎然的词汇课堂简单、高效、实效。

其中对于老师们提出的不要打击差生的自信心，鼓励他们，学生答不出来问题，也要体面地让他们坐下去，这个观点印象深刻。教育就是让我们尊重每一个孩子，心有大爱，是一位教师必须的素养。大爱精神是教师职业精神的灵魂。李老师告诉了我们师者对学生的应有的态度：我觉得这就是对大爱精神的详细阐述。永远不要骂你的学生，你爱他，他爱你。无论面对什么样的学生，作为教师的我们，应该关爱他们，让他们成才。

扎实的专业知识和技能是最重要的前提。所谓“课上一分钟，课下十年功”、“要给学生一杯水，教师应有一桶水”就是这个道理。孙超老师课堂上的收放自如，郭晓艳老师的张弛

有度，车昆老师的循序渐进，吴晴梅老师的稳扎稳打，还有郭淑华老师的独具一心，都与她们扎实的专业知识和技能密不可分。只有掌握本学科更宽厚的知识，才能更透彻的理解教材，灵活处理教材，准确的把握教材，以最自然的方法把知识传授给学生。

其次，要营造宽松、民主、和谐的教学氛围必须多关注学生的情感。通常我们在教学的过程中，有时会感觉学生无精打采，死气沉沉，自己也讲得有气无力，十分枯燥，根源在于我们没有充分调动起学生的积极性，在传教的过程中忽视了他们的情感。是的，学生只有对自己、对英语及其文化、对英语学习有积极的情感，才能保持英语学习的高昂的学习热情并取得成绩。消极的情感不仅会影响英语学习的效果，而且会影响学生的长远发展。因此，在英语教学中我们应该始终关注学生的情感，努力营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

再次，教师应该“活用教材”、“用活教材”，根据自己学生的实际，选择教材内容，科学加工，用恰当的方法，合理地组织教学。

学习虽然很短暂，但带给我思想上的洗礼，心灵的震撼、理念的革新却是前所未有的。这使我在思想上、业务理论上、工作实践上都受益匪浅，同时也看到了自己与他人的差距，明确了自己在教学上的奋斗目标，同时，也进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。

此次培训，更新了我的新课程教学理念，为我的英语新课堂教学打开新天地。这是我执教的一个新起点，在以后的教育教学过程中，我将会把学习到的知识应用到实践中去，边实践边总结边反思，不断巩固所学知识，真正做到学用结合，联系实际，学以致用。在今后的工作中，我都会铭记这段培训的日子，在英语课堂教学中乘风破浪，扬帆远航。

## 初中音乐教师外出培训心得体会篇二

在这活力四射、希望纷飞的春天，小学数学青年协作组继续前进，今天我们的小船停靠到了xx镇。在此次的研讨会上进一步明确青协组的研究方向：以课例研讨为主要载体、课堂观察为基本方法、课堂诊断为必需路径、学习培训加速教师成长、促进教师专业水平提高为目标指向。在这里我们分别聆听了老师的《植树问题》和《数学思考》，精彩的课堂感染了每位学生以及在座的老师。

### 一、善于发现

数学知识和生活有着密切的联系，作为数学老师要善于发现，善于从生活中找素材，把知识生活化，这样可以提高学生的兴趣。在课上两位老师都从生活中寻找素材，而非直接教教材。例如：老师利用手、人民大会堂的柱子、路灯等来让学生认识间隔和间隔数。老师在进行巩固练习时让学生说说生活中运用到的连线问题，既训练了学生的动口能力也加强了知识与生活的联系。

### 二、善于倾听

学会倾听非常重要，尤其是老师。教师有效地倾听，能让学生觉得自己得到了老师的器重、认可和尊重，能激起学生的发言欲望，提高发言质量。更为重要的是，教师这种认真倾听学生说话的习惯，给学生养成倾听习惯，树立了可感的榜样。

每位学生的思维都是不同的，在课堂上我们不能只听取正确的答案，还要去听学生们的不同答案，更要留时间让学生诉说他们的疑惑。这也让我想到自己，平时我在上课时只顾着在班上寻找正确答案而忽略了思考“错误”答案。

### 三、善于表扬

表扬是一根火烛，有意无意间照亮了别人的一生；表扬是一块罗盘，似明非明时指引了别人的方向；表扬是一种力量，低头抬头间给予了别人动力源泉。在课堂中我经常表扬学生，但是采用的模式比较单一。在以后的教学中应该像两位老师学习，多采用不同方式来表扬学生，激励学生的学习兴趣。这次前往xx中学考察学习过程中，我听取了分管德育的副校长的介绍，更加深刻的认识了班主任工作重要性。作为一名班主任要有好的师德，师德的核心是爱岗敬业，要有热爱教育事业，献身教育事业的精神。作为一名教师，首先就应具有坚定的事业心和职责感，要具有“三无”精神，也就是无己、无利、无名。不能见异思迁，更不能唯利是图。同时教师要热爱学生，尊重学生。教师的工作和服务对象就是学生，所以在教学过程中教师应当善于倾听学生的意见，发扬教育民主，充分调动学生的进取性。仅有这样。才能使教育过程中教师和学生的活动协调一致，大大提高教育教学的效果。教师无论在教学、教育方面都要做学生的表率，时时处处“以身作则”，懂得“身教重于言教”的道理，在言论、行为、生活作风。思想意识等各个方面都要给学生以进取向上的影响、“己所不欲，勿施于人”，要时时刻刻明确自我的职责，做学生的楷模。“师者，教之以事而喻诸德也”，教师既要教给学生知识，又要培养他们的品德，社会主义教育更应当重视教书育人，要切实做到寓思想教育于各科教育和校内外活动之中，引导学生树立崇高的梦想和科学的`人生观，努力使他们成为合格人才。

其次，班主任工作要处理好师生关系，师生关系是教育教学活动的前提和基础，对教育教学质量有着决定的作用。所以，建立民主和谐的师生关系是实现教育改革实施素质教育的关键。教师能否胜任教育教学工作，学生能否全面、主动地发展，最终完成学习任务，很大程度上取决于师生关系是否良好。教育的本质是培养人、造就人。现代教育思想告诉我们：师生关系和谐健康，学生才会乐于理解教育。

所以作为教师，应对的是各种类型的学生，就必须端正思想，

正确认识学生，研究学生，要用“心”去教育学生，使所有的学生都能接收教师的教育，在人生的道路上健康成长。

综上所述，现代素质教育模式下班主任主角的定位，应当是最具亲和力的，他必须将自我融入于管理之中，在团体中发生作用。其本事指向所导致的管理模式应当是人性管理，心理管理而非机械管理。同时，素质教育作为一种强烈的目的性教育，又将人性化注入管理之中，使教育面向社会、面向未来，其协调因素必将使现代班主任的素质在班级管理实践中不断得到提升。

总之，班主任是班团体的组织者、教育者、领导者，是培养学生良好的思想品德和指导学生健康成长的导师，从心理品质上讲，学生的课属性很强，班主任的健康心态可直接影响学生的心理发展，班主任要以自身良好的心态，促进学生的健康发展。

## 初中音乐教师外出培训心得体会篇三

在###主任、###副处长的带领下，##壮族自治区委党校第22期中青班全体学员外出培训。此次培训的主题是以科学发展观为指导，加快转变经济发展方式，培训途径主要是：专题讲授、现场教学和教学参观。上海突飞猛进的发展和日新月异的变化，给学员们留下了深刻的印象和极大的震撼。我们的心得体会是：

### 一、老师的水平真高

上海市委党校目前正在积极构建、完善党校教育体系，深化党校系统资源整合。给我们授课的老师们视野开阔、思路清晰、思想解放、见解独到，令人耳目一新。对于解放思想、浦东开发实践、转变经济发展方式问题、对策，上海创意产业新天地产业升级与经济结构调整、长三角经济的一体化协调发展、地方政府在区域发展中的作用及上海杨浦三区融合

联动发展模式等各教学专题，老师们高度重视教学设计的创造性和新颖性，能以丰富的知识和灵活的教学方法吸引学员，调动学员参与学习的积极性和主动性，学员有较多的独立思考、创造思维的机会；重视学员们创新能力的培养，老师们善于提出开放性问题，学员们主动提问的次数多，师生互动、生生互动频率很高，学员们对知识的领悟程度好；重视学员的全面参与，用自己的艺术性、智慧性唤起学员们学习的兴趣，鼓舞学员进取。

学员们发出了很多的感慨。大家认为，上海党校的老师有思想、有水平、有内涵，让我们受益匪浅。解放思想，首先要有思想，上海党校的老师为我们做出了榜样。

## 二、上海的发展真快

上海是我国最大的工商业城市。它不仅是长江三角洲经济发展的龙头，也是我国经济、金融、贸易中心和世界闻名的国际化大都市，上海的城市综合竞争力目前居中国内地第一位。经过30多年改革开放的艰辛探索和不懈努力，上海在率先求变、转型发展中又迈出了新的步伐，城市形象发生了深刻变化，经济进入了全方位开放的持续快速健康发展轨道，城市建设向枢纽型、功能性、网络化基础设施体系方向推进，人民生活达到了比较富裕的小康型。

在上海期间，大家对上海的发展赞不绝口，同时为上海以整洁、美丽、有序的姿态服务世博会而欢欣鼓舞。

上海的发展经验十分丰富，非常宝贵。我认为它一是服从国家战略，把上海的发展放到全国发展的大环境中来思考和谋划；二是坚持解放思想，积极探索具有中国特色、时代特征和上海特点的发展新路；三是实施高起点、全方位的对外开放，善于在国内外经济环境的变化中抓住发展机遇，拓宽发展空间；四是理顺改革、发展、稳定的关系，努力做到开创性、操作性、坚韧性之有机统一；五是始终重视改善民生，

使改革发展成果真正惠及人民大众；六是加强精神文明建设，不断提高市民素质和城市文明程度；七是充分发挥比较优势。上海善于利用本地独特的区位条件、资源禀赋、特色产业和历史文化等资源，把比较优势转化为竞争优势，找准突破口，赢得大发展；八是全面推进党的建设。

大家边看边学，边学边对比，边讨论边思考，一致认为开放是上海发展之源，上海的成功经验对我们有很深的启发。

### 三、世博的理念真新

漫步上海世博园区内，目睹各国建筑隔江相望，与沉静壮美的黄浦江水一道，汇成一曲东西方和谐演奏之交响诗，心情特别激动。

世博会诞生以来，一直是人类共同探索美好未来的互动场所，它讲述并预示着人类世界的变化，从农业文明到工业文明，从乡村文明到城市文明，从高碳文明到低碳文明，人类不懈追求均在世博会上留下了醒目的足迹，成为许多国家经济转型、社会进步的标志性文件。

上海世博会是首次在发展中国家举办的世博会，是在世界金融危机背景下举办的世博会，也是在新科技革命前夜举办的世博会，共有189个国家，57个国际组织共计246个国家和国际组织参展，预计参加和参观者将达7000万人次，其主要看点是：看中华世博会是中国形象的展示区；看科技世博会是科技创新的大舞台；看文化世博会是文化交流的大盛会；看未来世博会是未来发展的试验田。

上海世博会以城市，让生活更美好为主题，开创了世博会的先河，既是基于中国对城市化发展的自我反思，更是中国对人类做出的新贡献。

上海世博会是人类从高碳文明向低碳文明自觉转型期的一次

历史性盛会。世界在中国展示：四方来客，八面来风；也是中国向世界展示：五湖四海，东西南北。中国在看世界，世界也在看中国。通过世博会，一个微缩的五光十色的世界被搬到中国让人观看，而中国自己也在世界的眼光中被打量，中国在向世界展示一个负责任大国的新形象，世界也期待了解一个真实的中国。

沿着黄浦江边走，我不禁联想：这些年高楼大厦多了，但那些搬进大楼里的人们生活好吗？建造高楼，建造宏伟壮观的城市固然不易，但建设一种丰富、充实，不仅让人们感到快乐，而且富有意义的新生活更不容易。没有这样一种生活，没有一些充实地活着、能够把握自己生命的精神意义的人，城市也将失去自己的灵魂。物质的成就固然是能体现一种精神的，建筑也是可以有灵魂的，甚至那些如雨后春笋般出现的高楼大厦也至少表现了一种生命力。但是，我们是否总能保持这样一种旺盛的生命力呢？以及，人的生命力是否只是通过物质的成就来展示呢？这是一种复杂的博弈，答案不言而喻。

#### 四、我们的责任真重

##是后发展地区，在转变经济发展方式、加快科学发展、走新兴工业化道路的过程中，我们的责任非常重大。一要进一步解放思想，开拓创新。我们不能因小富而满足，不能因困难而退缩，不能因矛盾而困惑，而应该始终保持敢于争先的锐气、自我加压的勇气、负重奋进的志气；应该立足全国找差距，对照先进定坐标，着眼未来争发展。我们的思想应更加解放，思路应更加开阔，决策应更加科学，方法应更加灵活。我们要勇于创新，善于创新。创新的前提是汲取新知识，要勤奋学习，更新知识，跟上时代步伐；创新的源泉是实践，要积极投身改革开放事业，在丰富的实践中增长才干；二要进一步优化环境，优质服务。上海的发展告诉我们，优化和改善投资环境，扩大对外开放，是我们加快发展的生命线。要以公正民主的法制环境、诚信有序的市场环境、健康向上

的人文环境，留住客商，赢得发展，努力向市民、纳税人和投资者提供优质高效的公共服务。要抓住各种机遇，整合各种资源，实现可持续发展。三要进一步转变作风，提高效率。要从思想观念、体制机制上解决问题，就必须转变工作作风。提倡说实话、办实事、鼓实劲、求实效，确保自治区党委、政府确定的目标、任务的贯彻完成，更好地造福##各族人民。

## 初中音乐教师外出培训心得体会篇四

xx年5月6日至12日，在区教育局的精心组织安排下，我们一行53人从xx出发奔赴全国教育名市——山东省xx市进行了为期四天的学习。在这短短的几天时间里，我们先后在xx二中□xx外国语学校□xx五中□xx一中几所学校进行了参观学习。期间观摩了课堂教学并与授课教师交流互动，听了学校领导的专题讲座，每天学习结束后学员相互交流体会。这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在xx二中参观学习后的几点感受：

### 一、特色化的先进教育理念

xx二中从培养学生综合素质的高度出发，提出了以课堂教学为核心，以“目标性”、“针对性”及“高能性”为目标，以“变备教材、备教法为备学生”为特点的教育理念。备学法使学生动起来，课堂活起来，教学效果好起来，师生负担减下来。包括“预习、互动、测评”三大模块的“课堂教学271法则”，形成了xx二中教学的最大特色。271课堂要求学生课前准备紧锣密鼓，学案探究互动热火朝天，学生课后复习温故知新。具体包括以下三个转变——师长变学长，变教为启，变教为帮；学生是学习的主人，变被动接受为主动探究；教室功能的转变，变教室为学室，变讲堂为学堂。这种课堂解放了学生的头脑，解放了学生的双手，解放了学生的眼睛，解放了学生的嘴巴，解放了学生的空间和时间。

## 二、高效化的小组合作学习

学习小组的建立既使学习主体细致化(每组6人,根据学习能力的差异分为a□b□c三个等级),既有利于老师对学生学习情况的更细致的了解掌握,也有利于老师针对不同层次的学生开展层次教学,同时学习小组还能充分发挥学生学习的主动性、积极性、自律性,学生自主管理的优势也能得到充分地展现。

## 三、集体化的导学案

导学案中所涉及的探究问题能真正体现课堂教学过程。知识点挖掘细致,我所听到的语文学科两节课都体现了教学中学习的层次性,学生的主体性,很有实效性。课间通过和几位任课老师的交流,从这些老师的言语中可以透漏出教师的集体备课效率很高。所谓的效率高可以从学案的编写中充分体现出来:学案上有编制者、有审核者、还有审批者和日期,编制和审核均是2个人,执教人有的还不是学案的编制者,说明不是个人编制。

## 四、广泛的师生阅读

教师首先是勤奋的读书人,在每个学期学校都要求每一名教师至少阅读十本不同类别的书籍并写出一定数量的读书笔记;其次让学生畅游书海,每名学生在每个学期要阅读一定数量的书籍,并做好名言警句和美文语段的摘抄。每个年级每周都安排了阅读课,从而使学生的阅读成为了一种习惯;再次是每个年级在每个学期组织一定量的阅读活动,以此来促进学生阅读的积极性和高效性。阅读不仅为学生的语文学习打下坚实基础,而且能为学生的人生增添色彩。

## 五、无处不在的校园文化

整个校园均充满了以学生为主的校园文化氛围,从操场到教

室，从走廊到厕所，从班级到小组，让学生成为校园的主人，让学生的名言、作品和荣誉成为激励学生学习、转变学生行为的准则。如“今日事今日毕，我们决不拖延”，“正课与自习一分钟也不让自己闲下来，紧张而积极，你的收获会让你更加喜悦”，“脚踏实地山让路，持之以恒海可移”。这些名言会激励学生严于律己，做事坚持不懈，很实用。学校充分利用校园环境教育学生并激发学生的自信心和学习积极性，利用教室走廊墙壁，随时给学生提供学习的知识，这些方面非常值得我们好好借鉴。

## 六、精细化的学校管理

俗话说的好，“思路决定出路，细节决定成败”□xx二中校园每项工作都做得非常细致，如在卫生环境上几乎看不到一片纸屑。学校管理采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻，这点与我们鱼河埠中学非常相似。但xx二中对新教师上岗之前的培训是值得我们好好思考的，在那里一名新任教师要进行20天左右的培训和严格考试才能进教室上课。通过这些内容充实、实用的培训，新上任教师的成长也就快了很多。

学校完善的奖惩制度也很值得学习，尤其是对一线教师和备课组的评价，能充分调动一线教师和备课组长的积极性，因此才能搞好集体备课，拉动各位教师的成长。尽管学校要求教师坐班时间不长，但很多老师能坚持坐班到10点，这可能就是完善的奖惩制度所体现的结果吧。

## 教师外出培训心得体会

20xx年11月2日，我们早晨五点出发，一路风尘仆仆来到xxxx镇中学，全天观摩了全校校容校貌，并听取了两位老师的示范课，城镇中学的校长对讲学稿的开发、试行、推广做了深入细致的介绍。这一天匆匆忙忙，却收获颇丰。下方就此谈几点认识。

## 1. 讲学稿的设计

“讲学稿”设计要过好两关：一是学生关，教师要了解学生的学习意向、兴趣和主要困难，从而确定切实有效的教学对策。二是教材关，教师要吃透教材的编写意图和知识结构，以及对不一样层次学生的学习要求，解决因材施教、“差异教育”问题等。就在很多学校感叹群众备课流于形式时，东庐中学的“讲学稿”恰恰是群众备课的有构成果。为确保群众备课的质量，东庐中学要求每个备课组做到“三定三有”：定时光、定地点、定主备人；有计划、有主题、有记录。学校还将此项规定纳入备课组长与教师的考核，一月一考核，使群众备课落到实处。东庐中学的备课模式能够概括为：“提前备课、轮流主备、群众研讨，优化学案，师生共用”。具体说来，教研组长会同备课组长确定主备教师和审核人，主备教师提前一周确定教学目标，选取教学方法，设计教学程序，将“讲学稿”草稿交备课组长审核；备课组长初审“讲学稿”后至少提前两天将“讲学稿”草稿发给全体组员，然后召集组员群众审稿，提出修改意见；主备教师按群众审稿的意见将“讲学稿”修改后交审核人审查，再由备课组长将审核后的“讲学稿”交分管领导审定，制成正式文本，发给每个教师一份。教师上课前一天将“讲学稿”发给学生，任课教师对“讲学稿”再进行理解和补充，第二天师生共用“讲学稿”实施课堂教学，在上课前，教师务必抽批部分“讲学稿”，以了解学情，并进行最后的课前备课。

## 2. 讲学稿的用处

除了教师的教案、学生的学案外，讲学稿还是学生的练习册。东庐中学的教师除了“讲学稿”上的题目外，原则上不允许再布置课外作业。对每份“讲学稿”教师要做到有发必收，有收必改，有改必评。此外，学校对学生的成绩考评也紧紧围绕“讲学稿”。东庐中学测试或考试时，教师通常从“讲学稿”上选取题目，引导学生利用“讲学稿”进行复习，到达“学什么，教什么；学什么，考什么”。学生每隔必须时光后

将各科“讲学稿”进行归类整理和装订，就成为很好的复习资料。

### 3. 讲学稿优点

“讲学稿”关注学生的学，优化学习过程，教给学生自学的方法，培养学生自学的习惯，鼓励学生提出自我的观点。运用“讲学稿”的教学活动打破了只用教案教学的常规做法，实现了课下与课上相结合，学案与教案相结合，学生自主学习与教师讲解诱导相结合，让学生自主、探究、主动地学习。“讲学稿”改变了传统的“填鸭”式教学，把思维空间留给学生，把自学方法教给学生，把学习主动权还给学生，把自主时光还给学生。“讲学稿”还使“学生的学习品质得到了优化。按“讲学稿”的要求预习是一种主动的达标，要达标就应迎难而上，决不轻易放下。经过努力，绝大多数学生都能实现目标。这样，中等生、学困生也逐步树立了自信。

总之，讲学稿是集教案、学案、笔记、作业、测试和复习资料于一体的师生公用的教学研究文本，是教学研究合一的载体。它的可操作性强、实效性高，推广面广。值得一用。

### 教师外出培训心得体会

透过两天的外出学习，观摩了xx市xx中和xx中学老师的示范课，他们的课让我感受颇深，收益匪浅，也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的课展现了丰富的教学经验和精湛的教学艺术。我就参加的这一次活动谈一点自我的粗浅体会和感受。

#### 一、放手学生，让学生主动参与学习

在这次听课中我明显地感受到这些上课的老师都很善于启发学生、引导学生，给我感受最深的是xx中xx老师的《基因的自由组合定律》。精彩之处在于课堂上引导学生自我去探究，

去发现，去解决问题，让学生经历、感悟知识的构成过程。首先在上课前一天xx老师布置了含两对同源染色体的细胞减数分裂图像，课堂中请同学在黑板上画出图像，并对学生容易出错的地方给予点拨。然后再分别让两位学生在图像的每一个细胞中标出一对等位基因，同时下方的学生也在作业本上画图，以复习上节课讲的基因的分离定律。再让学生从图中找出基因自由组合定律的实质，以及自由组合发生的时期。

在整个教学过程中应虹老师充分调动了每一位学生的主动性，让每一个学生在课堂中都“有事可做”，充分发挥了学生在课堂中的主动性，提高了复习效率。同时应虹老师也着重强调了易错的知识点，并对自由组合类型题目的解题思路技巧进行指导。学生透过自我的思考、理解，对知识的掌握程度更深。复习的效率也得到了很大的提高。

## 二、重视基础，回归课本

在两所学校的听课中，我感觉到，他们十分重视课本。xx中学xxx老师在复习《染色体变异》时，让学生阅读课本，完成导学稿的基础练习的时光接近20分钟。并且讲到前面已经复习过的基因突变和基因重组时，也是让学生从课本中找到来源。让学生在心理上重视基础，重视课本。而我在教学中，这一点做的还很不够，往往注重蓝本中的考点讲解，认为课本很简单，学生课后看就足够了。但是往往学生在课后很难落实下去。

## 三、精心独到的课堂设计，团队协作意识强

教学设计是老师为到达预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从几位老师的课堂教学中，以及从课后的交流中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅仅“备”教材，还“备”学生。两所学校都很重视群众备课。xx中学的导学稿由一位老师执笔，拿出的初稿在群众备课时再由全体高三生物老师讨论，确定每一个考点的讲解方

法，在练习设计方面针对性也很强，贴近学生实际，分层合理得当。充分发挥了群众的力量，提高了老师的课堂效率，收到了良好的教学效果。

两天的学习，我学到很多，感受很多，收获很多，名师扎实深厚的教学基本功，驾驭、调控课堂的潜力，独到智慧的教学设计，富有艺术性的课堂，都给我留下了深刻的印象。我将以这次学习为契机，从各方面找不足、找差距，一点一点的进步，一点一点的学习，不断提高自我的文化底蕴和业务水平，透过努力力争使自我的授课水平实现新的跨越，迈上一个新的台阶。

## 初中音乐教师外出培训心得体会篇五

20xx年8月10日—17日到省体校学习培训，在这短短的几天时间里，在此期间观摩了课堂教学并与授课教师交流互动，听了学校领导的专题讲座，每天学习结束后学员相互交流体会。这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在省体校参观学习后的几点感受：

### 一、特色化的先进教育理念

省体校从培养学生综合素质的高度出发，提出了以课堂教学为核心，以“目标性”、“针对性”及“高能性”为目标，以“变备教材、备教法为备学生”为特点的教育理念。备学法使学生动起来，课堂活起来，教学效果好起来，师生负担减下来。包括“预习、互动、测评”三大模块的“课堂教学271法则”，形成了省体校教学的最大特色。271课堂要求学生课前准备紧锣密鼓，学案探究互动热火朝天，学生课后复习温故知新。具体包括以下三个转变——师长变学长，变教为启，变教为帮；学生是学习的主人，变被动接受为主动探究；教室功能的转变，变教室为学室，变讲堂为学堂。这种课堂解放了学生的头脑，解放了学生的双手，解放了学生的眼睛，解

放了学生的嘴巴，解放了学生的空间和时间。

## 二、高效化的小组合作学习

对学生学习情况的更细致的了解掌握，也有利于老师针对不同层次的学生开展层次教学，同时学习小组还能充分发挥学生学习的主动性、积极性、自律性，学生自主管理的优势也能得到充分地展现。

## 三、集体化的导学案

导学案中所涉及的探究问题能真正体现课堂教学过程。知识点挖掘细致，我所听到的语文学科两节课都体现了教学中学习的层次性，学生的主体性，很有实效性。课间通过和几位任课老师的交流，从这些老师的言语中可以透漏出教师的集体备课效率很高。所谓的效率高可以从学案的编写中充分体现出来：学案上有编制者、有审核者、还有审批者和日期，编制和审核均是2个人，执教人有的还不是学案的编制者，说明不是个人编制。

## 四、广泛的师生阅读

教师首先是勤奋的读书人，在每个学期学校都要求每一名教师至少阅读十本不同类别的书籍并写出一定数量的读书笔记；其次让学生畅游书海，每名学生在每个学期要阅读一定数量的书籍，并做好名言警句和美文语段的摘抄。每个年级每周都安排了阅读课，从而使学生的阅读成为了一种习惯；再次是每个年级在每个学期组织一定量的阅读活动，以此来促进学生阅读的积极性和高效性。阅读不仅为学生的语文学习打下坚实基础，而且能为学生的人生增添色彩。

## 五、无处不在的校园文化

整个校园均充满了以学生为主的校园文化氛围，从操场到教

室，从走廊到厕所，从班级到小组，让学生成为校园的主人，让学生的名言、作品和荣誉成为激励学生学习、转变学生行为的准则。如“今日事今日毕，我们决不拖延”，“正课与自习一分钟也不让自己闲下来，紧张而积极，你的收获会让你更加喜悦”，“脚踏实地山让路，持之以恒海可移”。这些名言会激励学生严于律己，做事坚持不懈，很实用。学校充分利用校园环境教育学生并激发学生的自信心和学习积极性，利用教室走廊墙壁，随时给学生提供学习的知识，这些方面非常值得我们好好借鉴。

## 六、精细化的学校管理

校要求教师坐班时间不长，但很多老师能坚持坐班到10点，这可能就是完善的奖惩制度所体现的结果吧。